

L'ART
ESTÀ
SERVIT

PROGRAMA
CULTURAL
ART JOVE
2026



DISC
JOOQ
UEIS



Govern de les
Illes Balears
Conselleria de Famílies, Benestar
Social i Atenció a la Dependència



Aquest document és un extracte informatiu
de la convocatòria. Les bases completes, amb
tota la informació, es poden consultar al web
d'IBJOVE: <http://ibjove.caib.es>

DISCJÒQUEIS

CONVOCATÒRIA I PARTICIPANTS

L'IBJOVE convoca aquest certamen, adreçat a **discjòqueis en solitari**, que hagin nascut o resideixin a les Illes Balears. A més, tots els participants han de tenir entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2026.

Les sessions presentades s'han d'incloure en qualsevol dels següents **gèneres o estils musicals**: boogaloo, dance, house, future house, progressive house, comercial, afro house, latin house, brazil, afrobeat, electronic, o qualsevol altre estil.

En qualsevol cas, els sets presentats han de ser de **creació pròpia, sessions pròpies o remescles pròpies d'altres autors**.

Poden concursar en aquest certamen joves discjòqueis en solitari que hagin nascut o resideixin en qualsevol municipi de les Illes Balears.

PREMIS

S'estableix una dotació total de **4.000,00 €** (quatre mil euros), que s'han de repartir de la manera següent:

- S'ha d'atorgar un primer premi de **1.500,00 €** (mil cinc-cents euros) en metàl·lic, i **1.000,00 €** (mil euros) més per pagar el caixet de dos sessions, en dos mostres o festivals. Cada actuació estarà remunerada amb 500 euros bruts.
- S'estableix una dotació de **1.500,00 €** (mil cinc-cents euros), destinada a pagar el segon premi, o dos segons ex aequo, o un segon i un tercer premis, segons el que determini el jurat.

El jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts. El primer premi no pot ser compartit.

Els premis que estableix aquesta convocatòria tenen la consideració de rendes imputables a l'efecte del que estableix la normativa reguladora de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF).

CONDICIONS TÈCNIQUES I TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS I DOCUMENTACIÓ

Per aquesta modalitat s'estableix **un únic termini de presentació de sol·licituds i documentació**: fins a les 23.59 h del **31 de maig de 2026**. En aquest termini cal emplenar el formulari d'inscripció disponible en el web de l'IBJOVE: <http://ibjove.caib.es>.

En el formulari ha de constar un enllaç amb un **mínim de dos sets o 10 minuts de sessió**, a través d'un servei de reproducció en temps real (SoundCloud, Mixcloud, Spotify, etc.) o mitjançant descàrrega. Els sets presentats han de ser, obligatòriament, realitzats pel discjòquei inscrit.

Així mateix, en el cas de no haver nascut a les Illes Balears i no ser resident a Palma, cal enviar una fotografia o una fotocòpia del certificat d'empadronament a una població de les Illes Balears a l'adreça programaculturalartjove@gmail.com.

Cada persona inscrita només pot participar en una proposta.

Els participants han d'aportar el seu equip tècnic bàsic (USB, controlador o altres eines pròpies), mentre que l'organització proporcionarà l'equip estàndard de cabina.

En els certàmens les bases específiques dels quals estableixen una durada de la interpretació, s'ha d'entendre com a aproximada. El jurat és el que ha de determinar si la manca o l'excés de temps utilitzat pels participants es pot penalitzar, sempre dins les circumstàncies generals de la prova.

JURAT

El jurat ha d'estar format per un mínim de tres vocals i un president o presidenta (amb vot diriment en cas d'empat).

Tots ells han de ser triats per l'IBJOVE d'entre els col·lectius següents: discjòqueis de prestigi re-

DISCJÒQUEIS

conegut, productors musicals, crítics de música, programadors de festivals o esdeveniments musicals, així com un representant de l'Ajuntament de Palma i un de l'IEB. Hi ha d'actuar com a secretària, amb veu i vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

SELECCIÓ I DESENVOLUPAMENT

L'IBJOVE preveu organitzar una fase de preselecció, una fase semifinal i una fase final.

- **Fase de preselecció.** Els membres del jurat es reuniran a porta tancada i hauran de puntuar de l'1 al 10 cada sessió presentada i triar-ne un màxim de set participants.
- **Fase semifinal.** La fase semifinal tindrà lloc a Mallorca durant el mes os de juny o juliol de 2026. Els seleccionats hi han de fer una sessió en directe d'entre 10 i 15 minuts, que ha d'incloure part del material presentat. El jurat seleccionarà tres finalistes segons la creativitat, la qualitat artística, la selecció musical i coherència del set, la tècnica i mescla i la posada en escena i connexió amb el públic.
- **Fase final.** La fase final tindrà lloc el mes de setembre durant l'estiu de 2026. Els finalistes han de fer una sessió en directe d'entre 20 i 30 minuts. El mateix vespre el jurat donarà a conèixer el nom del discjòquei guanyador.

El calendari de les activitats derivades d'aquesta convocatòria pot ser modificat per manca de disponibilitat d'espai o de professionals, o per altres raons justificades degudament.

Quan el participant hagi d'assistir a un esdeveniment programat per l'Art Jove fora del municipi on resideix en aquell moment, l'IBJOVE s'ha de fer càrrec del cost del transport aeri o marítim, dins l'Estat espanyol, del participant i de tot el material necessari per participar-hi. En el cas que el participant resideixi fora de l'Estat espanyol, l'IBJOVE es farà càrrec del cost del transport aeri o marítim del participant i de tot el material necessari per

participar en l'esdeveniment, fins a un màxim de 500,00 €, anada i tornada. En el cas que l'esdeveniment programat l'obligui a fer una o més pernoctacions fora de la seva illa de residència o naixement, també s'ha de fer càrrec de l'allotjament. En cap cas no es cobreixen els desplaçaments terrestres.

ACTUACIONS

Es preveu que es duguin a terme les actuacions de les fases semifinal i final del certamen, les dues corresponents al pagament del primer premi i les que organitzi el Programa Cultural Art Jove, en el marc del programa itinerant Art Jove.

Pel que fa a les actuacions derivades del pagament del primer premi, correspon a l'Àrea del programa cultural Art Jove decidir quin serà l'espai escènic o cultural en què es representarà i consensuar-ne la data amb la persona guanyadora.

La persona guanyadora cobrarà la part que l'hi pertoqui quan hagi duit a terme les actuacions programades.

En cas d'absència no justificada a alguna actuació, es perdrà el dret a cobrar-la.