



MODELO 13: COMUNICACIÓN INICIO Y/O FINAL DE RODAJE

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Sr/Sra. | <input type="text"/> | , con NIF | <input type="text"/> |
| en representación de la empresa | <input type="text"/> | | |
| con CIF | <input type="text"/> | i correo electrónico | <input type="text"/> |

- Modalidad A: largometrajes cinematográficos de ficción y animación.
- Modalidad B: largometrajes cinematográficos documentales y unidades documentales para televisión.
- Modalidad C: cortometrajes cinematográficos de ficción, animación y documentales.
- Modalidad D: miniseries y series web de ficción, animación o documentales

Comunica lo siguiente relativo al proyecto titulado

| | |
|-------------------------|----------------------|
| INICIO RODAJE | <input type="text"/> |
| FINAL RODAJE (1) | <input type="text"/> |

(1) En el caso de que la comunicación del inicio de rodaje se realice con la finalidad de recibir el anticipo previsto en el punto 19.1 de las bases de la convocatoria, el beneficiario deberá rellenar también la casilla de finalización de rodaje.

En el caso que la comunicación de inicio y fin de rodaje se realice con la finalidad de recibir el anticipo previsto en el punto 19.1 de las bases de la convocatoria, se adjuntan también los siguientes documentos:

- Garantía por un importe mínimo del 125% de las cantidades que se solicitan anticipadamente
- Copia de los contratos definitivos con el guionista, director y el productor o productores ejecutivos
- Modelo 1 (Ficha técnico-artística) (2)
- Modelo 6 (Impulso del talento y de las industrias de las Islas Baleares) (3)

(2) (3) Es necesario que se adjunten de nuevo rellenos los modelos 1 y 6 ya presentados con la solicitud, con la finalidad de que el ente pueda comprobar que no se han realizado modificaciones sustanciales en relación al equipo técnico y artístico.

, a de , de

Firmado,

COMENTARIOS