

Tasca 2 Activitat de Dossier: Habilitats comunicatives

NOM DE L'ACTIVITAT: "El nostre portafoli"

DATA DE PRESENTACIÓ: 11/03/2013

AUTOR: Conxa Ontiveros

CENTRE DOCENT: IES Mària Àngels Cardona (Ciutadella)

LLENGUA EN QUE ES TREBALLA: Català

HABILITAT LINGÜÍSTICA RELLEVANT: Escriptura

ALTRE MATÈRIA O ASSIGNATURA IMPLICADA: Mestra AL, Mestra PT, ATE i professors de les àrees de llengua catalana i castellana.

EINA DE TREBALL O FONTS UTILITZADES I EXPLICACIÓ PAS A PAS

En aquest cas, hem realitzat un portafoli digital amb un alumne que rep el meu suport (mestra AL). En concret, es tracta d'un alumne amb discapacitat intel·lectual, amb el que s'han de treballar les diferents habilitats lingüístiques en llengua catalana. Les diferents habilitats es duren a terme amb un format digital i es guardaran en diferents carpetes dintre d'una carpeta principal anomenada "El nostre portafoli". Dins aquesta carpeta es crearà una subcarpeta per cada una de les habilitats lingüístiques treballades. Dintre de cada carpeta es trobaran les diferents activitats a desenvolupar a cada una de les sessions.

Hem de tenir en compte que, al tractar-se d'un alumne amb discapacitat intel·lectual, el seu ritme de treball és més aviat lent i que les activitats que proposem han d'estar adaptades al seu nivell (al voltant de 3r o 4t de primària). A més, les activitats, tot i que es centrin en una habilitat lingüística en concret, intentaran treballar també la resta, ja que a les sessions amb la mestra AL es sol treballar de forma globalitzada.

a) Activitats de comprensió oral

A partir de diferents situacions es demana de forma oral que indiqui si el que s'ha dit és correcte o no. Les imatges ajuden a l'alumne a decidir si el que s'ha dit és correcte. Es treballa a partir les "Parelles lògiques" (són situacions on l'alumne ha de raonar quina va davant l'altra i perquè).

b) Activitats d'expressió oral

Aquesta activitat es tracta d'explicar un conte a partir de diferents figures "clics" o playmobils. A l'alumne se li presentaran els diferents personatges amb els que es pot treballar en aquella sessió. En funció de l'alumne se li demanarà un nombre major o menor de personatges. En el nostre cas, l'alumne escollirà tres personatges. A partir d'ells haurà de representar una situació o història, donant veu als personatges. Se li

donarà un temps per a preparar la tasca. Quan estigui llest, s'escoltarà a l'alumne i, al mateix temps es faran fotografies per a incloure en el portafoli.

Posteriorment, es farà un feed-back a l'alumne per a tractar les diferents errades que hagem pogut observar.

c) Activitats de comprensió escrita

Les activitats de comprensió escrita es realitzen de forma coordinada amb el professorat de llengua catalana i la mestra PT de l'alumne. Es seleccionen lectures adequades a la seva edat. Normalment, es fan sempre a l'ordinador, ja que és la millor manera que té l'alumne per a escriure (l'escriptura manual li és molt complicada).

En ocasions, es demana a l'alumne que esculli un text per a treballar de dos o tres que tenim disponibles. A partir d'ell també es treballen altres aspectes com l'ortografia o la prosòdia en la lectura en veu alta. Es fan també diferents preguntes per a comprovar que l'alumne ha entès el text. Es sol demanar, a més, que inventi un final diferent o que argumenti com hauria actuat ell... Tota la tasca queda guardada dins la carpeta corresponent.

d) Activitats d'expressió escrita

L'activitat d'expressió escrita es realitzarà a partir de l'activitat d'expressió oral. A partir de les fotografies de la sessió anterior (l'activitat d'expressió oral) es demanarà a l'alumne que escrigui un petit conte. Aquest, ha de tenir una estructura correcta (plantejament, nus i desenllaç).

En l'escriptura del conte, es poden adjuntar també les diferents imatges, per tal de decorar i crear un conte el més real possible.

Un resultat semblant al que es vol aconseguir es pot observar al següent bloc: <http://mestraalsensefeina.blogspot.com.es/2012/06/els-pirates-despistats.html> (Aquesta activitat es va realitzar el curs passat amb alumnes d'educació infantil, però el resultat que es cerca amb l'alumne d'ESO és similar).

Proposta de millora

Per tal de treballar l'expressió oral, en lloc d'escriure el conte es pot fer una gravació, per tal de penjar l'arxiu al seu portafoli però també a la web de l'aula (bloc) per a que els altres companys el puguin gaudir. Es pot fer una petita representació amb les imatges i el so i així es tindrà un petit conte visual.

e) Activitats d'interacció i/o conversa oral

Les activitats d'interacció són una constant a les sessions de suport en AL. No obstant, també es cerca crear situacions a la vida diària en el centre en les que l'alumne hagi d'interactuar amb les persones del seu entorn. En el nostre cas, es tindrà en compte el treball que realitza l'ATE del centre, qui està constantment amb l'alumne. En concret se li demanarà que faci una gravació de totes les

interaccions de l'alumne durant un o dos dies. Posteriorment, juntament amb l'alumne, es visionaran i es treballaran aquells aspectes que calgui millorar.

REFLEXIÓ I OPINIÓ PERSONAL (Què aporta aquesta activitat?)

Indica què ha aportat aquesta activitat a la matèria, assignatura o àrea de contingut curricular implicada (poden ser més d'una)

Aquestes activitats estan encaminades a millorar l'expressió oral i escrita de l'alumne. Al tractar-se d'un alumne amb discapacitat intel·lectual, aquesta és una part fonamental del seu pla d'actuació anual.

Aquestes activitats s'emmarquen dins les adaptacions curriculars d'aquest alumne en les àrees de llengua, especialment, en llengua catalana.

Escull una de les cinc habilitats del Marc europeu Comú de Referència i comenta les avantatges comunicatives d'incorporar aquesta activitat al Portafolis de l'alumnat.

(PARLAR/ESCOLTAR/CONVERSAR/ESCRIURE/LLEGIR)

En aquestes cinc activitats que s'ha proposat, es treballen de forma majoritària les habilitats de parlar i escriure.

En el cas del nostre alumne en concret, incloure aquestes activitats en el seu portafoli és de gran utilitat ja que un dels objectius del pla d'actuació amb aquest alumne en concret es centra en millorar la seva expressió oral.

Incorporar les activitats de conversa prepara a l'alumne per a relacionar-se amb el seu entorn. Millora la seva capacitat de relacionar-se amb els adults i els seus iguals.

TRANSFERÈNCIA: (Com es pot adaptar a una altre llengua? Com es pot adaptar a un altre grup d'edat? Com es podria millorar?)

Al tractar-se d'un alumne amb discapacitat intel·lectual, l'adaptació a una altra llengua és força complicat. Tot i això, es pot combinar la realització de les activitats en llengua castellana, ja que és l'altra llengua oficial i amb la que l'alumne ha de ser competent.

Les activitats es poden adaptar fàcilment a altres grups d'edat, tot just adaptant el nivell d'exigència al grup en concret. Un exemple clar de que l'adaptació és possible el veiem en conte a partir de les fotografies amb les diferents escenes dels "clics o playmobils"; activitat que es va dur a terme amb un grup d'educació infantil el curs passat.

