

PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2026

GRUPS DE CAMBRA



CERTAMEN DE MÚSICA PER A JOVES INTÈRPRETS, MODALITAT DE GRUPS DE CAMBRA

1. Convocatòria i participants

L'IBJOVE, convoca aquest certamen adreçat a grups de cambra formats per joves intèrprets residents o nascuts a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2026. No s'hi admet la inscripció en solitari.

2. Premis

S'estableix una dotació de 9.000,00 € (nou mil euros), que es repartirà de la manera següent:

- Un primer premi en metàl·lic de 3.000,00 € (tres mil euros), i 3.000,00 € (tres mil euros) més en concepte de pagament de dues actuacions: el grup de cambra guanyador rebrà 1.500,00 € (mil cinc-cents euros) per actuació.
- S'estableix una dotació de 3.000,00 € (tres mil euros) destinada a pagar el segon premi, o dos segons ex aequo, o un segon i un tercer premi, segons el que determini el jurat.

Tots els premis es poden declarar deserts i el primer premi no es pot dividir.



Conselleria de Famílies, Benestar Social i Atenció a la Dependència
Institut de la Joventut

PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2026

3. Condicions tècniques i termini de presentació de sol·licituds i documentació

Per a aquesta modalitat, s'estableix un únic termini de presentació de sol·licituds i documentació: fins a les 23.59 h del 31 de maig de 2026, cal emplenar el formulari d'inscripció disponible en el web de l'IBJOVE: <http://ibjove.caib.es>

Així mateix, en el cas de no haver nascut a les Illes Balears i no ser resident a Palma, cal enviar original o còpia acreditativa del certificat d'empadronament a una població de les Illes Balears a l'adreça programaculturalartjove@gmail.com

Les interpretacions han de pertànyer obligatòriament al repertori de música clàssica per a grups de cambra. En queden excloses formalment les transcripcions no consolidades i les reduccions orquestrals per a piano.

Una mateixa persona no pot participar en dos grups de cambra diferents.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria. De conformitat amb l'apartat 7.3, els membres del jurat s'han de designar d'entre els col·lectius següents: directors dels conservatoris professionals de les Illes Balears i director del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, o les persones que deleguin; coordinadors de festivals de música clàssica de prestigi reconegut a les Illes Balears, i músics o compositors de les Illes Balears. Així mateix, s'ha de convidar a formar part del jurat un component del grup de cambra guanyador del primer premi de la darrera edició del Certamen de Música per a Joves Intèrprets, en la modalitat de Grups de Cambra, del Programa Cultural Art Jove. La coordinadora del Programa Cultural Art Jove hi ha d'actuar com a secretària, amb veu i vot.

5. Selecció i desenvolupament

En el cas que el nombre total d'inscrits sigui igual o superior a cinc, s'han de programar una o més fases semifinals.

L'Àrea d'Art Jove ha d'informar oportunament els inscrits al Certamen de les dates i els espais en què han de tenir lloc les semifinals, si escau.

La fase semifinal, si n'hi ha, ha de tenir lloc a Mallorca el 26 de juny de 2026. Els participants han d'actuar en directe durant un mínim de 5 minuts i un màxim de 10, aproximadament. El jurat ha de decidir quins són els tres intèrprets seleccionats per passar a la final.



PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2026

La fase final es farà a Maó el 10 d'octubre de 2026, oportunament, donarà a conèixer l'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE. Els tres grups seleccionats (o quatre si no hi ha semifinal) per a la fase final han d'actuar en directe durant un mínim de 15 minuts i un màxim de 25 minuts, amb el repertori que considerin més adient. A partir d'aquesta audició, el jurat ha de seleccionar el grup de cambra guanyador, tenint en compte criteris com la dificultat del repertori seleccionat i la qualitat de la interpretació.

En el cas que el nombre total d'intèrprets inscrits sigui igual o inferior a cinc, no hi ha d'haver semifinals i s'ha de fer la final a Maó a l'octubre de 2026. En qualsevol cas, els participants hauran de preparar un repertori d'entre 15 i 25 minuts.

6. Actuacions

Es preveu que es duguin a terme les actuacions de les fases semifinal (si escau) i final del certamen, les dues corresponents al pagament del primer premi i les que organitzi el Programa Cultural Art Jove en el marc del programa itinerant.

Pel que fa a les actuacions derivades del pagament del primer premi, correspon a l'àrea del programa cultural Art Jove i al festival Inclàssic decidir quin serà l'espai escènic o cultural en què es representaran i consensuar-ne la data amb el grup de cambra guanyador.

Els grups de cambra cobraran la part que els pertorqui quan hagin duit a terme les actuacions programades. En cas d'absència que no estigui justificada per causa de força major, l'intèrpret perdrà el dret a cobrar-la.

7. Altres determinacions

Si quan acabi el termini d'inscripció algun dels components del grup no pot assistir a la semifinal, s'admetrà la substitució d'un màxim del 50 % dels components del grup. Aquestes substitucions han d'estar subjectes obligatòriament a les restriccions següents:

- Els substituïts han de complir els requisits d'edat i de naixement o residència.
- Els substituïts han de presentar, prèviament, la documentació indicada en l'apartat 4 d'aquest annex.

En cap cas no s'admetrà la substitució d'algun membre del grup quan s'hagi fet la semifinal.

