

Sección III. Otras disposiciones y actos administrativos

ADMINISTRACIÓN DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA INSTITUTO DE INDUSTRIAS CULTURALES DE LAS ILLES BALEARS

7154 *Resolución del presidente del Instituto de Industrias Culturales de las Illes Balears mediante la cual se modifica y se corrigen los errores de la Resolución de 27 de junio de 2024 por la cual se convocan las subvenciones para dar apoyo a la producción y coproducción de obras audiovisuales para el año 2024*

Antecedentes

1. En el *Boletín Oficial de las Illes Balears* (BOIB) núm. 86, de 29 de junio de 2024, se publicó la Resolución del presidente del Instituto de Industrias Culturales de las Islas Baleares (en adelante, ICIB) de 27 de junio de 2024 por la cual se convocan las subvenciones para apoyar a la producción y coproducción de obras audiovisuales para el año 2024.
2. Una vez publicada dicha Resolución, se han detectado algunos errores materiales que hacen necesaria su corrección. Asimismo, dado el gran volumen de consultas que ha recibido el ICIB sobre los términos de la convocatoria, también resulta conveniente modificar y aclarar algunos apartados del texto para concretar su contenido y alcance.

Fundamentos de derecho

1. La Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE núm. 276, de 18 de noviembre de 2003).
2. El Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de subvenciones (BOIB núm. 196, de 31 de diciembre de 2005).
3. La Orden de la consejera de Educación y Cultura, de 1 de julio de 2009, por la cual se establecen las bases reguladoras de las subvenciones en materia de educación y cultura (BOIB núm. 100, de 11 de julio de 2009).
4. El artículo 109.2 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (BOE núm. 236, de 2 de octubre de 2015), en virtud del cual las Administraciones Públicas podrán rectificar en cualquier momento, de oficio o a instancia de los interesados, los errores materiales, de hecho o aritméticos existentes en sus actos.

Por todo ello, dicto la siguiente

Resolución

1. Corregir los errores detectados en los apartados 4, 17 y 25 de la convocatoria:



• **APARTADO 4**

Donde dice:

4.4. En el caso de las obras audiovisuales realizadas en régimen de coproducción: [...]

4.5. No tienen la condición de beneficiarios de esta convocatoria:

- Las sociedades públicas y las entidades de derecho público, así como cualquier empresa u organización en la cual la participación de estos sea mayoritaria.
- Las personas físicas o jurídicas que incurran en cualquier de las prohibiciones que establece el artículo 10 del Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el cual se aprueba el Texto refundido de la Ley de subvenciones, y el artículo 13 la Ley 38/2003 y en el artículo 10 del Texto refundido de la Ley de subvenciones, así como en las prohibiciones y limitaciones establecidas en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres; la Ley 15/2022, de 12 de julio, integral para la igualdad de trato y la no-discriminación; la Ley 4/2023, de 28 de febrero, para la igualdad real y efectiva de las personas trans y para la garantía de los derechos de las personas LGTBI; la Ley 8/2016, de 30 de mayo, para garantizar los derechos de lesbianas, gays, trans, bisexuales e intersexuales y para erradicar el LGTBI-fobia, y la Ley 11/2016, de 28 de julio, de igualdad de mujeres y hombres de las Islas Baleares. [...]

4.6. No pueden ser beneficiarias de las subvenciones las empresas siguientes: [...]

4.7. Estos requisitos se tienen que cumplir desde el momento de la presentación de la solicitud y mantener hasta la finalización y la justificación de la actividad objeto de subvención.

Debe decir:

4.3. En el caso de las obras audiovisuales realizadas en régimen de coproducción: [...]

4.4. No tienen la condición de beneficiarios de esta convocatoria:

- Las sociedades públicas y las entidades de derecho público, así como cualquier empresa u organización en la cual la participación de estos sea mayoritaria.
- Las personas físicas o jurídicas que incurran en cualquier de las prohibiciones que establece el artículo 10 del Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el cual se aprueba el Texto refundido de la Ley de subvenciones, y el artículo 13 la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, así como en las prohibiciones y limitaciones establecidas en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres; la Ley 15/2022, de 12 de julio, integral para la igualdad de trato y la no-discriminación; la Ley 4/2023, de 28 de febrero, para la igualdad real y efectiva de las personas trans y para la garantía de los derechos de las personas LGTBI; la Ley 8/2016, de 30 de mayo, para garantizar los derechos de lesbianas, gays, trans, bisexuales e intersexuales y para erradicar el LGTBI-fobia, y la Ley 11/2016, de 28 de julio, de igualdad de mujeres y hombres de las Islas Baleares. [...]

4.5. No pueden ser beneficiarias de las subvenciones las empresas siguientes: [...]

4.6. Estos requisitos se tienen que cumplir desde el momento de la presentación de la solicitud y mantener hasta la finalización y la justificación de la actividad objeto de subvención.



- **APARTADO 17**

Donde dice:

17.4. De acuerdo con el artículo 38.7 de la Ley mencionada, la persona beneficiaria no puede concertar la ejecución total o parcial de las actividades subvencionadas con: [...]

d) Personas o entidades vinculadas con el beneficiario, salvo que la contratación se efectúe de acuerdo con las condiciones normales de mercado y se obtenga la autorización previa expresa del órgano que concede la subvención. La solicitud de autorización se tiene que hacer mediante el modelo específico que facilita el ICIB, disponible en la Sede Electrónica de la Comunidad Autónoma (MODELO 12).

Se considera que existe vinculación según lo que establece el artículo 68.2 del Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el cual se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.

En todo caso, la facturación de las personas o entidades vinculadas con el beneficiario están sujetos a los límites establecidos en el apartado 2.6.k) de esta convocatoria.

17.4. No se admite la subcontratación de personal, a excepción de los equipos de figuración y especialistas.

Debe decir:

17.4. De acuerdo con el artículo 38.7 de la Ley mencionada, la persona beneficiaria no puede concertar la ejecución total o parcial de las actividades subvencionadas con: [...]

d) Personas o entidades vinculadas con el beneficiario, salvo que la contratación se efectúe de acuerdo con las condiciones normales de mercado y se obtenga la autorización previa expresa del órgano que concede la subvención. La solicitud de autorización se tiene que hacer mediante el modelo específico que facilita el ICIB, disponible en la Sede Electrónica de la Comunidad Autónoma (MODELO 12).

Se considera que existe vinculación según lo que establece el artículo 68.2 del Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el cual se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.

En todo caso, la facturación de las personas o entidades vinculadas con el beneficiario están sujetos a los límites establecidos en el apartado 2.7.k) de esta convocatoria.

17.5. No se admite la subcontratación de personal, a excepción de los equipos de figuración y especialistas.

- **APARTADO 25**

Donde dice:

25.1. De acuerdo con el artículo 42 y 43 del Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el cual se aprueba el Texto refundido de la Ley de subvenciones, corresponde revocar la subvención cuando, posteriormente a la resolución de concesión válida y ajustada a derecho, el beneficiario incumpla total o parcialmente las obligaciones o los compromisos contraídos a los



cuales está condicionada la eficacia del acto de concesión de la subvención. [...]

Debe decir:

25.1. De acuerdo con el artículo 43 del Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el cual se aprueba el Texto refundido de la Ley de subvenciones, corresponde revocar la subvención cuando, posteriormente a la resolución de concesión válida y ajustada a derecho, el beneficiario incumpla total o parcialmente las obligaciones o los compromisos contraídos a los cuales está condicionada la eficacia del acto de concesión de la subvención. [...]

2. Incorporar la definición siguiente en el apartado 1.4:

— *Socio mayoritario*: A los efectos de esta convocatoria y, especialmente, por lo que respecta a los supuestos de vinculación con la persona beneficiaria de la subvención definidos en el artículo 68.2.d) del Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se entiende por socio mayoritario a quien posee un número de participaciones igual o superior al 25 %. Esta definición se puede extrapolar al *accionista mayoritario*.

3. Modificar los apartados 4.3 y 12 de la convocatoria:

- **APARTADO 4.3**

Donde dice:

4.3. En el caso de las obras audiovisuales realizadas en régimen de coproducción:

— Solo pueden ser beneficiarias de las subvenciones las empresas productoras o coproductoras que tengan una participación igual o superior al 20 % en la producción y en la titularidad de los derechos y materiales del proyecto audiovisual. [...]

Debe decir:

4.3. En el caso de las obras audiovisuales realizadas en régimen de coproducción:

— Solo pueden ser beneficiarias de las subvenciones las empresas productoras o coproductoras que tengan una participación igual o superior al 20 % en la producción y a un 10 % en la titularidad de los derechos y materiales del proyecto audiovisual. [...]

- **APARTADO 12**

Donde dice:

12. Criterios de valoración

Las solicitudes se tienen que valorar de acuerdo con las puntuaciones que se indican a continuación y teniendo en cuenta lo siguiente: [...]

c) Desglose de puntuación por bloques: [...]



6. Trayectoria de la productora solicitante (últimos 8 años, excluido 2024)	Máx. 12 puntos
<p>a) Trayectoria de los últimos 8 años, excluido 2024</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por haber producido 2 o más proyectos de la modalidad A, ya estrenados comercialmente (2 puntos) • Por haber producido 2 o más proyectos de la modalidad B, ya estrenados comercialmente (2 puntos) • Por haber producido 4 o más proyectos de la modalidad C, ya estrenados comercialmente (2 puntos) • Por haber producido 1 o más proyectos de la modalidad D, ya estrenados comercialmente (2 puntos) 	Máx. 6
7. Impulso del talento y las industrias culturales de las Islas Baleares	Máx. 28 puntos
<p>b) Productora beneficiaria domiciliada o con establecimiento operativo en Balears, 3 puntos 1 punto adicional si su sede está Menorca, Ibiza o Formentera</p>	Máx. 4 puntos
<p>d) Equipo creativo y artístico residente en Balears y con más de dos proyectos ligados a las Islas Baleares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dirección, 2 puntos • Guion, 2 puntos 	Máx. 12 puntos

Debe decir:

12. Criterios de valoración

12.1. Las solicitudes se tienen que valorar de acuerdo con las puntuaciones que se indican a continuación y teniendo en cuenta lo siguiente: [...]

c) Desglose de puntuación por bloques: [...]

6. Trayectoria de la productora solicitante (últimos 8 años, excluido 2024)	Máx. 12 puntos
<p>a) Trayectoria de los últimos 8 años, excluido 2024</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por cada largometraje de la modalidad A, ya estrenado comercialmente: 1 punto (hasta un máximo de 2 puntos) • Por cada documental de la modalidad B, ya estrenado comercialmente: 1 punto (hasta un máximo de 2 puntos) • Por cada cortometraje de la modalidad C, ya estrenado comercialmente: 0,5 puntos (hasta un máximo de 2 puntos) • Por haber producido uno o más proyectos de la modalidad D, ya estrenados comercialmente: 2 puntos 	Máx. 6



7. Impulso del talento y las industrias culturales de las Islas Baleares	Máx. 28 puntos
b) Productora beneficiaria domiciliada ⁽⁴⁾ o con establecimiento operativo en Baleares, 3 puntos 1 punto adicional si su sede está Menorca, Ibiza o Formentera	Máx. 4 puntos
d) Equipo creativo y artístico residente en Baleares ⁽⁵⁾ ⁽⁶⁾ d.1) Con más de dos proyectos vinculados a las Islas Baleares: <ul style="list-style-type: none">• Dirección, 2 puntos• Guion, 2 puntos	Máx. 12 puntos
d.2) Con un proyecto vinculado a las Islas Baleares: <ul style="list-style-type: none">• Dirección, 1 punto• Guion, 1 punto	
d.3) Con ningún proyecto vinculado a las Islas Baleares: <ul style="list-style-type: none">• Dirección, 0,5 puntos• Guion, 0,5 puntos	
[...]	

(4) Con respecto a las sociedades, se tendrá en consideración el «domicilio social» y, en cuanto a los profesionales autónomos, el domicilio fiscal.

(5) En caso de codirigir o escribir el guion conjuntamente con uno o más profesionales no residentes de las Islas Baleares, solo se tendrá en cuenta la trayectoria del profesional balear.

(6) Un mismo profesional puede desempeñar las tareas de director y guionista y, consiguientemente, puntuar por ambos cargos, según se especifica en el apartado 7.d).

12.2. Por lo que se refiere a la trayectoria de la productora solicitante:

a) En el caso de que se trate de una agrupación de interés económico (AIE), las empresas productoras independientes que se deben valorar son las que sean el socio mayoritario de la agrupación o tengan el cargo de administradora de la misma. Si hubiera más de una, se deja a criterio del solicitante la empresa que quiera ser objeto de valoración, siempre que ésta sea el socio mayoritario de la agrupación o la administradora.

b) En el caso de las agrupaciones a las que se hace alusión en el apartado 4.3 de la convocatoria, se valorará a quien ocupe el cargo de productor-gestor.

4. Modificar los anexos 2 y 3 de la convocatoria con la incorporación de nuevos festivales y premios para evaluar la trayectoria del director y guionista (anexo 2), así como la trayectoria de la productora solicitante (anexo 3).

5. Publicar esta Resolución en el *Boletín Oficial de las Islas Baleares* (BOIB).



Interposición de recursos

Contra esta Resolución, que agota la vía administrativa, se puede interponer un recurso potestativo de reposición ante el presidente del ICIB en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de la publicación en el BOIB, de acuerdo con el artículo 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y el artículo 57 de la Ley 3/2003, de 26 de marzo, de régimen jurídico de la Administración de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares.

También se puede interponer directamente un recurso contencioso-administrativo ante el Juzgado de lo contencioso-administrativo en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente de la publicación, de acuerdo con el artículo 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

Palma, en fecha de la firma electrónica (*19 de julio de 2024*)

El presidente
Jaume Bauzá Mayol





ANEXO 2. LISTADO DE FESTIVALES PARA EVALUAR LA TRAYECTORIA DEL DIRECTOR Y GUIONISTA

CRITERIOS DE VALORACIÓN					
FESTIVALES INTERNACIONALES	TRAYECTORIA DE DIRECTOR Y GUIONISTA				
	PAÍS	SELECCIÓN - NOMINACIÓN		PREMIO - MENCIÓN	
		DIRECCIÓN	GUIÓN	DIRECCIÓN	GUIÓN
		Máx total. 2 puntos.	Máx total. 2 puntos.	Máx total. 2 puntos.	Máx total. 2 puntos.
Film Fest Dresden	Alemania	0,25	0,25	0,50	0,50
Interfilm Berlín	Alemania	0,25	0,25	0,50	0,50
International Film Festival Oberhausen	Alemania	0,25	0,25	0,50	0,50
International Filmfestspiele Berlín, Berlinale	Alemania	0,25	0,25	0,50	0,50
DOK Leipzig	Alemania	0,25	0,25	0,50	0,50
Stuttgart International Festival of Animated Films (ITFS)	Alemania	0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine de Mar de Plata	Argentina	0,25	0,25	0,50	0,50
BAFICI - Buenos Aires Festival Internacional de Cinema Independent	Argentina	0,25	0,25	0,50	0,50
Sydney Film Festival	Australia	0,25	0,25	0,50	0,50
Viennale Festival.	Austria	0,25	0,25	0,50	0,50
Vienna Independent Shorts (VIS).	Austria	0,25	0,25	0,50	0,50
Anima - Brussels International Animation Film Festival	Bélgica	0,25	0,25	0,50	0,50
Anima Mundi	Brasil	0,25	0,25	0,50	0,50
Belo Horizonte International Short Film Festival	Brasil	0,25	0,25	0,50	0,50





Sao Paulo International Short Film Festival	Brasil	0,25	0,25	0,50	0,50
Sofia International Film Festival	Bulgaria	0,25	0,25	0,50	0,50
Hot Docs Canadian International Documentary Festival	Canadá	0,25	0,25	0,50	0,50
Montréal Film Festival (World Film Festival)	Canadá	0,25	0,25	0,50	0,50
Ottawa International Animation Festival	Canadá	0,25	0,25	0,50	0,50
Toronto International Film Festival (TIFF)	Canadá	0,25	0,25	0,50	0,50
Shanghai International Film Festival	China	0,25	0,25	0,50	0,50
Bogoshorts Festival de Cortos de Bogotá	Colombia	0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de cine de Cartagena de Indias-FICCI	Colombia	0,25	0,25	0,50	0,50
Busan International Film Festival	Corea del Sur	0,25	0,25	0,50	0,50
CPH:DOX	Dinamarca	0,25	0,25	0,50	0,50
Animation is Film Festival	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Austin Film Festival	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Fantastic Fest Austin	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Indie Memphis	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Nashville Film Festival	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
New York Film Festival	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Palm Springs International Short Fest	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Slamdance Film Festival	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Sundance Film Festival	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
SXSW Film Festival Austin	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Tribeca Film Festival	EEUU	0,25	0,25	0,50	0,50
Cairo International Film Festival	Egipto	0,25	0,25	0,50	0,50
Tallin Black Nights Film Festival	Estonia	0,25	0,25	0,50	0,50
Tampere Film Festival	Finlandia	0,25	0,25	0,50	0,50
Canneseries	Francia	0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cinema de Cannes	Francia	0,25	0,25	0,50	0,50





Festival Internacional du Court Métrage de Clermont-Ferrand	Francia	0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional du Film d'Animation d'Annecy	Francia	0,25	0,25	0,50	0,50
Marseille International Film Festival FIC	Francia	0,25	0,25	0,50	0,50
Series Mania	Francia	0,25	0,25	0,50	0,50
Thessaloniki Documentary Festival	Grecia	0,25	0,25	0,50	0,50
Goa IFFI - India International Film Festival	India	0,25	0,25	0,50	0,50
JIO Mami-Mumbai Film Festival India	India	0,25	0,25	0,50	0,50
Cartoons on the Bay, Pulcinella Awards	Italia	0,25	0,25	0,50	0,50
La Biennale di Venezia / Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	Italia	0,25	0,25	0,50	0,50
Torino Film Festival	Italia	0,25	0,25	0,50	0,50
Tokyo International Film Festival	Japón	0,25	0,25	0,50	0,50
Sapporo International Film Festival	Japón	0,25	0,25	0,50	0,50
Riga International Film Festival	Letonia	0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG)	México	0,25	0,25	0,50	0,50
International Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA)	Países Bajos	0,25	0,25	0,50	0,50
International Film Festival Rotterdam	Países Bajos	0,25	0,25	0,50	0,50
Krakow Film Festival	Polonia	0,25	0,25	0,50	0,50
Warsaw International Film Festival	Polonia	0,25	0,25	0,50	0,50
Cinanima	Portugal	0,25	0,25	0,50	0,50
Curtas Vila do Conde	Portugal	0,25	0,25	0,50	0,50
DOC Lisboa	Portugal	0,25	0,25	0,50	0,50
Indie Lisboa Film Festival	Portugal	0,25	0,25	0,50	0,50
Edinburgh International Film Festival	Reino Unido	0,25	0,25	0,50	0,50
Edinburgh International TV Festival	Reino Unido	0,25	0,25	0,50	0,50
Encounters Bristol Film Festival	Reino Unido	0,25	0,25	0,50	0,50
Glasgow Short Film Festival	Reino Unido	0,25	0,25	0,50	0,50
London Film Festival	Reino Unido	0,25	0,25	0,50	0,50





Raindance Film Festival	Reino Unido	0,25	0,25	0,50	0,50
Sheffield Doc Festival	Reino Unido	0,25	0,25	0,50	0,50
Ji.hlava International Documentary Film Festival	República Checa	0,25	0,25	0,50	0,50
Karlovy Vary International Film Festival	República Checa	0,25	0,25	0,50	0,50
Transilvania International Film Festival	Rumania	0,25	0,25	0,50	0,50
Moscow International Film Festival	Rusia	0,25	0,25	0,50	0,50
St. Petersburg Message to Man International Film Festival	Rusia	0,25	0,25	0,50	0,50
Stockholm Film Festival	Suecia	0,25	0,25	0,50	0,50
Festival del Film Locarno	Suiza	0,25	0,25	0,50	0,50
Visions du Réel	Suiza	0,25	0,25	0,50	0,50
Internationale Kurzfilmtage Winterthur	Suiza	0,25	0,25	0,50	0,50
Istanbul Film Festival	Turquía	0,25	0,25	0,50	0,50
Kyiv International Film Festival, Molodist	Ucrania	0,25	0,25	0,50	0,50
FESTIVALES NACIONALES		SELECCIÓN - NOMINACIÓN		PREMIO - MENCIÓN	
Animac. Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya		0,25	0,25	0,50	0,50
Animayo		0,25	0,25	0,50	0,50
Cinema Jove Valencia		0,25	0,25	0,50	0,50
Cortogenia		0,25	0,25	0,50	0,50
Crossover Series Festival Donosti		0,25	0,25	0,50	0,50
Curtocircuito		0,25	0,25	0,50	0,50
D'A Film Festival		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de Cine de Alcalá de Henares ALCINE		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de cine documental ALCANCES		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de cine español de Málaga		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de Cine Europeo de Sevilla		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de Cine Independiente L'Alternativa		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de Cine Madrid Plataforma Nuevos Realizadores		0,25	0,25	0,50	0,50



Festival de Cine Solidario de Guadalajara FESCIGU		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de Cortometrajes «Almería en corto» (ahora FICAL)		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival de Cortometrajes de Aguilar de Campoo		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Ibérico de Cinema de Badajoz		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine de Tui, Play-Doc		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Int. de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao ZINEBI		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine de Gijón		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine de San Sebastián / Donostia Zinemaldia		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine Huesca		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Cine. ABYCINE		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Documentales DocumentaMadrid		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Internacional de Documentales, DocsBarcelona		0,25	0,25	0,50	0,50
FestVal (Festival de Televisión de Vitoria-Gasteiz)		0,25	0,25	0,50	0,50
Festival Punto de Vista		0,25	0,25	0,50	0,50
MiradasDoc Festival Internacional de Cine Documental Tenerife		0,25	0,25	0,50	0,50
Semana del Cine de Medina del Campo		0,25	0,25	0,50	0,50
Serializados Fest		0,25	0,25	0,50	0,50
Series Nostrum Festival Internacional, Elche		0,25	0,25	0,50	0,50
Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci)		0,25	0,25	0,50	0,50
Sitges, Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña		0,25	0,25	0,50	0,50
Zoom Festival		0,25	0,25	0,50	0,50
Weird Segovia		0,25	0,25	0,50	0,50
PREMIOS Y HONORES		SELECCIÓN - NOMINACIÓN		PREMIO - MENCIÓN	
Premios Ciutat de Palma	España	0,20	0,20	0,25	0,25
Premios Feroz	España	0,25	0,25	0,50	0,50
Premios Forqué	España	0,25	0,25	0,50	0,50





Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán)	España	0,25	0,25	0,50	0,50
Premios Goya (Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas)	España	0,25	0,25	0,50	0,50
Premios Platino de cine Iberoamericano	Internacional	0,50	0,50	1	1
Emile Awards: European Animation Awards	Europa	0,50	0,50	1	1
Premios BAFTA (Premios de Cine de la Academia británica)	Europa	0,50	0,50	1	1
Premios CÉSAR (Premios de Cine de la Academia francesa)	Europa	0,50	0,50	1	1
Premios del Cine Europeo EFA (Academia de Cine Europeo)	Europa	0,50	0,50	1	1
Premios ANNIE (Premios Asociación Internacional de Cine de Animación)	EEUU	0,50	0,50	1	1
Premios Globos de Oro (Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood)	EEUU	0,50	0,50	1	1
Premios Óscar de la Academia de Hollywood	EEUU	0,50	0,50	1	1
Premios Quirino de la Animació Iberoamericana	Internacional	0,50	0,50	1	1
FESTIVALES ISLAS BALEARES	ISLA	SELECCIÓN - NOMINACIÓN		PREMIO - MENCIÓN	
Atlántida Mallorca Film Festival	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Conofest	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Evolution Mallorca International Film Fest	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Festival de Cine Italo-Español	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Films Infest Festival	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Majordocs	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Mal de Cap	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Mecal Balears	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Mostra de cinema de muntanya de Palma	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Mostra Out!	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Wipe Out Mallorca Surf Film Festival	Mallorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Festival de Cine de Menorca	Menorca	0,20	0,20	0,25	0,25
Menorca Doc Fest	Menorca	0,20	0,20	0,25	0,25
IbizaCineFest	Ibiza	0,20	0,20	0,25	0,25





Ibicine	Ibiza	0,20	0,20	0,25	0,25
Incortum	Ibiza	0,20	0,20	0,25	0,25
Formentera Film	Formentera	0,20	0,20	0,25	0,25





ANEXO 3. LISTADO DE FESTIVALES PARA EVALUAR LA TRAYECTORIA DE LA PRODUCTORA SOLICITANTE

CRITERIOS DE VALORACIÓN			
FESTIVALES INTERNACIONALES	TRAYECTORIA DE LA PRODUCTORA SOLICITANTE		
	PAÍS	SECCIÓN OFICIAL	PREMIO MEJOR PELÍCULA
		Máx. 2 puntos.	Máx. 2 puntos.
Film Fest Dresden	Alemania	0,25	0,50
Interfilm Berlín	Alemania	0,25	0,50
International Film Festival Oberhausen	Alemania	0,25	0,50
International Filmfestspiele Berlín, Berlinale	Alemania	0,25	0,50
DOK Leipzig	Alemania	0,25	0,50
Stuttgart International Festival of Animated Films (ITFS)	Alemania	0,25	0,50
Festival Internacional de Cine de Mar de Plata	Argentina	0,25	0,50
BAFICI - Buenos Aires Festival Internacional de Cinema Independent	Argentina	0,25	0,50
Sydney Film Festival	Australia	0,25	0,50
Viennale Festival.	Austria	0,25	0,50
Vienna Independent Shorts (VIS).	Austrial	0,25	0,50
Anima - Brussels International Animation Film Festival	Bélgica	0,25	0,50
Anima Mundi	Brasil	0,25	0,50
Belo Horizonte International Short Film Festival	Brasil	0,25	0,50
Sao Paulo International Short Film Festival	Brasil	0,25	0,50
Sofia International Film Festival	Bulgaria	0,25	0,50
Hot Docs Canadian International Documentary Festival	Canadá	0,25	0,50





Montréal Film Festival (World Film Festival)	Canadá	0,25	0,50
Ottawa International Animation Festival	Canadá	0,25	0,50
Toronto International Film Festival (TIFF)	Canadá	0,25	0,50
Shanghai International Film Festival	China	0,25	0,50
Bogoshorts Festival de Cortos de Bogotá	Colombia	0,25	0,50
Festival Internacional de cine de Cartagena de Indias-FICCI	Colombia	0,25	0,50
Busan International Film Festival	Corea del Sur	0,25	0,50
CPH:DOX	Dinamarca	0,25	0,50
Animation is Film Festival	EEUU	0,25	0,50
Austin Film Festival	EEUU	0,25	0,50
Fantastic Fest Austin	EEUU	0,25	0,50
Indie Memphis	EEUU	0,25	0,50
Nashville Film Festival	EEUU	0,25	0,50
New York Film Festival	EEUU	0,25	0,50
Palm Springs International Short Fest	EEUU	0,25	0,50
Slamdance Film Festival	EEUU	0,25	0,50
Sundance Film Festival	EEUU	0,25	0,50
SXSW Film Festival Austin	EEUU	0,25	0,50
Tribeca Film Festival	EEUU	0,25	0,50
Cairo International Film Festival	Egipto	0,25	0,50
Tallin Black Nights Film Festival	Estonia	0,25	0,50
Tampere Film Festival	Finlandia	0,25	0,50
Canneseries	Francia	0,25	0,50
Festival Internacional de Cinema de Cannes	Francia	0,25	0,50
Festival Internacional du Court Métrage de Clermont-Ferrand	Francia	0,25	0,50
Festival Internacional du Film d'Animation d'Annecy	Francia	0,25	0,50
Marseille International Film Festival FIC	Francia	0,25	0,50
Series Mania	Francia	0,25	0,50
Thessaloniki Documentary Festival	Grecia	0,25	0,50





Goa IFFI - India International Film Festival	India	0,25	0,50
JIO Mami-Mumbai Film Festival India	India	0,25	0,50
Cartoons on the Bay, Pulcinella Awards	Italia	0,25	0,50
La Biennale di Venezia / Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	Italia	0,25	0,50
Torino Film Festival	Italia	0,25	0,50
Tokyo International Film Festival	Japón	0,25	0,50
Sapporo International Film Festival	Japón	0,25	0,50
Riga International Film Festival	Letonia	0,25	0,50
Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG)	México	0,25	0,50
International Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA)	Países Bajos	0,25	0,50
International Film Festival Rotterdam	Países Bajos	0,25	0,50
Krakow Film Festival	Polonia	0,25	0,50
Warsaw International Film Festival	Polonia	0,25	0,50
Cinanima	Portugal	0,25	0,50
Curtas Vila do Conde	Portugal	0,25	0,50
DOC Lisboa	Portugal	0,25	0,50
Indie Lisboa Film Festival	Portugal	0,25	0,50
Edinburgh International Film Festival	Reino Unido	0,25	0,50
Edinburgh International TV Festival	Reino Unido	0,25	0,50
Encounters Bristol Film Festival	Reino Unido	0,25	0,50
Glasgow Short Film Festival	Reino Unido	0,25	0,50
London Film Festival	Reino Unido	0,25	0,50
Raindance Film Festival	Reino Unido	0,25	0,50
Sheffield Doc Festival	Reino Unido	0,25	0,50
Ji.hlava International Documentary Film Festival	República Checa	0,25	0,50
Karlovy Vary International Film Festival	República Checa	0,25	0,50
Transilvania International Film Festival	Rumania	0,25	0,50
Moscow International Film Festival	Rusia	0,25	0,50
St. Petersburg Message to Man International Film Festival	Rusia	0,25	0,50





Stockholm Film Festival	Suecia	0,25	0,50
Festival del Film Locarno	Suiza	0,25	0,50
Visions du Réel	Suiza	0,25	0,50
Internationale Kurzfilmtage Winterthur	Suiza	0,25	0,50
Istambul Film Festival	Turquía	0,25	0,50
Kyiv International Film Festival, Molodist	Ucrania	0,25	0,50
FESTIVALES NACIONALES		SECCIÓN OFICIAL	PREMIO MEJOR PELÍCULA
Animac. Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya		0,25	0,50
Animayo		0,25	0,50
Cinema Jove Valencia		0,25	0,50
Cortogenia		0,25	0,50
Crossover Series Festival Donosti		0,25	0,50
Curtocircuito		0,25	0,50
D'A Film Festival		0,25	0,50
Festival de Cine de Alcalá de Henares ALCINE		0,25	0,50
Festival de cine documental ALCANCES		0,25	0,50
Festival de cine español de Málaga		0,25	0,50
Festival de Cine Europeo de Sevilla		0,25	0,50
Festival de Cine Independiente L'Alternativa		0,25	0,50
Festival de Cine Madrid Plataforma Nuevos Realizadores		0,25	0,50
Festival de Cine Solidario de Guadalajara FESCIGU		0,25	0,50
Festival de Cortometrajes «Almería en corto» (ahora FICAL)		0,25	0,50
Festival de Cortometrajes de Aguilar de Campoo		0,25	0,50
Festival Ibérico de Cinema de Badajoz		0,25	0,50
Festival Internacional de Cine de Tui, Play-Doc		0,25	0,50
Festival Int. de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao ZINEBI		0,25	0,50
Festival Internacional de Cine de Gijón		0,25	0,50
Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria		0,25	0,50
Festival Internacional de Cine de San Sebastián / Donostia Zinemaldia		0,25	0,50





Festival Internacional de Cine Huesca		0,25	0,50
Festival Internacional de Cine. ABYCINE		0,25	0,50
Festival Internacional de Documentales DocumentaMadrid		0,25	0,50
Festival Internacional de Documentales, DocsBarcelona		0,25	0,50
FestVal (Festival de Televisión de Vitoria-Gasteiz)		0,25	0,50
Festival Punto de Vista		0,25	0,50
MiradasDoc Festival Internacional de Cine Documental Tenerife		0,25	0,50
Semana del Cine de Medina del Campo		0,25	0,50
Serializados Fest		0,25	0,50
Series Nostrum Festival Internacional, Elche		0,25	0,50
Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci)		0,25	0,50
Sitges, Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña		0,25	0,50
Zoom Festival		0,25	0,50
Weird Segovia		0,25	0,50
PREMIOS Y HONORES	PAÍS	SECCIÓN OFICIAL	PREMIO MEJOR PELÍCULA
Premios Ciutat de Palma	España	0,20	0,25
Premios Feroz	España	0,25	0,50
Premios Forqué	España	0,25	0,50
Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán)	España	0,25	0,50
Premios Goya (Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas)	España	0,25	0,50
Premios Platino de cine Iberoamericano	Internacional	0,50	1
Emile Awards: European Animation Awards	Europa	0,50	1
Premios BAFTA (Premios de Cine de la Academia británica)	Europa	0,50	1
Premios CÉSAR (Premios de Cine de la Academia francesa)	Europa	0,50	1
Premios del Cine Europeo EFA (Academia de Cine Europeo)	Europa	0,50	1
Premios ANNIE (Premios Asociación Internacional de Cine de Animación)	EEUU	0,50	1
Premios Globos de Oro (Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood)	EEUU	0,50	1
Premios Óscar de la Academia de Hollywood	EEUU	0,50	1
Premios Quirino de la Animación Iberoamericana	Internacional	0,50	1





FESTIVALES ISLAS BALEARES	ISLA	SECCIÓN OFICIAL	PREMIO MEJOR PELÍCULA
Mostra de cinema de Muntanya de Palma	Mallorca	0,20	0,25
Majordocs	Mallorca	0,20	0,25
Mostra Out	Mallorca	0,20	0,25
Fiesta! Festival de Cine Italo-Español	Mallorca	0,20	0,25
Atlàntida Film Fest	Mallorca	0,20	0,25
Conofest	Mallorca	0,20	0,25
Evolution Film Fest	Mallorca	0,20	0,25
Mecal Balears	Mallorca	0,20	0,25
Mal de Cap	Mallorca	0,20	0,25
Films Infest	Mallorca	0,20	0,25
Wipe Out mallorca Surf Film Festival	Mallorca	0,20	0,25
Menorca Doc Fest	Menorca	0,20	0,25
Festival de Cine de Menorca	Menorca	0,20	0,25
Incertum	Ibiza	0,20	0,25
Ibicine	Ibiza	0,20	0,25
IbizaCineFest	Ibiza	0,20	0,25
Formentera Film	Formentera	0,20	0,25

