# REFLEXIONANDO DESDE LOS PRINCIPIOS DUA SOBRE EL DISEÑO DE MIS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

@CharoLopez_

cc BY NC SA

ACCESIBILIDAD

## PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE COMPROMISO

### Opciones para captar el interés

- ¿Se da posibilidades de **elección?** (objetivos, proceso a seguir, logros o desafíos que quiere afrontar — SI | NO
- ¿Hay un clima de **confianza** para aprender? ¿Se minimiza la sensación de inseguridad y las distracciones? (agendas, rutinas..), — SI | NO
- Tod@s tienen **oportunidad de éxito** en la realización de las tareas ? — SI | NO

## PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN

### Opciones diferentes para la percepción

- ¿Se ofrece **opciones en la presentación de la información**? (Material digital: aumento de letra, velocidad de reproducción, contrastes). — SI | NO
- ¿ Se ofrece **alternativa para la información auditiva**? — SI | NO
- ¿Se ofrece **alternativa para la información visual?** — SI | NO

## PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

### Proporciona múltiples formas para la acción física.

- ¿Se varia los **métodos para la respuesta y la navegación**?(Alternativas en ritmo, plazos y motricidad en la interacción con los materiales didácticos. Para las interacciones físicas con los materiales (manos, voz, joysticks, teclados, etc.). — SI | NO
- ¿Se prorpociona **acceso a** las herramientas y los productos **tecnologícos de apoyo**? — SI | NO

CONSTRUCCIÓN

### Opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia

- ¿El alumnado **conoce el objetivo principal** de la **tarea o meta a alcanzar**? — SI | NO
- **¿Se da autonomía en la elección de su desafío o reto?** — SI | NO
- **¿Es relevante/útil el reto o desafío?** — SI | NO
- ¿Se trabaja de forma **cooperativa/colaboración.** Interacción? .. — SI | NO
- **¿Hay un equilibrio entre el desafío y los apoyos?** — SI | NO
- ¿Se hace **feedback** de proceso, orientado y formátivo? — SI | NO

### Proporciona múltiples opciones para el lenguaje y símbolos

- ¿ Se **clarifica** los símbolos y vocabulario? Glosarios, notas a pie de página, descripciones alternativas a las imágenes o texto,.. — SI | NO
- ¿Se **facilita la decodificación** de textos, notaciones matemáticas y símbolos? Ejemplo sintetizadores de voz. — SI | NO
- ¿Se **clarifica** la síntaxis y estructura? Guiones para descomponer los elementos de una historia, organizadores gráficos,.. — SI | NO
- ¿Se promueve la **comprensión entre diferentes idiomas**? — SI | NO
- ¿Se **ilustra las ideas principales** a través de múltiples medios? — SI | NO

### Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.

- ¿Se usa **múltiples medios para expresar la información?** (texto, voz, dibujo, audiovisual, material manipulativo,..) — SI | NO
- ¿Se usa múltiples herramientas para **la construcción y la composición**? (correctores ortográficos, predicción de palabras,..) — SI | NO
- ¿Se define competencias con **metas de apoyo graduadas** para la práctica y la ejecución? — SI | NO

INTERNALIZACIÓN

### Opciones para la autoregulación

- ¿Se promueve que el alumnado tenga creencias positivas que posibilitan el mantenimiento de la motivación y compormiso? (**Rúbricas de autorregulación, escalera de la metacognición...)** — SI | NO
- ¿Se facilita estrategias que permiten que el alumnado pueda dar **respuesta a los desafíos o frustraciones** en el proceso de aprendizaje**?** Ejemplo rúbríca, lista de comprobación, — SI | NO
- ¿Hay opciones para la **autoevaluación** y reflexión de su proceso? — SI | NO

### Proporcionar opciones para la comprensión

- ¿ Se establece y destaca **patrones**? (Característica fundamentales, ideas principales y relaciones? — SI | NO
- ¿Se guía el **procesamiento de la información**? (dividir unidades pequeñas, organizadores gráficos,..) — SI | NO
- ¿Se utiliza **diferentes formas para presentar la información?** — SI | NO
- ¿Se utiliza estrategias para maximizar la **memoria**? (recordar la informacón: reglas nemotécnicas, mapas conceptuales,...,) . — SI | NO
- ¿Se activa **conocimientos previos**? (Establecer conexiones de los conocimientos previos : metáforas, analogías, conceptos claves,.. — SI | NO
- ¿Se contempla la **transferencia** y **generalización?** — SI | NO

### Proporcionar opciones para la funciones ejecutivas

- **¿Guiar el establecimiento adecuado de metas?** Ejemplo de definición objetivos, conocer los objetivos a alcanzar y los diferentes niveles de logro — SI | NO
- ¿Se apoya **la planificación y el desarrollo de estrategias**? (Ejemplo avisos "para y piensa", pensar en voz alta) — SI | NO
- ¿Se facilita **la gestión de información** y de recursos? (Información organizada y "en mente". Favorecer la memoria de trabajo) — SI | NO
- ¿Se hace un **seguimiento, monitoreo** de los avances? — SI | NO

ALUMNADO EXPERTO — DECIDIDO/MOTIVADO — INGENIOSO/CONOCEDOR — ESTRÁTEGICO/DIRIGIDO A LA META