



Informe de la Comissió Avaluadora de la convocatòria de subvencions per donar suport a projectes culturals per a l'any 2025

Antecedents

1. En el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* (BOIB) núm. 39, de 29 de març de 2025, es va publicar la Resolució del president de l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears (ICIB) de 26 de març de 2025 per la qual es convoquen les subvencions per donar suport a projectes culturals per a l'any 2025.
2. En data 24 de juny de 2025, es va publicar la llista provisional d'admesos i exclosos en la Seu Electrònica de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (CAIB),
3. En el BOIB núm. 53, de 7 d'agost de 2025, es va publicar la Resolució del president de l'ICIB de 4 d'agost de 2025 mitjançant la qual es modifica la Resolució de 26 de març de 2025 per la qual es convoquen les subvencions per donar suport a projectes culturals per a l'any 2025.
4. Posteriorment a la publicació de la llista provisional, es va detectar la omissió involuntària de tres sol·licituds presentades en termini i forma. En conseqüència, el dia 11 d'agost de 2025 es va publicar una llista provisional complementària d'admesos i exclosos en la Seu Electrònica de la CAIB, referida exclusivament als expedients afectats per aquesta incidència.
5. El dia 27 d'agost de 2025, es va publicar la llista definitiva d'admesos i exclosos en la Seu Electrònica de la CAIB.
6. Un cop publicada la llista definitiva, es varen traslladar les 70 sol·licituds admeses a la Comissió Avaluadora d'aquesta convocatòria.
7. En data 3 de setembre de 2025, es va reunir la Comissió Avaluadora i s'aixecà acta de la sessió celebrada. En aquesta sessió es va acordar l'elaboració de l'informe que ha de servir de base per a la redacció de la proposta de resolució de la convocatòria segons les puntuacions atorgades a cadascun dels sol·licitants admesos.



Consideracions tècniques i jurídiques

1. D'acord amb l'apartat 1.4 de la convocatòria —annex 1 de la Resolució de 26 de març de 2025—, el procediment de concessió d'aquestes subvencions es tramita en règim de concurrència competitiva, amb la finalitat de comparar en un únic procediment totes les sol·licituds presentades i d'establir una prelació d'acord amb els criteris de valoració fixats en aquesta convocatòria.
2. L'apartat 13.2 de la convocatòria estableix que la Comissió Avaluadora és l'òrgan competent per examinar i valorar els projectes culturals presentats, així com la responsable d'emetre l'informe que serveix de base per elaborar la proposta de resolució.
3. De conformitat amb l'apartat 11.1.a de la convocatòria, la Comissió Avaluadora qualifica les sol·licituds presentades d'acord amb els criteris de valoració de l'apartat 10 i l'annex de desglossament de puntuació que correspon a cada modalitat i, a continuació, les ordena per ordre de puntuació. La puntuació definitiva dels projectes avaluats és la mitjana que resulta de sumar les qualificacions globals que han atorgat els vocals de la Comissió Avaluadora.
4. D'acord amb l'apartat 11.2 de la convocatòria, només tenen dret a la subvenció les persones sol·licitants que han obtingut el mínim de puntuació establert en l'apartat 10.1.
5. Com a observació general respecte a les valoracions dels projectes, la Comissió Avaluadora ha detectat que alguns sol·licitants no varen presentar les memòries descriptives dels projectes d'acord amb els epígrafs establerts en la convocatòria, fet que ha provocat l'atorgament d'una baixa puntuació. D'altra banda, altres sol·licitants no aportaren la documentació exigida en l'apartat 8.1.b) per acreditar els criteris de valoració, la qual cosa ha derivat en la no puntuació d'aquests criteris. Així, segons l'apartat 8.1.b.8.5, no és avaluable el criteri de valoració que no s'acrediti mitjançant la documentació prevista a aquest efecte.
6. Segons l'apartat 15.2 de la convocatòria, una vegada examinades i valorades les sol·licituds admeses en el procediment, la Comissió Avaluadora aixeca acta i redacta un informe en el qual ha de constar, de manera provisional, la llista ordenada de les sol·licituds, segons la puntuació obtinguda amb indicació de les persones beneficiàries i l'import adjudicat a cada projecte. També s'hi ha d'incloure, si escau, la relació de sol·licituds excloses i el motiu d'exclusió.
7. Per adjudicar l'import corresponent a cada sol·licitant, s'han revisat els plans de finançament i les despeses subvencionables incloses en els pressuposts



presentats. No obstant això, no s'han aplicat les limitacions màximes establertes en l'apartat 2.2 en relació amb determinats conceptes de despesa (com ara els serveis propis, la publicitat i la promoció, les despeses generals, entre d'altres), atès que serà en la fase de justificació quan es pugui concretar el cost de realització dels projectes.

Així mateix, també s'ha verificat el compliment de les limitacions previstes en l'apartat 12 de la convocatòria —d'acord amb la modificació publicada al BOIB núm. 5, de 7 d'agost de 2025—, relatives a l'import màxim d'ajuda que pot percebre cada projecte cultural.

En qualsevol cas, l'import final a pagar en concepte de subvenció queda subjecte al compliment íntegre de la convocatòria i a la justificació efectiva de les despeses imputables al projecte, per la qual cosa aquest import pot diferir respecte de la quantitat concedida segons el que resulti de la fase de liquidació.

8. De conformitat amb l'apartat 3.4 de la convocatòria, la concessió de les subvencions queda condicionada a la disponibilitat pressupostària que estableix el punt 3.1 (és a dir, 575.000,00 €, els quals es distribueixen per modalitats de la forma prevista en el punt 3.2). D'altra banda, l'apartat 3.3 estableix que, en el cas que no s'arribi a repartir la quantitat màxima assignada per a cadascuna de les modalitats, les quantitats no utilitzades es poden destinar a altres modalitats.

Les modalitats A, C i F han exhaurit el crèdit pressupostari assignat, mentre que les modalitats B, D i E disposen del romanent següent:

- a) Modalitat B (Música): 13.155,00 €.
- b) Modalitat D (Món editorial): 14.066,68 €.
- c) Modalitat E (Pòdcasts): 5.000,00 €.

Per repartir aquest romanent, l'apartat 3.3 indica que s'han de considerar les sol·licituds a les quals la Comissió Avaluadora ha donat una puntuació més alta, independentment de la modalitat.

9. L'apartat 15.3 de la convocatòria disposa que l'informe de la Comissió Avaluadora s'ha de publicar a la Seu Electrònica de la CAIB. També estableix que, una vegada publicat l'informe, s'ha de concedir a les persones interessades un termini d'audiència de deu dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació, per formular les al·legacions que es considerin oportunes a través del tràmit telemàtic habilitat a la Seu Electrònica a aquest efecte.



Conclusió

Per tot això, la Comissió Avaladora informa favorablement sobre:

- El desglossament de puntuació per modalitats que es recull en l'annex 1 adjunt.
- La relació de persones proposades com a beneficiàries provisionals que es detallen en l'annex 2, amb indicació de la puntuació total obtinguda i l'import de l'ajuda atorgada.
- La relació de sol·licituds excloses per manca de puntuació mínima que es detallen en l'annex 3.
- La relació de sol·licituds excloses per manca de crèdit pressupostari que es detallen en l'annex 4.
- L'obertura del tràmit d'audiència de deu dies hàbils, comptadors des de l'endemà de la publicació d'aquest informe, perquè les persones interessades puguin formular les al·legacions que estimin adients.

Palma, en la data de la signatura electrònica

La secretària

La presidenta

Maria Froilán Puigserver

Diana de la Cuadra Menéndez

Vocal 1 – José Alberto de Gregorio Prieto

Vocal 2 – Pablo Fernández Compañ

Vocal 3 – Manel González-Piñero



Annex 1: Desglossament de puntuació per modalitats

Modalitat A: Arts escèniques

Puntuació màxima: 61 punts.
Puntuació mínima: 31 punts en total i 12 punts sumant els tres primers blocs (1, 2 i 3).

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Qualitat i interès cultural del projecte (13)	Autoria del text (5)	Direcció artística o coreografia (5)	Trajectòria de la persona sol·licitant (5)	Impuls del talent de les Illes Balears (6)	Destinataris (6)	Impacte de l'activitat en les indústries culturals (6)	Pla de difusió i explotació (6)	Viabilitat i coherència (9)	TOTAL (61)
CLT 70 2025	Jasmina Ferrer Fernández	CUL-DE-SAC	12,50	3,50	3,50	2,00	6,00	3,67	2,00	5,30	7,40	45,87
CLT 60 2025	Estudi Zero Teatre, SCL	Promoció, explotació i distribució - Estudi Zero Teatre 2025	9,50	3,50	3,50	3,70	4,00	2,67	5,75	4,80	7,13	44,55
CLT 81 2025	Estudi Zero Teatre, SCL	Calidoscopi	11,27	2,25	3,00	3,70	6,00	2,70	5,75	3,27	6,50	44,43
CLT 12 2025	La Fornal d'Espectacles de Ferro, SLU	Llompart. Una vida, una herència	11,43	4,50	4,50	3,00	5,00	2,77	2,00	4,00	7,17	44,37
CLT 02 2025	Iguana Teatre, SL	Twist&Txèkhov	9,40	4,00	4,00	3,70	5,00	3,67	3,50	4,13	6,77	44,17
CLT 32 2025	Miguel Àngel Rayó Martín	Càustiques a massa decibelis	10,50	4,50	4,50	4,50	4,00	2,83	1,50	4,17	7,57	44,07
CLT 85 2025	Picohueso, S. Microcoop	Mudanzas Portas. Memòria de moviments i trasllats	10,10	4,00	4,50	4,00	6,00	2,80	2,50	3,17	4,83	41,90
CLT 20 2025	Neus Nadal Pares	Kiken	10,33	4,50	4,50	0,00	4,00	3,50	1,50	4,17	8,40	40,90
CLT 36 2025	Picohueso, S. Microcoop	Skai is ful	11,00	2,50	2,00	2,90	3,00	4,13	3,25	4,83	7,17	40,78
CLT 79 2025	Gaspar Maximiliano Morey Klapsing	Fulundrus	9,10	4,00	4,00	3,40	5,50	3,85	3,00	2,17	5,33	40,35
CLT 23 2025	Posada Produccions, SLU	Laura	10,00	2,50	3,50	2,50	6,00	2,13	3,50	3,17	6,90	40,20
CLT 82 2025	Luis Enrique Baró Rodríguez	La compostura	11,60	2,50	2,50	3,35	5,00	4,00	3,50	0,87	6,67	39,98
CLT 28 2025	La Mecànica Prod, SL	Explotació d'Odissees	11,83	2,50	2,50	2,50	1,50	2,47	3,50	4,17	8,00	38,97
CLT 66 2025	Enrique Antonio García Coll	Deimos, el satèl·lit més petit	10,23	3,50	3,50	2,00	6,00	2,27	1,00	4,90	5,40	38,80
CLT 90 2025	Jerónimo Obrador Rosselló	¿Quién matará a Mesalina?	7,70	3,50	4,00	3,00	6,00	3,67	2,50	2,50	4,90	37,77
CLT 49 2025	S'Hostal des Moixos, SL	LITERACTUA 3: Els carnisseres, I la mort tindrà el seu domini i El dia que va morir David Bowie	10,00	1,00	1,00	2,00	6,00	2,63	4,25	3,90	6,90	37,68
CLT 52 2025	Maria Magdalena Garzón Torrandell	Altar Profans	9,73	0,00	4,25	3,75	0,00	3,33	4,00	3,43	5,33	33,83



CLT 67 2025	Nou Espectacles i Esdeveniments, SL	<i>Revista Madò Pereta – 25 anys</i>	11,00	2,00	1,50	0,00	2,00	3,20	2,00	3,17	6,50	31,37
CLT 34 2025	Janavi Ediciones, SL	<i>Temporada 2025 Teatre de barra</i>	9,17	2,50	2,50	3,50	0,00	1,67	2,50	2,60	6,83	31,27
CLT 87 2025	Juana Bravo Molí	<i>AloneTogether / Aprender a decir QUE NO</i>	6,67	3,50	3,50	2,00	0,00	2,40	0,00	2,73	6,17	26,97
CLT 78 2025	Juan Pizá Pardo de Donleun	<i>Un pa amb oli variat</i>	6,57	2,50	2,50	3,00	0,00	0,57	1,50	1,33	5,17	23,13
CLT 91 2025	Juan Pizá Pardo de Donleun	<i>Palma, ciutat de llegenda</i>	6,83	2,50	2,50	2,00	0,00	0,67	1,50	1,17	5,57	22,73

Modalitat B: Música

Puntuació màxima: 61 punts.
Puntuació mínima: 31 punts en total i 8 punts en el primer bloc (1).

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Qualitat i interès cultural del projecte (16)	Autoria de la música (11)	Trajectòria de la persona sol·licitant (6)	Destinatari i cobertura (11)	Format (2)	Pla de difusió i pla d'exploració (6)	Viabilitat i coherència (9)	TOTAL (61)
CLT 40 2025	Ca/s Music, SC	<i>Cançons per a la vida</i>	10,50	7,50	6,00	7,33	1,00	5,67	6,17	44,17
CLT 44 2025	Ca/s Music, SC	<i>Les músiques de Joan Alcover II</i>	10,50	7,50	6,00	4,83	1,00	5,67	5,83	41,33
CLT 50 2025	Maria Concepción Vidal Servera	<i>Rels i Records</i>	8,40	3,75	1,00	7,27	2,00	3,67	5,00	31,08
CLT 42 2025	Runaway Records, SL	<i>Reedició del disc Los Z-66</i>	4,23	1,00	2,00	0,83	1,00	0,00	4,93	14,00

Modalitat C: Arts visuals

Puntuació màxima: 61 punts.
Puntuació mínima: 31 punts en total i 8 punts en el primer bloc (1).

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Qualitat i interès cultural del projecte (15)	Artistes participants (10)	Trajectòria de la persona sol·licitant (7)	Destinatari (6)	Sostenibilitat de la proposta (2)	Pla de comunicació, difusió i màrqueting (5)	Viabilitat i coherència (9)	TOTAL (61)
CLT 51 2025	Galeria Pelaires, SL	<i>Participació a CAN Art Fair 2025 Eivissa</i>	10,50	8,90	5,00	2,33	0,67	9,10	6,70	43,20
CLT 08 2025	Art Obert Fran Reus, SLU	<i>Exposició Under a new moon</i>	12,23	7,20	5,50	2,57	0,00	9,17	5,57	42,23
CLT 09 2025	Art Obert Fran Reus, SLU	<i>Exposició de Maite i Manuel</i>	12,97	5,50	5,50	2,53	0,00	9,17	5,57	41,23
CLT 05 2025	La Bibi Gallery, SL	<i>In Mystery, Worlds Collide Exposició Karolina Albricht</i>	13,00	6,00	2,50	3,73	0,00	9,33	6,00	40,57



CLT 58 2025	Galeria Pelaires, SL	<i>Parsley, sage, rosemary and thyme</i>	11,83	4,50	5,00	2,23	0,67	9,10	6,87	40,20
CLT 04 2025	La Bibi Gallery, SL	<i>Exposició Fausto Amundarain</i>	12,00	5,00	2,50	3,80	0,00	9,33	6,00	38,63
CLT 59 2025	Barolf Projects Mallorca, SL	<i>The Armory Show</i>	8,57	6,00	5,50	1,50	0,00	8,67	6,93	37,17
CLT 21 2025	Antoni Ferrer Mayol	<i>Participación de Antoni Ferrer - Galeria Fermay a Art Cologne 2025</i>	9,63	6,00	4,00	2,50	0,00	9,33	4,67	36,13

Modalitat D: Món editorial (jocs de taula)

Puntuació màxima: 61 punts.
Puntuació mínima: 31 punts en total i 7 punts en el primer bloc (1).

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Qualitat i interès cultural del projecte (13)	Autoria del projecte (10)	Trajectòria de la persona sol·licitant (6)	Destinataris i cobertura (10)	Sostenibilitat de la proposta (2)	Pla de distribució (5)	Pla de comunicació, difusió i màrqueting (5)	Viabilitat i coherència (9)	TOTAL (61)
CLT 39 2025	Marc Cantallops Tugores	<i>Captura Criatura</i>	10,33	5,25	2,00	7,07	1,50	3,00	5,17	5,00	39,32
CLT 62 2025	Marc Cantallops Tugores	<i>4 Illes</i>	9,67	5,25	2,00	7,07	1,50	3,00	5,17	5,00	38,65
CLT 77 2025	Suscultura, S. Microcoop.	<i>Les Germanies</i>	7,60	4,00	4,00	5,97	2,00	3,00	3,40	6,67	36,63

Modalitat D: Món editorial (llibres)

Puntuació màxima: 61 punts.
Puntuació mínima: 31 punts en total i 7 punts en el primer bloc (1).

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Qualitat i interès cultural del projecte (13)	Autoria del projecte (10)	Trajectòria de la persona sol·licitant (7)	Destinataris i cobertura (8)	Format (2)	Sostenibilitat de la proposta (1)	Pla de distribució (5)	Pla de comunicació, difusió i màrqueting (5)	Viabilitat i coherència (9)	TOTAL (61)
CLT 86 2025	Nova Editorial Moll, SL	<i>L'amor de les tres taronges</i>	10,90	5,00	7,00	3,50	1,00	0,73	1,50	3,33	4,60	37,57
CLT 84 2025	Nova Editorial Moll, SL	<i>La flor romanial</i>	11,07	4,00	7,00	3,50	1,00	0,73	1,50	3,33	4,43	36,57
CLT 83 2025	Nova Editorial Moll, SL	<i>Bogamarins i galtades. Una aproximació a la poesia de les Pitiüses</i>	11,17	3,00	7,00	2,13	1,00	0,87	1,50	3,33	5,87	35,87
CLT 30 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>ACOTAR. Una guía ilustrada</i>	7,00	2,00	7,00	4,00	2,00	0,43	1,50	3,17	5,93	33,03
CLT 11 2025	El Gall Editor, SL	<i>Una vall de cuina. Receptaris i història</i>	10,33	0,00	7,00	3,87	1,00	0,00	0,00	3,33	6,40	31,93



CLT 31 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>100 Variats. Una guia il·lustrada del variat mallorquí</i>	8,83	0,00	7,00	3,07	2,00	0,43	1,50	3,17	5,87	31,87
CLT 22 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>Iaia Corema</i>	7,50	2,00	7,00	4,30	1,00	0,43	1,50	2,17	5,83	31,73
CLT 16 2025	Documenta Balear, SL	<i>Primers turistes mallorquins. Excursions i viatges del diari La Almudaina 1908-1912)</i>	9,50	2,00	7,00	1,67	1,00	0,57	1,50	3,17	4,90	31,30
CLT 06 2025	El Gall Editor, SL	<i>L'obra del cançonero popular de Catalunya i Llorito (Mallorca), 1924-1926</i>	10,87	0,00	7,00	3,50	1,00	0,33	0,00	3,23	5,33	31,27
CLT 15 2025	Documenta Balear, SL	<i>Comercios históricos vivos de las Islas Baleares</i>	6,83	0,00	7,00	1,33	1,00	0,57	1,50	2,83	5,50	26,57
CLT 19 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>Historia de Palma</i>	5,50	1,00	7,00	1,23	1,00	0,43	1,50	2,83	5,70	26,20
CLT 14 2025	Documenta Balear, SL	<i>El centre polític a les Balears (1975-2000)</i>	8,00	0,00	7,00	1,33	1,00	0,57	1,50	2,50	4,00	25,90
CLT 17 2025	Documenta Balear, SL	<i>Boscs a l'interior de Mallorca. Natura i cultura</i>	7,00	1,00	7,00	1,33	1,00	0,57	1,50	2,50	4,00	25,90
CLT 18 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>María y el Monstruo</i>	3,67	0,00	7,00	3,67	1,00	0,43	1,50	2,83	5,67	25,77
CLT 10 2025	El Gall Editor, SL	<i>Llocs i gent. Toponímia i antroponímia de les Illes Balears</i>	7,83	0,00	7,00	3,00	1,00	0,00	0,00	2,67	3,83	25,33
CLT 03 2025	El Gall Editor, SL	<i>Els goigs. Pietat i cultura popular a Mallorca (segles XVII-XIX)</i>	7,67	0,00	7,00	2,00	1,00	0,00	0,00	2,67	4,67	25,00
CLT 75 2025	El Gall Editor, SL	<i>Mitjanit sobre mandràvol</i>	6,17	1,00	7,00	2,67	1,00	0,00	0,00	1,67	4,33	23,83

Modalitat E: Pòdcasts

Puntuació màxima: 61 punts.
Puntuació mínima: 31 punts en total i 9 punts en el primer bloc (1).

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Qualitat i interès cultural del projecte (17)	Direcció del pòdcast (7)	Guió del pòdcast (7)	Trajectòria de la persona sol·licitant (6)	Impuls del talent de les Illes Balears (6)	Pla de distribució (3)	Pla de comunicació, difusió i màrqueting (6)	Viabilitat i coherència (9)	TOTAL (61)
CLT 38 2025	Produccions Blau, SL	<i>Ses Rondaies mallorquines</i>	13,00	3,00	3,50	0,00	5,00	2,33	3,83	6,67	37,33
CLT 33 2025	Maria del Mar Forteza-Rey Colom	<i>Tu què fas?</i>	13,17	3,00	4,00	2,00	0,00	2,33	4,00	6,50	35,00
CLT 65 2025	Cinètica Produccions, SL	<i>Fotografia sonora</i>	13,97	1,00	1,50	2,00	0,00	2,33	4,00	6,33	31,13



CLT 68 2025	Somera Films, SL	<i>Un home tot sol (no sempre se basta)</i>	14,00	1,50	1,50	1,00	0,00	2,43	3,57	7,00	31,00
CLT 56 2025	Cristòfol Oliver Pérez	<i>Flamarada</i>	12,30	2,50	1,50	1,00	0,00	1,87	4,00	7,00	30,17

Modalitat F: Programació cultural

Puntuació màxima: 61 punts.
Puntuació mínima: 31 punts en total i 13 punts sumant el primer bloc i el segon (1 i 2).

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Qualitat i interès cultural del projecte (12)	Artistes participants (12)	Trajectòria de la persona sol·licitant (8)	Destinataris i cobertura (5)	Sostenibilitat de la proposta (2)	Impacte de l'activitat en les indústries culturals (7)	Pla de comunicació, difusió i màrqueting (6)	Viabilitat i coherència (9)	TOTAL (61)
CLT 73 2025	Centre Musical Es Gremi, SL	<i>Jam Session-Sonder 2025</i>	6,33	8,00	8,00	3,40	1,67	6,75	5,33	6,67	46,15
CLT 74 2025	Centre Musical Es Gremi, SL	<i>Es Gremi Sounds 2025</i>	6,00	8,00	8,00	3,40	1,67	6,75	5,33	5,67	44,82
CLT 24 2025	Hay Ganas de Concierto, SL	<i>Programación musical en el Trui Teatre</i>	7,67	8,00	4,00	3,83	2,00	2,25	3,83	8,67	40,25
CLT 25 2025	Grup Trui Mallorca, SL	<i>Programació música en català</i>	9,03	4,00	7,00	3,50	2,00	4,75	3,57	5,33	39,18
CLT 48 2025	La Fornal d'Espectacles de Ferro, SL	<i>Programació cultural Sala La Fornal</i>	8,63	9,00	5,00	1,63	1,00	3,50	3,00	7,00	38,77
CLT 13 2025	Mallorcopera, SL	<i>SonsCat 2025</i>	10,17	4,00	5,00	4,43	1,33	2,50	4,50	6,33	38,27
CLT 26 2025	Hay Ganas de Concierto, SL	<i>Programació d'arts escèniques al Trui Teatre</i>	6,03	7,00	4,00	3,80	2,00	2,25	3,33	8,33	36,75
CLT 27 2025	Auditorium de Palma de Mallorca, SL	<i>II Cicle de Música: Una experiència sonora única</i>	5,33	5,50	8,00	1,80	0,00	4,50	3,00	6,50	34,63
CLT 47 2025	Anna Ferrer Coll	<i>Anna Ferrer i l'OCIM</i>	10,00	3,00	5,00	3,27	0,17	2,50	3,00	4,83	31,77
CLT 61 2025	Auditorium de Palma de Mallorca, SL	<i>I Cicle de Confluències Musicals</i>	3,33	8,50	8,00	1,07	0,00	3,00	1,17	6,50	31,57
CLT 55 2025	Zoo Music Produccions, SLU	<i>Programació cultural a l'Auditorium de Palma</i>	6,67	5,00	5,00	2,13	0,50	1,50	3,00	6,00	29,80



Annex 2: Relació de persones proposades com a beneficiàries provisionals

Notes explicatives:

- (1) Import que consta en el pla de finançament.
- (2) Import provisional que es considera subvencionable i elegible, un cop revisades les despeses incloses en l'annex 2. Aquest import pot variar en fase de justificació de la subvenció.
- (3) Segons les limitacions establertes en l'apartat 12 de la convocatòria.

Modalitat A: Arts escèniques

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Cost reconegut ²	Motiu de la minoració / Observacions	Import sol·licitat	Import concedit ³
CLT 70 2025	Jasmina Ferrer Fernández	CUL-DE-SAC	45,87	34.780,14 €	32.574,14 €	— S'inclouen nòmines de treballadors: en fase de justificació es comprovarà si es disposa (o no) de contracte laboral específic i, per tant, si es tracta (o no) d'una <i>despesa general</i> (apartat 2.2.k). — Dietes no subvencionables, llevat que estiguin incloses en les nòmines del personal contractat específicament per al projecte. Incloses provisionalment en el cost reconegut (en fase de justificació es comprovarà aquesta circumstància). — Quota d'autònom no subvencionable (apartat 2.7.g). — Despeses per a imprevists no subvencionables (apartat 2.7.i).	8.779,91 €	8.779,91 €
CLT 60 2025	Estudi Zero Teatre, SCL	Promoció, explotació i distribució - Estudi Zero Teatre 2025	44,55	59.132,00 €	59.132,00 €	— S'accepten les despeses vinculades i el percentatge d'imputació declarat.	25.000,00 €	25.000,00 €
CLT 81 2025	Estudi Zero Teatre, SCL	Calidoscopi	44,43	70.600,00 €	70.600,00 €	— S'accepten les despeses vinculades i el percentatge d'imputació declarat.	25.000,00 €	25.000,00 €
CLT 12 2025	La Fornal d'Espectacles de Ferro, SLU	Llompart. Una vida, una herència	44,37	34.101,37 €	34.101,37 €	— Despeses vinculades: no s'ha aportat la documentació acreditativa dels preus de mercat a l'efecte de poder acceptar aquesta despesa (apartat 2.3). — Sembla que s'inclouen despeses de personal en plantilla: en fase de justificació es comprovarà si es disposa (o no) de contracte laboral específic i, per tant, si es tracten (o no) de <i>despeses generals</i> (apartat 2.2.k).	11.201,37 €	11.201,37 €
CLT 02 2025	Iguana Teatre, SL	Twist&Txèkhov	44,17	46.104,50 €	46.104,50 €	— No s'ha comunicat cap despesa vinculada, si escau (apartat 2.3).	14.000,00 €	14.000,00 €
CLT 32 2025	Miguel Àngel Rayó Martín	Càustiques a massa decibels	44,07	45.000,00 €	44.703,92 €	— S'accepten les despeses vinculades. — Despeses per a imprevists no subvencionables (apartat 2.7.i).	10.000,00 €	10.000,00 €
CLT 85 2025	Picohueso, S. Microcoop	Mudanzas Portas. Memòria de moviments i trasllats	41,90	28.029,00 €	26.229,00 €	— Despeses vinculades: no s'ha aportat la documentació acreditativa dels preus de mercat a l'efecte de poder acceptar aquesta despesa (apartat 2.3). — Dietes no subvencionables, llevat que estiguin incloses en les nòmines del personal contractat específicament per al projecte. Incloses	21.733,00 €	20.983,20 €



						provisionalment en el cost reconegut (en fase de justificació es comprovarà aquesta circumstància). — Despeses d'autònom no subvencionables (apartat 2.7.g). — Despeses per a imprevists no subvencionables (apartat 2.7.i). — Import màxim d'ajuda: 80 % del cost reconegut (apartat 12.3.a).		
CLT 20 2025	Neus Nadal Pares	Kiken	40,90	41.388,00 €	37.928,00 €	— Presenta el model 11, però sembla que no hi ha cap tipus de vinculació. Si n'és el cas, no s'ha aportat la documentació acreditativa dels preus de mercat a l'efecte de poder acceptar aquesta despesa (apartat 2.3). — Despeses per serveis propis: el serveis propis com a autora del text no es subvencionable. Pel que fa a la direcció de l'obra escènica, només es podrà subvencionar d'acord amb les limitacions establertes en l'apartat 2.2.f.	10.855,30 €	10.855,30 €
CLT 36 2025	Picohueso, S. Microcoop	Skai is ful	40,78	57.120,00 €	54.270,00 €	— Despeses vinculades: no s'ha aportat la documentació acreditativa dels preus de mercat a l'efecte de poder acceptar aquesta despesa (apartat 2.3). — Dietes no subvencionables, llevat que estiguin incloses en les nòmines del personal contractat específicament per al projecte. Incloses provisionalment en el cost reconegut (en fase de justificació es comprovarà aquesta circumstància). — Quotes d'autònom no subvencionables (apartat 2.7.g).	23.000,00 €	23.000,00 €
CLT 79 2025	Gaspar Maximiliano Morey Klapsing	Fulundrus	40,35	38.350,00 €	38.350,00 €		23.010,00 €	23.010,00 €
CLT 23 2025	Posada Produccions, SLU	Laura	40,20	45.500,00 €	45.500,00 €	— No s'ha comunicat cap despesa vinculada, si escau (apartat 2.3).	24.900,00 €	24.900,00 €*
TOTAL CONCEDIT:							196.729,78 €* 	

* Import concedit dotat amb el crèdit sobrant d'altres modalitats.

Modalitat B: Música

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Cost reconegut ²	Motiu de la minoració / Observacions	Import sol·licitat	Import concedit ³
CLT 40 2025	Ca/s Music, SC	Cançons per a la vida	44,17	12.500,00 €	12.500,00 €	— S'accepten les despeses vinculades. — Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	10.000,00 €	8.750,00 €
CLT 44 2025	Ca/s Music, SC	Les músiques de Joan Alcover II	41,33	12.500,00 €	12.500,00 €	— S'accepten les despeses vinculades. — Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	10.000,00 €	8.750,00 €
CLT 50 2025	Maria Concepción Vidal Servera	Rels i Records	31,08	13.350,00 €	13.350,00 €	— Despeses vinculades: no s'ha aportat la documentació acreditativa dels preus de mercat a l'efecte de poder acceptar aquesta despesa (apartat 2.3). — Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	10.000,00 €	9.345,00 €
TOTAL CONCEDIT:							26.845,00 €	



Modalitat C: Arts visuals

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Cost reconegut ²	Motiu de la minoració / Observacions	Import sol·licitat	Import concedit ³
CLT 51 2025	Galeria Pelaires, SL	Participació a CAN Art Fair 2025 Eivissa	43,20	21.895,78 €	21.895,78 €		13.137,47 €	13.137,47 €
CLT 08 2025	Art Obert Fran Reus, SLU	Exposició Under a new moon	42,23	20.113,75 €	20.113,75 €	— Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	15.000,00 €	14.079,63 €
CLT 09 2025	Art Obert Fran Reus, SLU	Exposició de Maite i Manuel	41,23	20.588,75 €	20.588,75 €	— Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	15.000,00 €	14.412,13 €
CLT 05 2025	La Bibi Gallery, SL	In Mystery, Worlds Collide Exposició Karolina Albricht	40,57	25.953,75 €	25.953,75 €	— Import màxim d'ajuda: 75 % del cost reconegut (apartat 12.3.c).	20.000,00 €	19.465,31 €
CLT 58 2025	Galeria Pelaires, SL	Parsley, sage, rosemary and thyme	40,20	27.281,78 €	27.281,78 €	— S'accepten les despeses vinculades.	16.369,07 €	16.369,07 €
CLT 04 2025	La Bibi Gallery, SL	Exposició Fausto Amundarain	38,63	28.535,61 €	28.535,61 €	— Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	20.000,00 €	19.974,93 €
CLT 59 2025	Barolf Projects Mallorca, SL	The Armory Show	37,17	44.200,00 €	44.200,00 €	— Crèdit pressupostari disponible exhaurit.	25.000,00 €	13.053,39 €*
TOTAL CONCEDIT:							110.491,90 €*	

* Import concedit dotat amb el crèdit sobrant d'altres modalitats.

Modalitat D: Món editorial

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Cost reconegut ²	Motiu de la minoració / Observacions	Import sol·licitat	Import concedit ³
CLT 39 2025	Marc Cantallops Tugores	Captura Criatura	39,32	12.530,00 €	12.035,00 €	— Despeses relatives a l'assistència a la Fira del Dau i a la Fira de Tarragona: aquestes despeses s'han imputat al 100 % tant a l'expedient CLT 39 2025 com al CLT 62 2025. S'imputen al 50 % en cada expedient. — Import màxim d'ajuda: 80 % del cost reconegut (apartat 12.3.a).	10.000,00 €	9.628,00 €
CLT 62 2025	Marc Cantallops Tugores	4 Illes	38,65	13.280,00 €	12.785,00 €	— Despeses relatives a l'assistència a la Fira del Dau i a la Fira de Tarragona: aquestes despeses s'han imputat al 100 % tant a l'expedient CLT 39 2025 com al CLT 62 2025. S'imputen al 50 % en cada expedient. — Import màxim d'ajuda: 80 % del cost reconegut (apartat 12.3.a).	10.000,00 €	10.000,00 €
CLT 86 2025	Nova Editorial Moll, SL	L'amor de les tres taronges	37,57	7.170,00 €	6.836,67 €	— Despeses de publicitat: sembla que s'imputa aquesta mateixa despesa als expedients CLT 83, 84 i 86 2025. S'imputen proporcionalment a cada expedient. — Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	5.536,00 €	4.785,67 €
CLT 77 2025	Suscultura, S. Microcoop.	Les Germanies	36,63	9.800,00 €	9.800,00 €	— Sembla que s'inclouen despeses de personal en plantilla: en fase de justificació es comprovarà si es disposa (o no) de contracte laboral específic i, per tant, si es tracten (o no) de <i>despeses generals</i> (apartat 2.2.k). — Import màxim d'ajuda: 80 % del cost reconegut (apartat 12.3.a).	6.000,00 €	6.000,00 €



CLT 84 2025	Nova Editorial Moll, SL	<i>La flor romanial</i>	36,57	6.270,00 €	5.936,67 €	— Despeses de publicitat: sembla que s'imputa aquesta mateixa despesa als expedients CLT 83, 84 i 86 2025. S'imputen proporcionalment a cada expedient. — No s'ha comunicat cap despesa vinculada, si escau (apartat 2.3). — Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	4.816,00 €	4.155,67 €
CLT 83 2025	Nova Editorial Moll, SL	<i>Bogamarins i galtades. Una aproximació a la poesia de les Pitiüses</i>	35,87	13.226,24 €	12.892,91 €	— Despeses de publicitat: sembla que s'imputa aquesta mateixa despesa als expedients CLT 83, 84 i 86 2025. S'imputen proporcionalment a cada expedient. — No s'ha comunicat cap despesa vinculada, si escau (apartat 2.3).	7.835,00 €	7.835,00 €
CLT 30 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>ACOTAR. Una guía ilustrada</i>	33,03	15.069,04 €	15.069,04 €		9.040,00 €	9.040,00 €
CLT 11 2025	El Gall Editor, SL	<i>Una vall de cuina. Receptaris i història</i>	31,93	15.451,36 €	15.451,36 €		10.000,00 €	10.000,00 €
CLT 31 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>100 Variats. Una guía ilustrada del variat mallorquí</i>	31,87	11.467,64 €	11.467,64 €		6.880,00 €	6.880,00 €
CLT 22 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>Jaia Corema</i>	31,73	11.544,63 €	11.544,63 €		7.000,00 €	7.000,00 €
CLT 16 2025	Documenta Balear, SL	<i>Primers turistes mallorquins. Excursions i viatges del diari La Almudaina 1908-1912</i>	31,30	4.300,00 €	4.300,00 €	— S'inclou nòmina de treballador: en fase de justificació es comprovarà si es disposa (o no) de contracte laboral específic i, per tant, si es tracta (o no) d'una <i>despesa general</i> (apartat 2.2.k). — Import màxim d'ajuda: 70 % del cost reconegut (apartat 12.3).	3.360,00 €	3.010,00 €
CLT 06 2025	El Gall Editor, SL	<i>L'obra del cançonero popular de Catalunya i Llorito (Mallorca), 1924-1926</i>	31,27	10.855,68 €	10.855,68 €		8.684,00 €	7.598,98 €
TOTAL CONCEDIT:							85.933,32 €	

Modalitat E: Pòdcasts

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Cost reconegut ²	Motiu de la minoració / Observacions	Import sol·licitat	Import concedit ³
CLT 38 2025	Produccions Blau, SL	<i>Ses Rondaies mallorquines</i>	37,33	7.864,00 €	7.864,00 €		5.000,00 €	5.000,00 €
CLT 33 2025	Maria del Mar Forteza-Rey Colom	<i>Tu què fas?</i>	35,00	7.850,00 €	6.450,00 €	— Import màxim d'ajuda: 80 % del cost reconegut (apartat 12.3.a).	5.000,00 €	5.000,00 €
CLT 65 2025	Cinètica Produccions, SL	<i>Fotografia sonora</i>	31,13	7.990,00 €	7.990,00 €	— Sembla que s'inclouen despeses de personal en plantilla: en fase de justificació es comprovarà si es disposa (o no) de contracte laboral específic i, per tant, si es tracta (o no) de <i>despeses generals</i> (apartat 2.2.k). — No s'ha comunicat cap despesa vinculada, si escau (apartat 2.3).	5.000,00 €	5.000,00 €
CLT 68 2025	Somera Films, SL	<i>Un home tot sol (no sempre se basta)</i>	31,00	8.570,00 €	8.570,00 €	— Sembla que s'inclouen despeses de personal en plantilla: en fase de justificació es comprovarà si es disposa (o no) de contracte laboral específic i, per tant, si es tracta (o no) de <i>despeses generals</i> (apartat 2.2.k). — No s'ha comunicat cap despesa vinculada, si escau (apartat 2.3).	5.000,00 €	5.000,00 €
TOTAL CONCEDIT:							20.000,00 €	



Modalitat F: Programació cultural

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Cost reconegut ²	Motiu de la minoració / Observacions	Import sol·licitat	Import concedit ³
CLT 73 2025	Centre Musical Es Gremi, SL	<i>Jam Session-Sonder 2025</i>	46,15	103.358,69 €	103.358,69 €		25.000,00 €	25.000,00 €
CLT 74 2025	Centre Musical Es Gremi, SL	<i>Es Gremi Sounds 2025</i>	44,82	60.013,35 €	60.013,35 €		25.000,00 €	25.000,00 €
CLT 24 2025	Hay Ganas de Concierto, SL	<i>Programación musical en el Trui Teatre</i>	40,25	102.230,00 €	102.230,00 €	— Despeses vinculades: no s'ha aportat la documentació acreditativa dels preus de mercat a l'efecte de poder acceptar aquestes despeses (apartat 2.3).	25.000,00 €	25.000,00 €
CLT 25 2025	Grup Trui Mallorca, SL	<i>Programació música en català</i>	39,18	31.600,00 €	31.600,00 €		25.000,00 €	25.000,00 €
CLT 48 2025	La Fornal d'Espectacles de Ferro, SL	<i>Programació cultural Sala La Fornal</i>	38,77	38.697,84 €	38.697,84 €	— S'accepten les despeses vinculades.	12.654,19 €	12.654,19 €
CLT 13 2025	Mallorcopera, SL	<i>SonsCat 2025</i>	38,27	23.859,20 €	23.859,20 €	— S'accepten les despeses vinculades.	19.087,36 €	19.087,36 €
CLT 26 2025	Hay Ganas de Concierto, SL	<i>Programació d'arts escèniques al Trui Teatre</i>	36,75	179.262,00 €	179.262,00 €	— Despeses vinculades: no s'ha aportat la documentació acreditativa dels preus de mercat a l'efecte de poder acceptar aquestes despeses (apartat 2.3). — Crèdit pressupostari disponible exhaurit.	25.000,00 €	3.258,45 €
TOTAL CONCEDIT:							135.000,00 €	



Annex 3: Relació de sol·licituds excloses per manca de puntuació mínima

Notes explicatives:

⁽¹⁾ Import que consta en el pla de finançament.

Modalitat A: Arts escèniques

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació total (mín. 31 punts)	Puntuació blocs 1,2,3 (mín. 12 punts)	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 87 2025	Juana Bravo Molí	<i>AloneTogether / Aprendre a dir QUE NO</i>	26,97	13,67	49.406,80 €	19.120,00 €
CLT 78 2025	Juan Pizá Pardo de Donleun	<i>Un pa amb oli variat</i>	23,13	11,57	7.445,00 €	4.000,00 €
CLT 91 2025	Juan Pizá Pardo de Donleun	<i>Palma, ciutat de llegenda</i>	22,73	11,83	8.500,00 €	4.000,00 €

Modalitat B: Música

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació total (mín. 31 punts)	Puntuació bloc 1 (mín. 8 punts)	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 42 2025	Runaway Records, SL	<i>Reedició del disc Los Z-66</i>	14,00	4,23	3.760,00 €	2.256,00 €

Modalitat D: Món editorial

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació total (mín. 31 punts)	Puntuació bloc 1 (mín. 7 punts)	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 15 2025	Documenta Balear, SL	<i>Comercios històrics vivos de las Islas Baleares</i>	26,57	6,83	4.800,00 €	2.880,00 €
CLT 19 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>Historia de Palma</i>	26,20	5,50	20.073,11 €	12.000,00 €
CLT 14 2025	Documenta Balear, SL	<i>El centre polític a les Balears (1975-2000)</i>	25,90	8,00	4.000,00 €	3.200,00 €
CLT 17 2025	Documenta Balear, SL	<i>Boscs a l'interior de Mallorca. Natura i cultura</i>	25,90	7,00	3.000,00 €	2.4000,00 €
CLT 18 2025	Plan B Publicaciones, SL	<i>María y el Monstruo</i>	25,77	3,67	8.068,74 €	4.840,00 €
CLT 10 2025	El Gall Editor, SL	<i>Llocs i gent. Toponímia i antroponímia de les Illes Balears</i>	25,33	7,83	10.190,68 €	8.152,00 €
CLT 03 2025	El Gall Editor, SL	<i>Els goigs. Pietat i cultura popular a Mallorca (segles XVII-XIX)</i>	25,00	7,67	13.522,10 €	10.000,00 €
CLT 75 2025	El Gall Editor, SL	<i>Mitjanit sobre mandràvol</i>	23,83	6,17	9.790,68 €	7.832,00 €



Modalitat E: Pòdcasts

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació total (mín. 31 punts)	Puntuació bloc 1 (mín. 9 punts)	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 56 2025	Cristòfol Oliver Pérez	<i>Flamarada</i>	30,17	12,30	14.020,00 €	5.000,00 €

Modalitat F: Programació cultural

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació total (mín. 31 punts)	Puntuació blocs 1,2 (mín. 13 punts)	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 27 2025	Auditorium de Palma de Mallorca, SL	<i>II Cicle de Música: Una experiència sonora única</i>	34,63	10,83	93.819,39 €	25.000,00 €
CLT 61 2025	Auditorium de Palma de Mallorca, SL	<i>I Cicle de Confluències Musicals</i>	31,57	11,83	244.661,04 €	25.000,00 €
CLT 55 2025	Zoo Music Produccions, SLU	<i>Programació cultural a l'Auditorium de Palma</i>	29,80	11,67	91.156,75 €	25.000,00 €



Annex 4: Relació de sol·licituds excloses per manca de crèdit pressupostari

Notes explicatives:

⁽¹⁾ Import que consta en el pla de finançament.

Modalitat A: Arts escèniques

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 82 2025	Luis Enrique Baró Rodríguez	<i>La compostura</i>	39,98	39.808,74 €	24.000,00 €
CLT 28 2025	La Mecànica Prod, SL	<i>Explotació d'Odissees</i>	38,97	60.371,29 €	25.000,00 €
CLT 66 2025	Enrique Antonio García Coll	<i>Deimos, el satèl·lit més petit</i>	38,80	15.006,88 €	12.005,50 €
CLT 90 2025	Jerónimo Obrador Rosselló	<i>¿Quién matará a Mesalina?</i>	37,77	34.832,34 €	33.500,00 €
CLT 49 2025	S'Hostal des Moixos, SL	<i>LITERACTUA 3: Els carnisseres, I la mort tindrà el seu domini i El dia que va morir David Bowie</i>	37,68	51.800,00 €	25.000,00 €
CLT 52 2025	Maria Magdalena Garzón Torrandell	<i>Altar Profans</i>	33,83	42.453,90 €	17.453,90 €
CLT 67 2025	Nou Espectacles i Esdeveniments, SL	<i>Revista Madò Pereta – 25 anys</i>	31,37	28.797,36 €	14.398,68 €
CLT 34 2025	Janavi Ediciones, SL	<i>Temporada 2025 Teatre de barra</i>	31,27	31.916,69 €	19.150,01 €

Modalitat C: Arts visuals

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 21 2025	Antoni Ferrer Mayol	<i>Participación de Antoni Ferrer - Galeria Fermay a Art Cologne 2025</i>	36,13	14.410,40 €	14.410,40 €

Modalitat F: Programació cultural

Expedient	Sol·licitant	Projecte	Puntuació	Pressupost total ¹	Import sol·licitat
CLT 47 2025	Anna Ferrer Coll	<i>Anna Ferrer i l'OCIM</i>	31,77	13.894,69 €	10.421,02 €