



Llista provisional d'admesos i exclosos en el marc de la convocatòria de subvencions per donar suport a les activitats de projecció exterior de les arts escèniques de les Illes Balears per a l'any 2026

1. El dia 17 de febrer de 2026 es va publicar en el Butlletí Oficial de les Illes Balears núm. 22 la Resolució del president de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es convoquen subvencions per donar suport a les activitats de projecció exterior de les arts escèniques de les Illes Balears per a l'any 2026.
2. Un cop revisades les sol·licituds rebudes i d'acord amb l'apartat 10 de les bases de la convocatòria, es publica la llista provisional d'admesos (Annex 1) i exclosos (Annex 2), així com les causes d'exclusió, a la seu electrònica de la CAIB i al web corporatiu de l'IEB <https://www.iebalearics.org>.
3. L'apartat 10.2. de la convocatòria estableix que els sol·licitants disposen de deu dies hàbils a partir de l'endemà de la publicació de la llista provisional per esmenar les deficiències detectades en la sol·licitud o la documentació presentada juntament amb aquesta. La documentació requerida s'ha de presentar a través del tràmit telemàtic específic disponible a la [seu electrònica de la CAIB](#).
4. En el cas que els interessats no esmenin les deficiències de la sol·licitud en el termini fixat, es considerarà que en desisteixen i s'arxivarà l'expedient sense cap més tràmit, amb la resolució prèvia en els termes prevists en l'article 21.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.
5. L'incompliment dels requisits no esmenables o del termini de presentació de sol·licituds que estableixi la convocatòria comporta la inadmissió de la sol·licitud.

El director de l'Institut d'Estudis Baleàrics

Ignacio Flores Sancenón

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
info@iebalearics.org
iebalearics.org



Annex 1: sol·licituds admeses

Número d'expedient	Sol·licitant	NIF	Objecte	Línia
AE-210-2026	LLUIS VALENCIANO GENER	431***51Z	Actuació Fira Literarum	MOB
AE-236-2026	LA XORCA TEATRE	G57875387	Presència de Núria Sbert i Alba Flor, programadores del Festival URBIC a Fira Tàrraga	MOB



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

Annex 2: sol·licituds excloses

Número d'expedient	Sol·licitant	NIF	Objecte	Línia	Documentació a esmenar	Motiu d'exclusió
AE-104-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP	F67107003	Festival Novi Sad	MOB	2 (només presentau un dni), 3 (de la resta d'artistes, si escau) i 15	
AE-142-2026	GUILLERMO VIZCAINO LLOBERA	415***23Q	Representació de l'espectacle de circ de carrer Poi dins la programació cultural d'estiu de Santa Eulària des Riu	MOB	3 (de l'artista no balear)	
AE-211-2026	GUILLERMO VIZCAINO LLOBERA	415***23Q	Gira POI 2026: Sortides puntuals Nationals 3	MOB	2 (de la tècnica) i 3 (de la tècnica, si escau)	
AE-213-2026	ASSOCIACIÓ UNAIUNA	G67014506	Actuacions de la peça SCROLL de la companyia UNAIUNA a Calella (Catalunya) i Teatre principal de Mó	MOB	2 (de Labat, Benzal, Odriozala, Pérez i Campos) i 3 (si escau, de Labat, Benzal, Odriozala, Pérez i Campos).	
AE-214-2026	HECTOR DANIEL SEOANE TORRES	463***19K	Festival de Teatre Emergent de Barcelona MUTIS	MOB	3	
AE-215-2026	HECTOR DANIEL SEOANE TORRES	463***19K	Participació a l'Obrador d'Estiu de la Sala Beckett de Barcelona	MOB	3	
AE-217-2026	INES SARMIENTO HUERTA	534***67S	Residència Faber Andorra i assistència a FiraB!	MOB+PE	4 i 15	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

AE-219-2026	AGRUPACIÓN FOLKLORICA AIRES DE MUNTANYA DE SELVA	G07208044	desplaçament de l'Agrupació Folklòrica Aires de Muntanya de Selva a Baviera (Alemanya)	MOB	2 (de les 23 persones que participen en l'activitat), 3 (de les 23 persones, si escau), 8, 9 i 17 (no indica retribució econòmica)	
AE-220-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP	F67107003	Festival Zadar Croàcia	MOB	15	
AE-221-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP	F67107003	Festival Bari Itàlia	MOB	2 (només presentau un dni, falta el NIE de Pulici), 3 (de la resta d'artistes, si escau) i 15	
AE-222-2026	GUANYOT, S. MICROCOOP	F25866468	Sol·licitud de modificació del projecte corresponent a l'expedient AE-067-2026	MOB	11, 15 (el document presentat es troba sense emplenar), 16 (cal tornar a presentar el pressupost, eliminant aquells conceptes ja inclosos al pressupost de l'expedient AE- 067/2026) i 17 (als documents de	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

					Festival Passatge Insòlit i del Dia del circ, falta la retribució econòmica)	
AE-223-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP	F67107003	Festival At.tension	MOB	2 (del 2n artista), 15 (memòria presentada sense emplenar) i 17 (falta signatura)	
AE-224-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP	F67107003	Festival de Dordrecht	MOB	2 (dels 2n i 3r artistes), 3 (si escau, del 3r artista) i 15 (memòria presentada sense emplenar)	
AE-225-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP	F67107003	Festival de Kwidzyn (Polònia)	MOB	2 (del 2n artista) i 15 (memòria presentada sense emplenar)	
AE-226-2026	JESSICA FERRER ESCANDELL	472***95X	activitats amb professionals de les arts	MOB	2 (del 2n artista) i 17.	
AE-228-2026	PICOHUESO, S:MICROCOOP	F10566321	Funcions de l'esspectacle de la companyia Hermanas Picohueso SKAI IS FUL al festival FIT Lazarillo i al Festival Escena Poblenu	MOB	2 (de la 5a artista), 3 (de G.N. i, si escau, de la 5a artista), 6 i 17 (el document presentat no	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

					inclou import caixet)	
AE-229-2026	ELENA XIBILLÉ RIERA	431***45D	Lila Jocs Reciclat i Circ	MOB	2 (del 2n artista, E. M.), 3 (del 2n artista, E.M., si escau), 17 (el document presentat no indica caixet ni es troba signat) i 25.	
AE-230-2026	DANIEL GINEBROZA CONDE	431***61N	Participar en el taller de direcció teatral "Directing the actors"	MOB		26
AE-231-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP SCCL	F67107003	Gira Itàlia	MOB	2 (de C.P., així com del 3r i 4t artista), 3 (del 3r i 4t artista, si escau), 15 (document presentat sense emplenar)	
AE-232-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP SCCL	F67107003	Festival Lanzarote	MOB	2 (de C.P.) i 15 (document presentat sense emplenar)	
AE-233-2026	MARTÍN JAVIER MELINSKY NAGUELBLAT	329***94P	Gira Barcelona	MOB+PE	2 (del tècnic), 3 (del tècnic, si escau) i 15 (document sense emplenar)	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

AE-234-2026	DIEGO MARTÍNEZ GONZÁLEZ	614***70F	Participació de Diego Martínez González com a actor/clown i músic en tres funcions professionals de l'espectacle Casa	MOB	15 (document presentat sense emplenar)	
AE-235-2026	ASOCIACIÓN LA LIOPARDA TEATRE	G16546731	Mobilitat professional per a la creació, circulació i formació especialitzada en arts vives i teatre de figures	MOB	2 (del tècnic R. G.) i 3 (del tècnic R. G., si escau)	
AE-237-2026	JOSUE GUASCH CARBONELL	381***01L	Presentació del projecte "La Balanguera" a Paraula compartida de la xarxa Alcover	MOB	2 (del 2n artista), 3 (de J. G. i del 2n artista, si escau), 15 (document presentat sense emplenar) i 25.	
AE-238-2026	PRODUCCIONS DEL MAR MANAGEMENT SL	B57388472	Funcions de Hannh dels tres plaïsos a la sala Russafa de València	MOB	5 (presentat document de l'exercici de 2025), 17 (el document presentat no indica caixet) i 28	
AE-239-2026	ASSOCIACIÓ ALCEM EL CINE	G57694549	Participació d'Alba Manzanero Francia a la residència de cocreació Island Connect 2026 a Tenerife	MOB	2 (falta el d'A.M.), 17 (el document presentat no es troba signat per l'entitat organitzadora de l'esdeveniment) i 25	
AE-240-2026	ASSOCIACIÓ	G57694549	Residència de la Perrerie a Laboratorio de Artes	MOB	3 (falta el d'A.T.),	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

	ALCEM EL CINE		Vivas y Ciudadania (LAV.C) a Tenerife, en el marc d'Island Connect		17 (el document presentat no es troba signat per l'entitat organitzadora de l'esdeveniment) i 25	
AE-241-2026	DAVID NOVOA ERAÑA	462***94C	Residència creativa UFBA	MOB	15 (el document presentat es troba en blanc)	
AE-242-2026	PRODUCCIONES CASTRO SLL	B57292641	Gira Internacional de Tony Casla amb l'espectacle FIREWORKS Espurnes de vida	MOB+PE	6, 17 (el document presentat no inclou la retribució econòmica) i 25	
AE-243-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	Residències artístiques als Ehrenfeldstudios d'Alemanya	MOB+PE	2 (de la 4a artista implicada), 3 (de G.M. i de la 4a artista implicada, si escau), 15 (document presentat sense emplenar) i 25.	
AE-244-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	Presentació de l'espectacle A&S: Viatgeres de l'espai al Teatro Palacio de la Audiencia de Soria	MOB	3 (de G.M), 15 (document presentat sense emplenar), 25 i 28.	
AE-245-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	Funció de Bebibula a la Sala Albert Camus de Sant Lluís i training i direcció artística de procés de recerca actual de la	MOB	3 (de G.M.), 15 (document presentat sense	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

			companyia Menorquina de Marie Tholon		emplenar), 17 (el document presentat no inclou retribució econòmica) i 25.	
AE-246-2026	MARIA DEL MAR FIOR BELTRAN	431***09Y	Formació en Arts escèniques Obrador d'Estiu Sala Becker 2026	MOB	tot ok, només falten certificats	
AE-247-2026	MICHELE FOIS	Z07***77H	Gira europea primavera verano 2026	MOB	15 (el document presentat es troba en blanc) i 25.	
AE-248-2026	ASSOCIACIÓ ALCER EL CINE	G57694549	Participació del C.I.N.E. i de Mar Grimalt a l'assemblea final d'Island Connect II a Sardenya	MOB	25	
AE-249-2026	ASSOCIACIÓ ALCER EL CINE	G57694549	Participació del C.I.N.E. a la II trobada de centres de creació estatals, celebrada a Algesires i Tànger	MOB	25	
AE-250-2026	ASSOCIACIÓ ALCER EL CINE	G57694549	Residència i actuació d'Oasi Teatre al Festival Z (Girona), i participació del C.I.N.E. al Festival Z	MOB	25	
AE-251-2026	S'HOSTAL DES MOIXOS SLU (PRODUCCIONS DE FERRO)	B57501140	PE Produccions de Ferro semestre 2 2026: F. Tàrraga i Gaiart	MOB	25	
AE-252-2026	ASSOCIACIÓ ALCER EL CINE	G57694549	Participació del C.I.N.E. a Fira Tàrraga 2026	MOB	25	
AE-253-2026	ASSOCIACIÓ ALCER EL CINE	G57694549	Residència de creació a The Art House (Eindhoven)	MOB	2, 3 (si escau) i 25	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

AE-254-2026	ASOCIACIÓN EIMA CREACIÓ	G57979775	Participació professional d'EiMa Creació a Fira Tàrraga 2026 i al IX Foro Cultura i Ruralidades, a Zafra. Les mobilitats combinen promoció i circulació exterior d'artistes de les Illes Balears vinculats a EiMa, prospecció artística i networking amb festivals, centres de creació, residències i agents culturals, amb l'objectiu de generar intercanvis.	MOB	25	
AE-255-2026	JERONIMO OBRADOR ROSSELLÓ	373***42K	Festival Muestra't MADO 2026	MOB+PE	4 i 25	
AE-256-2026	COL·LECTIU DIÀLEGS D'ART	G16646564	Assistència al XIII Festival Internacional de Pallasses del Circ Cric, que se celebra els dies 19/10/2026 a 25/10/2026 a Sant Esteve de Palautordera.	MOB	2 (falta el DNI de dues artistes), 3 (d'A), 8 i 15 (el document presentat es troba en blanc).	
AE-257-2026	COMPANYIA DANSA MARIANTONIA OLIVER S.L	B57382111	Gira estatal i internacional de la Companyia Mariantònia Oliver que combina exhibició, creació, investigació i transmissió artística	MOB+PE	2 (de L.B.), 3 (de L.B.) i 17 (el document presentat no inclou retribució econòmica)	
AE-258-2026	ASSOCIACIÓ D'EMPRESSES BALEARS D'ARTS ESCÈNIQUES	G57393795	Jornades de Paraula Compartida: Assistència i participació a les jornades Paraula Compartida a Barcelona el 29 i 30 de juny	MOB	6, 7, 8, 9 i 25	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

AE-259-2026	PRODUCCIONS DEL MAR MANAGEMENT SL	B57388472	Funció d'aquell Carrer a Sant Miquel de Balanya	MOB	3 (de C.F.), 5 (el document presentat és de 2025), 8, 9 i 11.	
AE-260-2026	CIRC BOVER SLU	B16608697	Funcions d'Orquestrina Vulpini estiu 2026 (Palma del Riu, Alboràia, Alcoi, Silla, Madrlid, Villena)	MOB+PE	2 (falten els de C.H., A.L., V.R, A.L i N.L.), 3 (si escau), 17 (falta retribució econòmica al contracte amb Ajunt. Villena i els contractes amb Palma del Río i amb Alboràia) i 25.	
AE-261-2026	ASSOCIACIÓ INTERSECCIONS	G66431255	El temps a través d'un forat, d'Aina Roca Mora, és una proposta escènica que explora la percepció del temps a través del cos, els objectes i la imatge. Amb un llenguatge poètic i visual, investiga la memòria, la transformació i el pas del temps, construint un univers on allò quotidià adquireix nous significats. Programació IF Barcelona 2026.	PE	5 (el document presentat és del 2025), 8, 15, 16 i 28.	
AE-262-2026	NANCY AYELEN VELTRI	Y70***06Y	Proyecto de movilidad profesional de Nancy Ayelén Veltri como gestora y productora cultural.	MOB	17 (el document presentat és insuficient).	
AE-263-2026	LUIS ENRIQUE	716***74A	Función de Paraules delicades a Inca	MOB+PE	17 (el document	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

	BARÓ RODRÍGUEZ				presentat no indica la retribució econòmica) i 25.	
AE-264-2026	SANDRA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ	709***47C	Representación de "Gran Espectáculo de Burbujas de Hadalana" y "El País de los Cuentos i las Burbujas	MOB	17 (el document presentat no indica la retribució econòmica) i 25.	
AE-265-2026	MARIA DE LAS NIEVES PICÓ CALBET	432***53H	La companyia emergent A ContraCor Teatre sol·licita aquest suport a la mobilitat per poder dur a terme dues activitats	MOB	2, 3 (si escau) i 17.	
AE-266-2026	LUIS ENRIQUE BARÓ RODRÍGUEZ	716***74A	funció de La Compostura a la Fira d'Oscà	MOB+PE	4, 2 (de L.B., M.C., H.S. i C.S.), 3 (si escau), 17 i 25.	
AE-267-2026	LUIS ENRIQUE BARÓ RODRÍGUEZ	716***74A	Funcions de Paraules delicades al Teatre Principal de Palma (FIRAB)	MOB+PE	4, 2 (de L.B.), 3 (si escau) i 25.	
AE-268-2026	LUIS ENRIQUE BARÓ RODRÍGUEZ	716***74A	Funcions d'Els darrers sis dies a la Sala Trono (Tarragona)	MOB+PE	4, 2 (de L.B., M.C. i K.C.), 3 (d'A.P. i altres, si escau), 17 i 25.	
AE-269-2026	LUIS ENRIQUE BARÓ RODRÍGUEZ	716***74A	Funcions de Paraules delicades al Teatre de Manacor	MOB+PE	4, 2 (de L.B.), 3 (si escau), 17 i 25.	
AE-270-2026	GEORGIA ZHU	-	A Teen Odyssey SHANGHAI, China Tour 2026	-	2, 3, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16 i 27/28.	



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

Significat dels codis emprats	
1	El DNI, passaport, NIE o NIF de la persona sol·licitant o de la persona representant en vigor
2	El DNI, passaport, NIE o NIF en vigor dels artistes que realitzen l'activitat objecte de la subvenció
3	El certificat d'empadronament històric dels artistes que realitzen l'activitat objecte de la subvenció
4	Un document acreditatiu de l'alta en el règim especial de treballadors autònoms i de la vigència d'aquesta alta en el moment de fer la sol·licitud
5	Un document acreditatiu d'estar donat d'alta en l'impost d'activitats empresarials (IAE) en epígrafs vinculats al sector cultural per 2026 i/o 2025 (si escau)
6	El NIF de la persona jurídica
7	El DNI, passaport o NIE de la persona física que representa a la persona jurídica sol·licitant
8	El document constitutiu de la persona jurídica
9	Els estatuts socials inscrits degudament en el registre
10	Un document on s'hi indiqui la junta directiva actual
11	Un document acreditatiu de la representació legal amb la qual actua la persona física que signa la sol·licitud, el qual ha d'estar vigent en el moment de presentar la sol·licitud
12	Declaració responsable (Annex 3, disponible a http://www.iebalearics.org/)
13	La sol·licitud d'autorització per fer despeses amb persones o entitats vinculades
14	Un document que acrediti la conformitat de l'artista o la companyia amb la sol·licitud de la subvenció
15	La memòria del projecte, seguint els apartats que s'indiquen a la convocatòria (veg. punt 8 f de la convocatòria)
16	El pressupost detallat del projecte, seguint el model descarregable a http://www.iebalearics.org/
17	Document justificatiu dels termes en què es realitza l'activitat (en el cas d'actuacions, cal que el document indiqui la retribució econòmica) - Actuació o gira: Contracte amb l'espai o l'entitat - Fira o Secció professional: acreditació o justificant de participació - Residència: certa d'invitació i bases o condicions de la residència
18	El contracte de vinculació del personal tècnic de suport, amb la descripció de les tasques
19	El pla de patrocini i de finançament de l'esdeveniment, seguint el model descarregable a http://www.iebalearics.org/



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>
 CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

20	L'acreditació que la persona o l'entitat beneficiària de l'ajuda és titular del compte bancari facilitat a la sol·licitud
21	L'acreditació que el sol·licitant està donat d'alta d'activitat econòmica en epígrafs relacionats amb les arts escèniques
22	El certificat d'estar al corrent de pagament de les obligacions tributàries davant l'ATIB
23	El certificats d'estar al corrent de pagament de les obligacions tributàries davant la SS
24	El certificats d'estar al corrent de pagament de les obligacions tributàries davant l'AEAT
25	Al formulari indica que heu rebut ajuts de <i>minimis</i> en el període establert, conforme al que disposa el Reglament (UE) núm. 2023/2831, de 13 de desembre, de la Comissió, o normativa que el substitueixi. Si és així, cal que presenteu una relació d'aquests ajuts. Si no és així, cal que torneu presentar el formulari indicant que no heu rebut ajuts de <i>minimis</i> (...).
26	No compleix l'objecte de la convocatòria.
27	Cal presentar sol·licitud de nou, sol·licitant la línia a) mobilitat (Annex 2, disponible a http://www.iebalearics.org/)
28	Cal presentar sol·licitud de nou, sol·licitant la línia b) promoció exterior (Annex 2, disponible a http://www.iebalearics.org/)
29	Sol·licitud considerada desistida d'acord amb el punt 4.3.e) de la convocatòria: <i>Presentar una sola sol·licitud per projecte. En cas de presentació d'una nova sol·licitud, s'ha de desistir expressament de l'anterior dins el termini de presentació de sol·licituds corresponent a cada període; en cas de no fer-ho, només es tindrà en compte la darrera sol·licitud registrada.</i>





Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

IGNACIO FLORES SANCENON

Director de l'Institut d'Estudis Baleàrics

Institut d'Estudis Baleàrics (IEB)

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 16-10-2026 14:16:11 GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Raó: 5c936306453348e5b1ea666f75414fca

Firma amb segell de temps: 16-10-2026 14:16:19 GMT+0200

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04043879_2026_q9mgndvm4onrffqo85l7qaccufdahp

Nom del document: AE_2026_llista_provisional_d_admesos_i_exclosos_2a_comissió-signat__2026-1792152981893_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Altres

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04043879

Data captura: 16-10-2026 14:16:17 GMT+0200

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 15



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81>

CSV: dbbec86c57cf83469e9689448ed25fdf16af221164941bdde6f6f5ea01fe9f81