

## **Àmbit de comunicació**

L'àmbit de comunicació consta de tres matèries:

- Llengua catalana i literatura
- Llengua castellana i literatura
- Llengua anglesa

Es disposen de dues hores per realitzar la prova escrita de les tres matèries. Les persones que superin la prova escrita han de fer una prova oral de llengua catalana i de llengua castellana.

Els continguts de les tres matèries que s'avaluaran a la prova es posen a continuació organitzats per nivells, i de cada nivell dos mòduls:

### **Llengua catalana i literatura**

#### ***Nivell 1. Mòdul 1. Escrivim i comprenem textos***

##### **Unitat d'aprenentatge 1. Escriure i comprendre textos quotidians**

- Lectura reconeixement, identificació i elaboració amb coherència, adequació i correcció de textos de la vida quotidiana.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Diàleg entre emissor i receptor en situacions quotidianes mitjanament formals: converses telefòniques, reclamacions, presentacions, entrevistes etc.
- Comprensió i resum de textos pròxims als interessos de l'alumnat.
- Composició de textos senzills com avisos, notes, anuncis, sol·licituds etc.
- Distinció entre els usos formals i informals de la llengua.
- Revisió i correcció tant dels textos quotidians com dels exercicis proposats.
- Utilització digital dels textos quotidians (mail, xat, fòrum, etc).
- Reflexió sobre els estereotips lingüístics generats pels prejudicis socials.

##### **Unitat d'aprenentatge 2. Narrar fets, experiències i sentiments**

- Comprensió i resum de textos identificant el tema i els personatges.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Distinció i identificació de textos narratius i els elements que conformen aquest tipus de textos.
- Descripció oral i escrita d'elements del nostre entorn.

- Composició oral, manuscrita o digital de textos senzills com contes i històries o anècdotes reals o inventades.
- Revisió i correcció tant dels textos com dels exercicis proposats.
- Interès per la forma de comunicar les nostres experiències.
- Interacció entre emissor i receptor a l'hora de narrar, descriure i expressar sentiments.
- Reconeixement i ús dels verbs, substantius, adjectius i connectors de la manera adequada a l'hora de llegir i compondre un text.
- Interès per la bona elaboració i presentació dels textos orals i escrits, tant manuscrits com digitals, respectant les normes gramaticals, ortogràfiques i tipogràfiques.

### **Unitat d'aprenentatge 3. Debatre, opinar i argumentar**

- Valoració del diàleg com a mitjà per arribar a acords i resoldre conflictes tant en l'àmbit personal com social.
- Comprensió de textos argumentatius, anàlisi de la seva estructura i atenció als mecanismes de cohesió i coherència que s'utilitzen per a exposar els arguments.
- Composició, manuscrita o digital, de textos en què s'expressi l'opinió personal a partir d'un tema donat.
- Interès per la composició escrita com a font d'informació i aprenentatge, com a forma de comunicar les experiències, idees, opinions i coneixements propis i com a forma de regular la conducta.
- Identificació i ús reflexiu d'alguns connectors textuais, amb especial atenció als temporals, explicatius i d'ordre, i alguns mecanismes de referència interna.
- Planificació i elaboració de guions, esquemes i esborranys previs a la producció de textos propis.
- Revisió i correcció de textos produïts per un mateix d'acord amb les habilitats i els continguts apresos.
- Interès per la bona elaboració i presentació dels textos orals i escrits, tant manuscrits com digitals, respectant les normes gramaticals, ortogràfiques i tipogràfiques.

### **Unitat d'aprenentatge 4. Llegim per plaer**

- Identificació de la relació entre les manifestacions culturals, les societats en les quals es desenvolupen i les persones que les produeixen.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Relació del tema que ens interessa amb tot tipus de text: revista, premsa, novel·la, còmic, etc.

- Lectura comentada i recitació de poemes o lectura dramatitzada de textos literaris tot valorant la funció dels elements simbòlics i dels recursos del gènere.
- Comprensió de textos breus i memorització comprensiva.
- Exposició de les opinions i reflexió sobre les lectures realitzades.
- Desenvolupament del sentit crític a partir de la lectura d'un text extens i complet (novel·la, assaig, còmic, etc.) i a partir de l'escolta d'opinions de la resta de l'alumnat.

### ***Nivell 1. Mòdul 2. La llengua i els mitjans de comunicació***

#### **Unitat d'aprenentatge 1. Parlar i escoltar, llegir i escriure**

- Distinció i identificació de les diferències contextuais i formals rellevants entre la comunicació oral i l'escripta i entre els usos col·loquials i formals.
- Reconeixement i identificació dels elements necessaris perquè hi hagi comunicació.
- Comprovació que escoltem qui parla.
- Identificació de les funcions del llenguatge i de la seva utilització, ja sigui oralment o per escrit.
- Distinció i diferenciació entre textos espontanis i textos planificats.
- Diàleg en situacions informals i en situacions mitjanament formals.
- Reconeixement de les funcions comunicatives verbals i no verbals.
- Reconeixement i identificació de la llengua com a element configurador de la identitat personal i col·lectiva. Actituds i prejudicis.
- Diferenciació i identificació de la correspondència entre lletres i fonemes.
- Coneixement de les normes d'ortografia.
- Composició oral de textos senzills com presentacions, salutacions, agraïments, disculpes, etc.
- Utilització de la llengua d'acord amb el registre adequat.

#### **Unitat d'aprenentatge 2. Llegir la premsa. Els gèneres periodístics**

- Coneixement de la rellevància i abast actual dels mitjans de comunicació de masses.
- Comprensió de textos dels mitjans de comunicació, amb especial atenció a l'estructura dels diaris i als elements paratextuals, sobretot en les notícies d'actualitat relacionades amb la vida quotidiana i la informació de fets pròxims als interessos de l'alumnat.
- Comentari oral d'informacions extretes de la premsa i comprovació que s'han entès i explicat bé.
- Identificació del tema d'un text. Idees principals i secundàries.

- Reflexió i crítica sobre la informació de missatges que suposin qualsevol tipus de discriminació o manipulació de la informació.
- Composició de textos propis dels mitjans de comunicació, destinats a un suport imprès o digital.
- Interpretació d'informacions preses dels mitjans de comunicació posant en relleu diferències en la manera de presentar els fets en diferents mitjans.
- Diferenciació de seccions i gèneres en els mitjans de comunicació.
- Exposició de la informació presa d'un mitjà de comunicació sobre un tema d'actualitat.
- Explicacions i opinions orals senzilles de manera ordenada i clara sobre fets d'actualitat social, política o cultural que siguin de l'interès de l'alumnat.
- Revisió i correcció de textos produïts per un mateix d'acord amb les habilitats i els continguts apresos.
- Manifestació d'opinions sobre informacions extretes dels diaris i revistes.

### **Unitat d'aprenentatge 3. Comprendre el món de la publicitat**

- Identificació dels recursos expressius utilitzats en el llenguatge publicitari.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Reconeixement de la significació de les paraules: denotació i connotació (sinonímia, metàfora, metonímia, etc.).
- Comprensió i valoració dels diferents recursos lingüístics i extralingüístics que utilitzen els missatges publicitaris.
- Maneig de mitjans audiovisuals i de les tecnologies de la informació i la comunicació per elaborar anuncis publicitaris.
- Reflexió i crítica respecte a la informació que ens donen els missatges publicitaris.
- Reconeixement dels trets distintius i de les peculiaritats formals dels missatges publicitaris d'acord amb el mitjà en què poden trobar-los.
- Valoració dels diferents recursos que utilitzen els anuncis publicitaris, segons sigui el mitjà en què es fa l'anunci.
- Explicació oral senzilla de missatges publicitaris de l'entorn.
- Identificació de l'ús de la llengua d'acord amb la finalitat que se pretén en els diferents missatges publicitaris.

### **Unitat d'aprenentatge 4. El meu entorn i jo: narrar i descriure**

- Lectura, reconeixement, identificació i elaboració de textos narratius i descriptius amb adequació, cohesió i correcció.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Escolta i comentari de narracions i descripcions fetes per l'alumnat.

- Selecció i organització dels trets a descriure amb un criteri previ establert i amb una acurada observació d'allò que es vol descriure amb l'ús de sinònims i antònims mitjançant la consulta als diccionaris.
- Descripció oral i escrita física i psicològica d'un/a mateix/a i dels companys i les companyes de la classe i/o de l'entorn, tot emprant les estructures i els recursos propis del text descriptiu.
- Descripció oral i escrita d'objectes, espais o animals propers a l'alumnat.
- Recerca a Internet de diferents descripcions o narracions literàries de diversos autors/es contemporanis i elaboració d'un treball d'aula.
- Revisió i correcció dels textos narratius i descriptius elaborats.
- Identificació dels elements narratius, extrets del mitjans de comunicació o a partir del visionat d'una pel·lícula. Interpretació amb arguments lògics i amb sentit crític.
- Lectura d'una obra completa de caràcter narratiu i descriptiu.
- Reflexió, comentari i opinió de la lectura de l'obra completa.

## ***Nivell 2. Mòdul 1. Llegir per a adquirir coneixements***

### **Unitat d'aprenentatge 1. Aprendre a aprendre**

- Comprensió de textos de l'àmbit acadèmic amb l'ajut de la consulta mitjançant diversos suports (diccionaris, diaris, webs i altres fonts d'informació).
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Distinció de les idees principals i de les secundàries en textos de diversa tipologia i temàtica.
- Planificació i elaboració de guions, esquemes i esborranys previs a l'elaboració de textos propis.
- Estratègies per a una lectura correcta i tècniques per a la presa d'apunts i per a l'elaboració d'esquemes i resums.
- Coneixement dels webs que ofereixen tasques d'autoaprenentatge i de correctors ortogràfics on line.
- Utilització autònoma dels diccionaris i de la biblioteca del centre, de les biblioteques de l'entorn i de les biblioteques virtuals.
- Estratègies per a la correcció, revisió de les errades com a part del procés d'autoaprenentatge i autoavaluació dels propis textos.

### **Unitat d'aprenentatge 2. Escriure i entendre textos instructius**

- Reconeixement i identificació de textos instructius propis de la vida quotidiana.

- Identificació del llenguatge tècnic més senzill que es pugui trobar als manuals instructius.
- Composició manuscrita o digital de textos explicant unes quantes normes i pautes per a utilitzar un caixer, cuinar, fer qualque feina de bricolatge, etc.
- Instrucció oral per dur a terme qualsevol activitat.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Composició de textos instructius amb adequació, coherència i correcció.
- Identificació dels textos instructius pel seu format, les marques gràfiques, les imatges, etc.
- Revisió i correcció de textos produïts per un mateix d'acord amb les habilitats i els continguts apresos.

### **Unitat d'aprenentatge 3. Entendre i usar els mitjans de comunicació**

- Comprensió oral i escrita dels diversos tipus de mitjans de comunicació: premsa, ràdio, televisió, Internet.
- Atansament als gèneres periodístics de la informació: notícia, crònica i reportatge mitjançant l'ús dels diaris (en paper, electrònics).
- Simulació d'intervencions i creació de textos orals en el món de la ràdio.
- Elaboració d'un text periodístic dialogat: l'entrevista.
- Identificació de les diverses estructures narratives (conte, novel·la, crònica etc.); de les estructures descriptives (descripció científica, literària, etc.).
- Expressió de sentiments, emocions i actituds mitjançant l'elaboració d'un text narratiu i d'un text descriptiu.
- Comprensió i anàlisi de les estructures dialogades (entrevista, enquesta, teatre, etc) i de les estructures expositives i explicatives (exposició oral, esquemes, documentals, actes, etc).
- Intervenció activa i valoració del diàleg com a mitjà per a arribar a acords i resoldre conflictes tant en l'àmbit personal com social.

### **Unitat d'aprenentatge 4. La llengua i la literatura catalanes des de l'època medieval fins al segle XIX**

- Lectura i resum del marc històric, lingüístic i literari des dels orígens de la llengua catalana fins al segle XIX.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Comentari de textos dels autors principals de l'Edat Mitjana i de la Renaixença.
- Participació activa que demostrï interès per la realitat social i lingüística de cada època.
- Recerca d'informació a pàgines web que ajudin a entendre millor la relació entre societat i llengua.

- Revisió i correcció tant d'esquemes i resums com dels exercicis proposats.
- Repàs de la normativa gramatical a partir de la correcció dels diferents tipus de text.
- Memorització de les idees més bàsiques de la unitat.
- Lectura d'una obra completa relacionada amb aquest període històric.
- Reflexió, comentari i opinió sobre la lectura seleccionada.

## ***Nivell 2. Mòdul 2. El món actual***

### **Unitat d'aprenentatge 1. Argumentar i exposar temes d'interès**

- Identificació dels textos argumentatius i expositius, a partir de l'anàlisi de l'estructura i trets lingüístics d'aquests tipus de textos.
- Coherència, cohesió i adequació dels arguments d'acord amb la tesi o exposició que es fa.
- Coneixement i identificació dels distints tipus d'arguments utilitzats en aquests textos.
- Composició de textos argumentatius i expositius amb adequació, coherència i correcció.
- Valoració del diàleg com a mitjà per arribar a acords i resoldre conflictes aportant tot tipus d'arguments.
- Exposició oral i escrita de temes d'actualitat i propis de la vida quotidiana amb exposició i argumentació clarament diferenciades.
- Revisió i correcció d'exposicions i argumentacions fetes a classe, fixant-se en la coherència i la cohesió, els enllaços, etc.
- Reconeixement i identificació dels debats i col·loquis.
- Debat sobre temes del món actual.

### **Unitat d'aprenentatge 2. Escriure i entendre textos administratius**

- Identificació i reconeixement dels textos administratius per les seves peculiaritats.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Composició de textos administratius de la vida quotidiana: actes, denúncies, informes, contractes etc.
- Reconeixement dels aspectes lèxics, morfològics i sintàctics d'aquests textos.
- Exposició oral i escrita de temes quotidians referents a distintes situacions administratives (denúncies, embargaments, demanda d'informació etc.)
- Revisió i correcció dels escrits o exposicions orals fets pels alumnes davant situacions quotidianes.

### **Unitat d'aprenentatge 3. Llengua i societat**

- Comprovació de la varietat lingüística de la llengua pròpia.
- Comparació de la política lingüística espanyola amb la d'altres països.
- Participació activa que demostrï interès per la realitat social i lingüística de cada època.
- Conclusions sobre l'ús de les llengües i els drets lingüístics de tot col·lectiu.
- Relació entre història i la llengua catalana: època medieval, Decadència, Renaixença i actualitat.
- Consciència de quin és el domini actual de la llengua catalana i quin és el marc legal.
- Recerca d'informació a pàgines web que ajudin a entendre millor la relació entre societat i llengua.
- Revisió i correcció de les activitats realitzades.
- Repàs de la normativa gramatical a partir de la correcció dels diferents tipus de text.
- Memorització de les idees més bàsiques de la unitat.
- Realització de resums i esquemes de contingut sociolingüístic.
- Debat sobre la relació entre societat i llengua.

### **Unitat d'aprenentatge 4. La nostra època: llengua i creativitat.**

- Aproximació al marc literari, lingüístic i històric del món contemporani mitjançant la lectura, l'anàlisi i el debat de textos que en facilitin la comprensió.
- Recerca d'informació a pàgines web i als diaris que ajudin a entendre millor la relació entre la societat actual i la llengua.
- Comentari de textos dels autors i de les autores principals des del Modernisme fins als nostres dies.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Consulta de diverses fonts per a la selecció de textos d'autores i autors literaris del segle XX i contemporanis que abracin diversos gèneres.
- Aproximació a l'hipertext mitjançant la consulta de webquests i de webs.
- Lectura sencera d'una obra contemporània.
- Comentari, reflexió i opinió sobre la lectura d'una obra completa.
- Lectura, selecció, organització i correcció dels propis textos de forma individual i col·lectiva.
- Exposició oral i/o escrita de les idees més bàsiques de la unitat.

### **Llengua castellana i literatura**

#### ***Nivell 1. Mòdul 1. Escrivim i comprenem textos***



### **Unitat d'aprenentatge 1. Escriure i comprendre textos quotidians**

- Lectura reconeixement, identificació i elaboració amb coherència, adequació i correcció de textos de la vida quotidiana.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Diàleg entre emissor i receptor en situacions quotidianes mitjanament formals: converses telefòniques, reclamacions, presentacions, entrevistes etc.
- Comprensió i resum de textos pròxims als interessos de l'alumnat.
- Composició de textos senzills com avisos, notes, anuncis, sol·licituds, etc.
- Distinció entre els usos formals i informals de la llengua.
- Revisió i correcció tant dels textos quotidians com dels exercicis proposats.
- Utilització digital dels textos quotidians (mail, xat, fòrum, etc).
- Reflexió sobre els estereotips lingüístics generats pels prejudicis socials.

### **Unitat d'aprenentatge 2. Narrar fets, experiències i sentiments**

- Comprensió i resum de textos identificant el tema i els personatges.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Distinció i identificació de textos narratius i els elements que conformen aquest tipus de textos.
- Descripció oral i escrita d'elements del nostre entorn.
- Composició oral, manuscrita o digital de textos senzills com contes i històries o anècdotes reals o inventades.
- Revisió i correcció tant dels textos com dels exercicis proposats.
- Interès per la forma de comunicar les nostres experiències.
- Interacció entre emissor i receptor a l'hora de narrar, descriure i expressar sentiments.
- Reconeixement i ús dels verbs, substantius, adjectius i connectors de la manera adequada a l'hora de llegir i compondre un text.
- Interès per la bona elaboració i presentació dels textos orals i escrits, tant manuscrits com digitals, respectant les normes gramaticals, ortogràfiques i tipogràfiques.

### **Unitat d'aprenentatge 3. Debatre, opinar i argumentar**

- Valoració del diàleg com a mitjà per arribar a acords i resoldre conflictes tant en l'àmbit personal com social.
- Comprensió de textos argumentatius, anàlisi de la seva estructura i atenció als mecanismes de cohesió i coherència que s'utilitzen per a exposar els arguments.

- Composició, manuscrita o digital, de textos on s'expressi l'opinió personal a partir d'un tema donat.
- Interès per la composició escrita com a font d'informació i aprenentatge, com a forma de comunicar les experiències, idees, opinions i coneixements propis i com a forma de regular la conducta.
- Identificació i ús reflexiu d'alguns connectors textuais, amb especial atenció als temporals, explicatius i d'ordre, i alguns mecanismes de referència interna.
- Planificació i elaboració de guions, esquemes i esborranys previs a la producció de textos propis.
- Revisió i correcció de textos produïts per un mateix d'acord amb les habilitats i els continguts apresos.
- Interès per la bona elaboració i presentació dels textos orals i escrits, tant manuscrits com digitals, respectant les normes gramaticals, ortogràfiques i tipogràfiques.

#### **Unitat d'aprenentatge 4. Llegim per plaer**

- Identificació de la relació entre les manifestacions culturals, les societats en les quals es desenvolupen i les persones que les produeixen.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Relació del tema que ens interessa amb tot tipus de text: revista, premsa, novel·la, còmic, etc.
- Lectura comentada i recitació de poemes o lectura dramatitzada de textos literaris tot valorant la funció dels elements simbòlics i dels recursos del gènere.
- Comprensió de textos breus i memorització comprensiva.
- Exposició de les opinions i reflexió sobre les lectures realitzades.
- Desenvolupament del sentit crític a partir de la lectura d'un text extens i complet (novel·la, assaig, còmic, etc.) i a partir de l'escolta d'opinions de la resta de l'alumnat.

#### ***Nivell 1. Mòdul 2. La llengua i els mitjans de comunicació***

##### **Unitat d'aprenentatge 1. Parlar i escoltar, llegir i escriure.**

- Distinció i identificació de les diferències contextuais i formals rellevants entre la comunicació oral i l'escrita i entre els usos col·loquials i formals.
- Reconeixement i identificació dels elements necessaris perquè hi hagi comunicació.
- Comprovació que escoltem qui parla.

- Identificació de les funcions del llenguatge i de la seva utilització, ja sigui oralment o per escrit.
- Distinció i diferenciació entre textos espontanis i textos planificats.
- Diàleg en situacions informals i en situacions mitjanament formals.
- Reconeixement de les funcions comunicatives verbals i no verbals.
- Reconeixement i identificació de la llengua com a element configurador de la identitat personal i col·lectiva. Actituds i prejudicis.
- Diferenciació i identificació de la correspondència entre lletres i fonemes.
- Coneixement de les normes d'ortografia.
- Composició oral de textos senzills com presentacions, salutacions, agraïments, disculpes, etc.
- Utilització de la llengua d'acord amb el registre adequat.

### **Unitat d'aprenentatge 2. Llegir la premsa. Els gèneres periodístics**

- Coneixement de la rellevància i abast actual dels mitjans de comunicació de masses.
- Comprensió de textos dels mitjans de comunicació, amb especial atenció a l'estructura dels diaris i als elements paratextuals, sobretot en les notícies d'actualitat relacionades amb la vida quotidiana i la informació de fets pròxims als interessos de l'alumnat.
- Comentari oral d'informacions extretes de la premsa i comprovació que s'han entès i explicat bé.
- Identificació del tema d'un text. Idees principals i secundàries.
- Reflexió i crítica sobre la informació de missatges que suposin qualsevol tipus de discriminació o manipulació de la informació.
- Composició de textos propis dels mitjans de comunicació, destinats a un suport imprès o digital.
- Interpretació d'informacions preses dels mitjans de comunicació posant en relleu diferències en la manera de presentar els fets en diferents mitjans.
- Diferenciació de seccions i gèneres en els mitjans de comunicació.
- Exposició de la informació presa d'un mitjà de comunicació sobre un tema d'actualitat.
- Explicacions i opinions orals senzilles de manera ordenada i clara sobre fets d'actualitat social, política o cultural que siguin de l'interès de l'alumnat.
- Revisió i correcció de textos produïts per un mateix d'acord amb les habilitats i els continguts apresos.
- Manifestació d'opinions sobre informacions extretes dels diaris i revistes.

### **Unitat d'aprenentatge 3. Comprendre el món de la publicitat**

- Identificació dels recursos expressius utilitzats en el llenguatge publicitari.

- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Reconeixement de la significació de les paraules: denotació i connotació (sinonímia, metàfora, metonímia, etc.).
- Comprensió i valoració dels diferents recursos lingüístics i extralingüístics que utilitzen els missatges publicitaris.
- Maneig de mitjans audiovisuals i de les tecnologies de la informació i la comunicació per elaborar anuncis publicitaris.
- Reflexió i crítica respecte a la informació que ens donen els missatges publicitaris.
- Reconeixement dels trets distintius i de les peculiaritats formals dels missatges publicitaris d'acord amb el mitjà en què poden trobar-lo.
- Valoració dels diferents recursos que utilitzen els anuncis publicitaris, segons sigui el mitjà en què es fa l'anunci.
- Explicació oral senzilla de missatges publicitaris de l'entorn.
- Identificació de l'ús de la llengua d'acord amb la finalitat que se pretén en els diferents missatges publicitaris.

#### **Unitat d'aprenentatge 4. El meu entorn i jo: narrar i descriure**

- Lectura, reconeixement, identificació i elaboració de textos narratius i descriptius amb adequació, cohesió i correcció.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Escolta i comentari de narracions i descripcions fetes per l'alumnat.
- Selecció i organització dels trets a descriure amb un criteri previ establert i amb una acurada observació d'allò que es vol descriure amb l'ús de sinònims i antònims mitjançant la consulta als diccionaris.
- Descripció oral i escrita física i psicològica d'un/a mateix/a i dels companys i les companyes de la classe i/o de l'entorn, tot emprant les estructures i els recursos propis del text descriptiu.
- Descripció oral i escrita d'objectes, espais o animals propers a l'alumnat.
- Recerca a Internet de diferents descripcions o narracions literàries de diversos autors/es contemporanis i elaboració d'un treball d'aula.
- Revisió i correcció dels textos narratius i descriptius elaborats.
- Identificació dels elements narratius, extrets del mitjans de comunicació o a partir del visionat d'una pel·lícula. Interpretació amb arguments lògics i amb sentit crític.
- Lectura d'una obra completa de caràcter narratiu i descriptiu.
- Reflexió, comentari i opinió de la lectura de l'obra completa.

#### ***Nivell 2. Mòdul 1. Llegir per a adquirir coneixements***

#### **Unitat d'aprenentatge 1. Aprendre a aprendre**

- Comprensió de textos de l'àmbit acadèmic amb l'ajut de la consulta mitjançant diversos suports (diccionaris, diaris, webs i altres fonts d'informació).
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Distinció d'idees principals i secundàries de textos de diversa tipologia i temàtica.
- Planificació i elaboració de guions, esquemes i esborranys previs a l'elaboració de textos propis.
- Estratègies per a una lectura correcta i tècniques per a la presa d'apunts i per a l'elaboració d'esquemes i resums.
- Coneixement dels webs que ofereixen tasques d'autoaprenentatge i de correctors ortogràfics on line.
- Utilització autònoma dels diccionaris i de la biblioteca del centre, de les biblioteques de l'entorn i de les biblioteques virtuals.
- Estratègies per a la correcció, revisió de les errades com a part del procés d'autoaprenentatge i autoavaluació dels propis textos.

## **Unitat d'aprenentatge 2. Escriure i entendre textos instructius**

- Reconeixement i identificació de textos instructius propis de la vida quotidiana.
- Identificació del llenguatge tècnic més senzill que es pugui trobar als manuals instructius.
- Composició manuscrita o digital de textos donant unes quantes normes i pautes per a utilitzar un caixer, cuinar, fer qualche feina de bricolatge, etc.
- Instrucció oral per dur a terme qualsevol activitat.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Composició de textos instructius amb adequació, coherència i correcció.
- Identificació dels textos instructius pel seu format, les marques gràfiques, les imatges, etc.
- Revisió i correcció de textos produïts per un mateix d'acord amb les habilitats i els continguts apresos.

## **Unitat d'aprenentatge 3. Entendre i usar els mitjans de comunicació**

- Comprensió oral i escrita dels diversos tipus de mitjans de comunicació: premsa, ràdio, televisió, Internet.
- Atansament als gèneres periodístics de la informació: notícia, crònica i reportatge mitjançant l'ús dels diaris (en paper, electrònics).
- Simulació d'intervencions i creació de textos orals en el món de la ràdio.
- Elaboració d'un text periodístic dialogat: l'entrevista.

- Identificació de les diverses estructures narratives (conte, novel·la, crònica etc.); de les estructures descriptives (descripció científica, literària, etc.).
- Expressió de sentiments, emocions i actituds mitjançant l'elaboració d'un text narratiu i d'un text descriptiu.
- Comprensió i anàlisi de les estructures dialogades (entrevista, enquesta, teatre, etc) i de les estructures expositives i explicatives (exposició oral, esquemes, documentals, actes, etc).
- Intervenció activa i valoració del diàleg com a mitjà per a arribar a acords i resoldre conflictes tant en l'àmbit personal com social.

#### **Unitat d'aprenentatge 4. La llengua i la literatura castellanes des de l'època medieval fins al segle XIX**

- Lectura i resum del marc històric, lingüístic i literari des dels orígens de la llengua castellana fins al segle XIX.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Comentari de textos dels autors principals de l'Edat Mitjana.
- Participació activa que demostrï interès per la realitat social i lingüística de cada època.
- Recerca d'informació a pàgines web que ajudin a entendre millor la relació entre societat i llengua.
- Revisió i correcció tant d'esquemes i resums com dels exercicis proposats.
- Repàs de la normativa gramatical a partir de la correcció dels diferents tipus de text.
- Memorització de les idees més bàsiques de la unitat.
- Lectura d'una obra completa relacionada amb aquest període històric.
- Reflexió, comentari i opinió sobre la lectura seleccionada.

#### ***Nivell 2. Mòdul 2. El món actual***

##### **Unitat d'aprenentatge 1. Argumentar i exposar temes d'interès**

- Identificació dels textos argumentatius i expositius, a partir de l'anàlisi de l'estructura i trets lingüístics d'aquests tipus de textos.
- Coherència, cohesió i adequació dels arguments d'acord amb la tesi o exposició que es fa.
- Coneixement i identificació dels distints tipus d'arguments utilitzats en aquests textos.
- Composició de textos argumentatius i expositius amb adequació, coherència i correcció.
- Valoració del diàleg com a mitjà per arribar a acords i resoldre conflictes aportant tot tipus d'arguments.

- Exposició oral i escrita de temes d'actualitat i propis de la vida quotidiana amb exposició i argumentació clarament diferenciades.
- Revisió i correcció d'exposicions i argumentacions fetes a classe, fixant-se en la coherència i la cohesió, els enllaços, etc.
- Reconeixement i identificació dels debats i col·loquis.
- Debat sobre temes del món actual.

## **Unitat d'aprenentatge 2. Escriure i entendre textos administratius**

- Identificació i reconeixement dels textos administratius per les seves peculiaritats.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Composició de textos administratius de la vida quotidiana: actes, denúncies, informes, contractes, etc.
- Reconeixement dels aspectes lèxics, morfològics i sintàctics d'aquests textos.
- Exposició oral i escrita de temes quotidians referents a distintes situacions administratives (denúncies, embargaments, demanda d'informació, etc.)
- Revisió i correcció dels escrits o exposicions orals fets pels alumnes davant situacions quotidianes.

## **Unitat d'aprenentatge 3. Llengua i societat**

- Reconeixement dels diferents usos o nivells de la llengua castellana, tenint en compte els diferents registres: formal, informal, culta, familiar, etc.
- Comprovació de la varietat lingüística de la llengua pròpia.
- Comparació de la política lingüística espanyola amb la d'altres països.
- Participació activa que demostrï interès per la realitat social i lingüística de cada època.
- Relació i valoració entre història i llengua castellana: varietats de la llengua tenint en compte la seva expansió a altres territoris al llarg de la història.
- Quin és el domini actual de la llengua castellana.
- Recerca d'informació a pàgines web que ajudin a entendre millor la relació entre societat i llengua.
- Revisió i correcció de les activitats realitzades.
- Repàs de la normativa gramatical a partir de la correcció dels diferents tipus de text.
- Memorització de les idees més bàsiques de la unitat.
- Realització de resums i esquemes de contingut sociolingüístic, el castellà en l'actualitat, les seves variants i el seu ús.
- Debat sobre la relació entre societat i llengua.

## **Unitat d'aprenentatge 4. La nostra època: llengua i creativitat**

- Aproximació al marc literari, lingüístic i històric del món contemporani mitjançant la lectura, l'anàlisi i el debat de textos que en facilitin la comprensió.
- Recerca d'informació a pàgines web i als diaris que ajudin a entendre millor la relació entre la societat actual i la llengua.
- Comentari de textos dels autors i de les autores principals des del Modernisme fins als nostres dies.
- Interacció i comentari entre alumnat-alumnat i alumnat-professorat.
- Consulta de diverses fonts per a la selecció de textos d'autores i autors literaris del segle XX i contemporanis que abracin diversos gèneres.
- Aproximació a l'hipertext mitjançant la consulta de webquests i de webs.
- Lectura sencera d'una obra contemporània.
- Comentari, reflexió i opinió sobre la lectura d'una obra completa.
- Lectura, selecció, organització i correcció dels propis textos de forma individual i col·lectiva.
- Exposició oral i/o escrita de les idees més bàsiques de la unitat.

## **Llengua anglesa**

### ***Nivell 1. Mòdul 1. Getting to know each other. Asking for and giving personal information***

#### **Unitat d'aprenentatge 1 “Getting to know other people”**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.
- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Ús apropiat d'algunes fórmules lingüístiques associades a situacions comunicatives concretes (cortesia, acord, discrepància, etc).
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Ús de les salutacions en anglès segons la situació comunicativa i el registre.
- Ús d'algunes fórmules pròpies de l'anglès per presentar-se, demanar el nom, la nacionalitat, el número de telèfon, l'adreça, etc.
- Interaccions curtes consistents en preguntes i respostes breus.
- Capacitat per saber el nom dels objectes de la classe en anglès.



- Capacitat per reconèixer i entendre les instruccions dites a classe d'anglès.

### **Unitat d'aprenentatge 2 “I introduce myself”**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.
- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Aprofundiment de les preguntes adreçades a demanar informació personal, incloent informació com el tipus i el lloc de feina.
- Ús d'expressions de temps com les dates: els números ordinals i cardinals, els dies de la setmana i els anys.
- Capacitat de formular oracions en singular i plural comparant les regles gramaticals de l'anglès amb les del català.
- Capacitat d'emplenar formularis de feina usant material real o adaptat.
- Lectura d'anuncis de feina breus usant material dels diaris o revistes en anglès o bé material adaptat.

### **Unitat d'aprenentatge 3 “Describing people”**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.
- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Identificació del contingut senzill i bàsic d'un text escrit amb el suport d'elements verbals i no verbals.
- Comprensió i ús en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Descripció de la gent que ens envolta tenint en compte els trets físics i la personalitat.
- Lectura de diferents descripcions de gent coneguda, d'una descripció redactada per un company, etc.
- Aprofundiment de l'ús del verb ser o estar i tenir, bàsics a l'hora d'escriure així com l'ús del genitiu saxó.

- Formulació de preguntes i respostes per tal de demanar trets físics com l'alçada, el color d'ulls, de cabells, etc.

#### **Unitat d'aprenentatge 4 "A day in my life"**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.
- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Ús progressiu de recursos per aprendre com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, Internet i altres mitjans de comunicació.
- Interès per llegir textos de poca dificultat en llengua estrangera de forma autònoma, amb la finalitat d'obtenir informació, ampliar coneixements i afavorir el creixement intel·lectual.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Valoració de l'enriquiment personal que suposa la relació amb persones que pertanyen a altres cultures. Comparació i contrast entre la cultura pròpia i la transmesa per la llengua estrangera per tal d'afavorir la valoració crítica de la pròpia i l'acceptació i el respecte a l'aliena.
- Capacitat d'expressar allò que fem cada dia, és a dir, les rutines i els hàbits quotidians mitjançant l'ús del present.
- Formulació de preguntes per tal d'arribar a conèixer informació sobre el nostre dia a dia (where..., how..., who...).
- Ús d'algunes expressions de temps com les parts del dia o les hores amb les preposicions adients en cada cas.
- Capacitat de formular preguntes entorn els hàbits quotidians i respondre de manera breu o donant informació concreta.
- Comprensió i narració de textos parlant de la rutina diària (petit diari).
- Lectura d'una descripció del que es fa durant la setmana i comparació amb les nostres rutines.
- Fer preguntes als companys i respondre-les demanant en quin moment del dia es fa una determinada activitat, a quina hora, etc.
- Capacitat d'expressar allò que ens agrada i allò que no ens agrada però que hem de fer.

#### ***Nivell 1. Mòdul 2. My life, my school, my neighbourhood and my city***

#### **Unitat d'aprenentatge 1 "My neighbourhood and my school"**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.
- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Comprensió de la informació general i específica de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general i relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum, mitjançant la realització de tasques específiques.
- Ús i comprensió en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Ús apropiat de fórmules lingüístiques associades a situacions comunicatives concretes (cortesia, acord, discrepància).
- Ús progressiu de recursos per aprendre com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, Internet i altres mitjans de comunicació.
- Interès per llegir textos de poca dificultat en llengua estrangera de forma autònoma, amb la finalitat d'obtenir informació, ampliar coneixements i afavorir el creixement intel·lectual.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Aplicació d'estratègies bàsiques per organitzar, adquirir, recordar i utilitzar el lèxic.
- Descripció de l'entorn més proper de l'alumne dient allò que hi ha a l'escola i allò que no hi ha mitjançant l'ús de l'estructura "there is" i "there are".
- Capacitat d'usar tot el vocabulari relatiu al mobiliari de l'escola, la classe i les parts de la ciutat.
- Capacitat d'usar els adjectius demostratius adients per tal d'assenyalar la distància o la proximitat dels objectes o les persones.
- Ús d'algunes preposicions de lloc per tal de descriure indrets, habitacions i altres espais.
- Capacitat de llegir anuncis de cases i pisos i associar les necessitats d'una persona a un espai determinat.

## **Unitat d'aprenentatge 2. "A Day in someone else's life"**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.
- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).

- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Comprensió de la informació general i específica de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general i relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum, mitjançant la realització de tasques específiques.
- Ús de diferents estratègies de lectura, amb l'ajuda d'elements textuais i no textuais, com ara el context, els diccionaris.
- Comprensió i ús d'expressions comunes, frases fetes i lèxic sobre temes d'interès personal i general, temes quotidians i temes relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum.
- Organització i ús, cada vegada més autònom, de recursos per aprendre, sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Participació en l'avaluació de l'aprenentatge personal i ús d'estratègies d'autocorrecció: participació de l'alumnat en la planificació del procés d'aprenentatge propi.
- Interès per llegir textos de poca dificultat en llengua estrangera de forma autònoma, amb la finalitat d'obtenir informació, ampliar coneixements i afavorir el creixement intel·lectual.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.
- Ús del present per tal de descriure allò que feim habitualment fent servir els verbs més utilitzats en situacions comunicatives reals.
- Descripció del lleure usant vocabulari específic i expressions de temps amb les preposicions adients.
- Ús d'expressions de temps i adverbis per tal d'indicar la freqüència amb què es fa una cosa.
- Capacitat de llegir sobre allò que fa un personatge conegut o del nostre interès diàriament i fer-ne una comparació amb allò que feim nosaltres.
- Formulació de preguntes i respondre-les correctament demanant el que feim en vacances, els caps de setmanes, etc.

### **Unitat d'aprenentatge 3 “What is the weather like today?”**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.
- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.

- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Comprensió de la informació general i específica de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general i relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum, mitjançant la realització de tasques específiques.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Coneixement d'alguns fets històrics i accidents geogràfics dels països on es parla la llengua estrangera. Obtenció d'aquesta informació a través de diferents mitjans.
- Identificació del contingut senzill i bàsic d'un text escrit amb el suport d'elements verbals i no verbals.
- Comprensió de la informació general i específica de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general i relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum, mitjançant la realització de tasques específiques.
- Comprensió i ús en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Interès per llegir textos de poca dificultat en llengua estrangera de forma autònoma, amb la finalitat d'obtenir informació, ampliar coneixements i afavorir el creixement intel·lectual.
- Participació en l'avaluació de l'aprenentatge personal i ús d'estratègies d'autocorrecció: participació de l'alumnat en la planificació del procés d'aprenentatge propi.
- Organització del treball personal com a estratègia per progressar en l'aprenentatge autònom.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Coneixement d'alguns fets històrics i accidents geogràfics dels països on es parla la llengua estrangera. Obtenció d'aquesta informació a través de diferents mitjans.
- Ús del verb ser i alguns adjectius relacionats amb el temps atmosfèric per tal de descriure quin temps fa.
- Ús de les preposicions de lloc per assenyalar ciutats, països, pobles, etc.
- Ús d'alguns adjectius i dels colors per tal de descriure el paisatge.
- Lectura de breus textos descrivint el temps que fa normalment a una zona i comparació amb el temps que fa normalment a les Illes Balears.
- Capacitat de mantenir una conversa sobre el temps que fa en diferents llocs del món.

#### **Unitat d'aprenentatge 4 “Biographies of my family”**

- Comprensió d'instruccions en el context de l'aula.

- Audició i comprensió d'informació general i específica (alumnat-alumnat) (alumnat-professorat).
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Participació en converses i simulacions i dramatitzacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Comprensió de la informació general i específica de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general i relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum, mitjançant la realització de tasques específiques.
- Organització i ús, cada vegada més autònom, de recursos per aprendre, sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Ús apropiat de fórmules lingüístiques associades a situacions comunicatives concretes (cortesia, acord, discrepància, etc.).
- Comprensió i narració de textos on es contenen fets del passat.
- Expressions de temps pròpies del passat.
- Ús de vocabulari relatiu a la família i dels adjectius possessius que sempre van davant els noms referents als membres de la família.
- Interacció mitjançant l'ús de preguntes i respostes per esbrinar informació sobre un fet del passat.
- Lectura i interpretació d'una breu narració en passat.

## ***Nivell 2. Mòdul 1. Describing personality, natural phenomena, health and lifestyle***

### **Unitat d'aprenentatge 1 “My daily routines”**

- Comprensió d'instruccions en el context d'aula.
- Audició i comprensió d'informació general.
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Aplicació d'estratègies per organitzar, adquirir, recordar i utilitzar el lèxic.
- Organització i ús, cada vegada més autònom, de recursos per aprendre, sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Participació en l'avaluació de l'aprenentatge personal i ús d'estratègies d'autocorrecció: participació de l'alumnat en la planificació del procés d'aprenentatge propi.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.

- Valoració de la llengua estrangera com a mitjà per comunicar-se amb parlants d'aquesta mateixa llengua o amb persones de diverses procedències.
- Desenvolupament d'actituds que ajudin a valorar la cultura pròpia a partir del contrast amb les altres.
- Respecte envers els parlants de la llengua estrangera, amb independència de l'origen, raça o llengua materna.
- Descripció d'accions quotidianes, l'ús del present.
- Expressió de la possessió (possessive adjectives and pronouns).
- Ús d'expressions de temps per indicar la freqüència d'algunes accions.
- Interacció dels alumnes mitjançant la formulació de preguntes i respostes.

### **Unitat d'aprenentatge 2 “The real me”**

- Comprensió d'instruccions en el context d'aula.
- Audició i comprensió d'informació general.
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Ús d'estratègies per comprendre els missatges orals: anticipació del contingut a través del context verbal i no verbal.
- Participació en converses i simulacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives.
- Utilització de respostes espontànies en situacions comunicatives a l'aula.
- Comprensió de la informació general de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general.
- Ús de diferents estratègies de lectura, amb l'ajuda d'elements textuais i no textuais, com ara el context, els diccionaris, etc.
- Producció guiada de textos senzills i comprensibles. Utilització d'estratègies bàsiques en el procés de composició escrita (planificació, textualització i revisió).
- Comunicació personal amb parlants de la llengua estrangera a través de la correspondència postal o amb mitjans informàtics.
- Ús adequat de l'ortografia i dels diferents signes de puntuació.
- Interès per la presentació acurada dels textos escrits, en suport paper i digital.
- Comprensió i ús d'expressions comunes, frases fetes i lèxic sobre temes quotidians.
- Comprensió i ús en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Reconeixement i aplicació de claus sociolingüístiques bàsiques relatives a aspectes com el grau de formalitat o la cortesia, entre d'altres.

- Organització i ús, cada vegada més autònom, de recursos per aprendre, sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Participació en l'avaluació de l'aprenentatge personal i ús d'estratègies d'autocorrecció: participació de l'alumnat en la planificació del procés d'aprenentatge propi.
- Organització del treball personal com a estratègia per progressar en l'aprenentatge autònom.
- Interès per aprofitar les oportunitats d'aprenentatge creades en el context de l'aula, del centre i a l'exterior de l'entorn educatiu.
- Interès per llegir textos de poca dificultat en llengua estrangera de forma autònoma, amb la finalitat d'obtenir informació, ampliar coneixements i afavorir el creixement intel·lectual.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.
- Descripció de la personalitat de la gent que ens envolta i de la pròpia. Ús d'adjectius que descriuen la personalitat.
- Ús d'oracions complexes a l'hora de produir textos escrits i orals.
- Expressió d'allò que s'ha planificat fer pròximament.
- Ús simultani dels diferents temps verbals que s'empren per expressar el present.
- Descripció de fotografies.
- Expressió dels nostres sentiments mitjançant l'ús d'alguns adjectius.

### **Unitat d'aprenentatge 3 “Our environment”**

- Comprensió d'instruccions en el context d'aula i altres simulats.
- Audició i comprensió de missatges senzills emesos pels mitjans audiovisuals.
- Ús d'estratègies per comprendre els missatges orals: anticipació del contingut a través del context verbal i no verbal.
- Reconeixement de fonemes difícils en diàlegs i explicacions breus sobre esdeveniments, experiències i coneixements diversos.
- Utilització de respostes espontànies en situacions comunicatives a l'aula.
- Ús progressivament autònom de les convencions més habituals i pròpies de la conversa en activitats comunicatives i de les estratègies de comunicació per resoldre les dificultats sorgides durant la interacció.
- Comprensió de la informació general de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians mitjançant la realització de tasques específiques.
- Lectura autònoma de textos senzills amb l'ús d'estratègies de lectura, amb elements textuais i no textuais, com el context i el diccionari.



- Producció guiada de textos senzills i comprensibles. Utilització d'estratègies bàsiques en el procés de composició escrita (planificació, textualització i revisió).
- Interès per la presentació acurada dels textos escrits, en suport paper i digital.
- Comprensió i ús d'expressions comunes, frases fetes i lèxic sobre temes quotidians.
- Organització i ús, cada vegada més autònom, de recursos per aprendre, sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Anàlisi i reflexió sobre l'ús i el significat de diferents formes gramaticals mitjançant la comparació i el contrast amb les llengües que l'alumnat sap.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.
- Valoració de la llengua estrangera com a mitjà per comunicar-se amb parlants d'aquesta mateixa llengua o amb persones de diverses procedències i de l'enriquiment personal que suposa la relació amb persones que pertanyen a altres cultures.
- Ús apropiat de fórmules lingüístiques associades a situacions comunicatives concretes (cortesia, acord, discrepància, etc.).
- Desenvolupament d'actituds que ajudin a valorar la cultura pròpia a partir del contrast amb les altres.
- Ús de vocabulari específic per descriure fenòmens naturals que succeeixen a diferents parts del planeta.
- Descripció de fets passats usant els verbs més comuns (verbs estàtics i dinàmics, accions progressives i curtes.)
- Descripció del que hi ha en un lloc determinat i del que no hi ha però hi havia abans.
- Producció i comprensió d'esdeveniments passats.

#### **Unitat d'aprenentatge 4 "Our lifestyle"**

- 
- Comprensió d'instruccions en el context d'aula i altres simulats.
- Audició i comprensió d'informació general i específica emesa pels mitjans audiovisuals o de forma personal. Extreure el significat dels temes concrets i coneguts amb un grau creixent de dificultat.
- Ús d'estratègies per comprendre els missatges orals: anticipació del contingut a través del context verbal i no verbal i dels coneixements previs sobre la situació, localització de paraules clau i identificació de la intenció del parlant.

- Reconeixement de fonemes dificultosos en descripcions, diàlegs i explicacions breus sobre esdeveniments, experiències i coneixements diversos.
- Participació en converses i simulacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives i utilització de respostes espontànies a l'aula.
- Ús progressivament autònom de les convencions més habituals i pròpies de la conversa en activitats comunicatives i de les estratègies de comunicació per resoldre les dificultats sorgides durant la interacció.
- Identificació del contingut senzill i bàsic d'un text escrit i comprensió de la informació general i específica de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general i relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum, mitjançant la realització de tasques específiques.
- Comprensió de la informació general i específica de textos, en suport paper i digital, autèntics o adaptats, sobre temes quotidians d'interès general i relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum, mitjançant la realització de tasques específiques.
- Lectura autònoma de textos senzills relacionats amb els interessos de l'alumnat a través de l'ús de diferents estratègies de lectura, amb l'ajuda d'elements textuals i no textuals, com ara el context, els diccionaris.
- Comprensió i ús d'expressions comunes, frases fetes i lèxic sobre temes d'interès personal i general, temes quotidians i temes relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum.
- Comprensió i ús en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Organització i ús, cada vegada més autònom, de recursos per aprendre, sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes, i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Anàlisi i reflexió sobre l'ús i el significat de diferents formes gramaticals mitjançant la comparació i el contrast amb les llengües que l'alumnat sap.
- Participació en l'avaluació de l'aprenentatge personal i ús d'estratègies d'autocorrecció: participació de l'alumnat en la planificació del procés d'aprenentatge propi i organització del treball personal com a estratègia per progressar en l'aprenentatge autònom.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.
- Valoració de la llengua estrangera com a mitjà per comunicar-se amb parlants d'aquesta mateixa llengua o amb persones de diverses procedències.
- Ús apropiat de fórmules lingüístiques associades a situacions comunicatives concretes (cortesia, acord, discrepància, etc.).

- Coneixement dels elements culturals més significatius dels països on es parla la llengua estrangera: literatura, art, música, cinema, gastronomia, etc. Interès i iniciativa per realitzar intercanvis comunicatius amb parlants o aprenents de la llengua estrangera amb el suport paper o els mitjans digitals.
- Desenvolupament d'actituds que ajudin a valorar la cultura pròpia a partir del contrast amb les altres.
- Ús i comprensió de vocabulari relatiu a la salut, als estils de vida i als viatges.
- Descripció de les aparences físiques de gent procedent de cultures de tots els continents incloent les minories ètniques.
- Descripcions d'indrets fent servir les preposicions de lloc.
- Expressió de la quantitat usant els adjectius, els quantificadors, els pronoms i els adverbis adients.
- Capacitat de crear noms composts, usats a la vida quotidiana, a partir de noms comuns que ja s'han estudiat abans.
- Fórmules per expressar l'acord i el desacord en una conversa o en un debat.
- Capacitat d'escriure un mail on es relata breument un viatge.

## ***Nivell 2. Mòdul 2. Describing personality, natural phenomena, health and lifestyle***

### **Unitat d'aprenentatge 1 “My free time”**

- Comprensió del significat general i específic de discursos orals senzills sobre temes coneguts i presentats de forma clara i organitzada.
- Comprensió de la comunicació interpersonal a fi de contestar de forma immediata. Utilització de respostes espontànies i precises.
- Participació en converses o simulacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives. Ser respectuós amb els errors i dificultats que puguin tenir els altres.
- Comprensió general i específica de diversos textos, en suport paper o digital, d'interès general i referents a continguts d'altres matèries del currículum. Lectura autònoma de textos més extensos relacionats amb els interessos personals.
- Obtenció d'informació per realitzar tasques específiques a partir de diferents fonts, en suport paper, digital o multimèdia.
- Ús, amb una certa autonomia, del registre apropiat al lector a qui va dirigit el text (formal i informal). Interès per presentar acuradament els textos escrits, en suport paper i digital.
- Comunicació personal amb parlants de la llengua estrangera a través de la correspondència postal o dels mitjans informàtics.

- Comprensió i ús en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Organització i ús autònom de recursos per aprendre sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes i altres mitjans de comunicació i consulta.

## **Unitat d'aprenentatge 2. "I'd like to be... to live..."**

- Comprensió del significat general i específic de discursos orals senzills sobre temes coneguts i presentats de forma clara i organitzada a través de les estratègies de comprensió oral: context verbal i no verbal, coneixements previs sobre la situació, identificació de paraules clau, identificació de l'actitud i intenció del parlant.
- Comprensió de la comunicació interpersonal a fi de contestar de forma immediata. Utilització de respostes espontànies i precises.
- Ús d'estratègies de comprensió dels missatges orals: context verbal i no verbal, coneixements previs sobre la situació, identificació de paraules clau, identificació de l'actitud i intenció del parlant.
- Producció oral, de manera breu i senzilla, de descripcions, explicacions sobre experiències i esdeveniments de continguts diversos, tenint en compte els elements de cohesió i coherència.
- Valoració de la correcció formal a l'hora de produir missatges orals.
- Participació en converses o simulacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives. Ser respectuós amb els errors i dificultats que puguin tenir els altres.
- Identificació del tema d'un text escrit per mitjà del context i identificació de la intenció de l'emissor del missatge.
- Inferència de significats i informacions desconegudes mitjançant la interpretació d'elements lingüístics i no lingüístics.
- Comprensió general i específica de diversos textos, en suport paper o digital, d'interès general i referents a continguts d'altres matèries del currículum. Lectura autònoma de textos més extensos relacionats amb els interessos personals.
- Obtenció d'informació per realitzar tasques específiques a partir de diferents fonts, en suport paper, digital o multimèdia.
- Consolidació d'estratègies de lectura ja utilitzades.
- Composició de textos diversos, amb els elements necessaris de cohesió per marcar amb claredat la relació entre les idees i amb una autonomia d'estratègies bàsiques del procés de composició escrita (planificació, contextualització i revisió). Interès per presentar acuradament els textos escrits, en suport paper i digital.

- Ús, amb una certa autonomia, del registre apropiat al lector a qui va dirigit el text (formal i informal).
- Comunicació personal amb parlants de la llengua estrangera a través de la correspondència postal o dels mitjans informàtics.
- Ús correcte de l'ortografia i dels signes de puntuació.
- Producció correcta de fonemes de dificultat creixent.
- Comprensió i ús d'expressions comunes, frases fetes i lèxic sobre temes d'interès personal i general, temes quotidians i temes relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum.
- Comprensió i ús en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Reconeixement i producció de patrons bàsics de ritme, entonació i accentuació.
- Reconeixement i aplicació de claus sociolingüístiques bàsiques relatives a aspectes com el grau de formalitat o la cortesia, entre d'altres.
- Aplicació d'estratègies de manera autònoma per organitzar, adquirir, recordar, revisar i utilitzar el lèxic.
- Organització i ús autònom de recursos per aprendre sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Reflexió sobre les formes de millorar les produccions pròpies, tant orals com escrites.
- Anàlisi i reflexió sobre l'ús i el significat de diferents formes gramaticals mitjançant la comparació i el contrast amb les llengües que l'alumnat sap.
- Participació en l'avaluació de l'aprenentatge en si i ús d'estratègies d'autocorrecció: participació de l'alumnat en la planificació del procés d'aprenentatge personal.
- Organització conscient del treball personal com a estratègia per progressar en l'aprenentatge autònom.
- Interès per aprofitar les oportunitats d'aprenentatge creades en el context de l'aula, del centre i a l'exterior de l'entorn educatiu.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.
- Valoració de la importància de la llengua estrangera en les relacions internacionals.
- Identificació, coneixement i valoració crítica dels costums, normes, actituds i valors de la societat on es parla la llengua que s'estudia. Respecte pels patrons culturals diferents dels propis.
- Aprofundiment en el coneixement dels elements culturals més rellevants dels països on es parla la llengua estrangera. Obtenció de la informació a través de diferents mitjans.

- Interès i iniciativa per realitzar intercanvis comunicatius amb parlants o aprenents de la llengua estrangera a través del suport paper o de mitjans digitals.
- Ús apropiat de fórmules lingüístiques associades a situacions comunicatives concretes: cortesia, acord, discrepància, etc.
- Valoració de l'enriquiment personal que suposa la relació amb persones que pertanyen a altres cultures.
- Respecte per les diferències d'opinió sobre temes d'interès i comprensió de diferents perspectives socioculturals.
- Ús de vocabulari relatiu al món laboral.
- Descripció dels edificis que es troben a la nostra ciutat.
- Descripció d'edificis i interiors de les cases. Descripció d'una casa, un indret o un lloc ideal.
- Expressió del que ens agrada i d'allò que no ens agrada. Expressió d'allò que ens agradaria fer en algun moment, els nostres somnis i ambicions.
- Expressió de la possessió, allò que tenim o que no tenim.
- Descripció d'objectes, fotos, dibuixos, usant el comparatiu i el superlatiu.
- Capacitat d'escriure una carta fent servir el registre formal i les convencions que el caracteritzen.

### **Unitat d'aprenentatge 3 “My future?”**

- Comprensió del significat general i específic de discursos orals senzills sobre temes coneguts i presentats de forma clara i organitzada a través de les estratègies de comprensió oral.
- Comprensió de la comunicació interpersonal a fi de contestar de forma immediata. Utilització de respostes espontànies i precises.
- Producció oral, de manera breu i senzilla, de descripcions, explicacions sobre experiències i esdeveniments de continguts diversos, tenint en compte els elements de cohesió i coherència.
- Participació en converses o simulacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives. Ser respectuós amb els errors i dificultats que puguin tenir els altres.
- Comprensió general i específica de diversos textos, en suport paper o digital, d'interès general i referents a continguts d'altres matèries del currículum. Lectura autònoma de textos més extensos relacionats amb els interessos personals.
- Obtenció d'informació per realitzar tasques específiques a partir de diferents fonts, en suport paper, digital o multimèdia.
- Consolidació d'estratègies de lectura ja utilitzades.
- Composició de textos diversos, amb els elements necessaris de cohesió per marcar amb claredat la relació entre les idees i amb una autonomia

d'estratègies bàsiques del procés de composició escrita (planificació, contextualització i revisió). Ús del registre apropiat al lector a qui va dirigit el text (formal i informal).

- Interès per presentar acuradament els textos escrits, en suport paper i digital.
- Comprensió i ús d'expressions comunes, frases fetes i lèxic sobre temes d'interès personal i general, temes quotidians i temes relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum.
- Reconeixement i producció de patrons bàsics de ritme, entonació i accentuació.
- Reconeixement i aplicació de claus sociolingüístiques bàsiques relatives a aspectes com el grau de formalitat o la cortesia, entre d'altres.
- Participació en l'avaluació de l'aprenentatge en si i ús d'estratègies d'autocorrecció: participació de l'alumnat en la planificació del procés d'aprenentatge personal.
- Interès per aprofitar les oportunitats d'aprenentatge creades en el context de l'aula, del centre i a l'exterior de l'entorn educatiu.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.
- Aprofundiment en el coneixement dels elements culturals més rellevants dels països on es parla la llengua estrangera. Obtenció de la informació a través de diferents mitjans.
- Respecte per les diferències d'opinió sobre temes d'interès i comprensió de diferents perspectives socioculturals.
- Ús i comprensió de vocabulari relatiu a la ciència i tecnologia.
- Capacitat d'expressar fets en el futur, fent-ne prediccions o parlant de plans futurs.
- Ús d'expressions de probabilitat en present o en futur.

#### **Unitat d'aprenentatge 4 “We are in danger!”**

- Comprensió del significat general i específic de discursos orals senzills sobre temes coneguts i presentats de forma clara i organitzada a través de les estratègies de comprensió oral.
- Comprensió de la comunicació interpersonal a fi de contestar de forma immediata. Utilització de respostes espontànies i precises.
- Producció oral de descripcions, narracions molt senzilles i explicacions sobre experiències i esdeveniments de continguts diversos, tenint en compte els elements de cohesió i coherència.
- Valoració de la correcció formal a l'hora de produir missatges orals.

- Participació en converses o simulacions sobre temes quotidians i d'interès personal amb diverses finalitats comunicatives. Ser respectuós amb els errors i dificultats que puguin tenir els altres.
- Inferència de significats i informacions desconegudes mitjançant la interpretació d'elements lingüístics i no lingüístics.
- Comprensió general i específica de diversos textos, en suport paper o digital, d'interès general i referents a continguts d'altres matèries del currículum. Lectura autònoma de textos més extensos relacionats amb els interessos personals.
- Obtenció d'informació per realitzar tasques específiques a partir de diferents fonts, en suport paper, digital o multimèdia.
- Comprensió i ús d'expressions comunes, frases fetes i lèxic sobre temes d'interès personal i general, temes quotidians i temes relacionats amb els continguts d'altres matèries del currículum.
- Comprensió i ús en la comunicació d'estructures i funcions apropiades a les diverses situacions.
- Organització i ús autònom de recursos per aprendre sobretot Internet i altres com ara diccionaris, llibres de consulta, tríptics informatius, mapes i altres mitjans de comunicació i consulta.
- Organització conscient del treball personal com a estratègia per progressar en l'aprenentatge autònom.
- Interès per aprofitar les oportunitats d'aprenentatge creades en el context de l'aula, del centre i a l'exterior de l'entorn educatiu.
- Participació en activitats i treballs de grup.
- Confiança i iniciativa per expressar-se en públic i per escrit.
- Valoració de la importància de la llengua estrangera en les relacions internacionals.
- Interès i iniciativa per realitzar intercanvis comunicatius amb parlants o aprenents de la llengua estrangera a través del suport paper o de mitjans digitals.
- Ús d'oracions complexes com són les oracions condicionals (primer i segon condicional)
- Ús d'alguns verbs per expressar l'obligació, la prohibició, per fer suggeriments i per donar consells.