



Resolució del director de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es publica la llista definitiva d'admesos i exclosos i es declara el desistiment de les sol·licituds no esmenades, en el marc de la convocatòria de subvencions per donar suport a les activitats de projecció exterior de les arts escèniques de les Illes Balears per a l'any 2026

1. El dia 17 de febrer de 2026 es va publicar en el Butlletí Oficial de les Illes Balears núm. 22 la Resolució del president de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es convoquen subvencions per donar suport a les activitats de projecció exterior de les arts escèniques de les Illes Balears per a l'any 2026.
2. L'apartat 10 de la convocatòria disposa que una vegada revisades les sol·licituds s'havia de publicar la llista provisional d'admesos i exclosos. En data 25 de maig es va publicar la llista provisional d'admesos i exclosos.
3. Una vegada conclòs el termini per esmenar les deficiències detectades en les sol·licituds presentades per acollir-se a la convocatòria, es publica la llista definitiva d'admesos i exclosos.
4. La sol·licitud de l'expedient AE-041/2026 s'ha considerat desistida d'acord amb el punt 4.3.e) de la convocatòria perquè s'ha presentat una segona sol·licitud pel mateix projecte, la qual correspon a l'expedient AE-100/2026. I, d'acord al punt 4.3.e) de la convocatòria, es pot presentar una sola sol·licitud per projecte. En cas de presentació d'una nova sol·licitud, s'ha de desistir expressament de l'anterior dins el termini de presentació de sol·licituds corresponent a cada període; en cas de no fer-ho, només es tindrà en compte la darrera sol·licitud registrada.
5. A l'apartat 13.2. de la convocatòria es constitueix una comissió avaluadora per a l'avaluació de les sol·licituds presentades. La composició del seus membres s'ha de fer pública amb la relació definitiva d'admesos i exclosos. Els membres de la Comissió Avaluadora s'han d'abstenir d'intervenir en el procés de selecció i han de notificar a l'autoritat convocant per escrit i per mitjà d'un registre oficial si concorren les circumstàncies previstes en l'article 23 de la Llei 40/2015 d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic. La presidència pot demanar als

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





altres membres del tribunal una declaració expressa de no incórrer en cap d'aquestes circumstàncies. Així mateix, les persones sol·licitants poden recusar els membres del tribunal i els assessors especialistes si, segons el seu parer, hi concorre alguna d'aquestes circumstàncies. L'abstenció i la recusació dels membres del tribunal es regulen en els articles 23 i 24 de la Llei 40/2015 d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic i en els articles 22 i 23 de la Llei 3/2003 de 26 de març, de règim jurídic de l'administració de la CAIB.

Fonaments de dret

1. El Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions.
2. Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana (BOIB núm. 116 de 19 de desembre de 2024).
3. La Resolució del president de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es convoquen subvencions per donar suport a les activitats de projecció exterior de les arts escèniques de les Illes Balears per a l'any 2026 (BOIB núm. 22 de 17 de febrer de 2026).

Per tot això dict la següent

Resolució

1. Aprovar la llista definitiva de sol·licituds admeses, que s'adjunta com a annex 1 en aquesta resolució.
2. Aprovar la llista definitiva de sol·licituds excloses, amb la causa d'exclusió, que s'adjunta com a annex 2 en aquesta resolució.
3. Declarar el desistiment de les entitats que no han esmenat correctament dins termini, d'acord amb l'article 10.3 de la convocatòria i l'article 21.1 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. La relació de sol·licituds afectades s'adjunta com a annex 3.
4. Concedir a l'interessat de l'expedient AE-041/2026, atès el canvi d'estat respecte la llista provisional d'admesos i exclosos, un nou termini d'audiència de deu dies hàbils a fi que puguin esmenar les deficiències detectades en la sol·licitud o la documentació presentada juntament amb aquesta. La documentació requerida s'ha de presentar a través del tràmit telemàtic específic disponible a la seu electrònica de la CAIB.





5. Acceptar les sol·licituds d'autorització per fer despeses amb persones o entitats vinculades dels expedients AE-040/2026, AE-065/2026, AE-076/2026, AE-081/2026, AE-085/2026 i AE-088/2026.

5. Nomenar els membres de la comissió avaluadora que ha d'examinar i valorar les sol·licituds admeses. La composició de la Comissió avaluadora figura com a annex 4 en aquesta resolució.

6. Publicar aquesta resolució a la Seu electrònica de la CAIB i al web <https://www.iebalearics.org>.

Interposició de recursos

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant el President de l'Institut d'Estudis Baleàrics en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la notificació d'acord amb l'article 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 58 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

El director de l'Institut d'Estudis Baleàrics

Ignacio Flores Sancenón





Annex 1: sol·licituds admeses				
Número d'expedient	Sol·licitant	NIF	Objecte	Línia
AE-001-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP.	F67107003	Festival Maboule	PE (MOB)
AE-002-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP.	F67107003	Teatre Nacional de Taichung (Taiwan)	PE (MOB)
AE-003-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP.	F67107003	Festival Castelfiorentino	PE (MOB)
AE-004-2026	DAVID NOVOA ERAÑA	462***94C	Residència creativa GiN	MOB
AE-005-2026	DAVID NOVOA ERAÑA	462***94C	Residència amb Bale do Rconcavo	MOB
AE-006-2026	JUANA BRABO MOLI	415***74A	Representación del espectáculo AloneTogether en el teatro La Fundición en Bilbao los días 23 y 24 mayo 2026	MOB
AE-007-2026	PAULA CECILIA ARAYA YAÑEZ	Y90***93H	Residencia de creación exploratoria Bloque 1 Genealogía In Situ – Hamburgo, Alemania	MOB
AE-009-2026	PRODUCCIONS DEL MAR MANAGEMENT SL	B57388472	Gir hivern / primavera 2026	PE
AE-010-2026	GUILLERMO VIZCAINO LLOBERA	415***23Q	Sortides puntuals durant la gira nacional de l'espectacle Poi (1)	MOB
AE-011-2026	GUILLERMO VIZCAINO LLOBERA	415***23Q	Sortides puntuals durant la gira nacional de l'espectacle Poi (2)	MOB
AE-012-2026	GUILLERMO VIZCAINO LLOBERA	415***23Q	Sortides puntuals durant la gira internacional de l'espectacle Poi 2026	MOB
AE-013-2026	JERONIMO OBRADOR ROSSELLÓ	373***42K	Representacions teatrals de l'espectacle ¿Quién matará a Mesalina? al Festival Santiago Off 2026 (XILE)	PE + MOB



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



AE-014-2026	DIABOLUS IN OPERA SL	B05356217	Realització de funcions dels espectacles Operació òpera i Zarzuela, de la Z a la A a:Caixfòrum Madrid Palau de la Música de València Teatro de la Zarzuela	PE
AE-015-2026	PICOHUESO, S. MICROCOOP	F10566321	Presència d'AHNI, espectacle familiar de la companyia Hermanas Picohueso, al Festival València en Dansa I a la Mostra d'Igualada-Mercat Estrètic	PE + MOB
AE-016-2026	PICOHUESO, S. MICROCOOP	F10566321	Promoció de la companyia Hermanas Picohueso i difusió i distribució dels seus espectacles a diverses Fires, Festivals I Mercats Estratègics pr a la promoció exterior de la ccompanyia.	PE + MOB
AE-017-2026	PICOHUESO, S. MICROCOOP	F10566321	Funcions de Dama Dictadura, amb Maria de Lluc Portas Miguel-Gomara a l'autoria i la interpretació I amb Josep Orfila també a la interpretació, a la Sala Trono de Tarragona	PE + MOB
AE-018-2026	PICOHUESO, S. MICROCOOP	F10566321	Residència d'investigació de la companyia Hermanas Picohueso a La Cremallera, espai de residències d'arts escèniques, per al desenvolupament del projecte Absència-Presència, a més de generar connexions locals I nacionals amb altres artistes afins.	PE + MOB
AE-019-2026	PICOHUESO, S. MICROCOOP	F10566321	Despeses de mobilitat per a les actuacions de Mudanzas Portas al Centre Civic Golfderichs de Barcelona el 2 de juliol de 2026	MOB
AE-020-2026	JERONIMO OBRADOR ROSSELLÓ	373***42K	Assistència a dFeria 2026 (San Sebastián)	PE + MOB
AE-021-2026	FRANCISCO VALLS ORDINAS	431***99S	Espectacle de circ amb baldufes "Tot bé"	MOB
AE-022-2026	TRUKITREK S. MICROCOOP.	F67107003	Festival Cirkul'ART	PE (MOB)
AE-024-2026	LA XORCA TEATRE	G57875387	Laboratori a Lloret de Mar: Cossos, dissidències i espai públic.	MOB
AE-025-2026	DIEGO MARTÍNEZ GONZÁLEZ	614***70F	La participació de Diego Martínez consta en l'actuació com a actor/clown i músic dinsdel projecte internacional denominat Casa.	MOB
AE-026-2026	ESCENA MOVIMENT SL	B24965147	Gira de S'ALBUFERA, de Maya Triay I Mariona Jaume	MOB
AE-027-2026	ESCENA MOVIMENT SL	B24965147	Mobilitat per a la creació de NUS	MOB
AE-030-2026	CIRC BOVER SL	B16608697	Funcions d'Orquestrina Vulpini desembre 2025	PE



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



AE-031-2026	CIRC BOVER SL	B16608697	Funcions d'Orquestrina Vulpini a FETEN 2026	PE + MOB
AE-032-2026	CIRC BOVER SL	B16608697	Funció de Bambúcirc al Festival Grau (Castelló)	PE + MOB
AE-033-2026	JUANA BRABO MOLI	415***74A	Assitencia al Festival Internacional de Artes Cénicas de Bahía (FIAC Bahía) (Salvador de Bahía). Residencia de investigación en ATIVA Atelier Livre (Salvador de Bahía)	MOB
AE-035-2026	JUANA BRABO MOLI	415***74A	Asistir a Fira B PRO! De artes escénicas del 30 SEPT AL 3 de octubre de 2026 para seguir conectada a la escena balear. Será la cuarta vez que asisto.	MOB
AE-036-2026	SKYE CERDA BOTA	431***48J	El present projecte té com a objectiu principal la projecció exterior de l'espectacle de circ amb baldufes Tot Bé de la companyia Curolles.	PE + MOB
AE-037-2026	LUIS ENRIQUE BARO RODRIGUEZ	716***74A	Funcions de La Maleta al Teatre Principal de Palma	PE + MOB
AE-038-2026	LUIS ENRIQUE BARO RODRIGUEZ	716***74A	Funció de La compostura al Paranimf de Castelló	PE + MOB
AE-039-2026	AIXI DECA S. MICROCOOP	F44933190	Intèrpret en l'espectacle Inestable, dirigit per Lali Ayguadé, estrenat a la Sala Tallers del Teatre Nacional de Catalunya el mes de març 2026	MOB
AE-040-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	Mobilitat estatal i internacional BAAL gira, residències, exhibició i xarxa professional	MOB
AE-045-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	Gira estatal	PE
AE-046-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	PLA DE PROJECCIÓ EXTERIOR BAAL 2026 circulació internacional + residències	PE
AE-047-2026	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO	B57182065	FUNCIONS DE LA PINGÜINA VIATGERA A L'AUTÈNTICA TEATRE DE BARCELONA. DESEMBRE DEL 2025.	PE + MOB
AE-048-2026	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO	B57182065	ASSISTÈNCIA A LA FIRA TERRES DE GRANOLLERS. FEBRER DEL 2026	PE (MOB)
AE-049-2026	MARIA INMACULADA VILAR CASALS	339***79Q	Cicle Escena Balear al Festival de Creació Contemporània Escena Poblenou.	PE
AE-050-2026	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO	B57182065	10 FUNCIONS "Z/B. ZWEIG/BERNANOS" A BARCELONA. 1 FUNCIO	PE



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



			"GRÚMIC, UN SOMNI DE TARDOR" A DÉNIA. MARÇ DEL 2026.	
AE-051-2026	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO	B57182065	FUNCIONS DE "LA PINGÜINA VIATGERA" A VALÈNCIA I SARAGOSSA. FUNCIO DE "LLOMPART, UNA VIDA UNA HERÈNCIA" A REUS. ABRIL I MAIG DEL 2026.	PE + MOB
AE-052-2026	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO SL	B57182065	RESIDÈNCIA A GRANOLLERS DE "CRÒNICA D'UN MIG ESTIU". ABRIL, MAIG, JUNY I AGOST DEL 2026	PE + MOB
AE-053-2026	DIABOLUS IN OPERA SL	B05356217	Actacions de l'espectacle òpera al teatro Góngora de Còrdova	MOB
AE-054-2026	MARIA MAGDALENA RIBOT ESTELRICH	373***74F	Mobilitat I Projectió Exterior	MOB
AE-055-2026	ESTUDI ZERO TEATRE SOCIEDAD COOPERATIVA	F07276207	Gira Nacional de la companyia Estudi Zero Teatre que inclou 17 actuacions a 8 teatres de 8 comunitats autònomes de l'estat espanyol.	PE + MOB
AE-056-2026	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO SL	B57182065	FUNCIONS DE "Z/B. ZWEIG/BERNANOS" A TEROL, EIVISSA I FORMENTERA. FUNCIONS DE "LA PINGÜINA VIATGERA" A CASTELLÓ. JULIOL I AGOST DEL 2026.	PE + MOB
AE-057-2026	LA FORNAL D'ESPECTACLES DE FERRO SL	B57182065	RESIDÈNCIA "CORDADA" A CATALUNYA. FUNCIONS DE "LA PINGÜINA VIATGERA" A CATALUNYA I SEVILLA. FUNCIONS DE "Z/B. ZWEIG/BERNANOS" A MADRID I SEVILLA. SETEMBRE I OCTUBRE Del 2026	PE + MOB
AE-058-2026	LA MECANICA PROD SL	B01796606	Mobilitat de La Mecànica segon semestre 2026	PE (MOB)
AE-059-2026	HUB DE HUMOR SL	B70918610	Paloma de Parque és el segon espectacle en solitari de Clara Ingold, codirigit juntament amb Josep Orfila.	PE
AE-060-2026	PATRICIO DIEGO SUAREZ CALCHI	140***70W	Programa de movilidad para el desarrollo de actividades escénicas en Buenos Aires	MOB
AE-061-2026	JERONIMO OBRADOR ROSSELLÓ	373***42K	Representació Piel de Salamandra al Certamen Nacional de Teatro Gamacha de Rioja 2025	MOB
AE-062-2026	PEDRO LUIS MORLA QUINTERO	415***58Z	Gira de l'obra de teatre El Covard. Es sol·licita subvenció per diversos desplaçaments en avió.	PE
AE-063-2026	MARIA DE LLUC PORTAS MIGUEL-	432***38C	Acompanyament de direcció al projecte Cartas: Un ejercicio para la muerte	MOB



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



	GOMERA		d'Imanol Diéguez	
AE-064-2026	DAVID NOVOA ERAÑA	462***94C	Residència creativa FUNCEB	MOB
AE-065-2026	BARTOMEU FERRAN DURAN	340***76T	Gira espectacles cOMA14 Primer període 2026	PE
AE-066-2026	CIRC BOVER SL	B16608697	Funcions de Serena al festival Escale à Port Vendres (França)	PE
AE-067-2026	GUAYNOT,S.MICROCOOP	F25866468	Circ contemporani itinerant que combina exhibició, medició cultural i treball educatiu mitjançant una carpa pròpia. Es desenvolupa en gira per diversos municipis del territori estatal, amb voluntat de consolidació i expansió futura en circuits professionals i festivals. Inclou funcions, accions comunitàries i estratègies de creació de públics, projectant la creació escènica balear fora de les Illes.	PE
AE-068-2026	LLUIS VALENCIANO GENER	431***51Z	Representació teatral al Festival Flic, Ribes de Freser	MOB
AE-069-2026	ASSOCIACIÓ ALCEM EL C.IN.E	G57694549	Participació del C.IN.E I 3 artistes balears al Springlab 2026 a Bastia (França)	MOB
AE-070-2026	ASOC LUZ VERDE	G21616453	Giras y formaciones La Perrerie	MOB
AE-071-2026	LA COIXA DIU QUE NO SC	J16525073	Desplaçament a la 37 MOSTRA de teatre d'IGUALADA (Barcelona) per a realitzar 2 funcions dia 16-04-26 de l'obra de teatre BAD MOON de Cia. Migrants.	PE
AE-072-2026	ASSOCIACIÓ ALCEM EL C.IN.E	G57694549	Residència artística d'Aina de Cos a Bastia (França)	MOB
AE-074-2026	PRODUCCIONS DEL MAR MANAGEMENT SL	B57388472	Funcions Chocolate Teatro del Barrio	PE
AE-075-2026	ALBA MARÍA ALOY CARRASCO	497***32B	Realització de dues funcions a la universitat de Coventry dins el programa Shakespeare Remote impulsat per l'ESADIB	MOB
AE-076-2026	ESTUDI ZERO TEATRE SOCIEDAD COOPERATIVA	F07276207	Gira Nacional de la companyia Estudi Zero Teatre que inclou 11 actuacions a 6 teatres de 4 comunitats autònomes de l'estat espanyol	PE
AE-077-2026	SA XERXA DE TEATRE INFANTIL I JUVENIL DE LES ILLES BALEARS	G57271942	Assistència fires i festivals dins la primeta meitat de l'any 2026	MOB
AE-078-2026	JAUME COLL LOMAS	434***61S	Realització de dues funcions a la universitat de Coventry dins el programa	MOB



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



			Shakespeare Remote impulsat per l'ESADIB	
AE-079-2026	SILKE Z. GBR	12345678Z	La Silke Z. GbR, vinculada a la direcció artística d'ehrenfeldstudios (Köln), sol·licita aquest ajut per contribuir al finançament del caixet de la companyia BAAL	PE
AE-081-2026	BARTOMEU FERRA DURAN	340***76T	Projecte 2. Gira dels espectacles de COMA 14 2n període	PE
AE-082-2026	S'HOSTAL DES MOIXOS SL	B57501140	GIRA HIVERN 2026 PRODUCCIONS DE FERRO	PE
AE-083-2026	BAUZA & JOU SL	B21918396	Gira internacional A BEGINNING	PE
AE-085-2026	COMPANYIA DANSA MARIANTONIA OLIVER SL	B57382111	Taller i funció de l'espectacle Las Muchísimas al Teatre Principal d'Olot.	PE
AE-086-2026	S'HOSTAL DES MOIXOS SL	B57501140	Temporada Litercatua 2026 a Catalunya: Tantarantana, Akadèmia i Sandaru	PE
AE-087-2026	EIMA CREACIÓ	G57979775	Assistència com a professionals d'EiMa Creació a Fires i trobades d'arts escèniques d'abast internacional	MOB
AE-088-2026	S'HOSTAL DES MOIXOS SL	B57501140	El projecte té com a objectiu principal la projecció exterior de l'espectacle "Chocolate" mitjançant la seva exhibició els dies 27 i 28 de febrer a la Sala Trono de Tarragona (Catalunya) contribuint a la difusió del teatre produït a les Illes Balears en llengua catalana i a la consolidació de la presència de la companyia en circuits escènics estatals.	PE
AE-089-2026	MARIA ANTONIA OLIVER RIBAS	430***81Z	El projecte té com a objectiu reforçar la projecció internacional de la trajectòria de Mariantònia Oliver	MOB
AE-090-2026	FUNDACIÓ ESPURNES BARROQUES MÚSICA I EXPERIÈNCIES AL TERRITORI BARROC	G06811335	El Festival Espurnes Barroques impulsa la participació de la companyia mallorquina de Magdalena Garzón en dues accions a Igualada (Barcelona)	MOB
AE-091-2026	ASSOCIACIÓ OVNIPRESENTS TEATRE	G16500407	Per a la producció de "Bachata" realitzada entre Ovnipresents i la productora "La Dramàtica" de Barcelona, hem divit els assajos entre Mallorca i Barcelona.	MOB
AE-092-2026	JERONIMO OBRADOR ROSSELLÓ	373***42K	Representacions teatrals de l'espectacle Magallanes.0 a l'Espai Inestable (València).	MOB
AE-093-2026	DANIELA CASTAÑO RIPOLL	205***65W	Representació de dues mostres tant a l'Esadib com a l'Universitat de	MOB



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



			Coventry mitjançant el projecte Shakespeare Remote, impulsat per l'Esadib.	
AE-094-2026	SANDRA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ	709***47C	Mobilidad de las Actuaciones de "El País de los Cuentos y las Burbujas y Gran Espectáculo de Burbujas de Hadalana.	MOB
AE-095-2026	ASSOCIACIÓ ACIRKAOS	G57967846	El projecte preveu la participació de l'Associació Acirkaos a la Convenció Xilena de Circ 2026 amb el desplaçament de dos agents culturals des de Menorca.	MOB
AE-096-2026	ENDIKA IZQUIERDO DONCEL	458***31W	Viajar a Argentina para asistir a los festivales Fiba y Festival de Teatro Entre Montañas y promover el Festival Iberoamericano de Teatro Independiente en Menorca.	MOB
AE-097-2026	MARIA DE LA PAU OLIVER ESPINOSA	415***67K	Projecte "Shakespeare Remote", un projecte de col·laboració semipresencial entre l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears i la Universitat de Coventry per al muntatge de l'obra "La comèdia dels errors", de William Shakespeare.	MOB
AE-098-2026	PAULA CECILIA ARAYA YAÑEZ	Y90***93H	Participación de Paula Cecilia Araya Yañez en Residencia creativa Bloque 3 de la obra Genealogía In Situ en Hamburgo	MOB
AE-099-2026	ASSOCIACIÓ D'EMPRESSES BALEARS D'ARTS ESCÈNIQUES	G57393795	Promoció de la Xarxa Alcover per donar visibilitat a la tasca i el teatre en llengua catalana, en el nostre cas, de les Illes Balears, dins el marc de Fira Terres.	MOB
AE-100-2026	LA MECANICA PROD SL	B01796606	Projecció exterior de La Mecànica 2026	PE
AE-101-2026	PAULA CECILIA ARAYA YAÑEZ	Y90***93H	Participación de Paula Cecilia Araya Yañez en Residencia creativa Bloque 4 del proyecto Genealogía In Situ en Hamburgo	MOB
AE-102-2026	PAU PASCUAL LLOMPART	451***12C	Estrena a la Coventry de "Shakespeare Remote". Un projecte teatral centrat amb la telepresencialitat entre l'ESADIB i la Universitat de Coventry.	MOB
AE-103-2026	ANNA MARIA RUBIO MANRESA	780***71J	El projecte consisteix en la gira estatal de l'espectacle de circ contemporani Cossos en Revolta, una proposta de creació col·lectiva amb perspectiva transfeminista impulsada des de Menorca per ACIRKAOS.	PE
AE-208/2026	Baboró International Arts Festival for Children	IE 8259219U	A Teen Odyssey at Baboró International Arts Festival for Children	MOB
AE-209/2026	CARLOW ARTS FESTIVAL COMPANY LIMITED BY GUARANTEE	IE3297611R	A Teen Odyssey presented by La Mecanica at Carlow Arts Festival	MOB



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>
CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c



Annex 2: sol·licituds excloses					
Número d'expedient	Sol·licitant	NIF	Objecte	Línia	Motiu d'exclusió
AE-008-2026	VICTORIA MARGARITA JANER BARBER	417***48B	La actividad que realiza es la de bailarina	MOB	No compleix objecte de la convocatòria (punt 1 de la convocatòria)
AE-028-2026	DIANA CAROLINA BEJARANO COCA	430***25J	Participación como ponente en el II Seminario Internacional sobre Lenguaje audiovisual (Universidad Europea de Madrid, dic. 2025) con la comunicación sobre cuerpo, performance y feminismo cyborg.	MOB	No compleix objecte de la convocatòria (punt 1 de la convocatòria)
AE-029-2026	DIANA CAROLINA BEJARANO COCA	430***25J	L'artista Diana Coca viatjarà a Ciutat de Mèxic del 27 al 29 d'agost de 2026 per participar en el Segundo Encuentro de Egresados de la MID Cenidi Danza/Jardí Escènic de l'INBAL.	MOB	No compleix objecte de la convocatòria (punt 1 de la convocatòria)
AE-034-2026	ASTRID CAROLINA DELGADO RODRIGUEZ	Z12***69Q	Aquest projecte neix de la necessitat de sostenir i fer créixer la meua trajectòria	PE	No compleix els requisits dels beneficiaris (punt 4.2. de la convocatòria)
AE-073-2026	ASOC LUZ VERDE	G21616453	Desplaçament Professora de dramturgia Aina de Cos	MOB	No compleix objecte de la convocatòria (punt 1 de la convocatòria)





Annex 3: sol·licituds desistides

Número d'expedient	Sol·licitant	NIF	Objecte	Línia	Motiu d'exclusió
AE-023-2026	PAULA CECILIA ARAYA YAÑEZ	Y90***93H	Residència de creació investigativa Bloque 2 de la obra a Genealogía In Situ	MOB	No s'esmena la documentació requerida. D'acord amb el punt 10.3. de la convocatòria: es considerarà que les sol·licituds que no s'hagin esmenat desisteixen de la sol·licitud.
AE-041-2026	LA MECANICA PROD SL	B01796606	Mobilitat La Mecànica primer semestre 2026	PE	Sol·licitud considerada desistida d'acord amb el punt 4.3.e) de la convocatòria: Presentar una sola sol·licitud per projecte. En cas de presentació d'una nova sol·licitud, s'ha de desistir expressament de l'anterior dins el termini de presentació de sol·licituds corresponent a cada període; en cas de no fer-ho, només es tindrà en compte la darrera sol·licitud registrada.
AE-042-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	PROJECT: Mobilitat estatal BAAL 2025-2026 Gira, exhibició I xarxa professional.	MOB	Ha presentat sol·licitud de desistiment.
AE-043-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	PROJECT: Mobilitat estatal BAAL 2025-2026 Gira, exhibició I xarxa professional.	MOB	Ha presentat sol·licitud de desistiment.





AE-044-2026	GASPAR MAXIMILIANO MOREY KLAPSING	430***13X	DANZA ESCENA EIVISSA.	PE	Ha presentat sol·licitud de desistiment.
AE-080-2026	MARTI GALLARDO ZIELINSKA	416***35N	Mobilitat a Coventry per la representació de l'obra "La comèdia dels errors". ESADIBCOV UNI	MOB	No s'esmena la documentació requerida. D'acord amb el punt 10.3. de la convocatòria: es considerarà que les sol·licituds que no s'hagin esmenat desisteixen de la sol·licitud.
AE-084-2026	PRODUCCIONES CASTRO SL	B57292641	Gira internacional a Geòrgia i al Marroc amb l'espectacle FIREWORKS - Espurnes de Vida-	PE	No s'esmena la documentació requerida. D'acord amb el punt 10.3. de la convocatòria: es considerarà que les sol·licituds que no s'hagin esmenat desisteixen de la sol·licitud.
	Winstag Production OU	EE102601530	UBU, Robert Wilson	PE	No s'esmena la documentació requerida. D'acord amb el punt 10.3. de la convocatòria: es considerarà que les sol·licituds que no s'hagin esmenat desisteixen de la sol·licitud.





Annex 4: nomenament dels membres de la comissió avaluadora

- Ignacio Flores Sancenón, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Victòria Verger Aguilar, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Josep Devesa Ronda, director d'Artàteatre, vocal (amb veu i vot).
- Aina de Cos, representant de l'AAAPIB, vocal (amb veu i vot).
- Marga Arrom Ubeda, dramaturga i vicepresidenta de la ADIB, vocal (amb veu i vot).





Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

IGNACIO FLORES SANCENON

Director de l'Institut d'Estudis Baleàrics

Institut d'Estudis Baleàrics (IEB)

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 19-06-2026 08:37:09 GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Raó: dcaf1f8d7e724202aa35dac29a0c2879

Firma amb segell de temps: 19-06-2026 08:37:15 GMT+0200

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04043879_2026_ao2v6ebba2m8topgm4j4bd3c2g7vb5

Nom del document: AE_2026_1a_comissió_llista_definitiva_d_admesos_i_exclosos-signat__2026-1781851038133_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Resolució

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04043879

Data captura: 19-06-2026 08:37:14 GMT+0200

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 16



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c>

CSV: d58fdd427de6fb7c70f10fbd4f7c7e1abd4c8ed49790be9e7c3acdc82807a95c