

PROVA DE LENGUA CATALANA
CERTIFICAT DE NIVELL C1
(NIVELL DE DOMINI FUNCIONAL EFECTIU)

Número
d'examinand/a:

| | Puntuació mínima | Puntuació obtinguda | Observacions |
|--|------------------|---------------------|--------------|
| BLOC 1 COMPRESIÓ ORAL I COMPRESIÓ ESCRITA (100 punts) | 60 | | |
| BLOC 2 DOMINI PRÀCTIC DEL SISTEMA LINGÜÍSTIC (100 punts) | 60 | | |
| BLOC 3 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ESCRITES (100 punts) | 60 | | |
| BLOC 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS (100 punts) | 60 | | |

QUALIFICACIÓ



BLOC 1. COMPRENSIÓ ORAL I COMPRENSIÓ ESCRITA (100 PUNTS / mínim 60)**COMPRENSIÓ ORAL (50 PUNTS)**

Exercici 1. A continuació, escoltareu dues vegades un fragment del programa de divulgació científica *La poma de Newton*, de Catalunya Ràdio. Després, d'acord amb el que heu escoltat, indiqueu si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F). (25 punts)

| | V | F |
|---|---|---|
| a) La investigació dirigida per Marc Güell consisteix a implantar òrgans humans en porcs, per utilitzar posteriorment aquests òrgans per a trasplantaments. | | |
| b) El projecte cerca una manera de produir òrgans porquins que, una vegada trasplantats en humans, siguin viables i no generin rebuig. | | |
| c) Els porcs humanitzats creats en aquest experiment són capaços de tenir descendents amb la mateixa herència genètica humanitzada. | | |
| d) El projecte sobre els marcadors tumorals ha estat desenvolupat per investigadors canadencs, britànics i catalans. | | |
| e) La recerca sobre marcadors tumorals permet cribrar la població amb un major risc de patir càncer de pulmó sense dur a terme proves complexes, que es podrien substituir per anàlisis sanguínies. | | |

| | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|---|---|
| Encerts | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Punts | 25 | 20 | 15 | 10 | 5 | 0 |

Exercici 2. A continuació, escoltareu dues vegades un fragment del programa *Múltiplex*, d'IB3 Ràdio. Després, encerclau l'opció correcta d'acord amb el contingut de l'àudio que heu escoltat. (25 punts)

1. De quin tema tracta en aquest cas la secció del programa *Múltiplex* que heu escoltat?

- a) De la gastronomia típica del dia de Tots Sants a les Illes Balears.
- b) De ritus funeraris i de diferents tradicions relacionades amb la mort.
- c) Dels orígens anglosaxons de la celebració de la nit de les Ànimes a les Balears.

2. Pel que fa a la nit de les Ànimes, quina opció és certa?

- a) És la nit de Tots Sants, en què tradicionalment es considerava que les ànimes dels morts tornaven a visitar els vius.
- b) És la nit de Tots Sants, que a les Illes Balears se celebrava amb tradicions que s'han perdut a tot el territori.
- c) És una temptativa de reproduir la celebració de Halloween a les Illes Balears, que només ha arrelat a llocs concrets d'Eivissa.

3. A pobles com Sant Joan, a Mallorca, s'ha documentat una tradició segons la qual a les cases s'amagaven a un forat de la paret:

- a) Les dents de llet dels infants, que, en haver finat, tornarien del més enllà a cercar-les la nit de Tots Sants.
- b) Les dents de llet dels infants que havien mort, que tornarien del més enllà a cercar-les la nit de Tots Sants.
- c) Les dents de llet dels infants, que, en haver mort, hi enviaven uns nanets a cercar-les la nit de Tots Sants.

4. Quin era l'objecte d'encendre espelmes o altres llums a l'interior de càntrics, fruites o carabasses i deixar-los a la porta de la casa, o a les habitacions?

- a) Espantar les ànimes i els mals esperits.
- b) Espantar els infants que habitaven la casa.
- c) Guiar les ànimes que visitaven la casa.

5. La festivitat de Halloween:

- a) Té els orígens en les antigues tradicions de la nit de Tots Sants o nit de les Ànimes celebrades a les Illes Balears.
- b) Té orígens comuns amb la celebració del dia de Tots Sants pròpia d'Europa i dels països de la Mediterrània.
- c) Té elements comuns amb el Tots Sants europeu, com ara la decoració de carabasses, el consum de castanyes i la crema d'objectes dels morts.

| | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|---|---|
| Encerts | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Punts | 25 | 20 | 15 | 10 | 5 | 0 |

COMPRESIÓ ESCRITA (50 PUNTS)

Exercici 1. Llegiu el text següent i, d'acord amb el contingut, indicau quina és l'opció correcta (a, b o c). (25 punts)

Ciberassetjament escolar: què és i com afrontar-lo

S'entén per assetjament escolar (*bullying*) el comportament agressiu i intencional que de forma repetida fa un individu o grup d'individus contra una persona que no es pot defensar.

L'assetjament escolar inclou tres elements clau: l'existència d'intimidació o agressió amb la intenció de causar dany, angoixa o por a la víctima; un desequilibri de poder entre un o diversos menors més forts que n'oprimeixen un altre de més feble, i la reiteració d'aquest comportament durant un període prolongat entre els mateixos protagonistes.

El ciberassetjament escolar constitueix una expressió renovada d'aquest fenomen, perquè fa ús, en aquest cas, de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) per cometre o difondre actes d'assetjament.

Les TIC aporten una nova dimensió a l'assetjament escolar, ja que aquest pot ser anònim i no cal un contacte directe amb les víctimes. L'assetjament escolar és més fàcilment detectable, mentre que el ciberassetjament n'és una forma *covarda*. En la majoria dels casos, els agressors coneixen les víctimes, però aquestes ignoren la identitat dels agressors. Per contra, les proves de l'existència de ciberassetjament poden preservar-se més fàcilment.



Desgranem tot seguit els components bàsics que defineixen el ciberassetjament escolar:

Comportament deliberat: el ciberassetjament implica un comportament intencional —no accidental— que persegueix danyar o molestar algú.

Repetit: no es tracta d'un comportament aïllat. No obstant això, és important tenir en compte que una única acció d'agressió a través d'Internet pot tenir uns efectes prolongats sobre les víctimes (per exemple, pujar en línia un únic vídeo o imatge pot comportar un cas de ciberassetjament continuat per la potencialitat d'accés massiu a aquesta

informació).

Missatges: de text, però també vídeos, fotografies, etc. Cal remarcar que no necessàriament s'han d'enviar a les víctimes, també es poden dirigir a altres persones.

Mitjans electrònics: ordinadors, tauletes, telèfons... La condició indispensable perquè aparegui aquest tipus d'assetjament és la utilització de les noves tecnologies mitjançant eines diverses i, especialment, Internet.

Com actuar davant el ciberassetjament escolar

Cal no minimitzar els incidents de ciberassetjament; ans al contrari, els centres educatius hi han d'intervenir de manera contundent.

Cal tenir present que les situacions de ciberassetjament solen ser poc visibles per al professorat. El 25 % dels alumnes d'ESO de les Balears víctimes d'aquest fenomen afirmen no haver comentat amb ningú la seva situació, i un percentatge important justifica el seu silenci amb la creença que «és una cosa que no té importància». D'altra banda, en molt pocs casos són els professors els destinataris de les confidències: poc més d'un 6 % de les víctimes afirma haver-ho comentat amb un professor o professora. Això fa encara més necessari que el professorat estigui atent per detectar situacions de ciberassetjament.

Una vegada detectat un cas, s'ha de dur a terme un procés d'intervenció que hauria de donar suport a la víctima, investigar l'incident i treballar amb els infractors i els afectats.

1. Donar suport a la víctima

En el cas de la víctima d'assetjament, cal brindar-li ràpidament un entorn de suport en el qual se senti segura per explicar el que ha viscut i parlar dels seus sentiments. S'ha d'evitar crear situacions en què s'exposi el jove a sentir-se víctima davant dels altres. Serà oportú que els adults no exterioritzin reaccions com ara renyar o manifestar impotència davant el jove agredit, i que mantenguin la calma per abordar el tema. *Sempre* convindrà fer saber al nin o adolescent assetjat que no està sol i que no té la culpa de res del que ha passat. *Mai* no s'ha de deixar passar una situació d'agressió a través de les TIC sense fer res o simplement prohibint al jove assetjat de tornar a utilitzar Internet o el mòbil.

2. Investigar i registrar l'incident

És important desar una còpia dels elements constitutius d'assetjament (captures de pantalla, missatges, vídeos, etc.) i intentar suprimir-los de les xarxes, sigui amb la col·laboració de l'agressor (en cas que es conegui), sigui sol·licitant al proveïdor de domini

que retiri el material perjudicial d'Internet.

3. Treballar amb els infractors i amb els afectats

Una manera d'abordar la situació consisteix a adoptar pràctiques restauratives. Aquestes es basen en l'anomenada *justícia restaurativa*, una forma de veure la justícia penal que posa l'èmfasi en la manera com el delicte danya les relacions entre les persones que viuen en comunitat i que, en conseqüència, se centra a reparar el dany causat en comptes de sancionar la transgressió d'una norma. La justícia restaurativa anima l'infractor a responsabilitzar-se de les seves accions i del dany causat, a comprendre les causes i els efectes del seu comportament i a canviar per ser acceptat de nou a la comunitat. Alhora, el procés ofereix a la víctima la possibilitat d'explicar l'impacte del delicte i d'exposar el seu punt de vista sobre la manera de reparar-lo. Les pràctiques restauratives són una alternativa a la disciplina punitiva, una forma diferent d'abordar els conflictes, en què un dels pilars fonamentals és la construcció de comunitat.

Sobre el ciberassetjament escolar. Guia per al professorat.
Universitat de les Illes Balears (2012) (text adaptat)
<https://www.uib.cat>

1. En el ciberassetjament escolar, cal tenir en compte:

- a) Que una acció d'agressió duta a terme per mitjans tecnològics pot provocar que un fet puntual tingui efectes prolongats en el temps.
- b) Que els ciberassetjadors normalment difonen un únic vídeo o imatge de la seva víctima que, a través d'Internet, pot arribar a un públic massiu.
- c) Que una única acció d'agressió publicada a Internet sol afectar una multiplicitat de víctimes, ja que la tecnologia permet arribar a un públic massiu.

2. Pel que fa als alumnes d'ESO de les Illes Balears que han estat víctimes de ciberassetjament:

- a) La major part no ha comentat amb ningú la seva situació, ni tan sols a un professor o professora.
- b) Només una quarta part ha comentat la seva situació amb un professor o professora.
- c) La major part ha comentat la seva situació amb algú, però només una minoria l'ha confiada a un professor o professora.

3. Una vegada detectat un cas de ciberassetjament, per donar suport a la víctima:

- a) Convé que els adults que abordin la situació amb la víctima no li expressin que són incapaços de resoldre el problema ni se'n desentenguin.
- b) S'ha de proporcionar al jove víctima de l'assetjament un espai perquè pugui explicar la seva experiència, fins i tot davant els assetjadors.
- c) El millor és limitar-se a aconsellar-los de no tornar a utilitzar els dispositius electrònics a través dels quals han patit el ciberassetjament.

4. Pel que fa les proves de l'incident:

- a) S'han de suprimir els elements constitutius de ciberassetjament (imatges, vídeos...), encara que se'n destrueixin les proves.
- b) El ciberassetjament és més difícil de detectar que l'assetjament exercit sense la mediació de les TIC, però deixa traces més fàcils de registrar.
- c) L'agressor és l'únic que pot suprimir els elements constitutius de ciberassetjament (imatges, vídeos...).

5. Les pràctiques restauratives:

- a) Estan associades a la disciplina punitiva: restaurar el dany i sancionar l'infractor són indestriables.
- b) Permeten que la víctima expressi l'opinió sobre la manera en què s'ha de reparar el dany.
- c) S'orienten a la reparació del dany causat per l'infractor, que queda sempre relegat fora de la comunitat.

| | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|---|---|
| Encerts | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Punts | 25 | 20 | 15 | 10 | 5 | 0 |

Exercici 2. Llegiu el text següent i indiqueu si les frases que hi ha a continuació són vertaderes (V) o falses (F) d'acord amb el contingut del que heu llegit. (25 punts)

Les Illes, terra d'ovnis?

A finals dels setanta, la serra de Tramuntana es convertí en el principal lloc d'albirament de suposats plats voladors



Imatge captada per Pep Climent d'un suposat ovni (12 de novembre de 1979)

El 1977, gràcies a la coneguda pel·lícula de Steven Spielberg *Encontres a la tercera fase*, que parlava d'unes criatures extraterrestres que intenten entrar en contacte amb els éssers humans, vàrem començar a pensar que realment no érem els únics habitants de l'Univers.

A Mallorca, tanmateix, el 31 de març de 1950, va ser la primera vegada que els mitjans registraren l'albirament d'un suposat plat volador procedent de Mart. Aquell estrany objecte fou portada també a la premsa estrangera. No debades, era un dels primers que es fotografiaven no només a les Illes Balears, sinó també a tot el món. El 1978 el fenomen ovni a casa nostra ja va viure un moment de glòria. A Sóller, un grup d'ufòlegs liderats per Joan Coll aconseguí que prop de 5.000 persones, segons fonts de l'època, pujassin amb cotxe fins al pla de Cúber per passar-hi la nit del 12 al 13 de juny. Es tractava de la «Primera Trobada d'Unitat Planetària». Molts arribaren de fora de l'illa. S'havia dit que uns extraterrestres es volien comunicar amb la humanitat al peu del Puig Major, on hi havia una base militar nord-americana des del 1959.

«Aquella trobada, tanmateix, va ser un fracàs. No es va veure res de res. La gent va quedar amb les ganes de veure la famosa pel·lícula de Spielberg en directe». Ho diu l'investigador solleric Pedro Andreu. «Sobre aquest fenomen —continua— no em crec res, però la gràcia és que les històries són reals per als seus protagonistes, que sí que s'ho creuen. Semblen personatges de tebeo. Un dia un d'ells em digué que tenia la maleta preparada per a quan els

alienígenes el vinguessin a cercar. D'altres afirmaven que, quan se n'anaven a dormir i es llevaven la camiseta, els sortia llum de l'esquena».

Des que es desfermà la febre pels marcians, hi hagué un interès per convertir les Illes Balears en la rèplica mediterrània del triangle de les Bermudes. Així es desprèn dels expedients OVNI que el 2016 va desclassificar el Ministeri de Defensa i que avui estan disponibles a través de la Biblioteca Virtual de l'Exèrcit de l'Aire. Són casos registrats a Espanya entre el 1962 i el 1995. A la serra de Tramuntana es considerava que la «zona calenta» en matèria d'albiraments era la compresa entre Deià i la Calobra. Un punt especial era cala Tuent, on es creia que hi havia una base d'ovnis. Andreo, però, explica d'on prové aquesta creença: «Al Morro de la Vaca (la punta més grossa de davant cala Tuent), hi ha coves submarines i, quan la mar hi entra, es produeix molt de renou».

Dels documents desclassificats també sabem que el 24 d'octubre de 1978 un avió que s'aproximava a Maó albirà dos objectes no identificats que l'acompanyaven a poca altura, mentre que les torres de control de Maó, Palma i Barcelona no detectaven res. I el 14 de febrer de 1979 un avió que s'enlairà de l'aeroport de Son Sant Joan s'endugué un altre ensurt. A l'altura d'Andratx, va ser gairebé tocat per «una bolla blanca molt brillant amb reflexos verds», en paraules del pilot.

El punt d'inflexió del fenomen ovni a casa nostra es produí la nit de l'11 de novembre de 1979. Un avió procedent de Salzburg es dirigia cap a Tenerife amb 109 passatgers. En sobrevolar les Illes Balears, de sobte sol·licità fer un aterratge d'emergència a l'aeroport de Manises (València). El pilot assegurà que s'havia sentit abordat per un objecte d'uns 200 metres de longitud, que durant vuit minuts volà en paral·lel a la nau. L'objecte fou detectat pel radar del Comandament de la Defensa Aèria. De seguida un caça de l'exèrcit sortí d'Albacete, però no va aconseguir atrapar-lo: havia nascut el *cas Manises*.

Curiosament, a les dues i mitja de la matinada del 12 de novembre, poques hores després de l'incident de Manises, a Sóller s'havia produït un succés estrany. En sortir del cine, l'ufòleg Pep Climent, mecànic de professió, havia fet dues fotos d'uns suposats ovnis des de la plaça del poble. Sobresortien d'entre el puig de l'Ofre i els Cornadors. Altres veïns asseguraren que havien vist la mateixa escena des d'altres punts de la zona. Així la relatà Climent als mitjans de l'època: «Ens impressionà el gran silenci i aquella espècie d'explosió taronja que ho omplí tot de llum. D'aquella lluminositat o explosió sortí una esfera, que va ascendir fins a immobilitzar-se després. Tenia moviments laterals, i a vegades desapareixia entre la muntanya».

Les instantànies de Climent varen ser publicades a la premsa local. Al cap de dues setmanes, dos militars es presentaren a Sóller per requisar-li els negatius. Donaven per fet que estaven relacionats amb l'objecte lluminós del que seria batejat com a *cas Manises*. Andreo posa en dubte la versió de

Climent: «El seu relat és contradictori; és impossible que hagués fet les fotos després de sortir del cinema, perquè ja era massa tard. Les hauria pogut fer a trenc d'alba, de manera que la massa lluminosa que immortalitzà hauria estat el resultat del reflex de la sortida del sol en les lents de la càmera». Quaranta anys després, Climent, ja a la setantena, encara espera que li tornin els negatius de la seva enigmàtica captura.

Antoni Janer Torrens, «Les Illes, terra d'ovnis?» (text adaptat)
Ara Balears (22 de març de 2020)

| | V | F |
|--|---|---|
| a) La «Primera Trobada d'Unitat Planetària» a Mallorca no va aconseguir establir contacte amb extraterrestres, tot i que alguns dels assistents sí que afirmaren haver contactat amb alienígenes a la serra de Tramuntana. | | |
| b) Documents classificats com a secrets fins fa quatre anys recullen que entre els anys seixanta i els noranta a les Illes Balears hi va haver casos d'albiraments d'ovnis, especialment a la serra de Tramuntana. | | |
| c) Segons Pedro Andreu, els renous atribuïts a ovnis a determinats llocs de la serra de Tramuntana són en realitat sons produïts per l'aigua quan penetra a les cavitats subaquàtiques. | | |
| d) L'anomenat <i>cas Manises</i> fa referència a l'albirament d'un objecte no identificat per part d'un avió que va sobrevolar les Illes Balears l'any 1979. | | |
| e) Andreu no qüestiona que l'objecte fotografiat per l'ufòleg solleric Pep Climent pogués ser el mateix objecte lluminós del <i>cas Manises</i> . | | |

| | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|---|---|
| Encerts | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Punts | 25 | 20 | 15 | 10 | 5 | 0 |

| | |
|------------------------------|--|
| Número d'examinand/a: | |
|------------------------------|--|

BLOC 2. DOMINI PRÀCTIC DEL SISTEMA LINGÜÍSTIC (100 PUNTS / mínim 60)

ORTOGRAFIA

Exercici 1. Feis els exercicis que hi ha continuació d'acord amb cadascun dels enunciats. (35 punts)

1.1. Col·locau, si cal, accent o dièresi a les paraules subratllades:

- Segons la mitologia romana, els lars eren uns deus domestics.
- A causa de les invectives del líder democratacristia, l'oposició, airada, va abandonar el Parlament.
- M'agradaria visitar el Tibet algun dia.

1.2. Encerclau l'opció correcta de les que hi ha entre parèntesis:

- Les (*temptacions / tentacions / temtacions*) de la carn (*tormentaven / turmentaven / aturmentaven*) l'ànima de l'abat, per la qual cosa es (*flagelava / flagel·lava*) freqüentment.
- L'infant va tornar del parc amb les mans negres com el (*suge / sutge / sutje*) i amb les cames plenes (*d'ematomes / d'hematomes / d'hamatomes*).
- A més de ser l'única (*pelroja / pèl-roja / pèl roja*) de l'escola, el tret que feia (*na Úrsula / n'Úrsula*) tan especial era l'asimetria amb què les pigues li quedaven distribuïdes a banda i banda del nas.
- El contingut (*de l'art. / del art.*) 2 de la Declaració Universal dels Drets Humans fonamenta la jurisdicció del Tribunal Penal Internacional.
- Abans de la reunificació, els dirigents (*del RDA / de l'RDA / de la RDA*) defensaven que hi havia dues nacions alemanyes diferenciades.

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----|------|----|------|----|------|----|------|----|------|----|-----|---|-----|
| Encerts | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Punts | 35 | 32,5 | 30 | 27,5 | 25 | 22,5 | 20 | 17,5 | 15 | 12,5 | 10 | 7,5 | 5 | 2,5 |

MORFOSINTAXI**Exercici 2. Encerclau l'opció correcta o més adequada de les que hi ha entre parèntesis. (35 punts)**

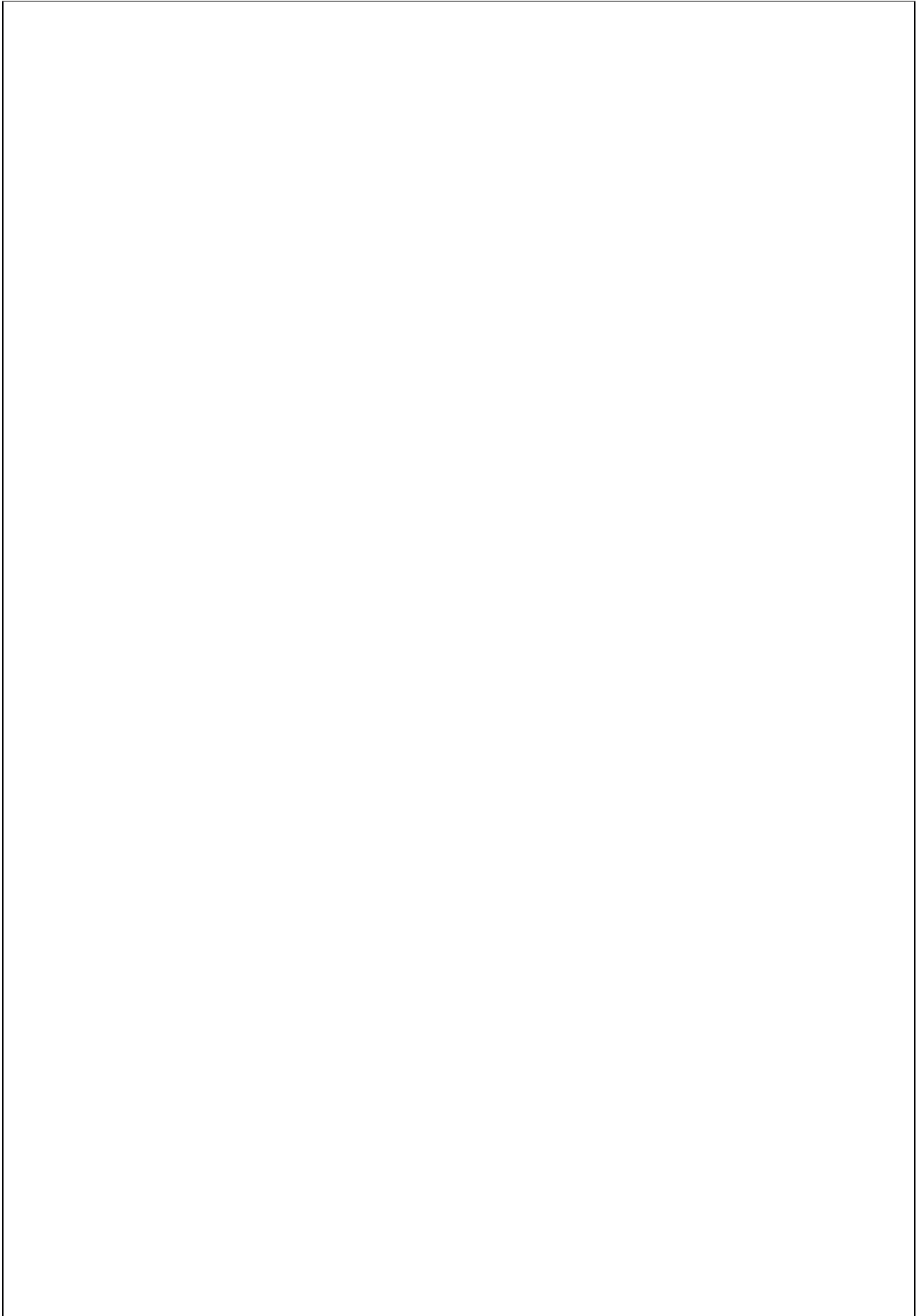
- a) La consellera va protestar perquè considerava que es tractava (*d'un ordre / d'una orde / d'una ordre*) ministerial que envaïa les seves competències.
- b) Des d'aquella perspectiva, els (*vèrtexs / vèrtex / vèrtexos*) de les tres piràmides estaven perfectament alineats.
- c) Al final, ens hem comprat unes botes (*en lloc de / al lloc de / enlloc de*) les sabates d'esport que havíem mirat, perquè eren massa cares.
- d) Estava tan cansada que, quan va sonar la peça instrumental final, va tancar (*llurs ulls / els seus ulls / els ulls*) i va caure adormida.
- e) La pràctica que descrius és (*una costum / un costum*) ancestral en aqueix país.
- f) Perdonau, us assemblau molt al vostre germà i us he (*confongut / confús / confós*).
- g) El teu fill ha agafat les maduixes que hi havia damunt la taula i (*se les ha menjades / se n'ha menjat / se n'ha menjades*) totes.
- h) T'has estudiat ja l'informe? (*Explica-m'hi / Explica-me'n / Explica-me-les*) les idees principals.
- i) Ciutadella és la ciutat (*en què / en la què / en la que*) Maria Àngels Cardona va viure la infantesa i la joventut.
- j) Vaig tenir una professora, el nom (*de qui / de la qual / de la qui*) ara no record, que em va ensenyar a apreciar la poesia d'Estellés.
- k) Si necessitau cadires, (*tenc dues plegables / en tenc dues de plegables / tenc dues de plegables*).
- l) (*En quant a / Quant a / En quan a*) la construcció de la nova estació depuradora d'aigües residuals, no està prevista en el pressupost d'enguany.
- m) Quan va saber el que na Joana pretenia, en Miquel va manifestar les seves reserves. (*No això obstant / No obstant-ho / No obstant això*), ella va prosseguir el seu pla.
- n) La crisi interna esclatà (*arrel / a rel / arran*) de la dimissió sobtada de la secretària general.

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----|------|----|------|----|------|----|------|----|------|----|-----|---|-----|
| Encerts | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Punts | 35 | 32,5 | 30 | 27,5 | 25 | 22,5 | 20 | 17,5 | 15 | 12,5 | 10 | 7,5 | 5 | 2,5 |

LÈXIC**Exercici 3. Encerclau l'opció correcta o més adequada per completar les oracions següents. (30 punts)**

- a) La seva veu és (*inconfusible / inconfundible / inconfosable*); l'he reconeguda tot d'una.
- b) El presumpte assassí ha fugit i es troba (*en parader desconegut / en parada desconeguda / en parador desconegut*).
- c) Els infants juguen a saltar (*a cama coixa / a pota coixa / a peu coix*).
- d) Antigament, les pel·lícules no aptes per a menors d'edat s'indicaven amb dos (*rombs / rombes / rombos*).
- e) Podeu impermeabilitzar la terrassa amb (*cautxo / cautxe / cautxú*) sintètic.
- f) El policia ha vist que no s'aturava al semàfor en vermell, però ha fet (*la vista grassa / els ulls vius / els ulls grossos*) i no li ha dit res.
- g) Fas massa renou, tenc els (*tímpans / timpans / tímpens*) a punt de rebentar!
- h) Com goses insultar la professora? Ets un (*sensevergonya / desvergonyat / pocavergonya*)!
- i) Amb aquest gest tan lleig se li ha vist (*el llautó / la llauna / el plomall*); no és tan educada com aparenta.
- j) Si pugues al cim fent (*adreceres / dreceres / endreceres*), arribaràs més aviat, però també més cansat.

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|
| Encerts | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Punts | 30 | 27 | 24 | 21 | 18 | 15 | 12 | 9 | 6 | 3 |



Exercici 2. El passat mes de maig, l'artista urbà Banksy va deixar el quadre que es veu a la imatge penjat a una de les parets d'un hospital de la ciutat anglesa de Southampton. L'artista volia expressar l'agraïment al personal sanitari pel seu esforç en la lluita contra la COVID-19. Escriviu un article d'opinió (de 250 paraules) relacionat amb aquesta obra i tot el que representa. (60 punts)

(Si el text té menys de 230 paraules, l'exercici es qualificarà amb 0 punts i no es corregirà.)



full per fer-hi esborranys

full per fer-hi esborranys

full per fer-hi esborranys