



G CONSELLERIA
O EDUCACIÓ
I I FORMACIÓ
B PROFESSIONAL
/ DIRECCIÓ GENERAL
FORMACIÓ PROFESSIONAL
I ENSENYAMENTS
ARTÍSTICS SUPERIORS

FORMACIÓ
PROFESSIONAL **F**
ILLES BALEARS



Balearskills

TEST PROJECT 2020-2021

SKILL 30
ESTÈTICA



L'FSE inverteix en el teu futur

Fons Social Europeu

UNIÓN EUROPEA

C. del Ter, 16
07009 Palma
Tel. 971 17 77 70
dgfpieas.caib.es



1. INTRODUCCIÓ

Balearskills és la competició d'alumnes de formació professional de diferents especialitats que es duu a terme a les Illes Balears a partir de proves pràctiques.

Aquesta competició permet designar els alumnes que han de representar les Illes Balears al campionat Spainskills, que tindrà lloc a Madrid durant el 2021.

Els guanyadors de l'Spainskills, posteriorment, participaran a les competicions WorldSkills i EuroSkills.

Els objectius que es pretenen aconseguir amb aquesta competició són:

- Promocionar i difondre la formació professional.
- Impulsar els estudis de formació professional i difondre les bones pràctiques dels alumnes als centres educatius i en la societat en general.
- Estimular i motivar els alumnes de formació professional i incidir en el seu rendiment acadèmic i futur professional.
- Reconèixer i posar en valor la feina i la dedicació del professorat, i millorar així la qualitat de la formació professional.
- Potenciar les relacions entre el món empresarial i el món educatiu: professionals dels diferents sectors, professorat i alumnes, lligant la realitat empresarial i laboral amb la formació professional.

L'esteticista és un especialista de la cura del cos i de la pell, així com dels massatges i el maquillatge. Així, doncs, els esteticistes són capaços de planificar, implementar i comercialitzar tractaments facials, corporals, de peus i de mans, i maquillatge. A més, poden assessorar sobre la utilització dels colors, ajudar a trobar un estil personal, tenir cura de la pell i el cos segons les característiques de cada persona i ajudar el client a triar els productes més adients per a la cura de la pell.

Les mans dels esteticistes són eines importants, però també han de saber fer servir els materials i l'equip tècnic adequats i utilitzats en el sector. Els esteticistes també s'encarreguen de la venda del producte menor i de l'atenció del maquillatge i de la pell.

Com a objectiu general, aquest esdeveniment vol ser un acte de promoció i difusió de la formació professional. És per això que la participació dels alumnes en una competició com aquesta suposa per a ells una important motivació dins els seus estudis, de la mateixa manera que per al seu centre suposa un reconeixement de la tasca docent que s'hi duu a terme.

2. DESCRIPCIÓ DE LES PROVES

El conjunt de les proves que s'ha de dur a terme durant la competició consta dels mòduls següents:

Mòdul A. Depilació

Test 1 (annex 1): depilació de mitges cames amb cera tèbia.

El concursant ha de dur a terme la prova en una model real (la model l'ha d'aportar el concursant; aquesta ha de tenir la pell lliure d'alteracions que impedeixin l'execució correcta de la prova). El competidor ha d'emplenar una fitxa tècnica prèvia amb el treball que s'ha de realitzar.

Mòdul B. Tractament corporal (extremitats inferiors)

Test 2 (annex 2): tractament d'hidratació i esmaltat d'ungles.

El concursant ha de dur a terme la prova en una model real (la model l'ha d'aportar el concursant; aquesta ha de tenir la pell lliure d'alteracions que impedeixin l'execució correcta de la prova). El competidor ha d'anotar en una fitxa tècnica prèvia el treball que s'ha realitzar. La prova finalitza amb un esmaltat semipermanent de francesa amb aplicació de fantasia a les ungles dels peus i la fantasia sol·licitada. L'esmaltat s'ha d'ajustar al model aportat per l'organització.

Els dies anteriors a la prova la competidora ha de fer la pedicura a la seva model perquè els peus compleixin les condicions requerides per desenvolupar la prova esmentada.

Mòdul C. Maquillatge

Test 3 (annex 3): realització d'un maquillatge de passarel·la.

El concursant ha d'elaborar un maquillatge en una model real (la model l'ha d'aportar el concursant, amb la pell del rostre sense cap alteració que pugui afectar el maquillatge i sense al·lèrgia al làtex per l'aplicació de pestanyes o *strass*).

Previ a l'execució del treball tècnic, la candidata haurà de complimentar la fitxa tècnica, incloent-hi un esbós, fet a mà, del maquillatge que voldrà aconseguir.

Indicacions generals

Totes les proves es duran a terme en models femenines. Abans del començament de la competició, es concedeixen 15 minuts per llegir i familiaritzar-se amb el contingut de les proves i l'escala de puntuació, així com amb el material i els aparells específics per realitzar-les. És el moment d'aclarir possibles dubtes.

El temps total per a cada prova inclou un temps establert per completar l'anàlisi de la pell i del rostre i per emplenar la fitxa tècnica i el protocol de treball que s'ha de seguir (aquest temps és aproximat i orientatiu).

Les explicacions han de ser clares i breus. El jurat les ha de consultar abans i durant la prova.

Cada prova està distribuïda en:

- Part 1. Emplenament de la fitxa tècnica (anàlisi de la pell, l'oval, les ungles, la pell de les cames, etc.).
- Part 2. Preparació del protocol de treball (organització i ordre de l'espai i material de treball).
- Part 3. Realització de la pràctica del treball (en la realització pràctica del treball hi ha inclosa la higiene i neteja i esterilització del lloc de treball i les eines emprades).

En començar i acabar cada prova, el competidor ha d'avisar el jurat perquè compti el temps que ha emprat per completar-la.

3. HORARIS

L'horari per a la realització de les proves serà el següent:

6 de maig

<i>Horari</i>	<i>Contingut</i>
15.30 h	Benvinguda als participants i acte de presentació de la competició
16.00 h	<ul style="list-style-type: none"> Familiarització amb els espais i resolució de dubtes Lliurament de la documentació corresponent a les proves dels mòduls A + B Inici de la competició
16.15 h	Prova del mòdul A. 45 minuts.
17.15 h	Prova del mòdul B. 1 h i 45 minuts
19.00 h	Finalització de la prova
19.15 h	Deliberació del jurat

7 de maig

<i>Horari</i>	<i>Contingut</i>
8.30 h	Familiarització amb els espais i resolució de dubtes
9.00 h	Lliurament de la documentació corresponent a la prova del mòdul C Inici de la competició
9.30 h	Prova del mòdul C. 3 hores i 30 minuts.
13.30 h	Deliberació del jurat i recompte de la puntuació
16.30 h	Cloenda i lliurament de premis

4. AVALUACIÓ

Els criteris d'avaluació s'estableixen d'acord amb la grella següent:

<i>Mòdu l</i>	<i>Nom</i>	<i>Durada</i>	<i>Valor</i>
A	Depilació	45 minuts	15 punts
B	Activitats de cabina	1 hora i 45 minuts	15 punts
C	Maquillatge	3 hores i 30 minuts	20 punts
Total		6 hores	50 punts

- 50 punts: excel·lent
- De 30 a 49,99 punts: bé
- Fins a 30 punts: no supera la prova

Tot i que cada prova té els seus propis criteris específics, els criteris següents són criteris comuns per a totes les proves:

- Compliment de les mesures de seguretat sanitària establertes oficialment arran de la COVID-19: ús de mascaretes, distància de seguretat, neteja de mans, aplicació de gel hidroalcohòlic, higiene de la roba, cabell recollit i coberts, així com les mesures pròpies de l'especialitat i exposada en la normativa.
- Ordre i organització del material i del lloc de feina.
- Preparació i protecció del competidor i el lloc de feina.
- Ús i habilitat en la utilització d'eines i de materials.
- Documentació tècnica apropiada.
- Adequació de les tècniques i dels productes, les quantitats i l'harmonia.
- Habilitat en l'execució tècnica.
- Realització de la feina en el temps establert.
- Capacitat per resoldre situacions inesperades.
- Actitud professional.
- Seguretat i higiene en el treball
- Finalització del treball.

L'ordre final de la classificació ve determinat per la puntuació obtinguda per cada participant en finalitzar la competició.

5. JURAT

El jurat és el responsable d'avaluar les proves realitzades i està constituït per:

President: Un membre de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors pendent de determinar.

Coordinadora autonòmica: Isabel Martínez Alcázar, coordinadora de l'*skill* i professora tècnica del Departament d'Imatge Personal del CIFP Francesc de Borja Moll.

Experts del sector:

- Un representant d'empreses patrocinadores pendent de confirmar.
- Emilia Pascual, presidenta de l'Associació d'Esteticistes de les Illes Balears (ASINEBA).

- Maria Araceli Gutiérrez Muñoz, del Centre d'Estètica Araceli.
- Un professional del sector pendent de confirmar.

Las proves que s'han previst seran avaluades, cada dia, per un jurat diferent. Per a la constitució del jurat per a cadascun dels dies es tindrà en compte l'especialització dels professionals.

6. PATROCINADORS

Són empreses patrocinadors de l'*skill* 30 Estètica:

- Tegoderm: empresa de cosmètica facial i corporal.
- Anif: distribuïdor a les Illes Balears de Starpil. Depilació professional
- Arbesa: distribuïdor de les Illes Balears.
- Peggy Sage: depilació professional, maquillatge, tractaments estètics de mans i peus i tècniques d'ungles artificials.



7. PREMI

El guanyador de cada *skill* en competició representarà les Illes Balears al campionat nacional Spainskills 2021, a Madrid.

Tots els participants rebran un diploma expedit per la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors en què se certificarà la seva participació a Balearskills.

Els alumnes participants rebran, a més, obsequis d'empreses del sector professional de l'estètica.

ANNEX 1

Prova del mòdul A: servei de depilació segons model adjunt

Nom del competidor/a	
Temps total dedicat	45 minuts
Control del temps	Avisar el comptador del temps. Inici:
Signatura dels jutges	

Model

Model femenina, sense alteracions dèrmiques i físiques a les extremitats inferiors.

Descripció de la prova

Aquesta prova consisteix en una depilació de mitges cames i genolls amb cera tèbia de llauna.

El procés tècnic s'ha de dur a terme amb les mesures de seguretat i higiene adequades, entre les quals s'inclouen l'ús de guants protectors i mascareta bucal sanitària i pantalla facial o mascareta FFP2 i ulleres de protecció.

El jurat tendrà en compte els següents ítems:

- La preparació del competidor i de la model.
- El compliment de les mesures de seguretat i higiene adients al procés.
- L'elecció del cosmètic adequat a la tipologia de la pell del model, la manipulació i aplicació dels cosmètics adequats a la fase del procés.
- La finalització del servei segons les característiques de la pell del client.
- El compliment de les normes de neteja de l'espai.

En acabar la prova, els competidors han d'avisar els jutges per a l'exposició i l'avaluació de l'activitat.

La prova es completa amb:

- L'estudi i l'anàlisi de la zona que s'ha de tractar i la detecció de possibles alteracions i contraindicacions.
- L'elaboració d'una fitxa tècnica del treball que s'ha de dur a terme.
- La descripció del protocol que s'ha de seguir, seleccionant els productes i les tècniques més adequats.

Aclariments

- Els participants poden fer servir els seus equips personals sempre que el jurat ho hagi autoritzat.
- Es tindrà en compte:
 - El compliment de les mesures de protecció contra la COVID-19.
 - La preparació i higiene prèvies de la pell.
 - La higiene postural del professional i de la model.
 - La preparació de la zona de treball.
 - L'acabat final (si s'ajusta al model demanat).
- Es valorarà acabar el treball en el temps establert.

Fitxa tècnica i preparació de l'espai de treball

Temps de dedicació: 15 minuts aprox.

Emplenau la fitxa següent i marcau amb una X les caselles que pertoqui segons les característiques de la model.

FITXA TÈCNICA DE DEPILACIÓ

DADES DEL CLIENT						
Llinatges						
Nom				Edat		
Adreça postal						
Professió						
Telèfon						
Adreça electrònica						
DADES MÈDIQUES D'INTERÈS <i>(responeu «sí» o «no»)</i>						
Infeccions						
Embaràs						
Al·lèrgies						
Diabetis						
Fumador						
Altres						
ZONA A DEPILAR O DECOLORAR						
Facial	<i>Llavi superior</i>	<i>Celles</i>	<i>Barbeta</i>	<i>Maxil·lar</i>	<i>Coll</i>	
Data						
Extremitats	<i>Mitges cames</i>	<i>Cuixes</i>	<i>Braços</i>	<i>Mans/peus</i>	<i>Aixelles</i>	
Data						
Tronc	<i>Tòrax/mugró</i>	<i>Abdomen</i>	<i>Línia alba</i>	<i>Lumbar</i>	<i>Esquena</i>	
Data						
Depilació íntima	<i>Engonals clàssiques</i>	<i>Engonal brasilera</i>	<i>Engonal completa</i>	<i>Mont de Venus</i>	<i>Glutis/perianal</i>	
Data						
TÈCNICA DE TRACTAMENT						
<input type="checkbox"/> Pinces						



<input type="checkbox"/> Cera calenta d'un sol ús <input type="checkbox"/> Cera tèbia <input type="checkbox"/> <i>Sugaring</i> <input type="checkbox"/> Amb fil <input type="checkbox"/> Elèctrica <input type="checkbox"/> IPL <input type="checkbox"/> Decoloració							
ANÀLISI ESTÈTICA DE LA PELL EN ELS PROCESSOS DE DEPILACIÓ							
<i>Principals lesions de la pell</i> <input type="checkbox"/> Dermatitis <input type="checkbox"/> Vesícules / ampolles / quists / pàpules / pústules <input type="checkbox"/> Cicatrius	<i>Alteracions de la lapidació</i> <input type="checkbox"/> Rosàcia <input type="checkbox"/> Acne <input type="checkbox"/> Seborrea						
<i>Alteracions de la queratinització</i> <input type="checkbox"/> Èczema <input type="checkbox"/> Psoriasi <input type="checkbox"/> Hiperqueratosi fol·licular	<i>Alteracions de la pigmentació</i> <input type="checkbox"/> Nevus pigmentaris <input type="checkbox"/> Lentígens <input type="checkbox"/> Vitiligen/albinisme <input type="checkbox"/> Efèlides o pigues <input type="checkbox"/> Cloasma <input type="checkbox"/> Taques senils						
<i>Alteracions d'origen vascular</i> <input type="checkbox"/> Varius <input type="checkbox"/> Edema <input type="checkbox"/> Varicositats / telangièctasis / caparrosa <input type="checkbox"/> Estasi venosa <input type="checkbox"/> Angiomes	<i>Alteracions pilosebàcies o piloses</i> <input type="checkbox"/> Hipertricosi <input type="checkbox"/> Hirsutisme <input type="checkbox"/> Fol·liculitis						
<i>Infeccions</i> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">Bacterianes:</td> <td style="width: 33%;">Víriques:</td> <td style="width: 33%;">Fúngiques:</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Impetigen</td> <td><input type="checkbox"/> Herpes</td> <td><input type="checkbox"/> Candidiasi</td> </tr> </table>		Bacterianes:	Víriques:	Fúngiques:	<input type="checkbox"/> Impetigen	<input type="checkbox"/> Herpes	<input type="checkbox"/> Candidiasi
Bacterianes:	Víriques:	Fúngiques:					
<input type="checkbox"/> Impetigen	<input type="checkbox"/> Herpes	<input type="checkbox"/> Candidiasi					
RECOMANACIONS							
Tipus, quantitat i distribució del borrisol							
Cosmètics utilitzats	<input type="checkbox"/> Predepilació <input type="checkbox"/> Postdepilació <input type="checkbox"/> Retardadors de creixement del borrisol <input type="checkbox"/> Altres						



Temps de realització o exposició	_____ minuts
RESULTATS	
Assessorament postdepilació	
Control de qualitat	
Valoració de la model	

SELECCIÓ DEL MATERIAL PER A LA PROVA A

Material emprat	Cosmètics
Altres	

FASES DE LA PROVA A

Preparació del tractament	
----------------------------------	--

Nucli del tractament	
Fase final i acabat	
Observacions	

Control del temps emprat per a la prova A

Hora de finalització (cal avisar el comptador del temps)	
Signatura dels jutges	



ANNEX 2

Prova del mòdul B: tractament corporal d'extremitats inferiors

Nom del competidor/a	
Temps total dedicat	1 hora i 45 minuts
Control del temps	Avisar el comptador del temps. Inici:
Signatura dels jutges	

Model

Model femenina, sense alteracions a la pell de les extremitats inferiors, amb cames depilades i pedicura feta els dies anteriors a la prova. Les ungles dels peus de la model no han d'estar esmaltades.

Descripció de la prova

Aquesta prova consisteix en un tractament d'higiene d'extremitats inferiors fet en decúbit supí, inclòs un SPA ritual de peus d'iniciació per garantir la higiene en tot el procés i donar pas al desenvolupament del tractament seleccionat.

El servei estètic consisteix en una exfoliació mecànica i massatge estètic de les extremitats inferiors, que ha de finalitzar amb un esmaltat. Es poden utilitzar tovallolletes calentes per completar el treball.

Aquest procés tècnic s'ha de dur a terme respectant les mesures de seguretat i higiene adequades al procés, entre les quals l'ús de guants protectors.

La prova de tractament d'higiene d'extremitats inferiors ha de completar-se amb:



- L'estudi i l'anàlisi de la zona a tractar per detectar possibles alteracions.
- L'elaboració d'una fitxa tècnica del treball.
- L'establiment del protocol que se seguirà i la selecció dels productes i estris de feina.
- La reproducció de l'esmaltat d'ungles aportat al candidat.

Aclariments

- Els participants poden fer servir els seus equips personals sempre que el jurat ho hagi autoritzat.
- Es tindrà en compte:
 - El compliment de les mesures de seguretat contra la COVID-19.
 - La preparació i la higiene prèvia de la pell.
 - La protecció i la preparació de la model.
 - La fitxa tècnica i el protocol establert per al participant.
 - La higiene postural del professional i de la model.
 - El resultat final.
 - La decoració creativa de l'espai.
- Es valorarà acabar el treball en el temps establert.

Nota: Quan s'hagi completat el procés, els competidors han d'avisar els jutges per a l'exposició i avaluació.

Fitxa tècnica (15 minuts aprox.)

Completau la fitxa següent subratllant el que correspongui segons les característiques de la pell i de les cames de la model.

FITXA PER A L'ANÀLISI CORPORAL DE LES CAMES

ZONES ANATÒMIQUES		
Maluc		
Cuixa esquerra/dreta		
Genoll esquerre/dret		
Turmell esquerre/dret		
Peu esquerre/dret		
Ungles dels peus		
EXAMEN		
<i>Obesitat</i> <input type="checkbox"/> General <input type="checkbox"/> Localitzada	<i>Cel·lulitis</i> <input type="checkbox"/> Edematosa <input type="checkbox"/> Blana <input type="checkbox"/> Fibrosa <input type="checkbox"/> Consistent <input type="checkbox"/> Dolorosa Localització:	<i>Alteracions circulatòries</i> <input type="checkbox"/> Varius <input type="checkbox"/> Edemes <input type="checkbox"/> Cames cansades <input type="checkbox"/> Fredor Estries – localització: Flacciditat – localització:
OBSERVACIONS		

SELECCIÓ DEL MATERIAL PER A LA PROVA B

Material emprat	Cosmètics utilitzats

Altres mitjans	

FASES DE LA PROVA B

Ritual d'iniciació del tractament	
Desenvolupament del treball tècnic	
Resultat final	
Observacions	

--	--

Control del temps emprat per a la prova B

Hora de finalització <i>(cal avisar el comptador del temps)</i>	
Signatura dels jutges	

ANNEX 3

Prova del mòdul C: maquillatge de passarel·la amb fantasia

Nom del competidor/a	
Temps total dedicat	3 hores
Control del temps	Avisar el comptador del temps. Inici:
Signatura dels jutges	

Model

Model femenina, sense alteracions a la pell del rostre i amb les celles definides.

Descripció de la prova

El candidat ha de respectar les mesures de seguretat, higiene i desinfecció, així com les mesures d'higiene postural del professional i la model.

Abans del maquillatge, s'ha de realitzar una neteja superficial del rostre seguida d'un massatge facial i mascareta.

A continuació, s'ha d'executar un maquillatge de passarel·la amb fantasia consistent en les tècniques següents:

- A les celles i als ulls:
 - Ombreig amb tècnica de fumat.
 - Aplicació de pestanyes artificials en tira.
 - Perfilat d'ulls amb *glitter*.
 - Les celles seran ombrejades i adaptades a la morfologia fisiològica de la model.

- Als llavis:
 - Perfilat dels llavis demanat.
 - Aplicació del cosmètic de llavis del color demanat.
 - Correcta aplicació i fixació de *glitter* irisat.

El maquillatge ha de complir amb uns criteris d'harmonia entre els ulls, els llavis i les galtes.

- Als pòmuls:
 - Aplicació de *strass* sobre l'os de cada pòmul. Se n'aplicaren entre tres i cinc peces, tenint en compte que aquestes aplicacions de *strass* s'han d'adaptar a la morfologia del rostre de la model. Es completarà amb el rubor adequat, el qual ha de respectar l'harmonia requerida a la morfologia del rostre de la model.

La prova s'ha de completar amb:

- L'estudi morfològic del rostre.
- La fitxa tècnica de treball i l'esbós.



- El protocol que cal seguir, amb la selecció dels productes i les tècniques més adequades.
- L'execució de les maniobres de massatge respectant la direcció, el ritme, la intensitat i la freqüència, entre altres factors.
- L'aplicació uniforme de la mascareta, la qual s'ha de poder retirar fàcilment.

Aclariments

- Els participants poden fer servir els seus equips personals sempre que el jurat ho hagi autoritzat.
- Es poden utilitzar ombres de colors per fer l'esbós de maquillatge.
- Es tindrà en compte:
 - L'aplicació de les mesures de seguretat contra la COVID-19 durant la prova.
 - El treball de les ombres en el maquillatge de passarel·la i les seves barreges.
 - La preparació i la higiene prèvia de la pell.
 - L'elecció correcta del producte per ajustar el treball al disseny lliurat.
 - La preparació de la zona de treball.
 - El manteniment del lloc de treball net i ordenat després de la realització del maquillatge.
 - L'acabat final.
 - La finalització del treball en el temps establert.

Nota: Quan s'hagin completat els processos tècnics, els competidors han d'avisar els jutges per a l'exposició i valoració.

Fitxa tècnica (15 minuts aprox.)

Completau les fitxes següents marcant les caselles que corresponguin segons les característiques de la model. Marcau tantes caselles com sigui necessari i, posteriorment, completau els dibuixos seguint les instruccions proposades.

Data		Professional	
REGISTRE DE DADES			
Malalties			
Al·lèrgies			
Medicació actual			
Hàbits d'higiene i cures de la pell			
Cosmètics d'ús habitual			
CARACTERÍSTIQUES DE LA PELL			
<i>Textura</i> <input type="checkbox"/> Normal <input type="checkbox"/> Fina <input type="checkbox"/> Gruixada <input type="checkbox"/> Aspra <input type="checkbox"/> Suau Una altra:		<i>Brillantor</i> Zona brillant: Zona mat:	
<i>Coloració</i> <input type="checkbox"/> Normal <input type="checkbox"/> Groguenca <input type="checkbox"/> Rogenca <input type="checkbox"/> Grisencas Una altra:		<i>Aspecte dels porus</i> <input type="checkbox"/> Normal <input type="checkbox"/> Dilatat <input type="checkbox"/> Obstruït <input type="checkbox"/> Mílium	
<i>Grau d'hidratació</i> <input type="checkbox"/> Hiperhidratada <input type="checkbox"/> Normal <input type="checkbox"/> Deshidratada		<i>Secreció sebàcia</i> <input type="checkbox"/> Alipídica <input type="checkbox"/> Normal <input type="checkbox"/> Seborreica	



<input type="checkbox"/> Molt hidratada		<input type="checkbox"/> Mixta	
<i>Acne</i>	<i>Causes</i>	<i>Pigmentació</i>	
<input type="checkbox"/> Barbs	<input type="checkbox"/> Hormonals	<input type="checkbox"/> Efèlides	Altres:
<input type="checkbox"/> Pàpules	<input type="checkbox"/> No hormonals	<input type="checkbox"/> Melanosi	
<input type="checkbox"/> Pústules	Altres:	<input type="checkbox"/> Nevus	
<i>Vascularització</i>		<i>Altres alteracions</i>	
<input type="checkbox"/> Eritemes		<input type="checkbox"/> Cicatrius	
<input type="checkbox"/> Telangiectàsies		<input type="checkbox"/> Arrugues	
<input type="checkbox"/> Rosàcia (couperose)		<input type="checkbox"/> Flaccliditat	
		<input type="checkbox"/> To muscular	
		<input type="checkbox"/> Bosses palpebrals	
Altres dades		Altres:	
Desviacions del servei			
Resultat obtingut			

TIPUS DE PELL							
Alipídica		Deshidratada		Greixosa		Mixta	
Porus dilatats		Àtona		Normal			
ANÀLISI DE L'OVAL							
Rodó		Quadrat		Allargat		Diamant	
Ovalat		Triangle		Triangle invertit		Un altre	
ANÀLISI DELS ULLS: FORMA							
Rodons		Allargats		Ametllats			
ANÀLISI DELS ULLS: LÍNIA							

Ascendent		Descendent		Horitzontal		
ANÀLISI DELS ULLS: GRANDÀRIA						
Grossos		Equilibrats		Petits		
ANÀLISI DELS ULLS: RELLEU						
Enfonsats		Globulosos		Bosses		Ulleres
Equilibrats						
ANÀLISI DELS ULLS: DISTÀNCIA						
Junts		Separats		Equilibrats		
ANÀLISI DE LA BOCA: LÍNIA						
Ascendent		Descendent		Horitzontal		
ANÀLISI DE LA BOCA: SIMETRIA						
Equilibrada		Llavi superior més gruixut				
Asimetria vertical		Llavi inferior més gruixut				
ANÀLISI DE LA BOCA: GRUIX						
Fins		Gruixuts		Proporcionats		
ANÀLISI DE LA BOCA: MIDA						
Grossa		Petita		Proporcionada		
ANÀLISI DE LA BOCA: SITUACIÓ						
Pròxima al nas		Separada del nas		Distància equilibrada		

Protocol d'actuació (15 minuts aprox.)

Procés de representació gràfica

Instruccions per a l'estudi morfològic. Completau els dibuixos amb la informació següent:

— Sobre el dibuix 1:

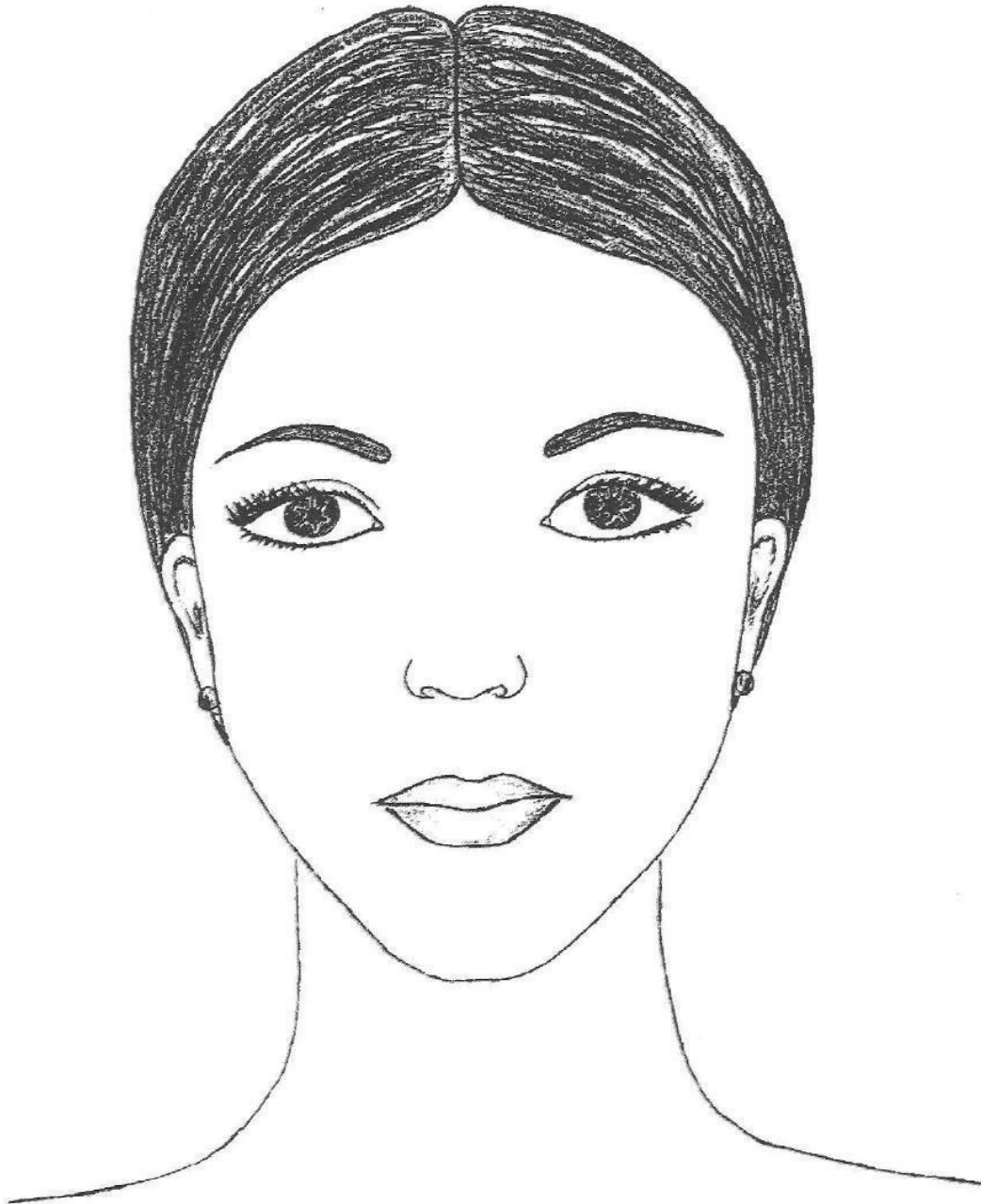
- a) Estudi horitzontal: feis l'estudi sobre la imatge 1, dibuixau-hi les tres línies divisòries i indica-hi amb una creu la zona predominant, si n'hi hagués, i descriuiu-ne les característiques.
- b) Estudi vertical: indica-hi amb un cercle sobre el mateix dibuix les possibles asimetries del rostre.

— Sobre el dibuix 2: estudi morfològic del perfil. Indica-hi-ne i descriuiu-ne les característiques.

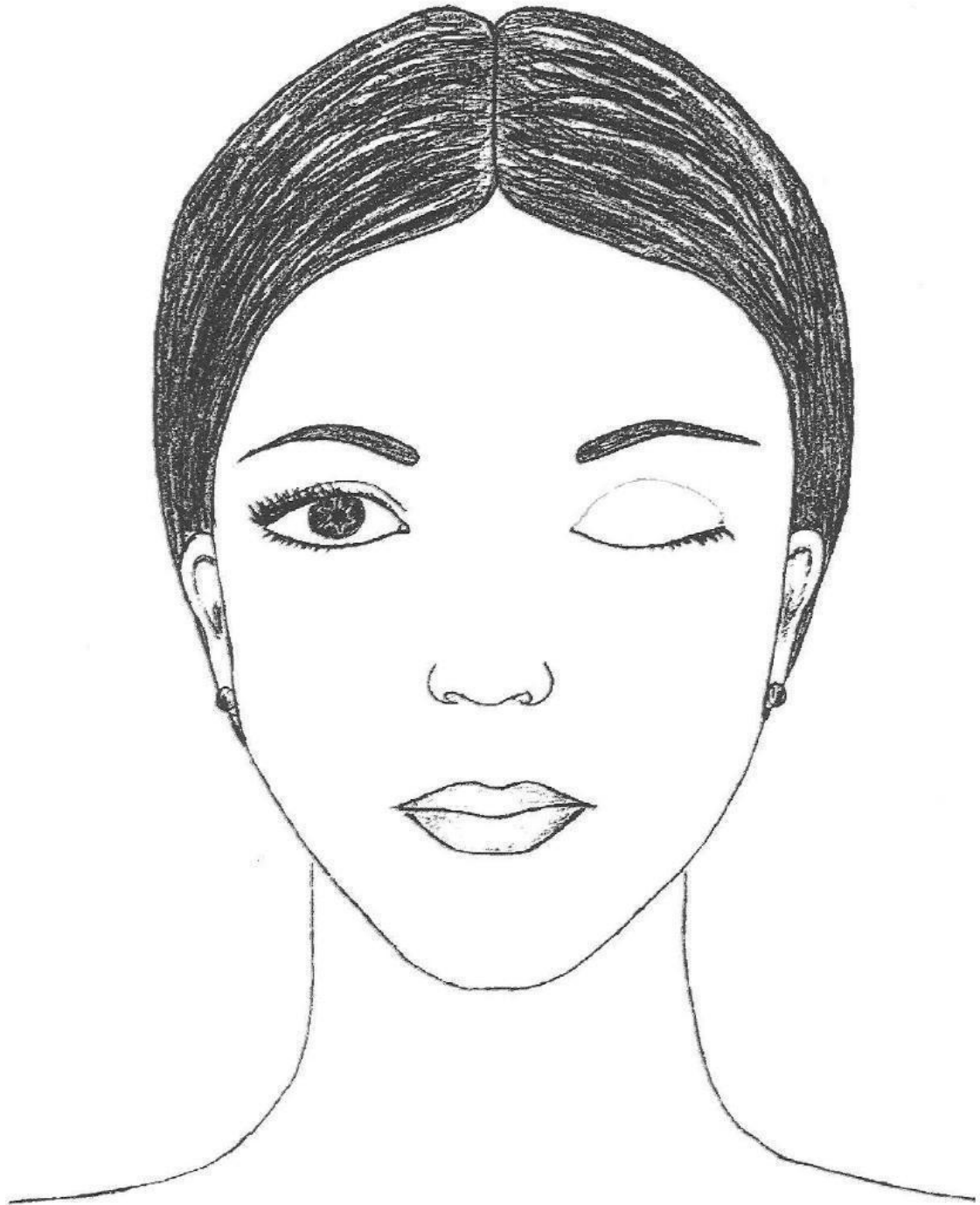
— Sobre el dibuix 3: Representació de les correccions mitjançant l'ús de la tècnica del clarobscur. Emprau el color groc per representar els colors clars (realçament) i el marró per als foscos (ombreig).



GOIB



Dibuix 1



Dibuix 2



Dibuix 3

PROCÉS	
A. Preparació de la pell	
<i>Cosmètics</i>	
<i>Estris</i>	
B. Correccions i maquillatge	
<i>Cosmètics</i>	
<i>Estris</i>	
C. Disseny de la fantasia	
<i>Cosmètics</i>	
<i>Estris</i>	

Realització del maquillatge de passarel·la (2 hores aprox.)

Indicacions

- Es du a terme un treball perquè sigui igual al de la fotografia proporcionada.
- Els tons són nets i precisos.
- Es col·loquen les pestanyes postisses de forma correcta i ben subjectes.
- El maquillatge dels ulls és equilibrat i simètric i s'adequa al disseny.
- El traçat del delineat és uniforme, simètric i equilibrat.
- El maquillatge dels llavis és definit i simètric i s'adequa al disseny.
- El *glitter* dels llavis és uniforme, delimitat i fix, sense residus a la zona.
- L'aplicació de *strass* als pòmuls és simètrica i harmònica.
- L'aspecte general del resultat final és correcte.



GOIB

Control del temps emprat per a la prova C

Hora de finalització <i>(cal avisar el comptador del temps)</i>	
Signatura dels jutges	