

## DOSSIER PROJECTES PREMIATS CONCURS IDEES IBAVI

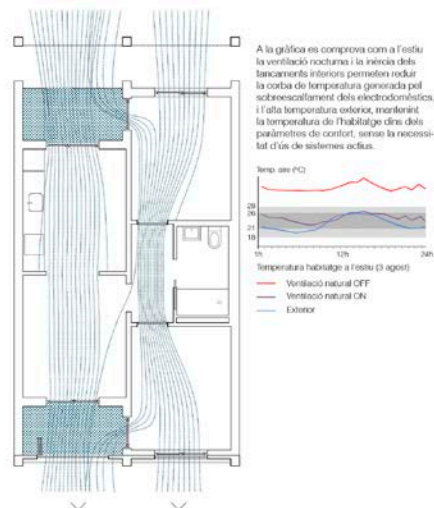
### LOT 1

#### Líthica/1r premi

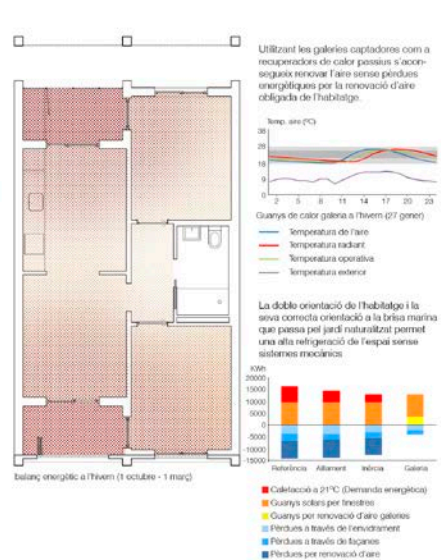
**Autors: DATAAE SLP (Claudi Aguiló i Aran).**



#### REFRIGERACIÓ ESTIU



#### CAPTACIÓ HIVERN





*'El jurat valora que sigui la proposta més equilibrada en tots els aspectes, ambiental, social i econòmic.*

*Entre els projectes que opten per la integració paisatgística amb l'entorn de can Ribas mitjançant la recuperació dels sistemes constructius muraris apilastrats de pedra de marès de les naus adjacents, el jurat considera que és el que justifica amb major rigor el compliment de les bases tècniques del concurs. En relació al confort als habitatges, proposa uns habitatges passants amb accés per passera amb dues galeries o hivernacles, un a cada orientació per aprofitar el sol de dematí i d'horabaixa, per assolir una temperatura de 21°C a l'hivern, i que a l'estiu funcionen com a porxos, amb una previsió de 24°C. En relació a la construcció, s'opta per murs de càrrega amb façana exterior de pedra de marès i aïllament intermedi. També resol la planta soterrani amb murs de contenció de gavions i una estructura de voltes de canó.*

*La transició des dels espais exteriors està resolta correctament mitjançant la col·locació dels accessos als carrers laterals i connecta l'espai públic cap a l'interior comunitari.*

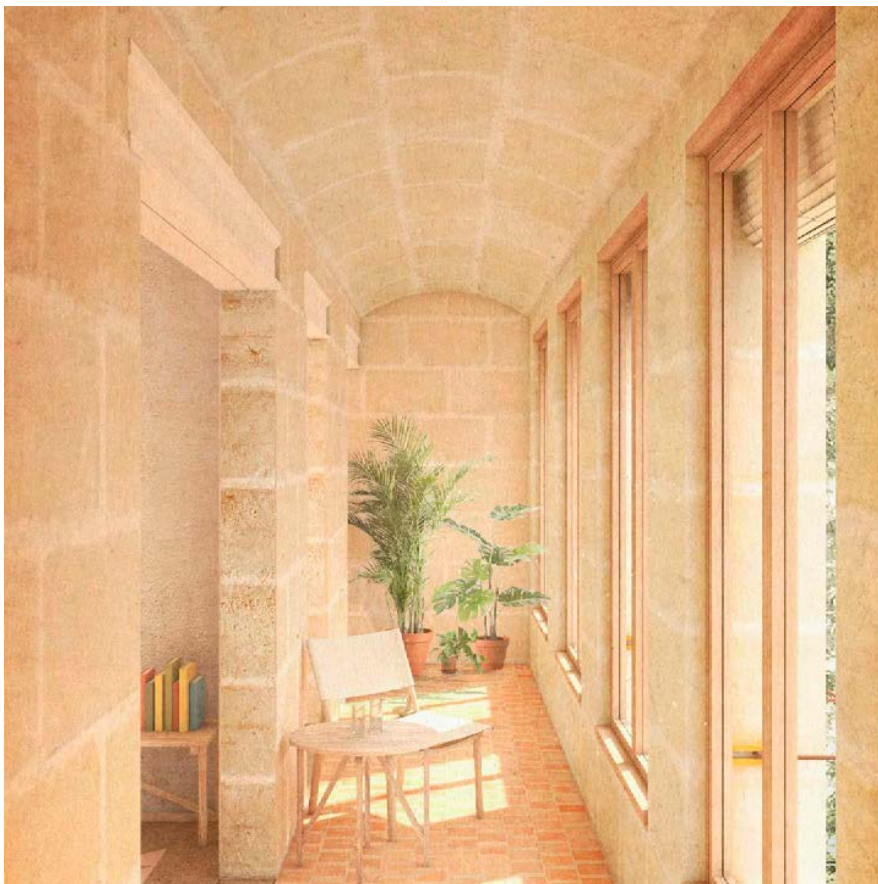
*A nivell econòmic i social ofereix 36 habitatges i un local en planta baixa resolt amb 2 nuclis de comunicacions, i redueix el termini d'execució mitjançant la repetició d'un únic mòdul de crugia i la prefabricació dels forjats de fusta mitjançant un cercol perimetral mentre s'executen els murs., reduint l'execució en 2 mesos.'*



**Galleries/ 2n premi**

**Autors: TED'A arquitectura (Jaume Mayol Amengual i Irene Pérez Piferrer).**



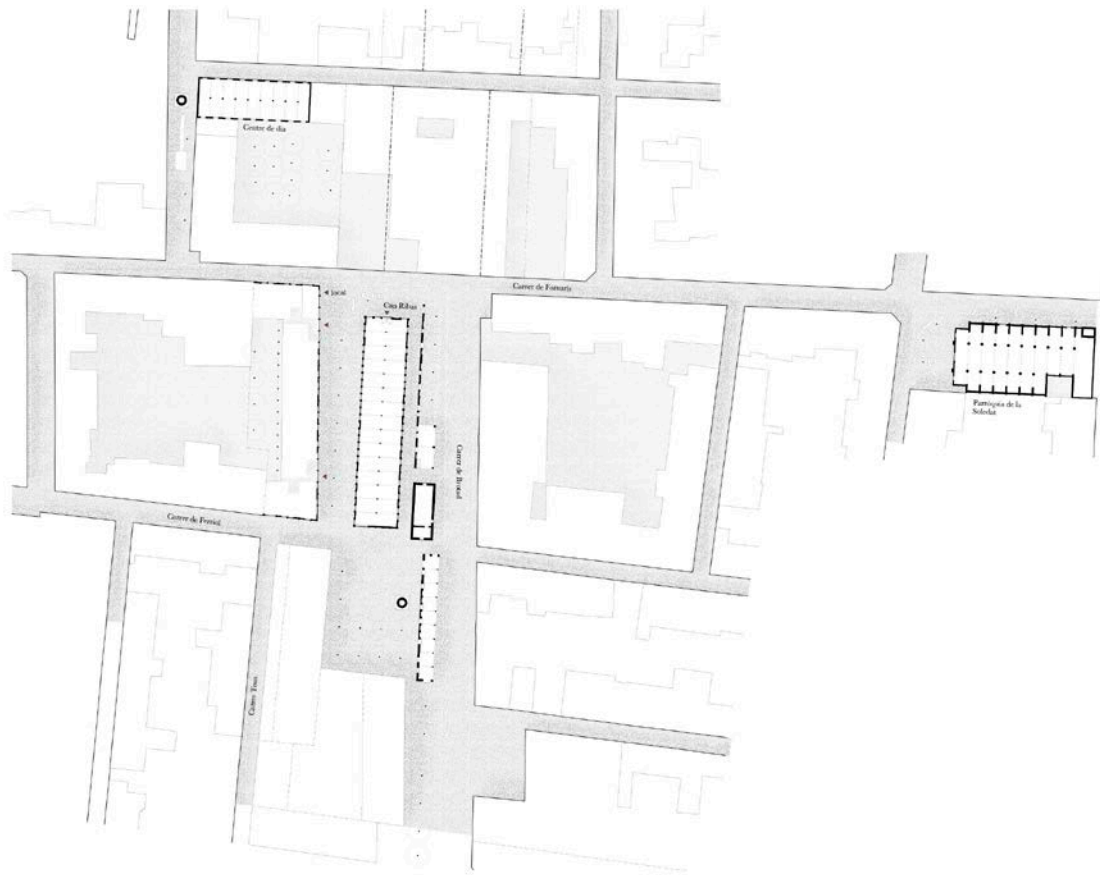




**M(URO!) / 3r premi**

**Autors: Luís Martorell Pomar, Laura Sanchís Estruch, Esteve Torres Pujol.**







**Clastra/ Menció 1**

**Autors: Josep Oriol ferrer Frau, Maia Àgueda Sánchez Pérez de Albéniz, Clara Corominas Gener, Marta Alarcón Monserrat.**



**Fabrican Ribes/ Mención 2**  
**Autors: Albert Brito Ferraz.**



**NauDos/ Mención 3**  
**Autors: Clara de Solà-Morales, Eduardo Cadaval, Maria Amat Viladomiu, Albert Casas Álvarez, Frederic Villagrasa Álvarez.**





## LOT 2

**Togores de sa terra /1r premi**

**Autors: Vivas Arquitectos Barcelona SLP (César Vivas Millaruelo, Cristian Vivas Millaruelo).**



*'El jurat considera que es resolen els dos emplaçaments amb un elevat nivell de qualitat.*

*El sistema estructural és de BTC (bloc de terra comprimida) i forjats de fusta, i l'equip presenta un certificat de dues empreses locals de prefabricats de formigó que es comprometen a fabricar el bloc de terra. Com a resultat, el concurs d'idees de l'IBAVI esdevé detonant per introduir una innovació tecnològica de baix impacte ambiental a la indústria balear.*

*En ambdós projectes la distribució és ordenada i s'ha valorat la capacitat de resoldre la cantonada amb naturalitat, sense produir distorsions ni a la planta ni a les façanes. El xamfrà*

*passa desapercebut i la distribució produeix una peça molt neta, amb alçats ordenats i amb un únic mòdul de finestra que facilita i agilitza l'execució.*

*Els habitatges disposen d'estars-cuina-menjadors passants amb dues galeries, una a cada orientació, que garanteixen la renovació d'aire passiva a l'hivern.'*

**Seure a la fresca /2n premi**

**Autors: Miba architects SLP (Antoni Montes Boada, Laia Isern Ros).**





**LOT 3**

**3 trisTRAS /1r premi**

**Autors: Simón Francés Martínez, Jorge Sánchez Limón, Eugenio González Benito.**





*'El jurat considera que es resolen els dos emplaçaments amb un elevat nivell de qualitat.*

*En relació a l'edifici de 12 HPP, la distribució és senzilla, versàtil i amb espais sense jerarquia. Disposa de quatre habitatges passants per planta tots amb les mateixes condicions d'habitabilitat i un espai d'accés comunitari de trobada ampli, de qualitat. La distribució produeix una peça molt neta, amb uns alçats també molt ordenats amb un únic mòdul de finestra que facilita i agilitza l'execució.*

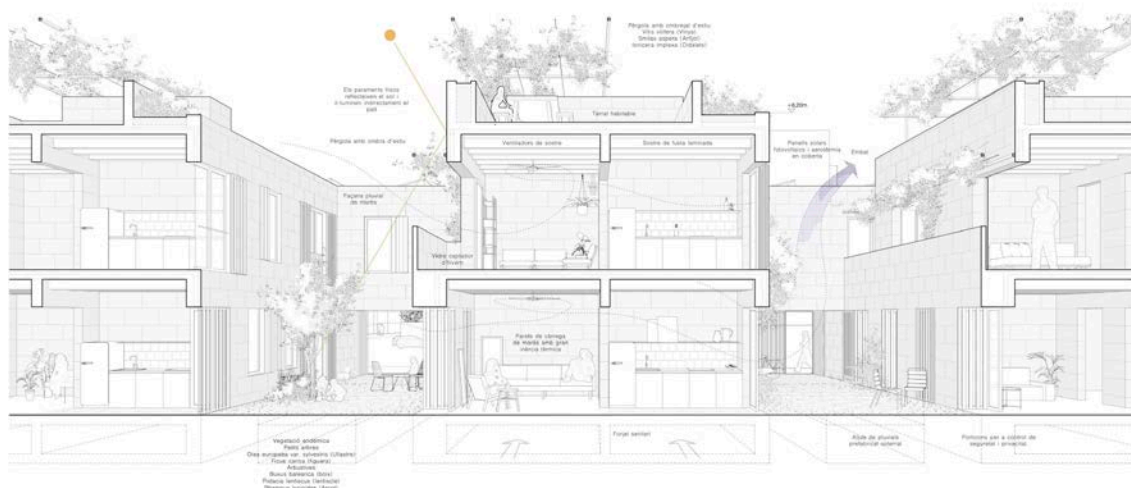
*La proposta de 22 HPP té una doble escala urbana, que per una banda respon a les dimensions de l'edifici veïnat, i per un altra, s'adapta a la mida del carrer Juli Ramis i aprofita la condició de carrer d'ús exclusiu per vianants per tal que funcioni com accés i espai comunitari dels habitatges, organitzant-ne la transició mitjançant els espais intermedis que apareixen entre els murs de tancament i els murs interiors.*

*Les plantes baixes gaudeixen d'un jardí d'ús privatiu drenant, i les plantes primeres gaudeixen de l'ús privatiu de la coberta, on s'han situat les xemeneies solars per captar sol i vent.*

*La tipologia passant permet variacions de 1, 2, i 3 dormitoris sobre la crugia central amb un sistema d'agregació molt senzill que produeix una planta molt ordenada.*

*El sistema estructural escollit és de CLT en ambdós casos.'*





**PATII PORXADA /3r premi**

**Autors: Andrea Capilla Mónaco, Joan Martí Elias, Jordi Adell Roig, Carolina Capilla Mónaco, Júlia Nabona Jasans.**

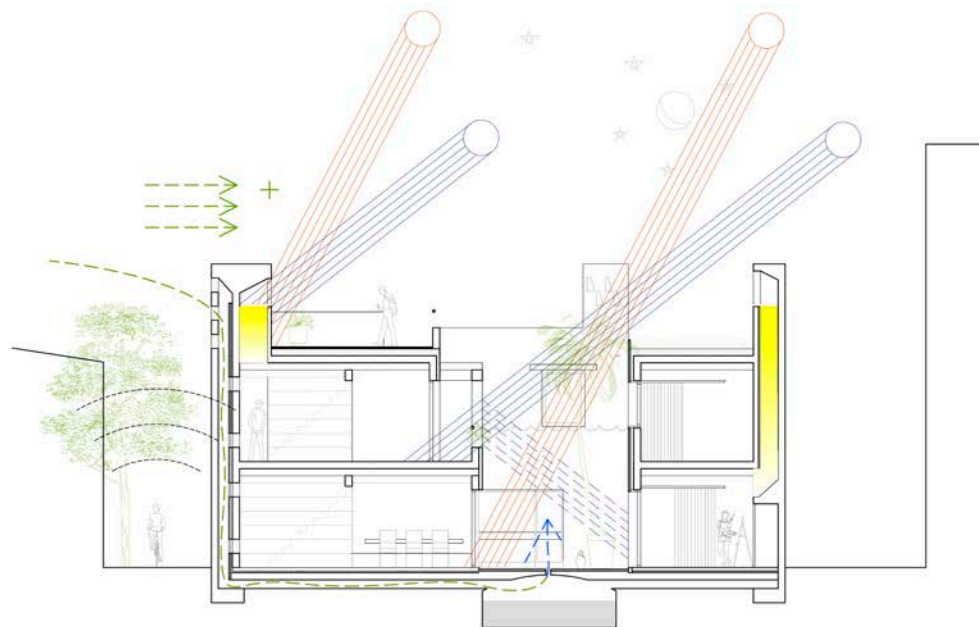




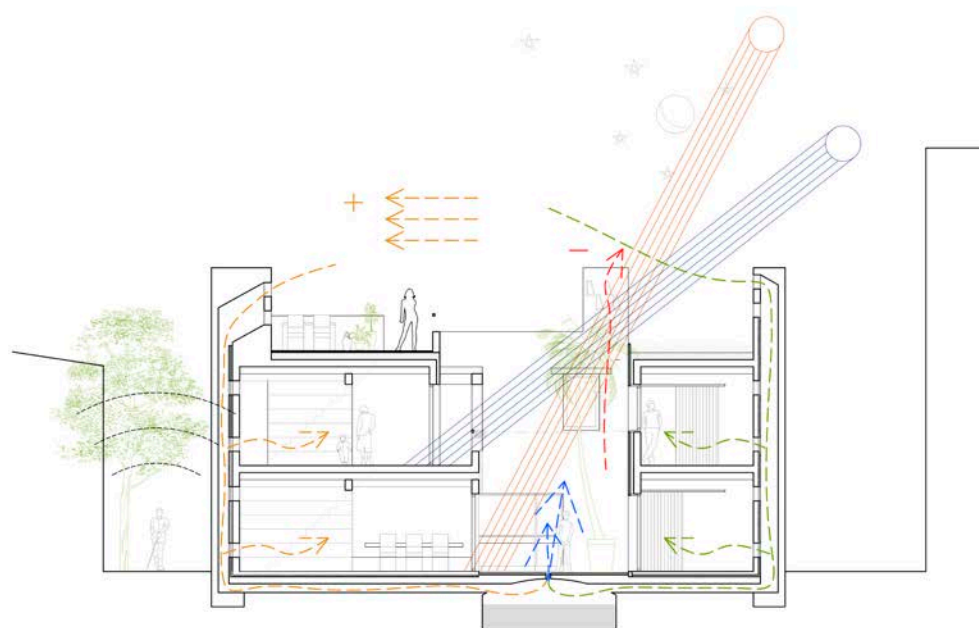


**marès a radial/ Menció**

**Autors: Erik Jorgensen Roca, Joan Vicenç Pol Martí.**



secció transversal torre / sistema captació de llum 1:100



secció transversal torre / sistema captació vents 1:100

0 1 2 5

**Per a més informació:**

[www.ibavi.es](http://www.ibavi.es)

<https://www.instagram.com/liferposidonia/>