MODEL 6. FITXA TÈCNICA MODALITAT C

Persona sol·licitant:		**NIF:**	

Títol del projecte:	

Les dades d'aquesta fitxa tenen caràcter declaratiu, a l'efecte de l'autobaremació, i no substitueixen la documentació acreditativa que exigeix l'annex 4 de la convocatòria. Aquest model s'ha de presentar en format PDF signat electrònicament.

DADES GENERALS DEL PROJECTE

Ús de la llengua catalana en el desenvolupament del projecte:	–
Període d'execució, lloc i dates de l'exposició (si es coneixen):	

PARTICIPACIÓ EN FIRES, FESTIVALS O ESDEVENIMENTS COL·LECTIUS

Si el projecte participa en més d'un esdeveniment, s'ha d'indicar el que atorga la puntuació més alta (criteri 1.d). La participació s'ha d'acreditar documentalment (apartat 1.1 de l'annex 4).

Esdeveniment:	–
Nom de l'esdeveniment, edició i dates:	

ARTISTES PARTICIPANTS

Cal identificar cada artista en una fila. «Exposicions»: nombre d'exposicions fetes per l'artista. «Emergent»: primera o segona vegada exposant. «Data de naixement»: només si s'al·lega la condició de nou talent (menor de 35 anys en la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds). «Risc d'exclusió»: s'ha d'acreditar d'acord amb l'apartat 1.3 de l'annex 4.

Nom complet	Exposicions (nre.)	Emergent	Data de naixement	Naixement i/o residència a les Illes Balears	Projecció acreditable	Dona o persona trans	Discapacitat ≥ 33 %	Risc d'exclusió
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–
		–		–	–	–	–	–

Si n'hi ha més, s'han de relacionar en la memòria descriptiva i s'han d'incloure en els totals.

Total d'artistes:		**Nascuts i/o residents a les Illes Balears:**		**Percentatge (%):**	

Dones i/o persones trans:		**Percentatge (%):**	

TRAJECTÒRIA DE LA PERSONA SOL·LICITANT

Anys d'experiència en el sector de les arts plàstiques i visuals:	
Projectes anàlegs i demostrables duits a terme durant el darrer any (nre.):	

DOCUMENTACIÓ ACREDITATIVA

Aquesta fitxa no substitueix la documentació que exigeix l'apartat 1 de l'annex 4, que s'ha de presentar a més d'aquest model:

— Documentació acreditativa de la participació del projecte en l'esdeveniment col·lectiu indicat (apartat 1.1): criteri 1.d.

— Memòria descriptiva del projecte (apartat 1.2): criteris de valoració tècnica i criteri 1.b.

— Documentació relativa als artistes participants (apartat 1.3): exposicions fetes, amb indicació del títol, la data i el lloc; condició d'artista emergent o de nou talent, amb la data de naixement; naixement i/o residència a les Illes Balears (apartat 8.2.1 de la convocatòria); projecció nacional o internacional; discapacitat, mitjançant el document expedit per l'òrgan competent, i risc d'exclusió social, mitjançant certificat o informe dels serveis socials o d'una entitat del tercer sector. Bloc 2.

— Documentació relativa a la trajectòria de la persona sol·licitant (apartat 1.4): currículum i anys d'experiència i relació dels projectes anàlegs duits a terme durant el darrer any. Bloc 3.

— Pla de treball i calendari d'actuacions (apartat 1.5).

— Pressupost, model 2 (apartat 1.6). S'ha de presentar en format PDF, signat electrònicament, i també en format de full de càlcul Excel.

— Pla de finançament, model 3 (apartat 1.7): criteri 7.b. S'ha de presentar en format PDF, signat electrònicament, i també en format de full de càlcul Excel.

D'acord amb l'apartat 8.2.5 de la convocatòria, la documentació acreditativa s'ha de presentar dins el termini de presentació de sol·licituds. Si no s'aporta, el criteri afectat no és objecte de valoració i no es pot aportar posteriorment per obtenir o incrementar la puntuació.

A més, s'ha de presentar la documentació que exigeix l'apartat 8.1 de la convocatòria: la documentació administrativa, les declaracions responsables i, si escau, la sol·licitud d'acceptació prèvia de despeses vinculades (model 11).

DECLARACIÓ RESPONSABLE I SIGNATURA

La persona sol·licitant o, si escau, la persona que la representa signa aquest model i declara, sota la seva responsabilitat, que les dades que s'hi consignen, inclosa l'autobaremació que figura a continuació, són certes i es corresponen amb el projecte presentat. Aquestes dades poden ser utilitzades directament per aplicar els criteris objectius de valoració de l'annex 4, sens perjudici de la documentació acreditativa exigida en la convocatòria i en l'annex 4 i de les facultats de comprovació de l'ICIB.

Signatura electrònica de la persona sol·licitant o de la persona que la representa

AUTOBAREMACIÓ DELS CRITERIS OBJECTIUS

Inclou tots els criteris objectius (O) de l'annex 4, amb indicació del document del qual surt cada dada. És orientativa i no substitueix la puntuació definitiva de l'ICIB.

Criteri i regla de puntuació	Font de la dada	Màx.	Punts
1.b) Ús de la llengua catalana en el desenvolupament del projecte.	Model + memòria	1	_
1.d) Participació en fires, festivals o esdeveniments col·lectius: ARCO, Art Cologne o CAN Art Fair d'Eivissa, 3 punts; Nit de l'Art de Palma, Art Palma Brunch o Palma Summer, 2 punts; altres d'àmbit insular o local, 1 punt. Només puntua el de puntuació més alta.	Model + apartat 1.1	3	_
2. ARTISTES PARTICIPANTS		**11**	
a) Exposicions de l'artista amb la trajectòria expositiva més extensa: 3-5, 1 punt; 6 o més, 2 punts.	Model + apartat 1.3	2	_
b) Artistes emergents (primera o segona vegada exposant).	Model + apartat 1.3	1	_
c) Nous talents (menors de 35 anys).	Model + apartat 1.3	1	_
d) Artistes nascuts i/o residents a les Illes Balears: si se n'incorporen, 1 punt; més del 50,00 %, 2 punts.	Model + apartat 8.2.1	2	_
e) Projecció acreditable: nacional, 1 punt; internacional, 2 punts (només puntua la de grau superior).	Model + apartat 1.3	2	_
f) Participació de dones i/o persones trans: més del 35,00 % i fins al 50,00 %, 0,5 punts; més del 50,00 %, 1 punt.	Aquest model	1	_
g) Participació d'artistes amb discapacitat ≥ 33 %.	Model + certificat	1	_
h) Participació d'artistes de col·lectius en risc d'exclusió social.	Model + certificat	1	_
Total del bloc 2 (màxim 11)		11	
3. TRAJECTÒRIA DE LA PERSONA SOL·LICITANT		**6**	
a) Anys d'experiència en arts plàstiques i visuals: menys de 5, 1 punt; 5-10, 2 punts; més de 10, 3 punts.	Model + apartat 1.4	3	_
b) Projectes anàlegs del darrer any: 1-5, 1 punt; 6-10, 2 punts; més de 10, 3 punts.	Model + apartat 1.4	3	_
Total del bloc 3 (màxim 6)		6	
7.b) Percentatge de finançament sol·licitat: fins al 33,00 %, 3 punts; 33,01-66,00 %, 2 punts; més del 66,00 %, 1 punt.	Model 3	3	_
TOTAL DE L'AUTOBAREMACIÓ OBJECTIVA			

Els percentatges dels criteris 2.d i 2.f es calculen sobre el nombre total d'artistes participants, inclosos els relacionats en la memòria descriptiva, si escau. L'edat del criteri 2.c es determina en la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds.