



**Govern de les
Illes Balears**

Conselleria de Turisme,
Cultura i Esports



ICIB
Institut d'Indústries Culturals
de les Illes Balears

Expediente: CONVO PCP 2025

Código SIA: 3173015

Emisor (DIR3): A04035972

Lista provisional de admitidos y excluidos en el marco de la convocatoria de subvenciones para apoyar la producción y coproducción de obras audiovisuales para el año 2025

En el *Boletín Oficial de les Illes Balears* (BOIB) núm. 101, de 31 de julio de 2025, se publicó la Resolución del presidente del Instituto de Industrias Culturales de las Illes Balears de 28 de julio de 2025 por la cual se convocan las subvenciones para apoyar la producción y coproducción de obras audiovisuales para el año 2025. De acuerdo con el calendario de la convocatoria, el plazo de presentación de solicitudes comprendió del 1 de agosto al 5 de septiembre de 2025 (ambos incluidos).

Una vez revisadas las solicitudes recibidas, según el apartado 15.1 de la convocatoria —anexo 1 de la Resolución de 28 de julio de 2025— se ha elaborado la lista provisional de admitidos y excluidos, con indicación de la causa de exclusión provisional.

Las personas solicitantes disponen de un plazo de diez días hábiles, a partir del día siguiente a la publicación de la lista provisional en la Sede Electrónica de la Comunidad Autónoma de las Illes Balears, para subsanar las deficiencias detectadas en las solicitudes. Las subsanaciones deben presentarse a través del trámite telemático disponible en la Sede Electrónica:

<https://www.caib.es/seucaib/es/200/persones%20/tramites/tramite/6311448/>

De conformidad con el apartado 7.6 de la convocatoria, en el caso que las personas interesadas no subsanen las deficiencias indicadas, se considerará que desisten de su solicitud, una vez dictada la resolución previa en los términos previstos en el artículo 21.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Palma, en fecha de la firma electrónica

La directora gerenta

Diana de la Cuadra Menéndez



Anexo 1: Relación provisional de solicitudes admitidas

Modalidad A: Largometrajes cinematográficos de ficción y animación

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto
PCP 33/2025	MN Palma de Mallorca Studios SL	<i>Historias de barrio</i>
PCP 41/2025	Solita Films SL	<i>Sa filla bastarda</i>
PCP 46/2025	Cinetica Produccions SL	<i>Nana</i>
PCP 48/2025	CEF Escuela de Artes Audiovisuales SL	<i>Adeu Bruna</i>
PCP 50/2025	Andreu Fullana Arias	<i>Desokupados</i>

Modalidad B: Largometrajes cinematográficos documentales y unidades documentales para televisión

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto
PCP 04/2025	Calido Filmico SL	<i>Manual per a sobreviure a un salvatge</i>
PCP 08/2025	Espaitemps Comunicació SL	<i>Las pelvis</i>
PCP 09/2025	Mom Works SL	<i>Klarwein inèdit</i>
PCP 10/2025	Nuu Films Cinema SL	<i>Suportant el paradís</i>
PCP 11/2025	Mutus Mkt Sociedad Limitada	<i>L'aventura de l'edició a Mallorca: l'Editorial Moll</i>
PCP 14/2025	Pedro Salom Caldes	<i>Navis Romana</i>
PCP 19/2025	Mosaic Producciones Audiovisuales SL	<i>Mallorca Super 8</i>
PCP 21/2025	Bastera Films SL	<i>Joan Bibiloni, una vida llarga i tranquil·la</i>
PCP 22/2025	Mosaic Producciones Audiovisuales SL	<i>Llarga distància</i>
PCP 27/2025	Pauxa SC	<i>Mil caras</i>
PCP 31/2025	Docme Films SL	<i>MADRE - El llegat viu d'Alberta Giménez</i>
PCP 34/2025	Calido Filmico SL	<i>Programa de simulació per a illes perdudes, inhabitables o destruïdes</i>



PCP 38/2025	La Periferica Produccions SRL	<i>Les coses parlen</i>
PCP 39/2025	La Periferica Produccions SRL	<i>Gatamoix. Passat i present de s'albufera de Mallorca</i>
PCP 49/2025	Auca Films SL	<i>Paisatge amb cadàver</i>

Modalidad C: Cortometrajes cinematográficos de ficción, animación y documentales

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto
PCP 03/2025	Nuu Films Cinema SL	<i>Mare i filla</i>
PCP 13/2025	Far Visuals SL	<i>The night of the voodoo, el pedal perdut d'en Jimi</i>
PCP 17/2025	Mediterranean Creative Hub SL	<i>Vora casa hi ha una vaca</i>
PCP 18/2025	MN Palma de Mallorca Studios SL	<i>El Quiebre</i>
PCP 25/2025	Mutus MKT Sociedad Limitada	<i>Una nit de Sant Joan</i>
PCP 37/2025	Pauxa S.C	<i>Mutatis Aliena</i>
PCP 40/2025	Ruben Gabriel Capilla Vidal	<i>Antonia i Antonio (a)</i>
PCP 42/2025	PAUXA SC	<i>Matarse o morir en el intento</i>
PCP 43/2025	Andreu Fullana Arias	<i>ADS</i>
PCP 45/2025	La Periferica Produccions SRL	<i>El cabo Gardner</i>

Modalidad D: Miniseries y series web de ficción, animación o documentales

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto
PCP 29/2025	Empatic Comunicacion y Marketing SL	<i>Menorca talaiòtica, un llegat de pedra</i>



Anexo 2: Relación provisional de solicitudes excluidas

Modalidad A: Largometrajes cinematográficos de ficción y animación

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto	Causa de exclusión y/o relación de documentación para subsanar
PCP 01/2025	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	<i>El efecto Doppler</i>	Excluido: —Falta acreditar que se dispone de los derechos de propiedad intelectual necesarios para producir la obra audiovisual o, si no es el caso, tener pactadas las condiciones del futuro contrato de cesión de los derechos. — No acredita tener garantizado como mínimo, una financiación del 20 % del presupuesto total previsto para el caso de la modalidad A.
PCP 07/2025	La Moyano Films	<i>Ay que te como</i>	Subsanar: —El plan de financiación (modelo 4) está mal cumplimentado.
PCP 32/2025	Nofre Moya Sureda	<i>Norbert reclassificat</i>	Subsanar: — El beneficiario no está al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias ante la Administración del Estado (AEAT).
PCP 44/2025	Screen Art SL	<i>Mañana sí que si</i>	Subsanar: —El plan de financiación (modelo 4) no tiene el formato Excel y está mal cumplimentado.



			—Cartas de compromiso que acrediten la igualdad de género.
--	--	--	--

Modalidad B: Largometrajes cinematográficos documentales y unidades documentales para televisión

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto	Causa de exclusión y/o relación de documentación para subsanar
PCP 05/2025	El Obrador De Lo Real SL	<i>Carta a un vell poeta</i>	Subsanar: —El plan de financiación (modelo 4) está mal cumplimentado, la ayuda de creación del IEB no se considera fuente de financiación, entre otros.
PCP 15/2025	Far Visuals SL	The Biggest Party	Excluido: —Documentación entregada del solicitante incoherente: • Persona jurídica: Solicitud, Certificado de situación censal, escrituras, representación legal, ICAA. • Persona física: Trayectoria de la persona encargada de la dirección y el guion (modelo 2), presupuesto (modelo 3), plan de financiación (modelo 4), Trayectoria profesional y formación de la productora solicitante (modelo 5), certificado bancario.
PCP 16/2025	Somera Films SL	<i>Avistament'78</i>	Subsanar:



			—El plan de financiación (modelo 4) está mal cumplimentado, la coproducción es una inversión privada.
PCP 20/2025	Andres Lopez Mengual	<i>Hatua</i>	Subsanar: — El plan de financiación (modelo 4) está mal cumplimentado.
PCP 23/2025	Mr. Mood SL	<i>Anegats: sa darrera i au</i>	Excluido: — No acredita tener garantizado como mínimo, una financiación del 20 % del presupuesto total previsto para el caso de la modalidad B.
PCP 24/2025	Empatic Comunicacion y Marketing SL	<i>La tragèdia del roma</i>	Subsanar: —No se adjunta modelo 9 de agrupación (si ambas productoras solicitan la ayuda). —La coproductora no acredita domicilio en Baleares. —El plan de financiación (modelo 4) está mal cumplimentado.
PCP 26/2025	Empatic Comunicacion y Marketing SL	<i>Un ram de locura</i>	Subsanar: —El plan de financiación (modelo 4) está mal cumplimentado.

Modalidad C: Cortometrajes cinematográficos de ficción, animación y documentales

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto	Causa de exclusión y/o relación de documentación para subsanar
PCP 02/2025	Samaj-Manuel Moreno Carles-Tolra	<i>No olvides lo mejor</i>	Excluido: —Falta acreditar que se dispone de los derechos de propiedad intelectual necesarios para producir la obra audiovisual o, si no es el caso, tener pactadas las condiciones del futuro contrato de cesión de los derechos.



			— No acredita tener garantizado como mínimo, una financiación del 10 % del presupuesto total previsto para el caso de la modalidad C.
PCP 06/2025	Nicolas Daniel Pecollo	<i>Triatge</i>	Subsanar: —El plan de financiación (modelol 4) está mal cumplimentado.
PCP 28/2025	Satisfactoria Accion Visual SL	<i>Reciliència, l'altra cara de Magalluf</i>	Subsanar: —El plan de financiación (modelo 4) está mal cumplimentado.
PCP 30/2025	Sealand Films, SL	<i>Mallorcaland</i>	Excluido: — No acredita tener garantizado como mínimo, una financiación del 10 % del presupuesto total previsto para el caso de la modalidad C.
PCP 35/2025	Maria de Les Neus Ribas Llabres	<i>El enamorado de la luna</i>	Subsanar: —No aporta modelo 5 (el documento es ilegible).
PCP 36/2025	Japonica Films SL	<i>Hunter</i>	Excluido: —No acredita tener el domicilio fiscal o un establecimiento permanente en las Islas Baleares.
PCP 47/2025	Ismael Luna Rey	<i>Messiànic</i>	Subsanar: — El beneficiario no está al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias ante la Administración del Estado (AEAT). — La documentación acreditativa del compromiso del personal detallado en el modelo 1 aportada como respuesta al requerimiento es ilegible. —La documentación acreditativa de que la producción audiovisual tiene garantizada como mínimo un 10% del presupuesto total, es ilegible. —Plan de financiación (modelo 4) —Solicitud de aceptación previa y expresa de gastos vinculados (modelo 7)



Modalidad D: Miniseries y series web de ficción, animación o documentales

Expediente	Nombre / Denominación social	Proyecto	Causa de exclusión y/o relación de documentación para subsanar
PCP 12/2025	Far Visuals SL	<i>Campeón!</i>	Subsanar: —No acredita estar al corriente de las obligaciones con la Seguridad Social.