



Llinatges:

Nom:

Document d'identificació núm.:

Qualificació	
--------------	--

PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ

Convocatòria maig de 2013

Part lingüística: Llengua castellana

Mattius se volvió hacia todos los lados. Más mujeres, cerca de una docena, salieron de entre las sombras, rodeándolos. Algunas eran viejas encorvadas; otras, apenas adolescentes. Pero todas ellas inspiraban una extraña sensación **que ponía la carne de gallina**: la impresión de que, con un solo gesto, podrían invocar al viento para mandarlos a los dos volando sobre las copas de los árboles.

Una de las brujas hizo un movimiento con la mano. Los caballos se encabitaron, y Mattius perdió el control del suyo. Antes de caer al suelo tuvo una fugaz visión del caballo de Michel escapando al galope, llevando al aterrorizado monje fuertemente aferrado a las riendas.

Después, todo se oscureció.

Lo siguiente que recordaría Mattius serían unos dedos ganchudos arrastrándole a través del bosque, los helechos azotándole la cara, el rocío empapándole las ropas... y las voces de las meigas hablando un idioma extraño, que mezclaba el gallego con palabras que Mattius no había oído nunca.

Cuando por fin abrió los ojos, se vio atado de pies y manos junto a un conjunto de rocas alargadas que formaban un curioso monumento cubierto de una escritura que el juglar no conocía, y que el musgo y los líquenes comenzaban a emborronar. Frente a él ardía una enorme hoguera, y a su alrededor, las meigas hablaban en susurros excitados.

Buscó a Michel con la mirada, pero no lo vio. **Reprimió una sonrisa.** ¿Sería que el chico había logrado escapar, al fin y al cabo?

Las brujas guardaron silencio de pronto, y Mattius se esforzó en **escudriñar entre las sombras**, para ver si averiguaba qué estaba pasando.

Pronto lo descubrió: un hombre se abría paso entre sus captoras, y Mattius lo reconoció como el individuo de la posada, aquel contra el cual le habían advertido Lucía y Alfredo *El Buey*. Cerró los ojos. Aquello era de locos. ¿Sería posible que estuviera aliado con las meigas para capturarlos? ¿Por qué?

El desconocido se detuvo junto al fuego y **miró a Mattius como si fuera un piojo.**—Por fin vamos a recuperar lo que nos pertenece —dijo en castellano, y las sospechas del juglar se vieron confirmadas.

Finis Mundi, Laura Gallego García



1. Resume el contenido del texto utilizando tus propias palabras y en una extensión aproximada de 4 líneas (3 puntos: 1,5 comprensión y 1,5 expresión).
2. Explica con tus palabras las expresiones del texto que aparecen a continuación (2 puntos):
 - a) que ponía la carne de gallina
 - b) Reprimió una sonrisa
 - c) miró a Mattius como si fuera un piojo
 - d) escudriñar entre las sombras
3. Escribe un sinónimo que se corresponda al significado de las siguientes palabras de la lectura (aparecen subrayadas en el texto) (1 punto):

- fugaz:	- curioso:
- aferrado:	- recuperar:
4. Escribe dos palabras derivadas de cada uno de los verbos siguientes (1 punto):

Ejemplo: mirar >> mirada, mirador

 - mandar:
 - cerrar:
 - formar:
 - buscar:
5. Escriba una redacción de entre 100 y 125 palabras, aproximadamente, sobre uno de los siguientes temas (3 puntos):

Puntuación: coherencia de ideas (1 punto); expresión correcta y fluidez (1 punto); corrección ortográfica y gramatical (1 punto)

 - a) En la Edad Media se creía en brujas y meigas. ¿Crees que en la actualidad existen personas supersticiosas? ¿Conoces alguna de estas supersticiones?
 - b) ¿Puede ser la superstición (horóscopos, lectura del tarot, adivinos...) un negocio?