

A les 9:30 hores del dia 14 de juliol de 2020, a la sala de l'Espai Sostenible Francesc Quetglas, per tal de procedir a l'obertura de les propostes presentades al lot 3-Juli Ramis (Avantprojectes de 26 i 12 habitatges de protecció pública al carrer de Juli Ramis núm. 22 i 5, respectivament, a Marratxí) del concurs de projectes amb intervenció de jurat convocat per l'Institut Balear de l'Habitatge (IBAVI) per a la selecció de les propostes arquitectòniques per a la construcció de cinc edificis dividits en tres lots d'habitatges de protecció pública a Palma i Marratxí, es reuneixen els membres del jurat constituït a aquest concurs, els quals es relacionen a continuació:

President:

Francesc Ramis Oliver, secretari general de la Conselleria de Mobilitat i Habitatge.

Vocals:

Bernat Roig Galmés, director general d'Arquitectura i Rehabilitació de la Conselleria de Mobilitat i Habitatge.

Cristina Ballester Parets, directora gerent de l'IBAVI.

Xisco Hauf Colom, arquitecto designado por el Alcalde de Marratxí.

Carles Gabriel Oliver Barceló, arquitecte responsable del Departament Tècnic de l'IBAVI.

Joaquín Moyá Costa, arquitecte de l'IBAVI.

Marta Vall-Llosera Ferrán, arquitecta, degana del COAIB.

Marta Peris Eugenio, arquitecta de reconegut prestigi, elegida per l'IBAVI.

Margalida Simó Serra, arquitecta de reconegut prestigi, elegida per el COAIB.

Secretaria del Jurado:

Margalida M. Rullán Serra, secretaria del Consell d'Administració de l'IBAVI, qui actua amb veu però sense vot.

En primer lloc, el jurat procedeix a l'admissió de les setanta-sis propostes presentades en temps i forma al Lot 3-Juli Ramis, els lemes de les quals es fan constar seguidament per ordre alfabètic:

280864	GREGAL
3TRISTRAS	HABITAR LA COSTURA
76 UMBRALES	HORABAIXA
APLEC HABITACIONAL	HUECOS
ARCA	IN BETWEEN
ARCADIA	INTER-CALAT
ARCHIPIELAGO	JARDIN AL SUR
ARGUILLA BLANCA ARGUILLA VERMELLA	JARDIN CAUTIVO
BIO MEDITARRÀNEO	JENGA-ECOHOUSING
BRU	L'HORA DEL PATI
BUCARELI	LOCAL +
CAMI A LA LLAR	MARÈS A RADIAL
CAPICUA	MI CASA JARDIN
CARRERS A SA FRESCA	MIMBRES
CARRITX I ROSES 2020	MURS
CONFINA 2.0	NO PATIO NO PARTY
CREUS I CANTONS	PATI I PORXADA
CUIT	PEGASUS
DE PROP	PENOMBRES
DOMUS	PROSUMERS RAMIS
DRETS DE PAS	PÚBLICO Y COMÚN
EL PATIO DELANTE Y EL PATIO DETRÁS	PULMÓN
EL POSTALER	PUNT I COMA
ELLES	REGRESO AL FUTURO
EMERGÈNCIA	RIFIRRAF
ENTRANYES	SAMMURAMAT
ENTRE PATIOS	SES CLASTRES
ES VENT	SIURELLS
ESTRATEGIAS DE CIUDAD	SOL EN ROGENT, VENT AL PONENT
FANG	SOL Y SOMBRA
FUSTA CÚBICA	SUBER

TEMPLUM
TEOREMA
TERRA ROJA
TERRAT I TENDEROL I FIGUERA
TETRIS
TORNAR A L'ORIGEN
TRANSICIÓ VERDA
TROBANT EL SUD

UEP! COM ANAM?
UN RESPIR
UNA DE CAL Y OTRA DE ARENA
UNITAT D'HABITACIÓ
VENTALLES
VIVIENDAS DE PROTECCIÓN SILVESTRE

A continuació els membres del jurat mitjançant el sistema de discussió i descarts, i tenint en compte els criteris de valoració de les bases del concurs, inicien l'examen individual i valoratiu respecte de la globalitat dels avantprojectes presentats en relació als quals s'estudia que l'estratègia adoptada resolgui simultàniament programa, estructura, construcció, i confort climàtic, i selecciona en una primera ronda els vint-i-sis treballs següents:

3TRISTRAS
APLEC HABITACIONAL
BUCARELI
CARRITX I ROSES 2020
CREUS I CANTONS
CUIT
DE PROP
DOMUS
EL POSTALER
ELLES
ENTRE PATIOS
FANG
L'HORA DEL PATI

MARÈS A RADIAL
MURS
NO PATIO NO PARTY
PATI I PORXADA
REGRESO AL FUTURO
RIFIRRAF
SAMMURAMAT
SES CLASTRES
SIURELLS
SUBER
TEMPLUM
TERRA ROJA
UNITAT D'HABITACIÓ

S'efectua pels membres del jurat una segona ronda a la qual acorden aprofundir en la qualitat arquitectònica dels projectes. A resultes d'aquest examen, passen a la fase següent els dotze treballs que es relacionen a continuació:

3TRISTRAS
BUCARELI
EL POSTALER
MARÈS A RADIAL
NO PATIO NO PARTY
PATI I PORXADA

REGRESO AL FUTURO
RIFIRRAF
SES CLASTRES
SIURELLS
TERRA ROJA
UNITAT D'HABITACIÓ

Es prossegueix amb l'avaluació acurada dels dotze treballs seleccionats a la ronda anterior i es posa l'accent en l'adequació funcional de cada proposta amb especial atenció a les tipologies dels habitatges. Com a resultat d'aquest anàlisi, el jurat selecciona com a finalistes els sis avantprojectes següents:

3TRISTRAS
BUCARELI
MARÈS A RADIAL
PATI I PORXADA
SES CLASTRES
TERRA ROJA

Arribades les 14:00 hores, el jurat acorda fer un recés d'una hora.

A les 15:00 hores els membres del jurat reprenen la deliberació i després d'haver efectuat l'estudi compartit i acurat de cada un dels sis treballs finalistes dels presentats al Lot 3 del concurs de projectes amb intervenció de jurat convocat respecte d'aquest lot per a la selecció de les propostes arquitectòniques per a la construcció de dos edificis d'habitatges de protecció pública al carrer de Juli Ramis, a Marratxí, prèvia la selecció per unanimitat del treball guanyador i del segon i el tercer millor treball, dicten la **Resolució** següent:

Primer.- Seleccionar com a treball guanyador del Lot 3 i mereixedor del primer premi el presentat amb el lema **3TRISTRAS**.

Segon.- Seleccionar com a segon millor treball del Lot 3 i mereixedor del segon premi l'identificat sota el lema **SES CLASTRES**.

Tercer.- Seleccionar com a tercer millor treball del Lot 3 i mereixedor del tercer premi el presentat sota el lema **PATI I PORXADA**.

Quart.- Concedir una menció especial a la proposta designada amb el lema **MARÈS A**

RADIAL.

Respecte de la idea guanyadora, els membres del jurat raonen el seu vot i declaren haver resolt a favor de l'avantprojecte identificat amb el lema **3TRISTRAS**, ateses les especificacions següents:

El jurat considera que es resolen els dos emplaçaments amb un elevat nivell de qualitat.

En relació a l'edifici de 12 HPP, la distribució és senzilla, versàtil i amb espais sense jerarquia. Disposa de quatre habitatges passants per planta tots amb les mateixes condicions d'habitabilitat i un espai d'accés comunitari de trobada ampli, de qualitat. La distribució produeix una peça molt neta, amb uns alçats també molt ordenats amb un únic mòdul de finestra que facilita i agilitza l'execució.

La proposta de 22 HPP té una doble escala urbana, que per una banda respon a les dimensions de l'edifici veïnat, i per un altra, s'adapta a la mida del carrer Juli Ramis i aprofita la condició de carrer d'ús exclusiu per vianants per tal que funcioni com accés i espai comunitari dels habitatges, organitzant-ne la transició mitjançant els espais intermedis que apareixen entre els murs de tancament i els murs interiors.

Les plantes baixes gaudeixen d'un jardí d'ús privatiu drenant, i les plantes primeres gaudeixen de l'ús privatiu de la coberta, on s'han situat les xemeneies solars per captar sol i vent.

La tipologia passant permet variacions de 1, 2, i 3 dormitoris sobre la crugia central amb un sistema d'agregació molt senzill que produeix una planta molt ordenada.

El sistema estructural escollit és de CLT en ambdós casos.

Pel que fa al segon millor treball seleccionat, l'identificat amb el lema **SES CLASTRES**, el jurat valora la solució de l'edifici de 24 HPP als condicionants ambientals. La tipologia de patis transversals al carrer d'accés a l'edifici configurant una clastra tancada per tots els seus costats, com a solució d'espais intermedis i assolellament dels habitatges, sorgeix de l'estudi exhaustiu de les condicions del solar. Els materials utilitzats s'adapten a la mida de l'edificació i ofereixen interiors amables i confortables.

Quant al treball mereixedor del tercer premi, presentat sota el lema **PATI I PORXADA** el jurat valora la lectura ecosistèmica de l'emplaçament entre el torrent gros i el torrent de coanegra, i l'esforç d'estirar aquest espai públic cap a l'espai col·lectiu a l'interior del solar que funciona com accés dels habitatges amb espais de qualitat, el que a més permet entendre l'aparcament com espai d'oportunitat futur. Les distribucions i els alçats que en resulten són molt ordenats resultat d'un esquema estructural clar de murs de terra i forjats de fusta, i les tipologies d'habitatges són passants amb espais agradables sense jerarquia.

Respecte del treball creditor de la menció especial, designat amb el lema **MARÈS A RADIAL**, el jurat valora els estudis d'asolellament i les simulacions del moviment de l'aire realitzats al projecte de 24 habitatges situat a Juli Ramis 22 que revelen una nova lectura del lloc així com les solucions arquitectòniques que sorgeixen d'aquests estudis, especialment les xemeneies de captació de vent inspirades per l'arquitectura tradicional pakistaní.

Finalment, amb presència dels membres del jurat, es procedeix a l'obertura dels sobres on hi figuren les dades dels concursants, i s'assenyala a continuació la identitat de l'autor o autors de la idea guanyadora, dels treballs guardonats amb el segon i tercer premi i, per acabar, de la menció honorífica atorgada.

Treball guanyador

Lema: **3TRISTRAS**

Autors: Simón Francés Martínez, Jorge Sánchez Limón, Eugenio González Benito.

2n millor treball

Lema: **SES CLASTRES**

Autors: Juan Moreno Romero, Javier Gavín Balda, Siddartha Rodrigo Clúa.

3r millor treball

Lema: **PATI I PORXADA**

Autors: Andrea Capilla Mónaco, Joan Martí Elias, Jordi Adell Roig, Carolina Capilla Mónaco, Júlia Nabona Jasans.

Menció especial

Lema: **MARÈS A RADIAL**

Autors: Erik Jorgensen Roca, Joan Vicenç Pol Martí.

Col·laborador: Alberto Rebassa Bueno.

Per acabar, el jurat fa extensiu a tots els participants en el concurs l'agraïment per la resposta i implicació obtingudes, així com també, atès l' elevat grau d'exigència de les bases tècniques que l'han regit, per l'esforç demostrat en donar-les compliment.

A les 20:00 hores del mateix dia assenyalat a l'encapçalament, acabat el procés de selecció i emesa la Resolució del lot 3 del concurs, els membres del jurat aproven i signen la present acta.

Sgt. Francesc Ramis Oliver

Sgt. Bernat Roig Galmés

Sgt. Cristina Ballester Parets

Sgt. Xisco Hauf Colom

Sgt. Carles Gabriel Oliver Barceló

Sgt. Margalida Simó Serra

Sgt. Marta Vall-Llosera Ferrán

Sgt. Marta Peris Eugenio

Sgt. Joaquín Moyá Costa

Aixeca l'acta

Margalida M. Rullán Serra