



## **Informe tècnic sobre la valoració de les al·legacions presentades al Projecte de decret pel qual es crea i regula el Consell de la Cultura de les Illes Balears**

### **Antecedents**

1. El 9 d'agost de 2018, la consellera de Cultura, Participació i Esports va dictar la resolució d'inici de la memòria justificativa sobre la proposta d'elaboració d'un Projecte de decret a través del qual es crea i regula el Consell de la Cultura de les Illes Balears, com a màxim òrgan de participació del sector cultural i de la ciutadania en el desenvolupament de les polítiques públiques en matèria de cultura, de les accions que se'n derivin i de la promoció exterior de la creació cultural de les Illes Balears
2. Una vegada conclòs el tràmit de consulta prèvia a què s'ha sotmès el Projecte de decret pel qual es crea i regula el Consell de la Cultura de les Illes Balears i d'acord amb el que disposa l'article 46 de la Llei 4/2001, de 14 de març, del Govern de les Illes Balears, és procedent emetre aquest informe que dona compte de la valoració de les al·legacions presentades.
3. En el context d'elaboració del Pla de Cultura de les Illes Balears, i donada la inexistència d'un òrgan permanent de participació de la ciutadania en els processos de disseny, desenvolupament i implementació de polítiques i actuacions culturals, es fa palesa la necessitat de prendre mesures per avançar cap a la creació d'un Consell de la Cultura que integri persones, col·lectius i institucions per reflexionar, debatre i dialogar en torn a les estratègies i actuacions del Govern de les Illes Balears en l'àmbit cultural. És per aquest motiu, que prèviament a la constitució d'un Consell amb major capacitat executiva, es considera necessari posar en marxa un Consell de la Cultura de caràcter assessor i consultiu, que contribueixi a definir el sistema cultural de les Illes Balears del futur.

### **Al·legacions presentades**

Entre el 10 d'agost del 2018 i el 12 de setembre de 2018 es va publicar al portal de Participació Ciutadana (<http://participaciociutadana.caib.es>) la informació pública amb possibilitat d'al·legacions. D'acord amb les dades que consten en els arxius informàtics de la pàgina de Participació Ciutadana, s'han registrat 129 visites al Projecte esmentat.

De forma telemàtica o de forma presencial, d'acord amb el que disposa l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i l'article 37 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'administració de la Comunitat Autònoma de



les Illes Balears, entre el 10 d'agost del 2018 i el 12 d'agost de 2018 (ambdós inclosos) es varen rebre, a la Direcció General de Cultura les al·legacions i suggeriments següents:

### Tràmit de consulta prèvia del projecte de decret que crea i regula el Consell de la Cultura de les Illes Balears

	Persona/entitat	Data recepció	Al·legació	Mitjà
1		14 d'agost 2018	Aportació	Telemàtica
2		16 d'agost 2018	Aportació	Telemàtica
3		29 d'agost 2018	Sol·licitud	Per escrit
4		12 de setembre 2018	Aportació	Telemàtica
5		5 de setembre 2018	Aportació	Telemàtica
6		24 d'octubre 2018	Aportació	Telemàtica

### Valoració de les propostes

Una vegada finalitzat el tràmit d'audiència i d'informació pública la Conselleria de Cultura, Participació i Esports va estudiar i valorar tècnicament les al·legacions presentades, amb el resultat següent:

1

*A les entitats que formen part del ple, no està representada la mediació i n'hi ha com a mínim una associació a les illes Balears que treballa la mediació cultural (Taula. Associació de mediadores culturals de Mallorca)*

**S'accepta la proposta i s'inclou un representant del sector d'educadors i mediadors culturals de les Illes Balears**

*Pel que fa a les comissions, pens que s'hauria de tenir en compte una comissió transversal que treballi tots aquells temes que tenen a veure amb qualsevol altre comissió com per exemple: gènere i cultura, noves economies de la cultura, cultura i educació, cultura i comunicació, cultura i innovació.*

*Tots aquests aspectes s'haurien de veure reflexats en el decret, donant així una visió plural i contemporània de la cultura.*

**S'accepta la proposta** i es revisa el redactat: "Els grups de treball podran ser temàtics, sectorials o transversals" i els acorda i aprova el Ple.

2

*Seria bo que al Ple del Consell de la Cultura de les Illes Balears també hi hagués un representant de l'Associació de Teatres i Auditoris Públics de les Balears.*

**S'accepta la proposta**

S'inclou dins dels membres del Ple: Associació de programadors de teatres i auditoris

3

- a. *Que s'aturi la creació, mitjançant Decret, del Consell de la Cultura de les Illes Balears i s'iniciï un procés d'impuls la creació de Consells Culturals Municipals al llarg del territori de les Illes Balears*

Es considera necessari posar en marxa un Consell de la Cultura d'àmbit de les Illes Balears donat que, tal i com s'exposa al preàmbul del Projecte de Decret, "(...) Consell que es crea d'àmbit balear, sense perjudici de la possible creació de consells de cultura insulars o locals. En aquest sentit, el Consell de la Cultura de les Illes Balears, com a màxim òrgan de canalització de la participació de la ciutadania en les polítiques públiques en matèria de cultura, es constitueix també com a organisme que acompanyarà la creació dels consells de la cultura insulars i locals".

**No s'accepta la proposta** perquè es considera, per tant, que la creació d'un Consell de la Cultura de les Illes Balears en cap cas perjudicaria la creació dels consells municipals.

- b. *Que la redacció dels estatuts sigui consensuada amb les altres parts que es volen representar dins el CCIB, no mitjançant un procés d'informació pública, si no des de la redacció de la proposta d'Estatuts que es volen aprovar*

L'article 133.2 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, recull el tràmit d'audiència dels ciutadans afectats mitjançant la publicació del text normatiu en el portal web corresponent, a l'efecte de permetre fer

aportacions. Inclou també la possibilitat de sol·licitar directament l'opinió de les organitzacions o associacions reconegudes per la llei que agrupin o representin a les persones els drets o interessos legítims dels quals es poden veure afectats per la norma i els fins dels quals tinguin relació directa amb el seu objecte.

Per tant, el propi tràmit d'audiència ja inclou la participació de les parts que es volent representar dins el CCIB i més persones no directament representades.

D'altra banda, entre les funcions del Consell de la Cultura estarà:  
"Elaborar propostes adreçades a la Conselleria de Cultura, Participació i Esports que millorin el funcionament del CCIB i facilitin una metodologia de treball participativa, col·laborativa, eficaç, flexible i àgil"

- c. *Que la Conselleria posi a tots els estatuts d'entitats públiques de nova creació un punt que obligui a donar publicitat a les actes, mitjançant taulell d'anuncis i pàgina web, en un termini de 20 dies després de la reunió i que estudi la possibilitat d'incorporar en aquest punt en els patronats i en les entitats ja creades*

### **S'accepta parcialment la proposta**

En aquest cas ens centrem en l'organisme en qüestió, el Consell de la Cultura de les Illes Balears. S'accepta la proposta en els següents termes: s'inclourà entre les tasques de la Secretaria del Consell, la de "Publicar les actes de les reunions, un cop aprovades pel Ple i signades, a través de la pàgina web on s'adscrigui la informació sobre el CCIB."

A més, a l'apartat "Actes de les sessions", es preveu:

1. El secretari o la secretària, amb el vistiplau de la presidenta, ha d'estendre una acta de cada sessió, en què s'han d'especificar el caràcter, el lloc i l'horari en què s'ha duit a terme, les persones assistents, l'ordre del dia, els punts principals de les deliberacions i el contingut dels acords adoptats.
2. Una vegada redactada definitivament l'acta i obtinguda la conformitat, s'ha de signar. No obstant això, el secretari o la secretària pot expedir certificats sobre els acords específics que s'hagin adoptat, sense perjudici de l'aprovació ulterior de l'acta.
3. L'acta es pot aprovar en la mateixa sessió o en la següent.
4. L'acta s'haurà de fer pública, en la pàgina web on s'adscrigui la informació sobre el CCIB, una vegada redactada i signada la versió definitiva.

- d. *Que la proporció en la composició del CCIB, en cas de continuar, inclogui la participació ciutadana i mantengui una proporcionalitat entre les parts representades, donant prioritat a la ciutadania. Amb aquesta finalitat s'ha realitzat una proposta de composició.*

**S'accepta parcialment la proposta**, revisant la proporcionalitat i augmentat la participació ciutadana.

La composició del Ple del Consell de les Illes Balears garantirà la presència de les administracions públiques, membres de la societat civil i experts i científics. La proporcionalitat serà la següent:

La composició del Ple del Consell de la Cultura de les Illes Balears ha de garantir la presència de les administracions públiques, de membres de la societat civil i d'experts i científics. La proporcionalitat serà la següent:

- Administracions públiques i institucions culturals i acadèmiques: 40 %
- Representants sectorials i persones (expertes, científiques, periodistes, acadèmiques, artistes i creadores...) i/o entitats de la societat civil que destaquin per la seva contribució o trajectòria en àmbits que tinguin especial rellevància o impacte en el desenvolupament cultural o social: 60%

- e. *Que el/s consell/s de Cultura sigui/n entitat/s oberta/es a la ciutadania i a on qualsevol ciutadà que vulgui pugui participar-ho amb veu, a tal efecte els estatuts hauran de recollir aquest fet i les reunions del consell s'hauran de publicitar adequadament, s'haurà de facilitar públicament la documentació que estigui relacionada amb els punts de l'ordre del dia amb una antelació suficient, que propòs no sigui inferior als 15 dies, i s'hauran d'adequar espais, horaris i serveis a les necessitats de la ciutadania.*

La Conselleria de Cultura, Participació i Esports proposa, atenent a una major operativitat, que sigui el propi CCIB el que proposi la metodologia col·laborativa, participativa i oberta a la ciutadania.

- f. Que els serveis jurídics de la Conselleria siguin presents a les reunions del CCIB amb veu, però sense volt

### **No s'accepta la proposta**

El secretari o secretària del CCIB canalitzarà totes les decisions i acords del consell cap al serveis/administracions/direccions/ens corresponents que resultin afectats per aquests acords.



- g. *Que els membres del CCIB en representació de l'administració es vagin alternant. Aquest fet comporta que s'hagi de replantejar la representació dels organismes públics*

Donat que s'ha reduït el nombre de representants d'administracions al Ple del CCIB, la metodologia de rotacions dels membres del Ple serà una qüestió abordada pel propi CCIB per consensuar la metodologia més adequada.

- h. *Que es torni a obrir de nou el procés d'informació pública, incloent-hi el document "Estudi previ per a la creació del Consell de les Arts i la Cultura de les Illes Balears", impulsat per la Conselleria d'Educació i cultura a principis del 2008, on es troben segons la Conselleria "Moltes de les reflexions i propostes" que justifiquen la creació del CCIB.*

**No s'accepta la proposta**

- i. *Que el CCIB tenguí caràcter preceptiu en els informes i vinculant en la presa de decisions que n'emanin i que no es quedi en un mer òrgan assessor, o, en el cas que s'estimi oportú fer-ho així, no es parli del CCIB com un òrgan de participació.*

**No s'accepta la proposta**

El CCIB es planteja com la primera plataforma de treball col·lectiu, de diàleg i de participació en matèria de cultura del Govern de les Illes Balears. Quedarà molt camí per recórrer en el disseny de l'organisme adequat, que no dupli competències o que esdevingui un espai de coordinació entre institucions i sectors, però, en qualsevol cas, es un camí a recórrer col·lectivament. És per aquest motiu, que s'ha optat per un procediment administratiu més àgil que el que suposaria (o suposarà) la creació d'un organisme executor, amb pressupost i vinculant.

- j. *Que es valorin els consells de Cultura existents a les Illes Balears en un estudi, ampliable a Consells de Cultura de fora de les Illes si es troba pertinent, aquest estudi hauria de contemplar els òrgans de participació autonòmica existents, com per exemple el Consell Escolar de les Illes Balears o el Consell de la Joventut de les Illes Balears, i que es faci públic el resultat.*

**S'analitzarà la proposta i es valora positivament**, tenint en compte els estudis previs existents sobre el tema, no només d'àmbit de les Illes Balears, si no d'àmbit internacional.

- k. *Que el Pla de Cultura de les Illes Balears, passi a anomenar-se Pla de Polítiques Culturals, i que la seva redacció i aprovació, en el cas que la Conselleria vulgui continuar posant la participació com a eix central, es faci en el marc d'un CCIB que tingui garantida la seva independència de criteri respecte a l'administració pública i a l'agenda dels partits polítics.*

**No s'accepta el canvi de nom**, una qüestió que, en tot cas, es podria decidir en el futur en el marc participatiu del CCIB.

**Ja està previst** que el CCIB treballi en el marc del Pla de Cultura, en el sentit que haurà de partir del document del Pla de Cultura per analitzar, difondre, avaluar, modificar o elaborar noves propostes en torn als reptes i objectius que el Pla proposa.

*Del Preàmbul de la proposta de Decret de CCIB:*

“La Conselleria de Cultura, Participació i Esports està elaborant el Pla de Cultura de les Illes Balears 2017-2027, que es constitueix con un full de ruta amb referència al desenvolupament de l'acció i la política cultural a les Balears, tenint en compte l'àmbit de competències del Govern en matèria de cultura. Un Pla que podrà esdevenir la base a partir de la qual obrir els debats i reflexions entorn a la cultura a les Illes Balears”

L'article 2. Naturalesa i adscripció, exposa el següent: “El CCIB es constitueix com a òrgan de naturalesa assessora i participativa, la finalitat del qual és la d'esdevenir un òrgan de reflexió i debat entorn a les polítiques públiques en matèria de cultura, que ha d'actuar amb autonomia i independència en el compliment de les seves finalitats i en el desenvolupament de les seves tasques i que ha de treballar en el marc del Pla de Cultura de les Illes Balears”

- l. *Que el CCIB estigui adscrit a la Conselleria de Presidència*

**No s'accepta la proposta**

El CCIB, com la major part dels consells d'àmbits específics, serà coordinat per la Conselleria competent en matèria de cultura, tenint en compte que haurà de ser un Consell que inclogui, en el marc del seu treball d'obrir la cultura a altres àmbits de treball, ciutadans i ciutadanes de diversos àmbits culturals i socials.

4

*L'article 6, que regula la COMPOSICIÓ del Consell de Cultura, hauria d'incloure la participació dels sindicats de les Illes Balears. Cal entendre que la precarietat és un dels problemes principals si parlem de producció cultural.*



### **S'accepta la proposta**

S'inclourà representació de sindicats de les Illes Balears al Ple del Consell de la Cultura.

5

*Al Decret pel qual es crea i regula el Consell de la Cultura de les Illes Balears, article 6, punt referit a Composició, nomenament i mandat al Ple, a l'apartat "d. El Ple del Consell de la Cultura de les Illes Balears té la composició següent" no s'inclou cap representació dels museus de les Illes Balears; ni del col·lectiu professional i/o facultatiu dedicat a la museologia i museografia; ni de les associacions d'Amics dels Museus.*

*Des de la consideració de la importància que tenen els museus per a la conservació, estudi i difusió del patrimoni històric i cultural, per a la memòria col·lectiva i per a la cohesió social; i de l'elevat nombre de centres museístics a les Illes Balears, sembla imprescindible que siguin representats en el Consell de la Cultura de les IB. D'altra manera s'incidiria en el proverbial abandonament i banalització que tan espesses vegades pateixen els museus de les IB.*

**S'accepta la proposta** i es revisarà la composició del Ple del CCIB per tal que inclogui representants i/o professionals dels museus de les Illes Balears.

6

*L'esborrany de Decret pel qual es crea i regula el Consell de la Cultura de les Illes Balears, regula en el seu Article 6 les competències i composició del Ple del Consell, establint que serà el màxim òrgan de representació i decisió del CCIB i que li correspondran les màximes facultats de direcció del Consell. Observem la proposta de composició i, sorprenentment, veiem que no hi figura l'ajuntament de Palma. Palma és la capital de les illes Balears, la ciutat que concentra la seu de totes les institucions que conformen l'entramat de govern del nostre poble i que és la seu dels principals museus, arxius i infraestructures culturals de les Illes Balears. La seva oferta cultural, les seves polítiques culturals i, en definitiva, la veu cultural de Palma, no poden ser bandejades del CCIB si realment es vol dissenyar un Pla de Cultura de les Illes Balears amb vocació de permanència i de representativitat de totes les parts implicades amb la cultura de les Illes Balears. La presència de Palma no hauria de ser matèria de discussió, ja que ni per tamany, ni per importància, és comparable amb la resta de municipis, que estan suficientment representats per la FELIB i pels respectius Consells Insulars. El que es proposa, en definitiva, és una revisió del Decret que regularà el CCIB*



*per tal d'incloure entre els seus membres al Regidor de Cultura de l'ajuntament de Palma.*

S'ha valorat que, d'incloure l'Ajuntament de Palma, podríem establir greuges comparatius amb altres ajuntaments, amb els que resulta d'igual importància treballar de forma coordinada. En aquesta primera fase de creació del CCIB s'ha optat per incloure la FELIB, i es proposa aquest debat a les primeres reunions del CCIB. En qualsevol cas, existeixen espais de coordinació amb l'Ajuntament de Palma i la voluntat de que el Consell de les Arts de Palma i el Consell de Cultura de les Illes Balears treballin de forma coordinada.

**No s'accepta la proposta**

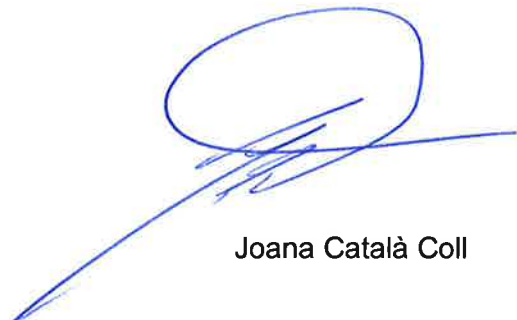
Palma, 22 de febrer, 2019

Vist i plau,

La directora general de Cultura



Berta Sureda Berna  
Coordinadora del Pla de Cultura



Joana Català Coll

