



Prova lliure per a l'obtenció del títol de batxiller

Matèria: Disseny

CONTINGUTS DE LA PROVA

Bloc 1. El disseny. Història i procés.

Bloc 2. Teoria del disseny.

Bloc 3. Disseny gràfic i comunicació visual.

Bloc 4. Disseny en l'espai.

ESTRUCTURA

El model de la prova presenta dues opcions diferents, entre les quals l'examinand ha de triar-ne una:

- Opció A: disseny gràfic i comunicació visual.
- Opció B: disseny d'objecte i de l'espai.

La prova té una estructura pràctica consistent a demostrar les capacitats de generar idees i propostes en projectes de disseny, així com el coneixement i el bon ús del vocabulari específic de la matèria i dels mètodes adequats per als desenvolupaments del projecte, tot explicant els processos, justificant les eleccions i atenent els objectius prefixats i els requeriments de la proposta.

Tots els blocs de continguts hi són implícits.

MATERIALS

Els aspirants han d'aportar:

- a) Suport: paper DIN A3. Màxim d'unitats que es poden entregar: 5.
- b) Llapis durs i llapis tous, bolígraf negre, retoladors negres de diferents gruixes.
- c) Escaire, cartabó, regle graduat, escalímetre, paral·lex, plantilles de corbes i compàs.
- d) Tècniques seques per aplicar color: llapis de colors, collage, retoladors, barres de cera dura (tipus Plastidecor), ceres toves (tipus Manley)...
- e) Paper DIN A3. Màxim: 5 unitats, que es poden utilitzar per davant i per darrere.
- f) Paper bàsic: paper vegetal, paper pautat, paper blanc DIN A4.
- g) Papers amb diferents textures: cartolines de colors, Canson, aquarel·la, Caballo, Geller...
- h) Retalls de revistes classificats per temes: textures, colors, natures, paisatges. Lletres de revistes o catàlegs, classificades per la caixa, el color, la mida...
- i) Tisores, cúter i base per tallar, cola de barra.
- j) Opcionalment: calculadora (pot ser científica) no programable.