

## PARÁMETRES D'OBSERVACIÓ DEL JOC HEURÍSTIC

OBSERVACIONS,...	
GENERALS	
És actiu amb els objectes i l'entorn.	
Comença l'activitat per iniciativa pròpia, li cal el suggeriment del mestre per posar-se a explorar o en la recollida d'objectes.	
Concentra l'atenció en l'activitat i aquesta progressa o li costa centrar-se i va passant d'un objecte a l'altre, perdent fàcilment l'objectiu de l'acció que havia començat.	
L'activitat sorgeix molt més temps amb uns objectes que no pas amb uns altres, i amb quins objectes succeeix, o si , en general, dedica el mateix temps a tot tipus de material.	
Posa més interès en una part que en l'altra i en quina, l'exploració, la recollida o en ambdues de forma similar.	
Demostra que s'ho passa bé en aquestes activitats, la qualitat de concentració en el joc és l'índex del seu plaer.	

<b>EN L'EXPLORACIÓ,...</b>	
Si l'activitat que duu a terme ´s la que correspon a la seva edat o si encara està actuant amb procediments anteriors:	
Exploració sensorial i reconeixement de cadascun dels objectes per separat.	
Utilització prioritària de la boca com a òrgan d'exploració. Les mans, com a instruments de coneixement, queden en segon terme.	
Observació simultània de dos objectes, comparant-los, buscant-hi semblances i diferències, però sense arribar a combinar-los.	
En les seves accions construeix o dispersa, llançant els objectes, clavant cops o prenen les coses dels altres infants i perquè; s'asseu a terra i se centra en uns materials o roda tot trepitjant peces sense parar atenció a allò que fa.	
Grau de creativitat i recerca en les combinacions d'objectes; qualitat de les descobertes que realitza d'acord amb el tipus de combinacions que va configurant; qualitat i diversitat d'exploracions.	

<p>Intensitat en què es dedica a la combinació d'objectes; si s'esforça per resoldre dificultats o si abandona fàcilment així que apareix la primera complicació.</p>	
<p>En iniciar el joc observa tota l'oferta, mira què fan els altres infants però no es decideix després de molta estona; o comença ràpidament a actuar sense que aparentment sembli que pensi gaire.</p>	
<p>Es dels primers a perdre l'interès o es mostra abstret i interessat per l'exploració, és dels últims a acabar l'activitat de la primera part, sempre li cal el suggeriment de la mestra per iniciar la recollida o s'hi posa per iniciativa pròpia, encara que ho faci més tard que els altres.</p>	
<p><b>EN LA RECOLLIDA</b></p>	
<p>Quan i com entén que el mestre li demana de recollir tot el material.</p>	
<p>Quan comença a entendre que el mestre no només demana de recollir, sinó que el que demana és que reculli uns objectes específics.</p>	

<p>S'orienta fàcilment amb les paraules del mestre per localitzar els objectes o si sembla que no ho entén i recull com va ni com ve.</p>	
---	--