



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC0928\_2: Digitalizar y realizar el tratamiento de imágenes  
mediante aplicaciones informáticas”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC0928\_2: Digitalizar y realizar el tratamiento de imágenes mediante aplicaciones informáticas”

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Las actividades profesionales aparecen ordenadas en bloques desde el número 1 en adelante. Cada uno de los bloques agrupa una serie de actividades más simples (subactividades) numeradas con 1.1., 1.2.... en adelante.

Lea atentamente la actividad profesional con que comienza cada bloque y a continuación las subactividades que agrupa. Marque con una cruz, en los cuadrados disponibles, el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de cada una de ellas. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<i>1: Comprobar los originales de las imágenes, clasificándolos y adaptándolos para su tratamiento teniendo en cuenta el proceso de producción establecido y sus características técnicas.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
1.1: Revisar los originales recepcionados comprobando las especificaciones técnicas, las necesidades del proceso productivo y/o las características técnicas de la maqueta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.2: Comprobar las transparencias, opacos y originales impresos recepcionados atendiendo a las características del soporte, al buen estado de los originales y valorando la viabilidad de reproducción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.3: Modificar las características técnicas de los originales digitales: modo de color, profundidad de color, tamaño y otros en función del proceso productivo, los perfiles correspondientes de los equipos de pruebas y de las máquinas de imprimir correspondientes y del soporte final, siguiendo las indicaciones de la orden de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.4: Clasificar los originales atendiendo al tipo de soporte y a los distintos procesos a realizar en el flujo de trabajo definido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>2: Realizar el mantenimiento de la gestión de color en los dispositivos digitalizadores y en los monitores para mantener su coherencia en el proceso de obtención y tratamiento de imágenes, según las instrucciones técnicas.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
2.1: Calibrar el monitor, siguiendo las pautas establecidas en el procedimiento técnico, mediante aplicación específica, determinando las características de luminancia y su tolerancia en el dispositivo, ajustando brillo y contraste, y prefijando la temperatura de color y la gama mediante la observación en condiciones normalizadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.2: Caracterizar el monitor siguiendo las pautas establecidas en el procedimiento técnico, mediante el módulo de la aplicación específico y el instrumental de medición adecuado (colorímetro de pantalla o espectrofotómetro), almacenando el resultado obtenido de perfil de color en el sistema operativo y manteniéndolo activo para las aplicaciones informáticas que se utilicen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.3: Calibrar los dispositivos digitalizadores siguiendo las pautas establecidas en el procedimiento técnico, mediante los procedimientos establecidos por el fabricante a través de patrones o cuñas propias y actuando sobre opciones del software que los controlan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.4: Caracterizar el dispositivo digitalizador siguiendo las pautas establecidas en el procedimiento técnico, mediante el empleo de aplicaciones específicas y digitalizando, en condiciones predeterminadas, una carta de color o patrón estándar desarrollado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>3: Realizar la digitalización de las imágenes para su tratamiento, según las especificaciones técnicas del producto y los estándares de calidad definidos.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
3.1: Limpiar las imágenes originales eliminando motas, polvo u otros que puedan alterar la reproducción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>3: Realizar la digitalización de las imágenes para su tratamiento, según las especificaciones técnicas del producto y los estándares de calidad definidos.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
3.2: Preparar los originales para su digitalización marcando los encuadres, recortes, factor de ampliación/reducción y demás indicaciones, teniendo en cuenta las características de los mismos, las del equipo de captura y las características técnicas del producto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.3: Preparar el dispositivo digitalizador ajustando y configurando todos los parámetros necesarios para la digitalización.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.4: Seleccionar los perfiles de color de las imágenes en función del dispositivo de digitalización, del soporte de las imágenes y del espacio de color especificado, según las necesidades del proceso productivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.5: Actuar sobre el control del color de las imágenes determinando los espacios de color, la respuesta característica del dispositivo digitalizador y el tratamiento respecto al soporte de la imagen y el color del original.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.6 Configurar los parámetros del dispositivo estableciendo los encuadres, escalados y resoluciones según las especificaciones de la hoja de producción y las necesidades del proceso productivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.7 Adecuar la reproducción digital del original a las especificaciones técnicas de producción, mediante el empleo de las herramientas y aplicaciones informáticas específicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.8 Comprobar en pantalla las imágenes digitalizadas valorando su calidad, detectando las posibles desviaciones de color, errores en las luces y sombras y otros defectos, valorando su composición y verificando que el original digital obtenido se adecua a las especificaciones del trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>4: Realizar el tratamiento digital de las imágenes, mediante aplicaciones informáticas, para adecuarlas a las necesidades del producto final, ajustándose a las especificaciones técnicas del proceso productivo.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4



<b>4: Realizar el tratamiento digital de las imágenes, mediante aplicaciones informáticas, para adecuarlas a las necesidades del producto final, ajustándose a las especificaciones técnicas del proceso productivo.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
4.1: Preparar los equipos necesarios en el tratamiento de imágenes comprobando su calibración y el perfil de color activo del monitor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.2: Configurar la gestión del color en las aplicaciones informáticas de tratamiento de imágenes considerando las recomendaciones de los fabricantes y las organizaciones de normalización, así como el flujo de color establecido en el proceso productivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.3: Realizar las transformaciones de color aplicando las normas de control de color establecidas para el flujo de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.4: Realizar las correcciones de color respecto del original adecuando la calidad conforme a los requerimientos del producto final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.5: Eliminar los defectos, impurezas y elementos no deseados mediante herramientas de retoque, mejorando la calidad del producto final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.6: Adaptar las imágenes definitivas a las características técnicas del medio o soporte establecido: papel, Web, multimedia u otros soportes, y a las necesidades del proceso productivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.7 Realizar la corrección de los archivos digitales de las imágenes considerando las indicaciones hechas en las pruebas impresas mediante las aplicaciones informáticas apropiadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.8 Registrar las posibles incidencias de control de calidad en las correspondientes hojas de control de acuerdo al sistema de calidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>5: Realizar fotomontajes de imágenes mediante programas informáticos específicos, para adecuarlos a las necesidades del producto final, ajustándose a la maqueta y/o las especificaciones técnicas.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4



<b>5:</b> Realizar fotomontajes de imágenes mediante programas informáticos específicos, para adecuarlos a las necesidades del producto final, ajustándose a la maqueta y/o las especificaciones técnicas.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
5.1: Clasificar las imágenes necesarias para realizar el fotomontaje atendiendo a sus características digitales, el espacio de color, la resolución y otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.2: Tratar de forma específica las imágenes que integran el fotomontaje valorándolas técnicamente y adaptándolas a las particularidades técnicas requeridas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.3: Realizar el montaje con imágenes que mantienen entre ellas cualidades apropiadas de armonía, naturalidad y equilibrio de color.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.4: Desarrollar las máscaras y trazados necesarios aplicando criterios técnicos conforme a las necesidades de fusión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.5: Realizar la fusión del fotomontaje de forma suave e imperceptible eliminando los escalonamientos pronunciados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.6: Almacenar el archivo del fotomontaje utilizando el formato de imagen apropiado a las necesidades del proceso productivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>6:</b> Realizar y tratar elementos gráficos vectoriales mediante aplicaciones informáticas para integrarlos en el proceso de producción, adecuándolos a las especificaciones técnicas.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
6.1 Preparar los equipos necesarios en el dibujo vectorial comprobando su calibración, y el perfil de color activo del monitor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.2 Configurar la gestión del color en las aplicaciones informáticas de dibujo vectorial considerando las recomendaciones de los fabricantes y de las organizaciones de normalización y el flujo de control del color establecido en el proceso productivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>6: Realizar y tratar elementos gráficos vectoriales mediante aplicaciones informáticas para integrarlos en el proceso de producción, adecuándolos a las especificaciones técnicas.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
6.3 Establecer los valores obtenidos en la configuración de la gestión de color como preferencias de la aplicación con la que se está trabajando.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.4 Crear los gráficos vectoriales mediante las aplicaciones informáticas específicas consiguiendo la optimización adecuada para su reproducción, comprobando su calidad mediante pruebas de impresión intermedias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.5 Comprobar los colores definidos en los gráficos vectoriales ajustándolos según el flujo de color establecido y las limitaciones del dispositivo de reproducción final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.6 Realizar las transformaciones de color de los gráficos vectoriales adecuándolas a las especificaciones de color establecidas para el flujo de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.7 Valorar la funcionalidad de los gráficos vectoriales comprobando la existencia y exactitud de todos los elementos integrantes, así como la disponibilidad de las tipografías utilizadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.8 Almacenar los gráficos vectoriales en el formato de archivo adecuado para el flujo de producción, verificando que cumplen las normas de calidad establecidas y que el formato es el adecuado al flujo de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>7: Obtener pruebas intermedias y finales para la valoración del color y calidad de las imágenes, en función del proceso productivo, aplicando las especificaciones técnicas y de calidad establecidas y verificando su correcta realización.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
7.1 Preparar el dispositivo de pruebas de acuerdo al procedimiento establecido en la empresa, cumpliendo la normativa aplicable de prevención de riesgos laborales y medioambientales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<i>7: Obtener pruebas intermedias y finales para la valoración del color y calidad de las imágenes, en función del proceso productivo, aplicando las especificaciones técnicas y de calidad establecidas y verificando su correcta realización.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
7.2 Ajustar dispositivos de pruebas efectuando la configuración y calibración del mismo conforme a los estándares de calidad establecidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.3 Seleccionar las materias primas, soportes y tintas para la obtención de las pruebas en función de la tipología, calidad y dispositivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.4 Obtener las pruebas lanzando el archivo digital con los parámetros de impresión apropiados al dispositivo de salida en función del tipo, calidad y objetivo de la prueba, conforme a las especificaciones técnicas y necesidades del producto final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.5 Controlar la estabilidad del proceso de las pruebas impresas, así como su resultado final mediante los procedimientos de calidad establecidos por la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.6 Verificar las pruebas obtenidas comprobando que carecen de anomalías técnicas propias del proceso de impresión y que contienen todos los elementos de control y registro necesarios para valorar el color y la calidad de la imagen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: OPERACIONES DE PRODUCCIÓN DE  
LABORATORIO DE IMAGEN**

**Código: IMS435\_2**

**NIVEL: 2**

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1399\_2: Realizar los procesos de revelado de películas”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC1399\_2: Realizar los procesos de revelado de películas”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1: Recepcionar el material fotosensible, atendiendo al tipo de procesado.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Identificar las características técnicas del material fotosensible recepcionado, (color / blanco y negro, sensibilidad, formato, tipo de procesado, marca, emulsión), considerando los manuales técnicos de la maquinaria y las especificaciones de los productos químicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Comprobar el estado físico del material fotosensible recibido, siguiendo el protocolo establecido por el laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Seleccionar el procedimiento de revelado más adecuado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Clasificar el material fotosensible a revelar, según blanco/negro, color, diapositiva, proceso cruzado, forzado y subforzado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Elaborar la ficha técnica especificando las características técnicas del material, incluyendo los datos requeridos por el laboratorio según criterios establecidos por la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP2: Procesar la película, atendiendo a los parámetros de control, establecidos en el protocolo de actuación.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Cargar los productos químicos en la máquina de procesado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP2: Procesar la película, atendiendo a los parámetros de control, establecidos en el protocolo de actuación.</b>	<b>INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN</b>			
	1	2	3	4
APS2.2: Comprobar los parámetros indicados por los fabricantes (temperatura, pH, peso específico, entre otros), antes de cada ciclo de revelado, introduciendo valores de tasa de refuerzo por unidad de superficie a procesar, cuando alguno de ellos no se encuentre en el nivel recomendado por el fabricante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Cargar, manualmente, las películas de formatos no admitidos por las máquinas de circuito de producción rápida, aquellas que presenten incidencias (rollos sueltos de la bobina o mojados, entre otros) y las destinadas a procesos cruzados, estableciendo el dispositivo de procesado más adecuado según formato, (diapositiva/negativo, color/blanco y negro).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Clasificar las películas a tratar manualmente en tanques de inversión o inmersión, teniendo en cuenta el tipo de película, revelador y/o tipo de procesado especificado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Elaborar las tiras de control de procesado, asegurando que todos los parámetros de control establecidos por el protocolo del laboratorio están en los niveles requeridos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Controlar el proceso de revelado, atendiendo a las alarmas de incidencia generadas por la máquina, siguiendo el procedimiento establecido en su manual técnico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.7: Comprobar la ausencia de defectos ratificando que los datos obtenidos con el densitómetro están dentro de los estándares establecidos por el laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.8: Aplicar medidas correctoras en películas con defectos, siguiendo los procedimientos establecidos por el protocolo de actuación del laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.9: Enviar las películas reveladas al proceso de obtención de copias, entrega al cliente (negativos) o a montaje y ensobrado (diapositivas).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP3: Aplicar medidas correctoras y técnicas de mejora del material procesado, atendiendo a las especificaciones del cliente.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Ejecutar los procesos de blanqueo, intensificación, reducción, virados, entre otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Comprobar la ausencia de defectos en la imagen, analizando a través de la caja de luz y la lupa, aspectos como el grano, la densidad y el detalle, entre otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Examinar las películas procesadas o retocadas, haciendo uso de la caja de luz, lupa, escaneo y verificando que cumple con todos los requisitos establecidos por el protocolo del laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Transferir, las películas ya procesadas o retocadas para su distribución al departamento de recepción de material fotosensible.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP4: Mantener la producción, los equipos y el stock de la empresa, en las condiciones establecidas por el laboratorio, según especificaciones del plan de mantenimiento.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Mantener los equipos de procesado en las condiciones de funcionamiento establecidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Cumplimentar los impresos requeridos por la empresa, registrando los datos correspondientes en la documentación de la maquinaria de procesado, visionado y secado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Efectuar las operaciones de mantenimiento de primer nivel de la maquinaria (limpieza de rodillos, piezas intermedias, escurridores, entre otros) con la periodicidad y procedimientos establecidos en sus manuales técnicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Controlar el stock de películas y de productos químicos, garantizando la buena conservación de los productos, y atendiendo a las condiciones de humedad, temperatura y caducidad especificadas por el fabricante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<i><b>APP4:</b> Mantener la producción, los equipos y el stock de la empresa, en las condiciones establecidas por el laboratorio, según especificaciones del plan de mantenimiento.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.5: Cumplimentar los documentos de control de producción siguiendo el protocolo establecido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: OPERACIONES DE PRODUCCIÓN DE  
LABORATORIO DE IMAGEN**

**Código: IMS435\_2**

**NIVEL: 2**

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1400\_2: Realizar procesos de positivado e impresión  
fotográfica”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC1400\_2 Realizar los procesos de positivado e impresión fotográfica”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1: Recepcionar el material a positivar y/o ampliar, evaluando su estado y clasificándolo atendiendo a características (negativo/positivo, soporte digital, papel/película, color/blanco y negro), estado y formato.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Comprobar la exacta correspondencia entre el formulario del pedido y los originales, así como la prioridad de ejecución.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 1.2: Contrastar la idoneidad del archivo digital respecto a las especificaciones del cliente, procediendo a su adecuación, o en su caso, a notificación de la incidencia de incompatibilidad, siguiendo el procedimiento establecido por la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 1.3: Determinar la necesidad de limpieza previa de las superficies de los originales, utilizando la iluminación adecuada según los criterios establecidos por el protocolo de actuación en el laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 1.4: Registrar el material a ampliar y/o positivar o a imprimir, identificando sus características (negativo/positivo, soporte digital, papel/película, color/blanco y negro), su formato y su estado atendiendo al protocolo establecido por el supervisor del laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 1.5: Obtener las características de los positivos y ampliaciones (formato ampliación), consultando su ficha técnica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP1: Recepcionar el material a positivar y/o ampliar, evaluando su estado y clasificándolo atendiendo a características (negativo/positivo, soporte digital, papel/película, color/blanco y negro), estado y formato.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS 1.6: Clasificar los materiales para su procesado en los sistemas de positivado o impresión fotográfica más adecuados, atendiendo a las características del material fotográfico (negativo/positivo, soporte digital, papel/película, color/blanco y negro).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP2: Procesar el material de forma automatizada (mediante printaje rápido o en minilab), evaluando el original, verificando los parámetros de control idóneos y resolviendo posibles incidencias.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Cargar la maquinaria de procesado con los productos químicos necesarios, atendiendo a las características del material (color/blanco y negro, formato, soporte digital, papel/película, negativo/positivo) y el protocolo de actuación del laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Comprobar, antes de cada ciclo de revelado, los valores de pH, y peso específico de las soluciones u otros parámetros recomendados por los fabricantes, introduciendo valores de tasa de refuerzo por unidad de superficie a procesar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Elaborar el tiraje de un parche de prueba, asegurando el correcto funcionamiento de la maquinaria tomando como referencia las recomendaciones de los fabricantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Comprobar la carga del tipo y tamaño de rollo de papel, para adecuarla a las características de la tanda de trabajo, optimizando la productividad y reduciendo la merma del ciclo de positivado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Cargar el soporte para el proceso fotoquímico de color negativo/positivo, asegurando la carga en el tipo de formato adecuado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Evaluar el original, comprobando la densidad, contraste y sus posibles dominantes de color.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.7: Seleccionar el filtraje de contraste y color idóneo, así como establecer el tiempo de exposición base, atendiendo a la evaluación del original.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





<b>APP2:</b> <i>Procesar el material de forma automatizada (mediante printaje rápido o en minilab), evaluando el original, verificando los parámetros de control idóneos y resolviendo posibles incidencias.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.8: Procesar el material sensible expuesto, teniendo en cuenta los procedimientos propios de los procesos de blanco y negro y tipo de papel o de color negativo/positivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.9: Ejecutar el proceso químico o de impresión, resolviendo las posibles incidencias encontradas, atendiendo a las alarmas generadas por la maquinaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.10: Comunicar al supervisor de laboratorio las anomalías detectadas en el proceso no resueltas, solicitando el apoyo técnico del mismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.11: Analizar la calidad de la prueba y la ampliación fotográfica teniendo en cuenta el color, el detalle en las sombras y en las altas luces, la profundidad y el grano tomando como referencia el protocolo de calidad final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.12: Recortar el material fotosensible impreso enviándolo al Departamento de embalaje, siguiendo las especificaciones del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP3:</b> <i>Ejecutar positivados y ampliaciones, de forma manual, evaluando el original, verificando el correcto funcionamiento de la ampliadora y atendiendo a los parámetros de control establecidos en el protocolo de actuación.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Limpiar las superficies de los originales con los elementos requeridos, asegurando la integridad física y química de dichos originales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Comprobar la iluminación producida por la máquina ampliadora, mediante luxómetro o fotómetro de ampliadora, asegurando la uniformidad de la iluminación sobre el plano de ampliación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Comprobar el objetivo de la ampliadora, asegurando que el círculo de cobertura se ajusta a la diagonal del formato del original y la limpieza de sus superficies ópticas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP3:</b> Ejecutar positivados y ampliaciones, de forma manual, evaluando el original, verificando el correcto funcionamiento de la ampliadora y atendiendo a los parámetros de control establecidos en el protocolo de actuación.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.4: Ajustar la máquina ampliadora al grado de ampliación requerido, comprobando los encuadres solicitados y asegurando el enfoque de la proyección.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Valorar la densidad y contraste del original y sus posibles dominantes de color, seleccionando el filtraje de contraste y color idóneo, estableciendo el tiempo de exposición de base.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.6: Elaborar la primera prueba (tiras de control), siguiendo el procedimiento establecido en el protocolo de actuación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.7: Ejecutar la exposición o las exposiciones parciales del material sensible si fuera necesario reservas o quemados, atendiendo a la densidad y textura de la imagen por zonas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 3.8: Mantener el material impresionado, en las condiciones de iluminación, disposición, humedad y temperatura, especificadas en los parámetros de control.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 3.9: Procesar el material sensible expuesto, siguiendo los procedimientos propios de los procesos de blanco y negro y el tipo de papel o de color negativo/positivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 3.10: Valorar el resultado de la prueba con el fin de efectuar la ampliación definitiva, bajo las condiciones de luz establecidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS 3.11: Ajustar las correcciones del tiempo de exposición y de filtrado, atendiendo a la evaluación de la tira de control.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>APP4:</b> Ejecutar medidas correctoras y técnicas de mejora en los positivos revelados, teniendo en cuenta los datos obtenidos en la evaluación del positivo.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4



<b>APP4: Ejecutar medidas correctoras y técnicas de mejora en los positivos revelados, teniendo en cuenta los datos obtenidos en la evaluación del positivo.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Ejecutar los virados, rebajados locales u otros tratamientos precisos de las ampliaciones en blanco y negro argéntico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Controlar los posibles fallos o desviaciones del proceso de revelado de positivos, siguiendo los procedimientos establecidos y teniendo en cuenta los márgenes de tolerancia especificados en el protocolo de actuación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Verificar el positivo bajo las condiciones de luz adecuadas, con el fin de aprobar el trabajo, o de repetirlo con las correcciones necesarias, atendiendo a las especificaciones del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Retocar las ampliaciones o impresiones validadas, tanto en blanco y negro como en color, suprimiendo rayas puntos u otros defectos. Utilizando lápices, pinceles, aerógrafos, materiales (tintas, acuarelas) y técnicas de punteado y retoque necesarias para la adecuación del material.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Rellenar los formularios de acompañamiento de la copia, comprobando las tareas de corrección realizadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP5: Mantener la producción, los equipos y el stock de la empresa, en óptimas condiciones.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Comprobar la disponibilidad del soporte adecuado según las características de los diferentes procesos a llevar a cabo, en el caso de impresión sobre soporte no fotoquímico (inyección de tinta, base de agua, solvente o serigráfica UVIJET, entre otras), transfiriendo posteriormente el archivo digital al equipo de impresión específico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Controlar el stock de papeles, tintas y productos químicos, garantizando su conservación en condiciones ambientales óptimas de humedad, temperatura y fechas de caducidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP5: Mantener la producción, los equipos y el stock de la empresa, en óptimas condiciones.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.3: Ejecutar la puesta a punto de los equipos de positivado o de impresión fotográfica de pequeño, medio y gran formato, en equipos de printaje rápido y en minilab, siguiendo los procedimientos indicados por el fabricante de los aparatos y con la frecuencia establecida por las normas de la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Cumplimentar la documentación de los equipos de trabajo, registrando los datos pertinentes recopilados en los impresos establecidos por la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.5: Ejecutar las operaciones periódicas de mantenimiento relacionados con la limpieza de rodillos, piezas intermedias, escurridores, entre otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: OPERACIONES DE PRODUCCIÓN DE  
LABORATORIO DE IMAGEN**

**Código: IMS435\_2**

**NIVEL: 2**

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1401\_1: Preparar y montar productos fotográficos para la  
entrega final”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC1401\_1: Preparar y montar productos fotográficos para la entrega final”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1:</b> <i>Ejecutar las técnicas de acabado, montaje y presentación final atendiendo a las necesidades y características especificadas por el cliente.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Elegir la técnica y el material necesario para la presentación del acabado final, teniendo en cuenta la propuesta del pedido (establecido por el cliente).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Elaborar los acabados especiales del producto final (texturas, laminados, plastificados, entre otros).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Elaborar el acabado y la presentación (paspartús, marcos, soportes especiales, álbumes, fotolibros, entre otros) de las copias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Cortar el soporte final de la imagen, respetando los márgenes de impresión o los establecidos por el cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Elaborar la presentación del encargo, llevando a cabo el procedimiento establecido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP2:</b> <i>Preparar el producto final atendiendo a los criterios de calidad en todas sus fases, prefabricando y etiquetando el material a entregar.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Comprobar la calidad del resultado del montaje, acabados especiales y la presentación, siguiendo las indicaciones del técnico de nivel superior.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP2: Preparar el producto final atendiendo a los criterios de calidad en todas sus fases, prefacturando y etiquetando el material a entregar.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.2: Contrastar el resultado del producto y la presentación final, informando de posibles desviaciones al técnico de nivel superior.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Prefacturar el producto final, facilitando la entrega al cliente y su control administrativo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Etiquetar el producto final con los datos del pedido y el coste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Colocar el producto final en el lugar establecido, siguiendo el sistema de clasificación previsto por la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>