

L'Art a l'Escola - PLANEA (PLAF: educació primària)

Servei d'Innovació Educativa

30 hores - 50 places - Mixta

16 d'octubre de 2026 a 4 de juny de 2027

ESBALUARD
MUSEU



Calendari i horari

16 octubre 2026 (16.30 - 19.30h presencial, Es Baluard Museu)
17 novembre 2026 (16.30 - 19.30h presencial, Es Baluard Museu)
12 de gener 2026 (16.30 - 19.30h presencial, Es Baluard Museu)
23 de febrer 2026 (17.30 - 19.00h online)
4 de juny 2027 (17 - 19.30h presencial, Es Baluard Museu)

Lloc

Es Baluard Museu

Destinataris

CEIP ELEONOR BOSCH
CEIP GABRIEL JANER MANILA
CEIP NOSTRA SENYORA DE JESÚS
CEIP JAUME I
CEIP ROBERT GRAVES
CEIP ROBINES
CEIP SANT MIQUEL
CEIP SON FERRIOL - XISCA CASTELL

Criteris de selecció

Si el nombre de sol·licituds supera el de places oferides, els criteris de selecció seran, per aquest ordre:

1. L'ordre de preferència que figura a l'apartat de DESTINATARIS.
2. L'ordre d'inscripció.

Inscripció

Podeu fer la inscripció de dia 15 a dia 30 de setembre de 2026 de la manera següent:

1. Entrau al Portal del personal <https://www.caib.es/pfunciona>. El professorat que no disposi de compte d'usuari no podrà accedir al Portal del Personal. Al menú principal de l'esquerra trobareu Formació dels DOCENTS. Clicau Sol·licitud cursos i seleccionau CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I UNIVERSITATS.
2. Us sortirà la llista de totes les activitats. Clicau a l'apartat INSCRIU-TE de l'activitat i emplenau tots els camps del formulari de la sol·licitud. Actualitzau les dades d'acord amb la vostra situació actual si

s'escau, especialment el centre de destinació, el correu electrònic i el telèfon (millor un mòbil) ja que seran les dades de contacte per gestionar la inscripció i la llista d'espera.

3. La llista d'admesos provisional es publicarà dia 12 d'octubre de 2026. Podreu consultar si heu estat admesos cercant aquesta activitat al Portal del personal, al menú de l'esquerra Formació dels DOCENTS, Sol·licitud cursos seleccionant CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I UNIVERSITATS. La llista d'espera, si s'escau, es publicarà també a la mateixa pàgina.

4. Una vegada que hagi sortit la llista, si estau admesos, cal confirmar la vostra assistència de dia 3 a dia 9 d'octubre de 2026 a l'apartat Confirma cursos, dins del menú Formació dels DOCENTS. La no confirmació dins aquest termini implicarà la pèrdua de plaça. La llista d'admesos s'actualitza automàticament en confirmar la inscripció.

5. Si les places no s'han cobert amb els confirmats es contactarà a les persones que estiguin a la llista d'espera per estricte ordre de preferència fins que s'ocupin les places lliures.

6. La llista definitiva de participants es publicarà una vegada s'hagi gestionat la llista d'espera

IMPORTANT: Una vegada confirmada l'assistència, si una persona no pot assistir a la formació ha de notificar-lo al coordinador, per correu electrònic, abans de l'inici de l'activitat. En cas contrari, les sol·licituds que aquesta persona faci per participar a altres formacions, durant el mateix curs escolar, passaran al final de la llista de sol·licituds.

PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS: la tramitació d'una sol·licitud d'inscripció a una activitat formativa implica el següent tractament de dades personals: <http://www.formacioinnovacio.cat/documents/ProtDades.pdf>.

Avaluació i certificació

Per poder certificar, els participants hauran de:

- Acreditar una assistència mínima del 80% de les hores presencials i videoconferència.
- Elaborar i lliurar un pla inicial (diagnosi del centre i objectius a assolir).
- Lliurar una memòria final abans del dia 12 de juny de 2027.

Una vegada finalitzat el procés de certificació, l'activitat es tancarà.

En aquest moment us enviarem un correu electrònic a l'adreça que heu posat a la vostra sol·licitud.

Si heu certificat, podreu veure la formació al vostre portal, apartat Formació dels docents, Activitats internes.

Si no la podeu veure, és que no la teniu certificada.

Us podeu posar en contacte amb l'organitzador (Servei d'Innovació Educativa) per a qualsevol aclariment.

Disposau d'un termini de 30 dies naturals des de l'enviament del correu electrònic per presentar una reclamació a l'organitzador, si s'escau.

Coordinació i informació

Ana Belén Carmona Sánchez, Servei d'Innovació educativa: abcarmona@dgpice.caib.es, 971 177 800 (64983)

Continguts

- Contingut 1. La creació artística com a eina d'exploració, documentació i expressió.
- Contingut 2. El cos com a eina expressiva.
- Contingut 3. El llenguatge corporal com a vehicle de comunicació.
- Contingut 4. El llenguatge artístic de la performance.
- Contingut 5. La creació col·lectiva.
- Contingut 6. Sensibilització cap a la diversitat corporal, la igualtat de gènere i el respecte a diferents identitats i formes de vida.
- Contingut 7. L'ús de l'art contemporani com a element de lluita, reflexió i reivindicació.

Objectius

Objectiu presencial: Promoure la transformació educativa a través de l'art contemporani com a eina pedagògica transversal per treballar competències clau i valors socials (igualtat, convivència i sostenibilitat).

Objectiu a distància: Promoure el desenvolupament integral de l'alumnat a través de l'art

contemporani, amb el foment de la creativitat, el pensament crític, la consciència social i el vincle amb l'entorn cultural, en diàleg amb artistes, institucions i comunitats.

Metodologia

Fase presencial a Es Baluard Museu d'Art Contemporani, quatre sessions presencials (11,5h), i una sessió per videoconferència (1,5h).

Fase no presencial al centre educatiu que inclou les actuacions pròpies de l'aplicació del programa al centre (13h) i aula virtual Moodle (5h).

Es crearà un aula virtual al Moodle per coordinar actuacions, compartir materials, experiències i lliurar els documents.

Transferència

Implementació a l'aula de diverses propostes a partir del treball del cos, de caràcter interdisciplinari, seguint les indicacions de la capsa de recursos P.L.A.F. Pràctiques Lliures d'Art i Ficció. Aquesta capsa de recursos inclou unes indicacions i materials per a l'experimentació artística, adaptables a diferents àrees curriculars. El treball a partir del cos desenvolupat pels docents al llarg del curs conduirà a l'elaboració d'una performance grupal final.

Línia estratègica

PQ 2428 8 Entorn i sostenibilitat

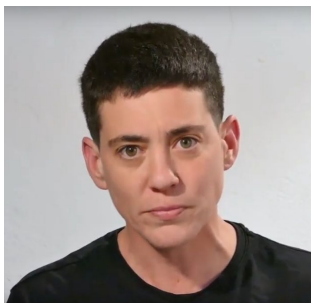
Formadors

Carmen Manuela Acereda Cobo



Manuela Acereda és membre fundadora de la Lioparda, entitat que posa l'accent en les arts vives, aquelles on el cos és protagonista, i entenen l'educació com una pràctica artística i l'art com una forma de pedagogia. És llicenciada en Història de l'Art (UCM), i s'ha especialitzat mitjançant diferents màsters (UAB, UB, UMH) en la recerca interdisciplinària que sorgeix de l'encreuament de la creació artística, els estudis visuals, la filosofia i l'educació, des de les perspectives crítiques. La seva experiència professional, a cavall entre el centre educatiu i la institució museística, es fonamenta en el desenvolupament de projectes de metodologies híbrides que promouen la intersecció creativa i dialèctica entre pràctiques teatrals i altres de la cultura visual. Això s'ha vist amplificar per la seva recerca metodològica sobre el teatre de l'oprimit des de l'associació cultural La Lioparda Teatre.

Leo Alburquerque Tudela



Leo Alburquerque és un dels membres fundadors de la Lioparda, Es diploma en Enginyeria Tècnica Agrícola (UPC), i anys més tard obté el Certificat d'Aptitud Pedagògica (UIB), amb el que inicia la seva carrera com a docent en l'àmbit de les ciències a l'educació secundària, que mai abandona. Recentment, es titula amb el premi extraordinari en el Màster Universitari en Estudis Culturals i Arts Visuals: Perspectives feministes i cuir/queer (UMH). Entre la ciència i l'art, paral·lelament en 2010 s'embarca en els estudis d'arts escèniques i es forma en la metodologia de Jacques Lecoq, pedagogia basada en el moviment i en la creació, a l'escola de teatre físic Maria de la Mar Navarresa i Andrés Hernández (Madrid), a partir de la qual s'especialitza en el teatre d'animar el inanimat: teatre d'objectes, màscares (larvària, expressiva, utilitària, mitja màscara) i titelles. En 2014 funda La Lioparda Teatre, una associació cultural híbrida entre el món de les arts i la pedagogia.

Programa d'experiència formativa - Esdeveniment 18506
Curs 2026/2027 - Àmbit Centres