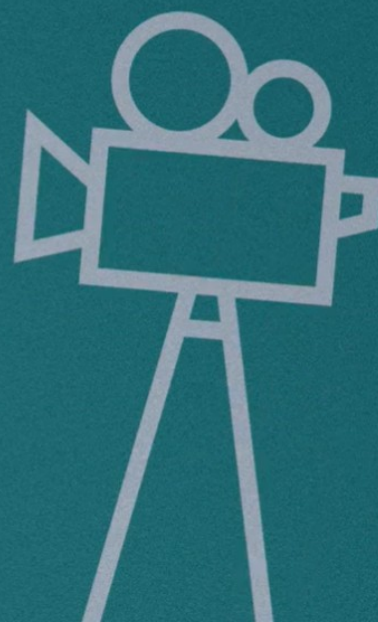


PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2026

CURT METR ATGES



CERTAMEN DE CURTMETRATGES

1. Convocatòria i participants

Es convoca el Certamen de Curtmetratges, al qual es poden presentar treballs inclosos en les categories de videoart, animació per ordinador, reportatge documental i curtmetratge de ficció.

Els participants es poden presentar en aquest certamen de manera conjunta (formant equip el guionista i el director del curtmetratge), o bé individualment. En qualsevol cas, tots els participants han de tenir entre 16 i 35 anys el dia 31 de desembre de 2026 i han d'haver nascut a les Illes Balears o hi han de residir.

2. Premis

La dotació és de 13.000,00 € (tretze mil euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- Un primer premi en metàl·lic de 3.000,00 € (tres mil euros), i 7.000,00 € (set mil euros) més per finançar un nou curtmetratge que ha d'elaborar la persona o l'equip guanyador del primer premi, al llarg de 2027.
- S'estableix una dotació de 3.000,00 € (tres mil euros) destinada a pagar el segon premi, o dos segons ex aequo, o un segon i un tercer premi, segons el que determini el jurat.



PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2026

Tots els premis es poden declarar deserts i el primer premi no es pot dividir.

3. Condicions tècniques i termini de presentació de sol·licituds i documentació

Per a aquesta modalitat, s'estableix com a un únic termini de presentació de sol·licituds i documentació: fins a les 23.59 h del 31 de maig de 2026. En aquest termini cal emplenar el formulari d'inscripció disponible en el web de l'IBJOVE: <http://ibjove.caib.es>

En el formulari ha de constar un enllaç a través d'un servei de reproducció en temps real (SoundCloud, Mixcloud, Spotify, etc.) o mitjançant descàrrega, per visualitzar el curtmetratge.

Així mateix, en el cas de no haver nascut a les Illes Balears i no ser resident a Palma, cal enviar original o còpia acreditativa del certificat d'empadronament a una població de les Illes Balears a l'adreça programaculturalartjove@gmail.com

Els curtmetratges han de ser posteriors al 31 de desembre de 2024 i no poden durar més de 20 minuts ni menys de 3 minuts (amb els títols de crèdit inclosos). El curt ha d'estar acabat i preparat per ser exhibit; en cas contrari, l'organització pot excloure'l del certamen.

En el cas que el curtmetratge sigui seleccionat per passar a la final, el participant ha de lliurar a l'Àrea d'Art Jove, en les dates indicades oportunament, el treball en format còdec H.264, amb extensió MOV o MP4 i en alta definició.

Cada participant només hi pot presentar una obra; per tant, no s'hi pot presentar individualment i en grup ni formar part de dos grups alhora.

No s'hi pot presentar cap treball que s'hagi presentat en edicions anteriors del Programa Cultural Art Jove.

Els participants es responsabilitzen que no hi hagi drets de tercers per l'ús de les peces musicals utilitzades en les obres presentades ni cap reclamació per drets d'imatge de les persones que hi apareixen, i eximeixen l'IBJOVE de qualsevol tipus de responsabilitat.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). De conformitat amb l'apartat 7.3, els membres del jurat s'han de designar d'entre els membres de l'Associació de Cineastes de les Illes Balears i productors, directors i crítics de cinema de prestigi reconegut a les Illes Balears. Així mateix, es convidarà a formar part del jurat el guanyador del Certamen de Curtmetratges de l'edició de 2024.



PROGRAMA CULTURAL ART JOVE 2026

5. Selecció i desenvolupament

Una representació del jurat (el president, la secretària i un vocal) ha de visionar a porta tancada tots els treballs presentats i n'ha de triar un màxim de deu, a partir dels criteris de qualitat tècnica i artística.

La fase final serà oberta al públic, hi ha d'assistir tot el jurat i tindrà lloc preferentment a les Pitiüses, durant la tardor de 2026. A partir d'aquesta projecció, el jurat ha de triar el primer premi i la resta dels premiats i farà pública la seva decisió aquell mateix vespre.

6. Altres determinacions

El guanyador del primer premi ha de presentar el projecte audiovisual del curtmetratge abans del 31 de març de 2027, el qual ha d'incloure, com a mínim el següent:

- La memòria detallada del projecte: sinopsi, tractament argumental, pressupost de producció, pla de rodatge (amb indicació del temps de rodatge, les dates i les localitzacions) i composició de l'equip tècnic i artístic.
- El guió definitiu.

Un equip tècnic, compost pel president del jurat del certamen, un membre de la productora que seleccioni el guanyador i la coordinadora del Programa Cultural Art Jove, ha d'analitzar el projecte audiovisual i donar-hi el vistiplau.

Quan el guanyador hagi acceptat l'encàrrec, ha de rebre el 50 % del premi (3.500,00 €) per començar-ne el rodatge. El guanyador disposa d'un termini màxim de sis mesos, és a dir, fins al 30 de setembre de 2027, per presentar a l'IBJOVE el curtmetratge acabat, a més dels documents pertinents que autoritzin aquesta institució a utilitzar l'obra en les seves activitats de promoció, comunicació i exhibició, sense ànim de lucre i amb posterioritat a l'estrena del curtmetratge.

La resta del premi, el 50 % restant, s'ha d'abonar quan el guanyador hagi estrenat el curtmetratge. El curtmetratge produït, així com tot el material de promoció del curtmetratge, ha d'incloure, al principi, una referència expressa al suport de la Conselleria de Famílies, Benestar Social i Atenció a la Dependència (amb la imatge corporativa corresponent) i una referència a la participació en el Certamen de Curtmetratges del Programa Cultural Art Jove de 2026, organitzat per l'IBJOVE.

El curtmetratge del guanyador s'ha de presentar en un acte públic el darrer trimestre de 2027. Si el guanyador incompleix aquest calendari sense justificació, perd el premi i el dret a reclamar una nova data de presentació.

