La Llotja
La força inicial
01.08.25–01.02.26

Fundació Miró Mallorca
La guspira màgica
01.08.25–11.01.26

Casal Solleric
El color i la seva ombra
02.08.25–09.11.25

Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma
Pintar entre les coses
02.08.25–09.11.25

Organitza:

Govern de les Illes Balears | La Llotja | Ajuntament de Palma | PALMA 2031 CANDIDATA CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA | CasalSolleric

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA — GOBIERNO DE ESPAÑA — MINISTERIO DE CULTURA

ESBALUARD MUSEU

Miró mallorca

Col·labora:

Successió Miró

GALERIA PELAIRES

Joan Miró, *Femme, oiseau, étoile (Homenatge a Pablo Picasso)*, 1966-1973. Oli damunt tela, 245 x 170 cm. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
© Successió Miró, 2025. Fotografía: © Archivo Fotográfico Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Paysage Miró

La Llotja
La força inicial
01.08.25–01.02.26

Fundació Miró Mallorca
La guspira màgica
01.08.25–11.01.26

Casal Solleric
El color i la seva ombra
02.08.25–09.11.25

Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma
Pintar entre les coses
02.08.25–09.11.25

Organitza:

Govern de les Illes Balears | La Llotja | Ajuntament de Palma | PALMA 2031 CANDIDATA CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA | CasalSolleric

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA — GOBIERNO DE ESPAÑA — MINISTERIO DE CULTURA | ESBALUARD MUSEU | Miró mallorca

Col·labora:

Successió Miró | GALERIA PELAIRES

Joan Miro, *Oiseau lunaire*, 1966. Bronze, 234 x 210 x 150 cm.
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid. © Successio Miro, 2025. Fotografia: © Archivo Fotográfico Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Paysage Miró

La Llotja
La força inicial
01.08.25–01.02.26

Fundació Miró Mallorca
La guspira màgica
01.08.25–11.01.26

Casal Solleric
El color i la seva ombra
02.08.25–09.11.25

Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma
Pintar entre les coses
02.08.25–09.11.25

Organitza:

Govern de les Illes Balears | La Llotja | Ajuntament de Palma | PALMA 2031 CANDIDATA CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA | CasalSolleric

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA — GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA | ESBALUARD MUSEU | Miró mallorca

Col·labora:

Successió Miró | GALERIA PELAIRES

Joan Miró, *Femme en transe par la fuite des étoiles filantes*, 1969. Acrílic damunt tela, 195 x 130 cm.
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid. © Successió Miró, 2025. Fotografia: © Archivo Fotográfico Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Paysage Miró

La Llotja
La força inicial
01.08.25–01.02.26

Fundació Miró Mallorca
La guspira màgica
01.08.25–11.01.26

Casal Solleric
El color i la seva ombra
02.08.25–09.11.25

Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma
Pintar entre les coses
02.08.25–09.11.25

Joan Miró, *Chevaux en fuite par le vol de l'oiseau-terreur*, 1976. Oli damunt aglomerat a l'estil «Pompier», 49 x 74 cm. Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma, dipòsit Col·lecció Serra. © Successió Miró, 2025

Organitza:

Govern de les Illes Balears | La Llotja | Ajuntament de Palma | PALMA 2031 CANDIDATA CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA | CasalSolleric

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA — GOBIERNO DE ESPAÑA — MINISTERIO DE CULTURA | ESBALUARD MUSEU | Miró mallorca

Col·labora:

Successió Miró | GALERIA PELAIRES

Paysage Miró