



Resolució del director de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es publica la llista definitiva d'admesos i exclosos, i es declara el desistiment de les sol·licituds no esmenades, de la convocatòria d'ajuts per donar suport a la creació dels sectors de les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic i la il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears per a l'any 2025

1. El dia 27 de febrer de 2025 es va publicar en el número 26 del *Butlletí Oficial de les Illes Balears* la Resolució del president de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es convoquen ajuts per donar suport a la creació dels sectors de les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic i la il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears per a l'any 2025.
2. D'acord amb l'apartat 11.1 de la convocatòria, una vegada revisades les sol·licituds presentades per participar en la convocatòria, en data 30 de juliol es publicà la llista provisional d'admesos i exclosos.
3. Una vegada conclòs el termini per esmenar les deficiències detectades en les sol·licituds rebudes, es publica la llista definitiva d'admesos i exclosos, d'acord amb el punt 11.4 de la convocatòria.
4. A l'apartat 14.2 de la convocatòria es constitueix una comissió avaluadora per a cada línia i sublínia per avaluar les sol·licituds presentades. La composició d'aquestes comissions avaluadores s'ha de fer pública juntament amb la relació definitiva d'admesos i exclosos, d'acord amb el punt 14.3. Si concorren les circumstàncies previstes en l'article 23 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, els membres d'aquestes comissions s'han d'abstenir d'intervenir en el procediment i ho han de notificar a l'autoritat convocant per escrit i per mitjà d'un registre oficial. La persona que ocupi la presidència pot demanar als altres membres de la comissió una declaració expressa de no incórrer en cap de les circumstàncies esmentades. Així mateix, les persones interessades poden recusar els membres de la comissió si, a parer

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





seu, hi concorre alguna d'aquestes circumstàncies. L'abstenció i la recusació dels membres de les comissions es regulen en els articles 23 i 24 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, i en els articles 22 i 23 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Fonaments de dret

1. El Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre.
2. L'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana (BOIB núm. 116, de 19 de desembre de 2024).
3. La Resolució del president de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es convoquen ajuts per donar suport a la creació dels sectors de les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic i la il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears per a l'any 2025 (BOIB núm. 26, de 27 de febrer de 2025).

Per tot això dict la següent

Resolució

1. Aprovar la llista definitiva de sol·licituds admeses, que s'adjunta com a annex 1.
2. Aprovar la llista definitiva de sol·licituds excloses, amb la causa de l'exclusió, que figura com a annex 2.
3. Declarar el desistiment de les entitats que no han esmenat correctament dins termini, d'acord amb l'article 10.3 de la convocatòria i l'article 21.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. La relació de sol·licituds afectades s'adjunta com a annex 3.
4. Nomenar els membres de les comissions avaluadores que han d'examinar i valorar les sol·licituds admeses. La composició d'aquestes comissions figura com a annex 4.





5. Publicar aquesta Resolució a la Seu Electrònica de la Comunitat Autònoma i al web <https://www.iebalearics.org>.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant el president de l'Institut d'Estudis Balearics en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la publicació, d'acord amb l'article 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 58 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

El director de l'IEB

Llorenç Perelló Rosselló

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebalearics.org





ANNEX 1 Sol·licituds admeses

1. Sol·licituds admeses de l'àmbit de les arts escèniques

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA - 010/2025	Carretero Galindo, Rubén	056***63R	<i>Memòria d'elefant</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 019/2025	Vinton Casado, Alba	431***25J	<i>Betadine John Betadine</i>	Creació coreogràfica
CREA - 023/2025	Vigara Garcia, Álvaro (35 %); Pascual Llompart, Pau (32,50 %); M. Ángeles Vilalta Iglesias (32,50 %)	431***99J; 415***57W; 451***12C	<i>El desig</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 028/2025	Michaud, Mathilde Annie Lea	Y15***55E	<i>Instrucciones para volar</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 036/2025	Rubio Sevillano, Almudena	474***87E	<i>Maternura</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 040/2025	Melich Rial, Albert	477***16X	<i>Vulnerable</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 051/2025	Ferrer Sanchez, Miguel	182***47Z	<i>La insuportable fragilitat d'una besada</i>	Textos teatrals
CREA - 059/2025	Asociación Luz Verde	G21***453	<i>Yo soy un cuerpo</i>	Creació coreogràfica
CREA - 062/2025	Collado Bennasar, Marina	415***02T	<i>Soc un fracàs (títol provisional)</i>	Textos teatrals
CREA - 065/2025	Triay Sarasa, Maya (50 %); Jaume Camps, Mariona (50 %)	434***71M; 415***28J	<i>Nus</i>	Creació coreogràfica
CREA - 067/2025	Garcia-Paredes Zuazaga, Ana (50 %); Mas Roa, Pedro José (50 %)	431***77Y; 430***85X	<i>Tot inclòs</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 073/2025	Aguilar Santolaya, Adriana (50 %); Tholon, Marie (50 %)	525***14L; XNF***4N1	<i>Somiant</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 076/2025	Seoane Torres, Héctor Daniel	463***19K	<i>La veritat suportable</i>	Textos teatrals
CREA - 084/2025	Bauza Soler, Aurora	431***43Y	<i>Lobo</i>	Creació coreogràfica

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

4



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea



Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA - 088/2025	Rayó Martín, Miquel Àngel	782***52R	<i>Petit omnívor</i>	Textos teatrals
CREA - 089/2025	Associació Cultural Arrels de Foc	G44***515	<i>Poemario a el Blanquito</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 091/2025	Melinsky Naguelblat, Martín Javier	329***94P	<i>Espectacle de clown i teatre d'objectes</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 099/2025	Cassanyes Roig, Joan	432***25K	<i>No dormiu més</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 100/2025	Moyá Castillo, Borja	414***84M	<i>Origami</i>	Textos teatrals
CREA - 108/2025	Barrenengoa Loma Osorio, Enrique Ignacio	414***78P	<i>Sang</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 119/2025	Cruz Marchant, Andrea Cecilia	432***39S	<i>La tard, dansa</i>	Creació coreogràfica
CREA - 124/2025	Uriz Nadal, Xavier	430***21Y	<i>Retrats</i>	Textos teatrals
CREA - 128/2025	Rubio Lopez, Antonio	431***23A	<i>Es dimoni boiet</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 129/2025	Bergada Serra, Eulalia	431***25L	<i>A-void setting</i>	Creació coreogràfica
CREA - 132/2025	Oliva Suau, Salvador	430***84A	<i>Les bones persones</i>	Textos teatrals
CREA - 136/2025	Baos Relucio, Sergio	430***83S	<i>Caça major</i>	Textos teatrals
CREA - 154/2025	Gómez Sánchez, Félix	415***15B	<i>Nur menorquin mentalist</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 161/2025	Gallego Porras, Rafael Ángel	430***76V	<i>Vint punt quatre</i>	Textos teatrals
CREA - 172/2025	Serrano Servera, Manuel Ismael	373***30R	<i>Mar de sucre</i>	Textos teatrals
CREA - 175/2025	Ribot Estelrich, Maria Magdalena	373***74F	<i>Crisàlide all you need is love</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 179/2025	Llodrá Escandell, Laura	431***10H	<i>Cardio</i>	Creació coreogràfica
CREA - 180/2025	Llobet Deià, Maria Agnès	431***27E	<i>On el silenci es fa gravetat</i>	Textos teatrals
CREA - 182/2025	Associació Unaiuna	G67***506	<i>Rampa</i>	Creació coreogràfica
CREA - 187/2025	Hruby, Joanna Theresa	Y44***64J	<i>Dansa de serp</i>	Creació circense, carrer, etc.
CREA - 196/2025	Carrasco Jover, Catalina	431***39Z	<i>Kin episodi 2</i>	Creació coreogràfica
CREA - 204/2025	Martínez González, Diego	Y84***31S	<i>Mecànica del murmur</i>	Creació circense, carrer, etc.

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

5



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f7f51583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f7f51583be05250beea



2. Sol·licituds admeses de l'àmbit de la música

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA - 030/2025	Llompарт Pons, Francesc	415***23P	Composició d'una peça per a piano a quatre mans i electroacústica	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 031/2025	Adan Vich, Sara	432***66P	<i>Pkas: El dedo en la llaga que sana</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 041/2025	Fernández Vidal, Carme	430***02P	<i>Utinam velocior esses!</i>	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 049/2025	Florit Casasnovas, Alan	417***00F	<i>Singularitat</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 055/2025	Oliver López, Francesca	432***85L	<i>Milvus</i> , Xisca Oliver Sextet	Jazz. Obres o conjunt d'obres
CREA - 058/2025	Lambourne Bethencourt, Mary Adine	782***54J	<i>El vol de l'alosa</i>	Jazz. Obres o conjunt d'obres
CREA - 063/2025	Pou Aguiló, Josep (50 %)	416***93X	<i>Psalm</i>	Jazz. Obres o conjunt d'obres
CREA - 068/2025	Palou Sampol, Joan Carles	429***70G	<i>Palma, ciutat oberta</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 075/2025	Vallès Marín, Laia	471***40Y	<i>Copeo</i> per a piano a quatre mans	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 078/2025	Pons Ramis, Francisca Maria	430***38L	Fantasia sobre l'Atlàntida II, per a narrador, cor mixt i orquestra simfònica	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 080/2025	Ribas Tur, Francisco	472***47C	<i>A s'orella de la mar</i>	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 090/2025	Ferrer Torrens, José Antonio	431***70T	Zulu Zulu - <i>Limbo-livia</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 093/2025	Aguiló Matas, Miguel Ángel	430***67Z	<i>Dotze bruixes</i> (òpera sobre llibret de Bernat Joan)	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA - 096/2025	Andreu Tur, Aranzazu Ana	430***66M	<i>Intimitat</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 115/2025	Malondra Flaquer, Mateu Alexandre	431***35R	<i>Les ciutats i els intercanvis</i> (fantasia per a orquestra)	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 122/2025	Tugores Berga, Jaume	430***37H	<i>Tugores, Melodies orfes</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 139/2025	Withers, Stephen	X35***47L	<i>L'arribada</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 140/2025	Panta, Ermanno	Y16***83H	<i>Espejo mar</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 142/2025	Garcias Frau, Magí	431***66Q	<i>La vall de Juli</i>	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 143/2025	Garau Cañellas, Francisca	432***06K	<i>Dolenties</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 144/2025	Selles Garcia, Sergio	432***04B	<i>Viatge a Ecuador</i>	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 146/2025	Gorrias Cardona, Clara	417***34Y	<i>Naclara</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 152/2025	Cabot Domingo, David	434***86S	Tercer projecte de Creacions Musicals d'en David Cabot 2025-2026	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 160/2025	Pacheco Estepa, Iván Jesús (50 %); Ottelli, Claudia (50 %)	185***71D; X69***34M	Swingin Tonic, <i>Antes de que el tiempo se agote</i>	Jazz. Obres o conjunt d'obres
CREA - 166/2025	Ballester Coll, Gabriel	340***08R	Suport a la producció del Biel Ballester Photonic Quintet	Jazz. Obres o conjunt d'obres
CREA - 171/2025	Bibiloni Febrer, Joan	781***06X	Composició de músiques de llibreria per a BML	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA - 174/2025	Rotger Julià, Joan (20 %); Pons Taltavull, Guillem Antoni (20 %); Serra Florit, Joan Josep (20 %); Dabén Florit, Joan Josep (20 %); Peñalver Anglada, Josep (20 %)	417***43S; 417***76J; 417***96L; 417***04F; 415***06Y	<i>Param taula</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 184/2025	Blanco Gallego, Mirian (25 %); Podevín Guitián, Guillermo (25 %); Costa Marí, Alejandro (25 %); Cruz López, José David (25 %)	444***25M; 472***29F; 469***19Z; 536***90J	Tercer disc de Billy Flamingos, <i>Linde</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 185/2025	Jaume Sureda, Juan	430***14M	<i>El parado</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 188/2025	Muntaner Pericàs, Joan	431***43N	5è disc de Xanguito	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 192/2025	Pérez Gayo, Carlos (30 %); Negre Bover, Gori (30 %); Tascón Canyelles, Natàlia (20 %); Seguí Quetglas, Carles (20 %)	434***49Y; 429***39A; 430***85S; 443***11X	<i>Carpe momentum</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 197/2025	Ca's Music, Sc	J57***546	<i>Cançons 2025. Noves cançons per a la vida</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 206/2025	Martí Aranda, Francisco Javier	200***69F	<i>Espires</i>	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 284//2025	Clapson, William Albert	Y59***46P	<i>Mega fun</i> , àlbum debut de Not Not Cool	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





3. Sol·licituds admeses de l'àmbit de la literatura, el còmic i la il·lustració

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 018/2025	Mota Magaña, Juan Francisco (50 %); Drexel, Lavinia (25 %); De la Fuente Martín-Francés, Alejandro Martín (25 %)	431***63W	<i>El reloj de Chopin</i>	Còmic i il·lustració	Còmic
CREA - 032/2025	Soley Beltran, Patricia	373***37P	<i>Un paradís insuportable</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 039/2025	Castells Valdivielso, Maria Isabel	431***29C	<i>Àlbum il·lustrat C&J</i>	Còmic i il·lustració	Llibre il·lustrat infantil i juvenil
CREA - 042/2025	Aloy Bestard, M. Antònia	431***60W	<i>Memòries sensibles</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 046/2025	Garcia del Castillo Guerrero, Vicente Antonio	430***80T	<i>Un hivern de paper</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 050/2025	Ferrer Escandell, Jessica	472***95X	Projecte en prosa: <i>Dietari al llarg d'un any</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 057/2025	Català Benejam, Júlia	417***59L	<i>L'odi dels que estimen</i> (títol provisional)	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 060/2025	Xumet Rossello, Antonio	782***45Q	<i>Els dies felins</i>	Textos literaris	Poesia
CREA - 064/2025	Uyá Martín, Nívola	225***90Q	<i>Amor</i>	Còmic i il·lustració	Llibre il·lustrat infantil i juvenil
CREA - 066/2025	Pons Tortella, Pere Antoni	373***62D	<i>La cova de les flors</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 083/2025	Pérez Visairas, Luna Julia (50 %); Marta Montalva Guaita (50 %)	446***21W	<i>Mi madre es un océano</i>	Còmic i il·lustració	Llibre il·lustrat infantil i juvenil
CREA - 086/2025	Vadell Vallbona, Pau	782***52D	<i>Llosques i spa. Un hivern a Mallorca</i>	Textos literaris	Poesia
CREA - 097/2025	Casasnovas Mascaró, Josep Joan	417***00H	<i>L'olor de les penombres</i>	Textos literaris	Poesia
CREA - 101/2025	Escandell Tur, Antònia	469***96M	<i>Balconing</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 105/2025	Picazo Muntaner, Antonio	429***85J	<i>Que no en quedi cap!!!</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 107/2025	Adrover Perelló, Miquel Àngel	415***13B	<i>Garsesa</i>	Textos literaris	Poesia
CREA - 109/2025	Barrera Barceló, Francisco Javier	430***78J	<i>NOLDO 2.03.0</i>	Textos literaris	Poesia
CREA - 118/2025	Cabot Bartholomew, Sebastián	431***96Z	<i>Carmen Town</i>	Còmic i il·lustració	Còmic
CREA - 135/2025	Martorell Castello, Pere Joan	430***07F	<i>Quadern de Deia</i>	Textos literaris	Poesia

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 138/2025	Pietrelli, Lucia	Y07***06V	<i>El Minotaure i jo</i>	Textos literaris	Poesia
CREA - 153/2025	March Dols, Guillermo M.	431***86B	<i>The Last Swimsuit Special</i>	Còmic i il·lustració	Còmic
CREA - 169/2025	Conde Mirasso, Patricio A.	432***48B	<i>Històries de l'espai interior</i>	Còmic i il·lustració	Còmic
CREA - 189/2025	Asencio Aneas, F. Gonzalo	431***86V	<i>El fanal i la serp</i>	Còmic i il·lustració	Còmic
CREA - 194/2025	Corso, Francesca	Y99***25W	<i>El amor de una madre</i>	Còmic i il·lustració	Llibre il·lustrat infantil i juvenil
CREA - 198/2025	Sedano Porcel, Ramon	430***84B	<i>Allò que els homes callen</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 199/2025	Sánchez Cardona, Carles Joan	430***12Y	<i>Contes de fúria i de vent</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari
CREA - 203/2025	Campillo Romero, Roberto	431***65H	<i>Rock i roca</i>	Còmic i il·lustració	Còmic
CREA - 205/2025	Torres Bauzà, Laura Maria	431***26X	<i>Llibertat condicional</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari

4. Sol·licituds admeses de l'àmbit de les arts visuals

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA-003-2025	Balle Quiroga, María de las Mercedes	431***07E	<i>Welcome to Majorca</i>	AMB producció d'obra
CREA-011-2025	Albo Puigserver, Aina	431***52G	<i>Els petits moviments</i>	AMB producció d'obra
CREA-013-2025	Monje López, Sergio Aitor	431***91V	<i>Realisme turístic</i>	AMB producció d'obra
CREA-014-2025	Guardia Riaño, María de las Nieves	431***99W	<i>Manual de instrucciones para tiempos inciertos</i>	AMB producció d'obra
CREA-025-2025	Amorós Pulido, Daniel	417***00P	<i>Queendom of Heaven</i>	AMB producció d'obra
CREA-027-2025	Llinàs Soto, Gabriel	415***09S	<i>Image Not Found. Interferències a l'Illa de la Calma</i>	AMB producció d'obra
CREA-034-2025	Mayor Díaz, Francisco Nauzet	422***27M	<i>Abrazar el fuego</i>	AMB producció d'obra
CREA-037-2025	Pons Bendito, Cristòfol	417***03P	<i>Mites contemporanis</i>	AMB producció d'obra
CREA-043-2025	Arcalis Gascón, Erola	415***42N	<i>A Camus</i>	AMB producció d'obra
CREA-044-2025	Rodal Álvarez, Juan Manuel	360***82K	<i>Terra, aigua, mans i foc</i>	AMB producció d'obra
CREA-052-2025	Muñoz María, María Leticia	526***96Y	<i>Fluviana</i>	AMB producció d'obra
CREA-053-2025	Gorostegui López-Alonso, Lucía	511***72R	<i>Palimpsesto habitado</i>	AMB producció d'obra

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

10



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea



Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA-056-2025	Polo Iáñez, Beatriz	430***37R	<i>Todo era pecado</i>	AMB producció d'obra
CREA-074-2025	Federico Alzamora, Emanuel	Y86***78R	<i>Teatro de objetos obsoletos</i>	AMB producció d'obra
CREA-082-2025	Pérez Marabel, Jesús María	088***00F	<i>A prima llum</i>	AMB producció d'obra
CREA-094-2025	Almeda García, María Concepción	436***85J	<i>Salva corpus amanti</i>	AMB producció d'obra
CREA-106-2025	Brabo Moli, Juana	415***74A	<i>Pro-tejer</i>	AMB producció d'obra
CREA-110-2025	Ribas Bermúdez, María José	431***15C	<i>Beneit</i>	AMB producció d'obra
CREA-114-2025	Bestard Rotger, Catalina	431***92T	<i>De quina i genciana</i>	AMB producció d'obra
CREA-117-2025	Daureo Huertas, Bruno	443***98X	<i>Donde aun no somos</i>	AMB producció d'obra
CREA-121-2025	Santos Fuertes, Meritxell	373***93J	<i>Fer la nansa</i>	SENSE producció d'obra
CREA-130-2025	Velasco Ruiz, Olimpia María	052***02H	<i>(recorro, habito, bosc) Bell-ver</i>	AMB producció d'obra
CREA-134-2025	Julve Jaume, Catalina	182***78T	<i>Memòria fragmentada (títol provisional)</i>	AMB producció d'obra
CREA-141-2025	Hernández Gallardo, Yaiza	472***47K	<i>Diàlegs de l'època d'Eivissa</i>	AMB producció d'obra
CREA-150-2025	Vicens Burguera, Jerònima	415***30H	<i>Processos interns</i>	AMB producció d'obra
CREA-164-2025	Reyes Pascual, Eva Parey	461***86G	<i>Illa Ciànica</i>	AMB producció d'obra
CREA-167-2025	Romero Cortès, Carolina Patricia	430***64B	<i>El quinto elemento</i>	AMB producció d'obra
CREA-177-2025	Viñals Nicolau, Cristina	415***30S	<i>A.I.G.O.</i>	AMB producció d'obra
CREA-181-2025	Cabrer Pizà, Juan	431***30S	<i>FAKE. L'artista projectat</i>	AMB producció d'obra
CREA-190-2025	Pericàs Mas, Gabriel Àngel	431***58J	<i>Fosa</i>	AMB producció d'obra
CREA-202-2025	De Esteban Sureda, Javier	430***14W	<i>Quan ningú ens mira</i>	AMB producció d'obra
CREA-207-2025	Moll Taltavull, Joan Carles	414***41W	<i>Caramuixa</i>	AMB producció d'obra

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





5. Sol·licituds admeses de l'àmbit audiovisual

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 001/2025	Arroyo Rodríguez, Àlex	417***23J	<i>Kintsugi</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 002/2025	Auca Films, SL	B16554529	<i>Catalina Tomàs: Més enllà del mite (la Beata)</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 004/2025	Fiol Mateu, Ana Olivia	*****45V	<i>Mil maneres</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 015/2025	Barceló Femenias, Marta	182***38B	<i>Èxode</i> (títol provisional)	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 017/2025	Pons Coll, Juan Cristian	417***03H	<i>Pensar en vers</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 020/2025	Fortuny Cardona, Ariadna	415***71Y	<i>Contes de seda</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 021/2025	Garcia Coll, Rafel Antoni	431***52W	<i>La mar rodona</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 033/2025	Hill Bestard, Esperanza	431***29W	<i>Hunter</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 038/2025	Nadal Perelló, Jordi	432***04P	<i>Utopus</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt documental
CREA - 047/2025	Uris Pons, Josep	417***83G	<i>Barbes</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 061/2025	Vidal Balanzat, Carmen	469***32H	<i>Bodas</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Sèrie
CREA - 069/2025	Arcos Sanchez, Maria	492***33Z	<i>Primazia</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 070/2025	Galmés Sureda, Àngel	431***43Q	<i>Ronden Rondaies</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Sèrie

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 071/2025	La Perifèrica Produccions, SRL	B07854060	<i>Les coses que parlen. 3000 anys enrere. El jaciment de Son Fornés</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 072/2025	Petrus Pons, Ana Maria	415***57A	<i>Canta la mar</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 077/2025	Ramis Garcia, Llorenç	431***68R	<i>Formentor 1935: La espía que traicionó a Mussolini</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Sèrie
CREA - 079/2025	Borrego López Roso, Pablo	472***69K	<i>Las personas que no mueren deberían ser flores</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 081/2025	Oliver Perez, Cristòfol	431***31C	<i>Cul-de-sac</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Curt ficció
CREA - 085/2025	Mateu Sampol, Margalida Antònia	373***42X	<i>Llum i musa: Mallorca, refugi d'avantguarda (principis del segle XX)</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 092/2025	Biurrun Salvador, Eduardo	029***72S	<i>El pedal perdut d'en Hendrix</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Curt documental
CREA - 095/2025	Escandell Palerm, Hèctor	414***22M	<i>La tragèdia de Morna</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 104/2025	Iguana Teatre, SL	B07***127	<i>Pioners: 40 d'Iguana Teatre</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt documental
CREA - 112/2025	Bover Raurell, Joan	339***50C	<i>Via cintura</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 113/2025	Garau López, Luis	432***43A	<i>Hunter</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 125/2025	Moiso, Diego Alejandro (80 %)	Y55***73D	<i>El castigo</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 137/2025	Associació Cultural Ibizacinefest	G39173636J	<i>Manikarnika</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 147/2025	Gomila Martí, Miquel	416***40Q	<i>Sant Joan</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 148/2025	Redondo López, José	431***02Q	<i>Vació</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 151/2025	Fullana Company, Joan	431***91K	<i>Recer per a barques petites</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 155/2025	Moyà Sureda, Nofre	430***17W	<i>Norbert reclassificat</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 156/2025	Mansalva Films, SL	B42812925	<i>Somewhere called Calablava</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 158/2025	Morell Salom, Victòria	431***37A	<i>Las pelvis</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 163/2025	Martel Moyà, Sofia	440***11P	<i>Rosa canina</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 170/2025	Mn Palma de Mallorca Studios. SL	B57815144	<i>Historias del barrio</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg ficció
CREA - 178/2025	Mutus Mkt, SL	B57922999	<i>Testimonis de l'inexplicable</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Sèrie
CREA - 183/2025	López Verdú, Emilio Matías	430***96V	<i>Cuina, Kuina!</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Sèrie

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

14



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea



Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 186/2025	Eek Quesada, Miguel	431***92F	<i>Tens por?</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 200/2025	Bujosa Rodríguez, Pablo	431***63S	<i>Quatre elements</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Sèrie
CREA - 209/2025	Ansorena Herves, Luis Ricardo	431***08S	<i>L'última festa</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental
CREA - 210/2025	Cinètica Produccions, SL	B57517070	<i>Paisatge amb cadàver</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie	Llarg documental

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





ANNEX 2

Sol·licituds excloses

1. Sol·licituds excloses de l'àmbit de les arts escèniques

No hi ha sol·licituds excloses.

2. Sol·licituds excloses de l'àmbit de la música

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Motiu de l'exclusió
CREA - 120/2025	Ferrer Coll, Anna	415***22J	<i>Pa</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts	Projecte no subvencionable (vegeu els punts II.1.2 i II.1.3 de la convocatòria)
CREA - 159/2025	Institut d'Estudis Eivissencs	G07***615	<i>Camins d'història</i> (Oratori Joan Marí Cardona)	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres	És una persona jurídica que no és un col·lectiu de creadors. No pot ser sol·licitant.
CREA - 201/2025	Mora Tur, Antoni	432***29E	Producció del projecte discogràfic <i>On vas</i>	Jazz. Obres o conjunt d'obres	Projecte no subvencionable (obra ja realitzada).

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

16



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea



3. Sol·licituds excloses de l'àmbit de la literatura, el còmic i la il·lustració

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat	Motiu de l'exclusió
CREA - 009/2025	Ramajo Chiacchio, Nicolas	494***42D	<i>Ecodictadura</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari	L'obra és en castellà.
CREA - 054/2025	Vila Pascual, Andreu	381***38R	<i>Ideari</i>	Textos literaris	Poesia	No compleix el requisit del punt 1.1: «Els projectes han de ser originals i inèdits».
CREA - 087/2025	Campins Cloquell, Josep	431***87L	<i>El misteri de na Maria Enganxa</i>	Còmic i il·lustració	Llibre il·lustrat infantil i juvenil	Falta de veracitat en la declaració d'autoria. Participació múltiple del coautor (ha presentat una altra sol·licitud).
CREA - 123/2025	Mattar, Anna-Lina	X88***49S	<i>De record, una palmera</i>	Còmic i il·lustració	Còmic	Les autores no són naturals de les Illes Balears ni residents.
CREA - 127/2025	Mintenig Aparici, Anaïs	476***34V	<i>Els follets curiosos</i>	Textos literaris	Narrativa i assaig literari	No compleix el requisit d'un títol publicat.

4. Sol·licituds excloses de l'àmbit de les arts visuals

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Motiu de l'exclusió
CREA-098-2025	Muñoz María, María Leticia	526***96Y	<i>Fluviana</i>	AMB producció d'obra	Presenta el projecte per duplicat.
CREA-133-2025	González Paños, Cristina	474***74K	<i>Matar la calç, Ilaris</i>	AMB producció d'obra	Incompleix els punts IV.1.1 i IV.1.3 de la convocatòria.
CREA-137-2025	Associació Ibizacinefest	G16***859	<i>Manikarnika</i>	SENSE producció d'obra	Projecte no subvencionable.
CREA-193-2025	Canio Muñoz, Maria	431***98Z	<i>El cant de la Sibil·la</i>	AMB producció d'obra	Incompleix el punt IV.1.1 de la convocatòria, atès que no es tracta d'un projecte de nova creació.

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

17



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea



5. Sol·licituds excloses de l'àmbit audiovisual

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat	Motiu de l'exclusió
CREA - 016/2025	Aguilar Valls, Meritxell	405***75K	Eco	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg ficció	El projecte de guió <i>Eco</i> ja ha estat beneficiari a la convocatòria de Creació 2023.
CREA - 026/2025	Martel Moya, Sofia	440***11P	Rosa canina	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Llarg ficció	La sol·licitant demana l'anul·lació de l'expedient.

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





ANNEX 3 Sol·licituds desistides

1. Sol·licituds desistides de l'àmbit de les arts escèniques

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA - 149/2025	Martinez Mariño, Kelly L. (50 %); Flor Salas, Alba M. (50 %)	424***97Z; 431***93G	<i>I ara què?</i>	Textos teatrals
GOIBE272119_25	Mercadal López, José María	417***85P	<i>Pau</i>	Textos teatrals

2. Sol·licituds desistides de l'àmbit de la música

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA - 007/2025	Toledo Cantallops, Antonio	430***99D	<i>Marès</i>	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 012/2025	Navarro Torres, Pere Lluís	472***43D	<i>Love/hate</i>	Jazz. Obres o conjunt d'obres
CREA - 035/2025	Rosa Farias, Pedro; Lakki Patey	071***43H	<i>Nosso camihno</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 048/2025	Associació Cultural Xeremiers de Palma	G07***039	<i>Gràcies a tots</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 157/2025	Serra Marín, Pau Enric	431***76F	<i>Alanaire</i> , tercer disc de llarga durada	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts
CREA - 176/2025	Moldovan Toni, Valentín	018***45Z	<i>Missa Iesu Christi</i>	Música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània. Obres o conjunt d'obres
CREA - 191/2025	Bosch Mora, Àngel	430***84C	<i>Músiques de Bocins de Jorn</i>	Música popular i urbana. Obres o conjunt d'obres d'una durada mínima de 30 minuts

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebalearics.org

19



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea



3. Sol·licituds desistides de l'àmbit de la literatura, el còmic i la il·lustració

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 045/2025	Vaquer Palmer, Rafael Eduardo (70 %): Laura Durán Prieto (30 %)	429***37D	<i>Mayurqa 1230</i>	Còmic i il·lustració	Còmic
CREA - 168/2025	Gómez Díez, Cintia Inmaculada (50 %): Laura Martínez Gimeno (50 %)	432***00S	<i>Melodías de Ellas: música, vida y poesía</i>	Còmic i il·lustració	Llibre il·lustrat infantil i juvenil

4. Sol·licituds desistides de l'àmbit de les arts visuals

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia
CREA-008-2025	Bellinfante Fernández, Nalua	432***97P	<i>Time as a Symptom of Love</i>	AMB producció d'obra
CREA-024-2025	Maroto Díaz, David Rafael	221***04A	<i>A la vora del temps</i>	AMB producció d'obra
CREA-173-2025	Santa Ibiza Action, SL	B16***588	<i>Santa Ibiza / Ibiza sin santos: La sagrada humanidad de los pueblos</i>	AMB producció d'obra
CREA-208-2025	Garau Capó, Juan	415***22J	<i>Sa punta des Gall</i>	AMB producció d'obra
GOIBE273604_2025-NOU	Anguera Jover, Carlos	415***63T	<i>Torna Terra: Arquitectura íntima</i>	No s'especifica
GOIBE273603_2025-CREA-NOU	Marques Marroquin, Nuria	417***07C	<i>Hotels per a pensar</i>	AMB producció d'obra

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

20



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea



5. Sol·licituds desistides de l'àmbit audiovisual

Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 005/2025	Miró Mateu, Guillem	431***40H	<i>Revés</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Sèrie
CREA - 006/2025	Chaib Hassan, Yusef	453***55L	<i>De funció</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 022/2025	Timoner Pelegrí, Magdalena (33 %); López Gual, Miquel (33 %); Torrado, Santiago (33 %)	415***16W; 415***23V; X46***56H	<i>Juana Soler París i l'abraçada silenciosa</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg documental
CREA - 029/2025	Dover, Alexandra Lynette (50 %); Mc Grath, Shella Anne (50 %)	Z15***32H; Y09***46Q	<i>Agatha y el pino d'oro</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg ficció
CREA - 103/2025	Lipski Geb. Seeling, Sandra	X25***27M	<i>Mi isla</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg ficció
CREA - 111/2025	Quindrop Producciones Audiovisuales, SL	B57***269	<i>Hotel Zaida</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg documental
CREA - 116/2025	Gomis Fernández, Alejandro Dioscórides	431***94L	<i>Guió Jota vermella</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 131/2025	Fournet, Isabelle Marie Janine Saga	X17***37F	<i>Carisma</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg ficció
CREA - 145/2025	The Mallorca Film School, SL	B10905396	<i>Dios me ama</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg ficció
CREA - 162/2025	Bex Castell, Ferran	431***86A	<i>La maleta</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Sèrie
CREA - 165/2025	Salom Caldes, Pedro	430***98H	<i>L'ambició del moro</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg ficció

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org





Núm. d'expedient	Sol·licitant	NIF	Títol del projecte	Sublínia	Modalitat
CREA - 195/2025	Capilla Vidal, Rubén Gabriel	432***07V	<i>Antonia i Antonio</i>	Guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental	Curt ficció
CREA - 211/2025	Cef Escuela de Artes Audiovisuales, SL	B07613581	<i>El darrer viatge del Miramar</i>	Guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèries	Llarg documental

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebalearics.org





ANNEX 4

Nomenament dels membres de les comissions avaluadores

1. Creació en l'àmbit de les arts escèniques

1.1. Sublínia de textos teatrals

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Elisenda Farré Secall, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Toni Casares Roca, director de la Sala Beckett, vocal (amb veu i vot).
- Marta Fluvià Corominola, agent responsable de Marta Fluvià Agency (amb veu i vot).
- Núria Vizcarro Boix, dramaturga i actriu, vocal (amb veu i vot).
- Una persona designada per l'ADIB (Associació de Dramaturgs i Dramaturgues de les Illes Balears), vocal (amb veu i vot).

1.2. Sublínia de creació coreogràfica

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Elisenda Farré Secall, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Belén Martí Lluch, coreògrafa, designada per l'APDIB (Associació de Professionals de la Dansa de les Illes Balears), vocal (amb veu i vot).
- Nieves Portas, directora del Teatre Principal de Maó, designada per l'ATAPIB (Associació de Teatres i Auditoris Públics de les Illes Balears), vocal (amb veu i vot).
- Xosé Paulo Rodríguez Domínguez, director del Teatre Rosalía de Castro i responsable de la Comissió de Dansa de La Red, vocal (amb veu i vot).

1.3. Sublínia de creació circense, de carrer, nous llenguatges i màgia

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Elisenda Farré Secall, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Bernat Clar, productor, persona designada per Illescena (Associació d'Empreses Balears d'Arts Escèniques), vocal (amb veu i vot).
- Maria Elena Ramis Llabrés, artista, persona designada per l'associació Unima Balears, vocal (amb veu i vot).
- Neus Ribas Llabrés, gestora cultural, persona designada per l'APCIB (Associació de Professionals del Circ de les Illes Balears), vocal (amb veu i vot).





2. Creació en l'àmbit de la música

2.1. Sublínia de música popular i urbana

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Xavier Barceló Pinya, tècnic de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Kike Colmenar, director artístic, Festival Altacústic i Centre Cultural La Violeta, vocal (amb veu i vot).
- Armand Llàcer, director de Fira TROVAM, vocal (amb veu i vot).
- Anna Romeu, directora de Primavera Labels, vocal (amb veu i vot).

2.2. Sublínia de música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Xavier Barceló Pinya, tècnic de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Jordi Serrat, programador de l'Ajuntament d'Olot, vocal (amb veu i vot).
- Smerald Spahiu, concertino, Orquestra Simfònica de les Illes Balears, vocal (amb veu i vot).
- Joan Valent, compositor, vocal (amb veu i vot).

2.3. Sublínia de jazz

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Xavier Barceló Pinya, tècnic de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Bernat Casasnovas, director de Jazz Obert Menorcavocal (amb veu i vot).
- Rosa Galbany, directora de Jazz I AM, vocal (amb veu i vot).
- Toni Miranda, músic i compositor, vocal (amb veu i vot).

3. Creació en l'àmbit de la literatura, el còmic i la il·lustració

3.1. Sublínia de textos literaris

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Cristina Gaviño Vadell, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Ada Castells Ferrer, escriptora i periodista, vocal (amb veu i vot).
- Joan Pons Pons, filòleg, poeta i novel·lista, vocal (amb veu i vot).
- Joan Tomàs Martínez, vicepresident de l'AELC per les Illes Balears, vocal (amb veu i vot).





3.2. Sublínia de còmic i il·lustració

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Cristina Gaviño Vadell, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Antoni Mir Fullana, filòleg, poeta i novel·lista, vocal (amb veu i vot).
- Marta Masana Far, membre del Clúster de Còmic i Nous Mèdia de Mallorca, vocal (amb veu i vot).
- Marta Roig Pagès, escriptora i periodista, vocal (amb veu i vot).

4. Creació en l'àmbit de les arts visuals

Sublínia de creació de projectes d'arts visuals, fotografia i vídeo, amb producció d'obra

Sublínia de creació de projectes d'arts visuals, fotografia i vídeo, sense producció d'obra

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Karen A. Müller, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Juan Curto Vivas, galerista i docent, vocal (amb veu i vot).
- Pilar Cruz Ramón, curadora i docent, vocal (amb veu i vot).
- Beatriz Escudero García, curadora, vocal (amb veu i vot).
- Juan González de Riancho Bezanilla, curador i galerista, vocal (amb veu i vot).
- Piedad Solans Blanco, curadora i investigadora, vocal (amb veu i vot).

5. Creació en l'àmbit audiovisual

Sublínia de guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie

Sublínia de guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental

- Llorenç Perelló Rosselló, director de l'IEB o la persona en qui ell delegui, president (amb veu però sense vot).
- Un tècnic de l'IEB, secretariat (amb veu però sense vot).
- Elisenda Farré Secall, tècnica de l'IEB, vocal (amb veu però sense vot).
- Carles Bosch Arisó, cineasta i guionista, vocal (amb veu i vot).
- Joan Carles Martorell Velásquez, productor audiovisual i cineasta, vocal (amb veu i vot).
- Èric Motjer Pintu, guionista i productor audiovisual, vocal (amb veu i vot).
- Ann Perelló Noceras, actriu i guionista, vocal (amb veu i vot).
- Una persona designada per l'APAIB, vocal (amb veu i vot).





— Una persona designada per CIMA Balears (Dones Cineastes i Mitjans Audiovisuals), vocal (amb veu i vot).

C. de l'Almudaina, 4
Ca n'Oleo
07001 Palma
Tel. 971 17 89 96
iebaleaics.org

26



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>
CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea

Pàgina 26/27



Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

LLORENÇ PERELLO ROSSELLO

Director

Institut d'Estudis Baleàrics (IEB)

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Firma amb segell de temps: 12-09-2025 12:13:03 GMT+0200

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04043879_2025_eob2nh8tafae50e965vg6ao0otaigc

Nom del document: CREA25_llista_definitiva_d_admesos_i_exclosos_revisat-signat__2025-1757671986643_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Resolució

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04043879

Data captura: 12-09-2025 12:13:02 GMT+0200

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 27



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea>

CSV: e0c22b29246a06673e074723ad22ca78e57a7e02376eb7f751583be05250beea

Pàgina 27/27