

ANGLÈS

1. Llenguatge i comunicació. Funcions del llenguatge. La competència comunicativa: els seus components.
2. Els elements de la situació de comunicació. La llengua en ús. La negociació del significat.
3. Concepte i ensenyament de la gramàtica. La gramàtica en funció de l'ús de la llengua.
4. La llengua oral. Situacions de comunicació oral. Elements i normes que regeixen el discurs oral. Estratègies pròpies de la comunicació oral.
5. La llengua escrita. Situacions de comunicació escrita. Estructura i elements formals. Normes que regeixen el text escrit.
6. La llengua oral i escrita. Autonomia, dependència i relacions mútues.
7. Macrofuncions lingüístiques per a expressar les intencions comunicatives.
8. Anàlisi del discurs. Cohesió i coherència: connectors i marques d'organització textual. Anàfora i catàfora. Dixi. Referents.
9. Discurs directe, discurs indirecte.
10. El text narratiu. Estructura i característiques.
11. El text descriptiu. Estructura i característiques.
12. El text expositiu. Estructura i característiques.
13. El text argumentatiu. Estructura i característiques.
14. El text instruccional. Estructura i característiques.
15. Los textos dialògics. Estructura i característiques.
16. Les operacions discursives i enunciatives. Modalitats d'enunciació.
17. Expressió de l'assertió, l'objecció i l'èmfasi.
18. Expressió de l'ordre, exhortació i prohibició.
19. Expressió de la quantitat.
20. Expressió de la qualitat, el grau i la comparació.
21. La localització en l'espai. Lloc, direcció i distància.
22. La localització en el temps. Duració i freqüència.
23. Expressió de la simultaneïtat, la posterioritat i l'anterioritat.
24. Expressió del mode, els mitjans i l'instrument.
25. Expressió de l'opinió, el desig, la preferència i l'estat d'ànim.
26. Expressió de la condició i la hipòtesi.
27. Expressió de la certesa, el dubte i la probabilitat.
28. Expressió de la causa, la conseqüència i la finalitat.
29. Estructura de l'oració en anglès: afirmacions, preguntes, negociacions i exclamacions.
30. El verb: temps verbal i temps real. L'aspecte. El mode.
31. El verb: classes de verbs. Els auxiliars "Do, be, have i els modals".
32. L'expressió del present. Formes i usos.
33. L'expressió del passat. Formes i usos.
34. L'expressió del futur. Formes i usos.
35. L'infinitiu, el gerundi i el participi. Usos i funcions.
36. "Multi-word verbs"
37. La veu passiva. Formes i usos.
38. El grup nominal. El substantiu: classes. La substantivació. La premodificació i la postmodificació.
39. El substantiu: el gènere i el nombre. L'expressió de possessió. El genitiu.
40. El substantiu: els determinants i modificadors.
41. Els pronoms: característiques, funcions i classificació. Usos especials.
42. L'adjectiu: característiques, funció i classificació.
43. L'adverbi: característiques, funció i classificació. Relació entre adjectius i adverbis. Les locucions adverbials.
44. La preposició: funció i usos.
45. El lèxic anglès. Estructura i formació de les paraules. Préstecs.
46. La paraula com a signe lingüístic. Homonímia. Sinonímia. Antonímia. Polisèmia. "False friends". Creativitat lèxica.

47. L'adquisició del lèxic i les seves implicacions didàctiques. Criteris de selecció de textos per a la seva utilització a classe.
48. El sistema fonològic de la llengua anglesa (1): Varietats.
Correspondència entre sons i grafies.
49. El sistema fonològic de la llengua anglesa (2): les vocals. Els diftongs.
Les semivocals. Correspondències entre sons i grafies.
50. El sistema fonològic de la llengua anglesa (3): les consonants.
Correspondència entre sons i grafies.
51. El sistema fonològic de la llengua (4): accent, ritme i entonació.
Formes fortes i dèbils.
52. L'anglès com a llengua internacional. Extensió i varietats de la llengua anglesa en el món: unitat i diversitat.
53. Variants sociolingüístiques de la llengua anglesa. Registres i àmbits d'ús.
54. Diferents tipus de llenguatge: científic i tecnològic, comercial i administratiu.
55. Els mitjans de comunicació en llengua anglesa: premsa, ràdio i televisió. El llenguatge periodístic i el llenguatge publicitari.
56. El paper de la literatura en el currículum de la llengua estrangera.
57. La novel·la breu, el conte i l'assaig actuals a Gran Bretanya: selecció de textos i anàlisi d'una obra representativa.
58. La novel·la actual a Gran Bretanya: selecció de textos i anàlisi d'una obra representativa.
59. La narrativa irlandesa actual: selecció de textos i anàlisi d'una obra representativa.
60. La novel·la breu, el conte i l'assaig actuals a Estats Units: selecció de textos i anàlisi d'una obra representativa.
61. La novel·la actual a Estats Units: selecció de textos i anàlisi d'una obra representativa.
62. La poesia actual en llengua anglesa: selecció de textos i anàlisi d'una obra representativa.
63. El teatre actual en llengua anglesa: selecció de textos i anàlisi d'una obra representativa.
64. Estratègies d'anàlisi de textos.
65. Traducció de textos i interpretació de discursos de distinta llengua.
66. El cine en llengua anglesa. Evolució i tendències d'aquest mitjà d'expressió.
67. Aspectes socioculturals en el currículum de llengua estrangera.
Tractament
i interpretació dels fets culturals en funció de l'heterogeneïtat dels alumnes: adolescents i adults.
68. Societat i cultura. Mites i costums en el món anglosaxó en l'actualitat.
Reflexió intercultural: tractament i superació d'estereotips i tòpics.