



ORIENTACIONS PER A LA DEFINICIÓ DELS APRENTATGES BÀSICS PER GARANTIR UNA ADEQUADA TRANSICIÓ DE L'EP A L'ESO

PRIMERA LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS

Curriculum d'EP del quart al sisè curs, APRENTATGES AVALUABLES

* Categories dels aprenentatges: A) Aprenentatge essencial; B) Aprenentatge intermedi; C) Aprenentatge avançat.

BLOC 1. COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS (*LISTENING*)

A	B	C	APRENTATGES (bàsics , destacats en negra)
1	2		1. Comprèn la informació essencial d'anuncis publicitaris sobre productes que l'interessen (jocs, ordinadors, CD, etc.). 2. Comprèn missatges i anuncis publicitaris que contenen instruccions, indicacions o altres tipus d'informació (instruccions, indicacions, peticions, avisos).
3	4		3. Entén allò que es diu en transaccions habituals senzilles (horaris de bus, preus en grans magatzems, etc.).
	5		4. Identifica l'assumpte d'una conversa quotidiana que té lloc en presència seva (en una botiga, en un tren, etc.). 5. Entén informació essencial en converses breus i senzilles en les quals participa sobre temes coneguts i treballats (un mateix, família, escola, temps d'oci, descripció d'un objecte o un lloc).
6			6. Comprèn les idees principals de les presentacions senzilles i ben estructurades sobre temes familiars o d'interès (música, esport, etc.), sempre que es disposi de suport visual i es parli a poc a poc i amb claredat.
		7	7. Comprèn el sentit general i l'essencial i distingeix els canvis de tema en material audiovisual del seu àmbit d'interès (programes de televisió amb entrevistes a joves o personatges coneguts sobre assumptes quotidians; programes informatius sobre activitats de lleure: teatre, cinema, esdeveniments esportius, etc.).

BLOC 2. PRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS: EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ (*SPEAKING*)

A	B	C	APRENTATGES (bàsics , destacats en negreta)
1			1. Fa presentacions breus i senzilles, prèviament preparades i assajades, sobre temes quotidians i del seu interès: presentar-se i presentar els altres, donar informació bàsica sobre un mateix, la família i els companys; indicar les aficions i els interessos i les principals activitats de la vida quotidiana; descriure breument i de forma senzilla l'habitació, el menjar preferit, l'aspecte extern d'una persona, un objecte; presentar un tema del seu interès (el grup de música preferit); dir què li agrada i què no li agrada, i donar l'opinió emprant estructures senzilles.
2	3		2. Du a terme amb èxit transaccions quotidianes (demander un producte en una botiga, demander-ne el preu, etc.).
		4	3. Participa en converses cara a cara o per mitjans tècnics (telèfon, Skype) en les quals s'estableix contacte social (donar les gràcies, saludar, acomiadar, adreçar-se a algú, demanar disculpes, presentar-se, interessar-se per l'estat d'algú, felicitar algú), s'intercanvia informació personal sobre assumptes quotidians, s'expressen sentiments, s'ofereix una cosa a algú, es demanen objectes en préstec, es queda amb amics i es donen instruccions (per exemple, com arribar a un lloc amb l'ajuda d'un plànol). 4. Participa en una entrevista (entrevista amb el metge anomenant diferents parts del cos per indicar què li fa mal, entrevista al seu cantant favorit, etc.).

BLOC 3. COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS (READING)

A	B	C	APRENTATGES (bàsics , destacats en negreta)
1			1. Comprèn les instruccions, les indicacions i la informació bàsica en notes, missatges i rètols a carrers, botigues, mitjans de transport, cinemes, museus, escoles i altres serveis i llocs públics.
2			2. Comprèn informació essencial i localitza informació específica en material informatiu senzill com menús, horaris, catàlegs, llistes de preus, directoris telefònics, anuncis, publicitat, fullets turístics, programacions culturals o d'esdeveniments, etc.
	3		3. Comprèn correspondència breu i simple (missatgeria instantània, missatges de correu electrònic, postals i cartes), que tracta sobre temes familiars com, per exemple, un mateix, la família, l'escola, el temps lliure, la descripció d'un objecte o un lloc, l'hora i el lloc d'una cita, etc.
		4	4. Comprèn la informació essencial i els punts principals de notícies breus i articles de revistes per a joves que tracten temes que li són familiars o d'interès (esports, grups musicals, jocs d'ordinador).
		5	5. Comprèn la informació essencial d'històries breus i ben estructurades i n'identifica els personatges principals, sempre que l'argument es basi en l'acció i en imatges (lectures adaptades, còmics, etc.).

BLOC 4. PRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS: EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ (*WRITING*)

A	B	C	Estàndards d'aprenentatge avaluable
1			1. Completa un formulari breu o una fitxa amb dades personals (un qüestionari, obertura d'un compte de correu electrònic, registre a xarxes socials educatives, etc.).
2			2. Escriu correspondència personal breu i senzilla (missatges, notes, postals, missatges de correu electrònic o missatgeria instantània) per donar les gràcies, felicitar, fer una invitació, donar instruccions o parlar d'un mateix i de l'entorn immediat (família, amics, aficions o entreteniments, activitats diàries, objectes, llocs) i fer preguntes relacionades amb aquests temes.