

## EXPLORACIÓ I COMBINACIÓ D'OBJECTES

<b>ACCIONS</b>	<b>RESULTATS</b>
Picar un objecte amb un altre	Sons distints, força manual de diferent grau
Intentar ficar un o més objectes dins d'un altre.	Hi entren, desapareixen de la vista, en un cilindre per exemple hi entren per dalt, desapareixen dins seu i tornen a sortir-ne per baix (permanència de l'objecte). L'infant, però, sap que l'objecte és dins, no hi entra perquè son massa grossos o bé perquè tenen el mateix diàmetre, etc.
Afegir, posar-ne un, un altre, un altre,...	L'acció de sumar.
Omplir, és a dir, ficar diversos objectes dins d'un altre fins que vessin.	Objectes que mantenen una distància queden tots en contacte i com a conjunt adquireixen formes diverses i ocupen un espai diferent. Suma, unió.
Treure un o diversos objectes, amb la mà, d'un a un o bé tots a la vegada; buidar, abocant allò que és al contenidor.	Pot buit, maneres distintes de fer-ho, so diferent d'acord amb el tipus de material.
Transvasar, passar d'un contenidor a un altre.	Fer simultàniament les accions d'omplir i buidar.
Posar, col·locar suaument un objecte sobre l'altre.	Control motriu i resultats molt diversos: es manté, cau,...
Combinar objectes amb alguna part del cos: -Encongir tot un tros de cadena dins la mà -Penjar cercles del braç, com si fossin braçalets	-Hi ha cap, no hi ha cap (en funció de les mides de la cadena). -Coordinació de les dues mans, es posen en joc una banda i l'altra del cos, ambdues necessàries perquè quedin penjades; diferències de llargada, per una banda penja més que per l'altra.
Deixar anar, caure, un objecte sobre un altre des d'una certa distància.	Un so determinat, d'acord amb els materials, en funció de com cau l'objecte, aquest pren una forma diferent cada vegada.
Amuntegar objectes, iguals o diferents.	Una pila d'infinites formes possibles.
Empilar objectes l'un sobre l'altre, tot buscant mantenir	Imprevistos. Un exercici de precisió manual extraordinari.

Exemples d'Unitats de Programació 1. Llar d'Infants. EL JOC DE LA DESCOBERTA D'OBJECTES

l'equilibri.	
Arrenglerar objectes similars i diferents. Buscar-hi una certa alternança.	Fileres d'objectes molt variades.
Aparellar dos tipus d'objectes, associar objectes per parelles, l'un al costat de l'altre, més d'una vegada.	Primeres correspondències
Empènyer un objecte amb un altre arrossegant-lo o fent palanca.	Utilització d'una eina que prolonga l'acció de la mà.
Pitjar un objecte amb els dits per ficar-lo dins d'un altre que ofereix certa resistència.	Els resultats depenen de la pressió que exerceix: no hi entra, hi entra però no pot tronar-lo a treure, li fica un altre que fa moure el primer,...
Fer oscil·lar, o balancejar linealment, o fer girar circularment (trossos de cadena sostinguts amb la mà).	El moviment del pèndol o de la circumferència experimentats en la seva pròpia acció, percepció visual d'un fet fascinant.
Transformar l'aparença externa d'un objecte per mitjà d'estiraments o encongiments.	Resultats sorprenents: la cadena es fa petita, més curta, més ampla, es pot agafar, cap tota dins la mà, s'arruga, queda com un petit piló,...
Amb les dues mans fa voltar una cadena o cinta que porta un objecte enfilat.	L'objecte no cau, els moviments que fa són els mateixos que quan l'agafa directament amb la mà, s'ha de fer un esforç especial perquè la cadena giri, ...
Col·locar una cadena o una cinta al llarg de l'aresta de la taula.	Comparació, procediment per mesurar.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Separar o allunyar uns objectes dels altres</li> <li>- Aproximar-los o arribar-los a ajuntar.</li> <li>- Fer lliscar</li> <li>- Fer passar per dins d'un objecte foradat, travessar, qualsevol altre objecte.</li> <li>- Fer rodolar</li> <li>- Estirar</li> <li>- Encongir</li> <li>- Encertar un blanc, fer punteria.</li> <li>- Equilibrar ,...</li> </ul>	