

FORMACIÓ INICIAL EN EQUIPS D'ATENCIÓ PRIMERENCA:

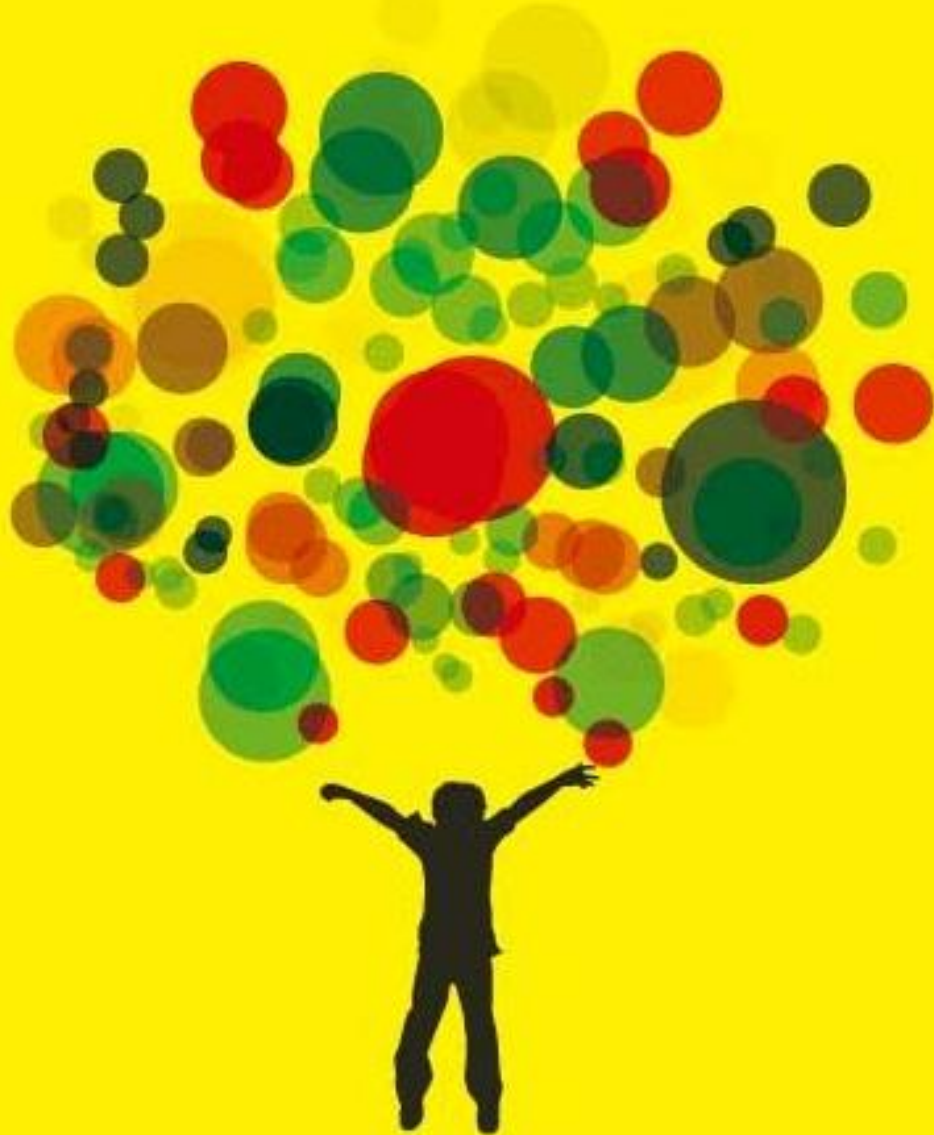
OBJECTIUS I

METODOLOGIA PER AL 0-3

JÚLIA MUÑOZ AMETLLER

9 DE SETEMBRE DE 2020

**PER COMENÇAR:
SOBRE EDUCAR I EDUCAR EN EL 0-3**



**CONEIXEMENTS PREVIS:
EXPERIÈNCIA VITAL,
EXPERIÈNCIA PEDAGÒGICA...**

**COMPARTIR IL·LUSIONS I
DUBTES**

**MARC NORMATIU I
DOCUMENTS PEDAGÒGICS**

**CONSTRUIR UNA BONA
EXPERIÈNCIA:
AMB BONS MODELS DE
QUALITAT
COMPARTINT
PENSANT EN L'ALTRE: L'INFANT**

**DRET A L'EDUCACIÓ
DRET A LA IGUALTAT
D'OPORTUNITATS
PER A LA VIDA**

**QUI, PER A QUÈ I PER A QUI
LES ESCOLETES?**

L'INFANT

FAMÍLIA

**COMUNITAT
EDUCATIVA**

CONTEXT SOCIAL



PER A UNA EDUCACIÓ:



INTEGRAL
HUMANÍSTICA
HOLÍSTICA
INCLUSIVA
RESPECTUOSA

A close-up photograph of numerous balls of yarn in a variety of colors, including shades of blue, green, purple, pink, orange, and yellow. The yarn balls are arranged in a dense, overlapping pattern, filling the entire frame. The lighting is bright, highlighting the texture of the yarn.

COM SOM LES ESCOLETES?

DIVERSES I EN MARXA



COMPARTIR ÉS IMPRESCINDIBLE



***TEIXIM COMUNITÀRIAMENT
UNA EDUCACIÓ QUE ABRIGA ELS
INFANTS MÉS PETITS I LES SEVES
FAMÍLIES***





PER A UNA ESCOLETA DE QUALITAT





**L'ACTITUD DE
L'EDUCADORA**

ATENTA

PRESENT

RESPECTUOSA

A bright, child-friendly room with wooden furniture, a sink, and large windows. The room features a yellow lower wall section and a light-colored upper wall. On the left, there are large glass doors leading to an outdoor area with a wooden deck and greenery. In the center, a tall wooden shelving unit holds various items, with a potted plant on top. To the right, a wooden counter with a sink and faucet is visible, with a pink jacket hanging on a rack nearby. Below the counter, a wooden shelf holds two pumpkins and other toys. In the foreground, a wooden table and a wooden play structure are visible. The floor is a light yellow color.

L'ESPAI






EL TEMPS

EL JOC I LES RELACIONS




The background of the entire image is a close-up, textured view of a pink knitted fabric. The stitches are uniform and create a dense, repeating pattern. A semi-transparent grey rectangular box is centered horizontally and vertically, containing the text.

4 PINZELLADES DEL DIA A DIA

The background of the image is a close-up, textured view of a pink knitted fabric, likely a sweater or scarf, with a consistent ribbed pattern. The lighting is soft, highlighting the individual stitches and the slight sheen of the yarn.

**EL CANVI DE BOLQUER:
EMMI PIKLER, LA CURA DE
LES ATENCIONS I EL
RESPECTE PEL MOVIMENT**



The background of the entire image is a close-up, textured pattern of pink braided fabric, likely a rug or mat. The braiding is a consistent, repeating pattern of three strands. A semi-transparent white rectangular box is centered on the page, containing the text.

LES SAFATES:
MONTESSORI, LA CURA DE
LES PROPOSTES





The background of the entire image is a close-up, textured view of a pink knitted fabric, likely a sweater or scarf, with a consistent ribbed pattern. The lighting is soft, highlighting the individual loops and fibers of the yarn.

LA PSICOMOTRICITAT:

**LA CURA PER LA
GLOBALITAT I EL
MOVIMENT**



The background of the image is a close-up, textured view of a pink knitted fabric, likely a sweater or scarf, with a consistent ribbed pattern. The color is a soft, muted pink. A semi-transparent white rectangular box is centered on the page, containing the text in a dark purple font.

EL JARDÍ:
LA CURA DEL JOC LLIURE I
L'ESPONTANEÏTAT



PER ACABAR, 7 IDEES CLAU

- Que important que és la educació i l'educació en la primera infància!!!
 - Les famílies, les primeres
- Les escoletes, la peça clau...I encara hem de seguir caminant
- Escoletes i EAPS: cap una mirada compartida per sumar
 - L'infant en el centre de la comunitat
 - Espais, temps, jocs i relacions per créixer
- I vivim dins un món del qual no ens podem desvincular



...I LA VUITENA

Posar-nos sempre, sempre,
sempre...al lloc de l'infant: del
que deu sentir, del que deu
pensar i del que ens està dient.
I des d'aquí, oferir-li el millor
acompanyament possible.



BIBLIOGRAFIA:

(Cada idea amb algunes referències bibliogràfiques)

1. Què important que és l'educació i la educació a la primera infància!!!

[Educació: hi ha un tresor amagat a dins \(Unesco-1996\)](#)

[Repensar l'educació: vers un bé comú mundial? \(Unesco-2015\)](#)

[Síntesis: 10 pasos hacia la equidad en la educación \(OCDE- Pàg.. 7 i 8\)](#)

2. Les famílies, les primeres

La pedagogía sistémica. Fundamentos y práctica. Mercè Traveset Vilaginés. Graó 238. 2007

L'entrevista: construir la relació amb les famílies (0-6). Reflexions i experiències. Graó. Biblioteca d'infantil 7. 2014

3. Les escoles, la peça clau...I encara hem de seguir caminant

[Decret 71/2008 i annex pel qual s'estableix el currículum de l'educació infantil a les Illes Balears](#)

[Document Marc : L'educació dels infants 0-3 i la necessària equitat](#)

[Aspectes curriculars, metodologia i acompanyament familiar al primer cicle d'educació infantil. Curs 2020-21](#)



4. Escoletes i EAPS: cap una mirada compartida per sumar

[Cap a un model pedagògic d'EAP a les Illes Balears \(GOIB.\)](#)

5. L'infant en el centre de la comunitat

Aprendre i ensenyar a l'educació infantil. Eulàlia Bassedas, Teresa Huguet, Isabel Solé. Graó 103. 1996

Educar en el 0-3. La práctica reflexiva en los nidi d'infanzia. Battista Quinto Borghi. Graó. Biblioteca d'infantil 27. 2010

Planificar la etapa 0-6. Compromiso de sus agentes y práctica cotidiana. Montserrat Anton (coord.). Graó. Biblioteca d'infantil 21. 2005

Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia. Propuestas educativas. Sílvia Palou Vicens. Graó. Biblioteca d'infantil 2. 2004

L'artesanía de la comunicació. Diàleg, escolta i llenguatge a l'etapa 0-6. Isabel Ferrer Serrahima. Biblioteca d'infantil 5. 2012

Eduquem l'afecte. Reflexions per a famílies, professorat, pediatres. Pepa Horno Goicoetxea. Graó. Col·lecció família i educació 1. 2004



6. Espais, temps, jocs i relacions per créixer

Educar l'infant a l'escola bressol. Elionor Goldschmied. Temes d'Infància, 31. 1998

L'infant i l'escola bressol. Pepa Òdena. Temes d'Infància, 4. 1987

El valor educatiu de les coses de cada dia. Montserrat Jubete (ed.) Temes d'Infància, 56. 2007

Educar els 3 primers anys. L'experiència de Lóczy. Judit Falk, ed. Temes d'Infància, 18. 1991

Material sensorial (0-3 años). Manipulación y experimentación. Berta Vila. *Graó. Biblioteca d'infantil 8. 2005*

Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años). Susanna Fusté i Mercè Bonastre. Graó. Biblioteca d'infantil 20. 2007

Educar en el aula de 2 años. Una propuesta metodológica. Paloma Sáinz de Vicuña. Graó. Biblioteca d'infantil 30. 2010

[Diversos articles de Rosa Vidiella d'espais i vida quotidiana des d'una mirada pikleriana](#)

7. I vivim dins un món del que no ens podem desvincular

Infancias, educar y educarse. Vicenç Arnáiz y M. Carmen Díaz. *Graó. Biblioteca d'infantil 43. 2019*

