



CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA APOYAR LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES PARA EL AÑO 2023

- ☐ Modalidad A: largometrajes cinematográficos de ficción y animación.
- ☐ Modalidad B: largometrajes cinematográficos documentales y unidades documentales para televisión.
- ☐ Modalidad C: cortometrajes cinematográficos de ficción, animación y documentales.
- ☐ Modalidad D: miniseries de ficción, animación y documentales y series web.

[illegible]

Nominaciones de alguna de sus obras audiovisuales en festivales (0,25 puntos por cada nominación, hasta un máximo de 1 punto). <i>Indicar obra + nominación + festival + fecha</i>		
Obtención de algún premio en festivales o premios (0,25 puntos por cada uno, hasta un máximo de 1 punto). <i>Indicar obra + festival / premio + fecha</i>		
Haber dirigido dos obras audiovisuales (0,50 puntos por obra dirigida, hasta un máximo de 1,5 puntos). <i>Indicar obra + fecha</i>		
Director/a novell (primera o segona obra audiovisual en un projecte corresponent a la modalitat a la qual es presenta) (1 punt). <i>Indicar obra + modalitat + fecha</i>		
	Apellidos	Nombre
Guionista 1		
Guionista 2		

Presencia de alguna de sus obras en secciones oficiales de festivales de cine de reconocido prestigio

(0,15 puntos por cada caso, hasta un máximo de 0,5 puntos).

Indicar obra + sección oficial + festival de cine + fecha

Nominaciones de alguna de sus obras audiovisuales en festivales

(0,25 puntos por cada nominación, hasta un máximo de 1 punto).

Indicar obra + nominación + festival + fecha

Obtención de algún premio en festivales o premios

(0,25 puntos por cada uno, hasta un máximo de 1 punto).

Indicar obra + festival / premio + fecha

Haber escrito el guión o haber participado como guionista principal de una obra de su modalidad

(0,50 puntos por obra dirigida, hasta un máximo de 1,5 puntos).

Indicar obra + fecha

