



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA CONSELLERIA D'AFERS SOCIALS I ESPORTS

4999

Resolució del director de l'Institut Balear de la Joventut de 10 de juny de 2020 per la qual s'aprova la convocatòria dels certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove per a l'any 2020 i se n'estableixen les bases generals i les específiques

Fets

1. L'Institut Balear de la Joventut (IBJOVE) exerceix funcions relatives a la coordinació i l'impuls d'activitats en matèria de joventut i a la promoció d'accions de dinamització juvenil, com també de l'associacionisme i de la participació dels joves de les Illes Balears en la vida social i cultural.
2. El Programa Cultural Art Jove, promogut per l'IBJOVE, té com a objectius bàsics fomentar la participació lliure i eficaç dels joves de les Illes Balears en el desenvolupament de la cultura i potenciar la seva creativitat artística, la qual cosa es plasma cada any en la convocatòria de diferents certàmens, premis i mostres de vessants artístics múltiples.
3. Els ajuts per a la convocatòria de premis i certàmens del Programa Cultural Art Jove, gestionada per l'IBJOVE, estan inclosos en el Pla Estratègic de Subvencions de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per als exercicis 2018-2020, aprovat per l'Acord del Consell de Govern de 9 de març de 2018, de conformitat amb l'article 6 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre.
4. En data 13 de febrer de 2020, d'acord amb l'informe justificatiu previ de la responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE, el director d'aquest organisme va ordenar l'inici del procediment per convocar els certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove 2020, de conformitat amb la Resolució del president de l'IBJOVE de 15 de febrer de 2018 per la qual es deleguen determinades competències en el director de l'organisme.

Fonaments de dret

1. La promoció i la divulgació de l'obra d'artistes joves és una de les competències atribuïdes expressament a l'Institut Balear de la Joventut, segons estableix l'article 2.2 del Decret 32/2006, de 31 de març, pel qual es regula l'Institut Balear de la Joventut. En concret, la lletra d) d'aquest article li encomana la realització d'activitats de promoció cultural de la joventut i de promoció i divulgació de l'obra de joves artistes i creadors de les Illes Balears.
2. El Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre (BOIB núm. 196, de 31 de desembre), té per objecte determinar el règim jurídic de les subvencions l'establiment o la gestió de les quals corresponen a l'Administració de la Comunitat Autònoma o a les entitats públiques que en depenen. Té la consideració de subvenció qualsevol disposició gratuïta de fons públics i, en general, de qualsevol recurs públic avaluable econòmicament que dugui a terme l'Administració a favor d'una persona física o jurídica, pública o privada, i que es destini a la realització d'una activitat d'utilitat pública o d'interès social, o a la consecució d'una finalitat pública.
3. L'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març), estableix les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports.
4. La Resolució del president de l'IBJOVE de 15 de febrer de 2018 per la qual es deleguen determinades competències en el director de l'organisme (BOIB núm. 23, de 20 de febrer), en l'apartat 1.b), disposa que es deleguen totes les facultats en matèria de subvencions, incloses les resolucions de convocatòria.
5. La responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE ha emès l'informe justificatiu corresponent, el cap de l'Àrea Econòmica ha expedit el certificat de suficiència de crèdit pertinent i s'ha emès l'informe jurídic favorable.

Per tot això, dict la següent



Resolució

1. Aprovar la convocatòria dels certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove per a l'any 2020, que s'han de regir per les bases generals i les específiques que es publiquen com a annexos 1 i 2, respectivament.
2. Publicar aquesta Resolució en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant del director de l'Institut Balear de la Joventut en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la publicació, d'acord amb els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la publicació, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Palma, 10 de juny de 2020

El director de l'Institut Balear de la Joventut

Sebastià Lliteras Lliteras

Per delegació del president de l'Institut Balear de la Joventut (BOIB núm. 23, de 20/02/2018)

ANNEX 1

Bases generals del Programa Cultural Art Jove 2020

1. Objecte de la convocatòria

1. 1. L'objecte d'aquesta convocatòria són els certàmens del Programa Cultural Art Jove 2020, el qual té la finalitat de fomentar la participació lliure i eficaç dels joves de les Illes Balears en el desenvolupament de la cultura i potenciar la seva creativitat artística.

1.2. Els certàmens convocats per a l'any 2020 són els següents:

- a. Certamen d'Arts Visuals, dotat amb 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros).
- b. Certamen de Curtmetratges, dotat amb 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros).
- c. Certamen d'Arts Escèniques, dotat amb 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros).
- d. Certamen de Música Jove Contemporània, dotat amb 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros).
- e. Certamen de Música per a Joves Intèrprets, dotat amb 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros).
- f. Certamen de Literatura, dotat amb 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros).

1.3 Les condicions específiques, el termini de presentació dels treballs i les normes concretes del desenvolupament de cada certamen es determinen en l'annex 2 (bases específiques).

2. Import i crèdit pressupostari

Es destina a aquesta convocatòria la quantitat màxima de 27.000,00 € (vint-i-set mil euros), amb càrrec als pressuposts de l'Institut Balear de la Joventut per a l'any 2020.

3. Participants

3.1 El Programa Cultural Art Jove s'adreça a joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2020.

3.2 Es permet la inscripció de grups a tots els certàmens.



3.3 En la inscripció de grups, es considera representant del grup el component del grup que formalitzi la butlleta de sol·licitud d'inscripció, i formen la resta del grup els membres que hi constin. Els concursants no poden participar en cap certamen com a part de dos grups alhora o com a part d'un grup i individualment.

3.4 Si resulten guanyadors joves de 16 o 17 anys, han de cobrar el premi les persones que els representen legalment, en el cas que no estiguin emancipats.

4. Obligacions de les persones beneficiàries

4.1 Les persones beneficiàries han de complir les obligacions que estableixen l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions, i l'article 10 de l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març).

4.2 Abans que es formuli la proposta de resolució de concessió de la subvenció, les persones beneficiàries han d'estar al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social amb l'Administració de l'Estat i de les obligacions tributàries amb l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. La presentació de la sol·licitud implica que la persona sol·licitant autoritza l'òrgan convocant a obtenir directament els certificats que acrediten que està al corrent de les obligacions tributàries estatals i autonòmiques i amb la Seguretat Social. No obstant això, la persona sol·licitant pot denegar expressament aquesta autorització si aporta un document de denegació i els certificats esmentats.

5. Presentació de sol·licituds: requisits, terminis i documentació

5.1 Les persones interessades que compleixin els requisits generals que determina l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març), així com els requisits específics d'aquest annex, poden presentar les sol·licituds d'acord amb el que disposa aquest apartat.

5.2 El termini per presentar les sol·licituds i la resta de documents que s'esmenten en aquesta convocatòria és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 30 de setembre de 2020.

5.3 Les bases, el formulari d'inscripció i la resta de documents que s'esmenten en aquesta convocatòria estan a disposició de les persones interessades a la Seu Electrònica de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (<http://caib.es/seucaib>), així com al web de l'IBJOVE (<http://ibjove.caib.es>).

5.4 Els participants poden fer arribar la documentació següent per correu electrònic a artjove2020@gmail.com, o per correu postal o presencialment a la seu del Programa Cultural Art Jove (Velòdrom Illes Balears, c/ de l'Uruguai, s/n, 07010 Palma):

- a. El formulari degudament emplenat.
- b. En cas de no haver nascut a les Illes Balears i de no ser resident a Palma, una fotografia o una fotocòpia del certificat d'empadronament a alguna població de les Illes Balears.
- c. La documentació específica per a cada certamen.

5.5 L'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE pot sol·licitar, a més, tota la documentació complementària que consideri necessària per avaluar correctament la sol·licitud.

5.6 Si la sol·licitud no compleix els requisits exigits o bé la informació o la documentació aportades són incorrectes o incompletes, l'IBJOVE requerirà a la persona interessada que, en el termini de deu dies hàbils comptadors des de l'endemà de rebre la notificació per correu electrònic, esmeni la falta o presenti els documents preceptius, d'acord amb el que disposa l'article 68.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. Si en aquest termini la persona interessada no fa les esmenes corresponents, s'entendrà que desisteix de la seva sol·licitud.

6. Instrucció del procediment

L'òrgan instructor és la responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IBJOVE, la qual ha de dur a terme les actuacions a què es refereixen l'article 16 i els següents del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions. En concret, ha de fer d'ofici totes les actuacions que consideri necessàries per al desenvolupament dels certàmens i premis.



7. Jurats

7.1 El jurat és l'òrgan col·legiat al qual correspon seleccionar les obres i els participants finalistes i guanyadors, com també emetre l'informe que ha de servir de base a l'òrgan instructor per elaborar la proposta de resolució corresponent.

7.2 El director de l'IBJOVE ha de nomenar els membres de cada jurat mitjançant una resolució.

7.3 El jurat de cada un dels certàmens està format pels components que s'indiquen a continuació. La composició de cada jurat es detalla en les bases específiques corresponents:

- President o presidenta (amb vot diriment en cas d'empat): la persona que elegeixi l'IBJOVE seguint el criteri de professionalitat o prestigi reconeguts en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.
- Vocals: un mínim de tres persones seleccionades per l'IBJOVE d'acord amb el criteri de professionalitat o prestigi reconeguts en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.
- Secretària (amb veu i vot): la coordinadora del Programa Cultural Art Jove de l'IBJOVE.

7.4 Es considera que hi ha quòrum suficient quan en les reunions del jurat hi són presents el president o presidenta i la secretària o, si escau, les persones que els substitueixin, i la meitat dels membres, com a mínim. En cas de vacant, absència o malaltia del president o presidenta, l'ha de substituir la persona del jurat de més edat, però en aquest cas és necessària la presència d'un vocal més perquè hi hagi el quòrum suficient. En cas de vacant, absència o malaltia de la secretària, l'ha de substituir un tècnic de l'Àrea d'Art Jove o la persona en qui delegui la responsabilitat.

7.5 El veredict del jurat és inapel·lable. Les decisions s'han de prendre per majoria simple; no cal, doncs, unanimitat a l'hora d'establir els semifinalistes o els finalistes de qualsevol certamen.

7.6 En els certàmens en què les bases específiques estableixen una durada de la interpretació, s'ha d'entendre com a aproximada. El jurat és el que ha de determinar si la manca o l'excés en el temps utilitzat pels participants es pot penalitzar, sempre dins les circumstàncies generals de la prova.

8. Resolució i notificació

8.1 L'òrgan competent per resoldre la concessió dels premis és el director de l'IBJOVE.

8.2 La concessió dels premis del Programa Cultural Art Jove s'ha de resoldre abans del 31 de desembre de 2020. Aquest termini pot ser modificat en el cas que hi hagi impediments degudament justificats que no permetin complir-lo.

8.3 La resolució de concessió del director ha de ser motivada i ha de fixar, amb caràcter definitiu, la quantia individual dels premis concedits. La resolució es notificarà a les persones interessades mitjançant la publicació al lloc web <http://ibjove.caib.es>.

8.4 Presentar-se a un certamen o modalitat implica acceptar el premi que eventualment pot correspondre, llevat que es manifesti expressament el contrari.

9. Pagament i justificació

9.1 Com a justificació per al pagament dels premis és suficient acreditar els requisits que estableix la convocatòria.

9.2 D'acord amb el punt 9.1 d'aquesta convocatòria, amb caràcter general, els premis es pagaran íntegrament als beneficiaris, mitjançant una transferència o un taló bancari, una vegada resolta i notificada la concessió i completada correctament la documentació exigida en el punt 5.4 de les bases generals.

10. Altres determinacions

10.1 Els premis que estableix aquesta convocatòria tenen la consideració de rendes imputables a l'efecte del que estableix la normativa reguladora de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF).

10.2 El fet de presentar-se a qualsevol certamen suposa implícitament que els autors autoritzen l'IBJOVE a reproduir i publicar la seva imatge i el contingut de les obres inscrites mitjançant qualsevol recurs que consideri oportú.

10.3 Els guanyadors i els finalistes de tots els certàmens convocats rebran un diploma el dia de l'acte de cloenda i de lliurament dels premis Art Jove 2020.



10.4 El director de l'IBJOVE, a proposta de la coordinadora del Programa Cultural Art Jove, pot introduir les modificacions que consideri convenients en el desenvolupament dels certàmens perquè funcionin correctament i ha de resoldre totes les qüestions que puguin sorgir pel que fa a la interpretació de les bases. Així mateix, pot anul·lar o incorporar fases de selecció prèvies quan el nombre de participants ho aconselli.

10.5 Un cop finalitzat el termini d'inscripció, es considerarà que la participació a un certamen o modalitat no és suficient si és inferior a tres inscripcions. En el cas que la participació sigui insuficient o, simplement, escassa (inferior a cinc inscripcions), i abans de declarar el certamen o modalitat desert, el director de l'IBJOVE, a proposta de la coordinadora del Programa Cultural Art Jove, pot obrir un nou termini d'inscripció, sempre amb la publicació prèvia en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*, tot conservant les sol·licituds ja presentades. Aquest nou termini no perjudicarà en cap cas els participants presentats en el termini establert inicialment, atès que disposaran d'un temps addicional per millorar i aprofundir les seves propostes, o per presentar-ne una de nova, si ho consideren adient. En qualsevol cas, si un cop finalitzat el nou termini d'inscripció la participació és inferior a tres inscripcions, el certamen o modalitat es declararà automàticament desert.

10.6 Quan el participant resideixi a les Illes Balears i qualsevol esdeveniment programat per l'Art Jove tenguí lloc fora de l'illa de residència, l'IBJOVE es farà càrrec del seu desplaçament i de l'allotjament i del transport de la seva obra o del material necessari per actuar o exposar-la. En cap cas, no es cobriran els desplaçaments dins de l'illa.

10.7 Quan el participant resideixi fora de les Illes Balears, tindrà cobert el desplaçament i l'allotjament per assistir a qualsevol esdeveniment programat per l'Art Jove.

10.8 Pel que fa la manutenció, el participant cobrarà mitja dieta (25 euros) quan hagi de sufragar-se un àpat (dinar o sopar) i una dieta completa si ha de pagar-se dos àpats (dinar i sopar) quan l'esdeveniment programat sigui fora de la seva illa de residència.

10.9 La participació en qualsevol dels certàmens o modalitats que estableix aquesta convocatòria implica l'acceptació estricta de totes les bases (generals i específiques), de manera que se n'exclouran les inscripcions que no compleixin les condicions en la forma establerta.

10.10 Durant els anys 2020 i 2021, l'IBJOVE pot editar catàlegs, vídeos, DVD i publicacions en què es recullin les obres i les interpretacions guanyadores i finalistes dels diferents certàmens que són objecte d'aquesta convocatòria.

10.11 L'IBJOVE no es fa responsable de les opinions ni dels continguts inclosos en les obres i les actuacions admeses a concurs, ni s'hi identifica necessàriament. En qualsevol cas, no s'admetran a concurs obres o interpretacions que facin apologia explícita i clarament intencionada de la vulneració dels drets humans. Si es produeix aquest supòsit, el director de l'IBJOVE, a proposta unànime del jurat corresponent, resoldrà excloure-les del certamen.

10.12 El calendari de les activitats derivades d'aquesta convocatòria pot ser modificat per manca de disponibilitat d'espai o de professionals, o per altres raons degudament justificades.

11. Propietat de les obres

Els participants han de retirar les obres, els dossiers, les maquetes, els prototips i, en general, qualsevol documentació que hagin aportat en el termini de 25 dies naturals comptadors des del moment en què és faci públic el nom dels finalistes o dels guanyadors; en qualsevol cas, abans de les 14.00 hores del 28 de desembre de 2020. A partir d'aquest moment, el material lliurat quedarà a disposició de l'IBJOVE, el qual, fins i tot, podrà destruir-lo, i el participant perdrà el dret a reclamar-lo.

12. Tractament de dades de caràcter personal

12.1 Les dades dels participants seran tractades per l'IBJOVE per gestionar-ne la participació en aquests certàmens, d'acord amb el que disposa la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

12.2 Igualment, les dades personals dels participants només es comunicaran a tercers quan sigui necessari per imperatiu legal o amb el seu consentiment previ. En aquest sentit, en cas d'haver de gestionar desplaçaments o allotjaments, les dades necessàries per a aquesta finalitat seran comunicades a les agències de viatges minoristes encarregades de les tramitacions dels bitllets i de les reserves, així com a les empreses els serveis de les quals s'inclouen en aquests viatges i reserves, com ara empreses de transport o hotels. D'altra banda, tret que la persona afectada indiqui la seva voluntat contrària, les dades dels participants poden ser comunicades als organismes o entitats patrocinadors del certamen.

12.3 Qualsevol persona interessada pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició enviant un escrit i una còpia del seu DNI a l'IBJOVE (carrer de l'Uruguai, s/n, Velòdrom Illes Balears, 07010 Palma).

12.4 La persona que empleni la butlleta de sol·licitud d'inscripció, en el cas que hi inclogui dades de tercers, es compromet a demanar el consentiment de les persones interessades respecte als aspectes esmentats i a informar-les-en amb caràcter previ.

13. Revocació

13.1 D'acord amb el que disposa l'article 43 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions, pertoca revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, la persona beneficiària incompleixi totalment o parcialment les obligacions o els compromisos contrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció.

13.2 Com a conseqüència de la revocació, queda sense efecte l'acte de concessió del premi i s'han de reintegrar les quantitats percebudes indegudament.

14. Reintegrament dels ajuts concedits

14.1 Pertoca reintegrar totalment o parcialment les quantitats rebudes i exigir l'interès de demora des del moment del pagament del premi fins a la data de la resolució per la qual s'aprova el reintegrament en els casos que preveu l'article 44 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions.

14.2 Les quantitats reintegrables tenen la consideració d'ingressos de dret públic i poden ser exigides per la via de constrenyiment.

14.3 Si encara no s'ha abonat l'import del premi, l'incompliment de les obligacions suposa perdre el dret de cobrar-lo, amb l'audiència prèvia de la persona interessada.

14.4 El guanyador perdrà el dret de reclamar el pagament del premi si no lliura tota la documentació requerida o si, per qualsevol altra circumstància que se li pugui imputar, no és possible tramitar aquest pagament dins el termini notificat per l'IBJOVE.

15. Règim d'infraccions i sancions

Si s'incompleixen els requisits que estableix aquesta convocatòria, s'aplicarà el règim d'infraccions i sancions que regula el títol V del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions.

16. Normativa aplicable

Aquesta convocatòria es regeix pel que disposen aquestes bases; l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març); el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions, i la resta de normativa aplicable.

ANNEX 2

Bases específiques del Programa Cultural Art Jove 2020

CERTAMEN D'ARTS VISUALS

1. Convocatòria

L'Institut Balear de la Joventut (IBJOVE) convoca aquest certamen adreçat a joves artistes les obres dels quals es puguin incloure en la categoria d'arts visuals: fotografia, pintura, escultura, instal·lació, videoart, *performance*...

2. Participants

Poden participar en aquest certamen joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2020.

3. Premis

S'estableix una dotació total de 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- S'estableix un ajut de 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els semifinalistes (fins a un màxim de deu).



- S'estableix un ajut de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els finalistes (fins a un màxim de cinc).

El jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts. Tots els finalistes rebran un diploma.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1). De conformitat amb el punt 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els col·lectius següents: artistes visuals de reconegut prestigi local o nacional, un representant de l'Associació d'Artistes Visuals de les Illes Balears, crítics o periodistes de diferents mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears o a la resta de l'Estat espanyol, directors de galeries, museus o sales d'exposicions i programadors de festivals d'arts plàstiques de les Illes Balears. Hi actuarà com a secretària, amb veu i vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 30 de setembre de 2020.

A més d'aquesta documentació, cada participant ha de presentar un arxiu en format digital amb les obres que vulgui presentar, mitjançant un enllaç de Drive o l'enviament d'un arxiu JPEG, a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com.

6. Condicions tècniques

L'arxiu, que ha de ser anònim, ha de contenir un mínim de 3 obres de qualsevol modalitat artística que es pugui incloure en la categoria d'arts visuals. Tant la tècnica com el format i el suport de les obres són lliures, tot i que es valoraran especialment les propostes que facin referència, encara que sigui conceptualment, a la situació excepcional que ha viscut la nostra societat per la pandèmia de la COVID-19.

7. Selecció i desenvolupament

Ateses les propostes presentades i a partir dels criteris de qualitat i creativitat, el jurat seleccionarà un màxim de deu obres (una per artista), les quals passaran a la semifinal.

La semifinal tindrà lloc a Palma, en un museu o centre cultural de prestigi reconegut. Els artistes finalistes hi hauran de dur la seva obra en les dates que oportunament els indiqui l'Àrea d'Art Jove. El Programa Cultural Art Jove es farà càrrec de les despeses del muntatge de l'exposició. A més, s'estableix una dotació de 2.000,00 € (dos mil euros) que es repartirà a parts iguals entre els artistes semifinalistes, un cop hagin lliurat la seva obra.

El jurat, un cop vistes les deu propostes presentades, elegirà les obres finalistes (fins a un màxim de cinc) i farà pública la decisió el mateix vespre de la inauguració l'exposició.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la semifinal, el jurat triaria damunt dossier les cinc propostes finalistes. Igualment, els semifinalistes cobrarien l'ajut, encara que la fase semifinal no es fes presencialment.

La final tindrà lloc a Palma, al mes de desembre, durant la festa de cloenda i lliurament de premis del Programa Cultural Art Jove. Els cinc artistes finalistes hauran de dur la seva proposta en les dates i als llocs que oportunament els indiqui l'Àrea d'Art Jove. S'estableix una dotació de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en concepte d'ajut per als artistes finalistes.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la festa de cloenda, els finalistes cobrarien l'ajut igualment.

A l'exposició hi participaran, a més, dos artistes convidats: el seleccionat francès del certamen Art Pertot 2019 i el seleccionat català del certamen Art Pertot 2020. Les seves obres no entren a concurs, però estaran exposades juntament amb totes les finalistes del Programa Cultural Art Jove 2020.

8. Altres determinacions

Els participants finalistes i semifinalistes hauran de recollir personalment les obres o autoritzar algú perquè les reculli. En cas que no ho facin, les obres quedaran en dipòsit al magatzem del Velòdrom de les Illes Balears durant quinze dies. A partir d'aquell moment, el participant que no hagi recollit la seva obra perdrà el dret a reclamar-la.



CERTAMEN DE CURTMETRATGES

1. Convocatòria i tema

L'Institut Balear de la Joventut (IBJOVE) convoca el Certamen de Curtmetratges, en el qual es poden presentar curtmetratges inclosos en les categories d'animació, documental i ficció i propostes de videoart.

El tema de la proposta presentada ha d'estar relacionat amb algun dels conceptes següents:

#pandèmia
#confinament
#estatd'alarma
#covid19
#desconfinament

2. Participants

Els participants es poden presentar a aquest certamen de manera conjunta (formant equip el guionista i el director del curtmetratge) o bé individualment. En qualsevol cas, tots els participants han de tenir entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2020 i han d'haver nascut o han de residir a les Illes Balears.

3. Premis

S'estableix una dotació total de 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- S'estableix un ajut de 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els semifinalistes (fins a un màxim de deu).
- S'estableix un ajut de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els finalistes (fins a un màxim de cinc).

El jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts. Tots els finalistes rebran un diploma.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1). De conformitat amb el punt 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els membres de l'Associació de Cineastes de les Illes Balears (ACIB), els membres de l'Associació de Productors Audiovisuals de les Illes Balears (APAIB), els membres de CIMA Mallorca, i directors i crítics de cinema de prestigi reconegut a les Illes Balears. Hi actuarà com a secretària, amb veu i vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 30 de setembre de 2020.

A més d'aquesta documentació, cada participant ha d'enviar a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com el seu treball, a través d'un enllaç (Vimeo, YouTube o Drive) que permeti la reproducció en temps real del vídeo. L'enllaç ha de romandre actiu durant tres mesos.

6. Condicions tècniques

Els curtmetratges han de ser posteriors al 31 de desembre de 2019 i la durada no pot ser superior a 10 minuts ni inferior a 3 (amb els títols de crèdit inclosos). En el moment de la presentació, el curt ha d'estar acabat i preparat per ser exhibit; en cas contrari, l'organització el pot excloure del certamen.

En el cas que el curtmetratge sigui seleccionat per passar a la final, el participant ha de lliurar a l'Àrea d'Art Jove, en les dates indicades oportunament, el treball en format còdec H.264, amb extensió MOV o MP4 i en alta definició.

Cada participant només pot presentar una obra; per tant, no es poden presentar individualment i en grup ni formar part de dos grups alhora.

No es pot presentar cap treball que s'hagi presentat en edicions anteriors del Programa Cultural Art en el moment en què s'inscriu l'obra a concurs.



Els participants es responsabilitzen que no hi hagi drets de tercers per l'ús de les peces musicals utilitzades en les obres presentades ni cap reclamació per drets d'imatge de les persones que hi apareixen, i eximeixen l'IBJOVE de qualsevol tipus de responsabilitat.

7. Selecció i desenvolupament

Una representació del jurat visionarà a porta tancada tots els treballs presentats i, a partir dels criteris de qualitat tècnica i artística, en seleccionarà un màxim de deu.

A partir d'aquesta selecció, es farà la fase semifinal, en les dates i als llocs que oportunament donarà a conèixer l'Àrea d'Art Jove. Aquest acte serà obert al públic, i hi ha d'assistir, com a mínim, el 50 % del jurat. S'estableix una dotació de 2.000,00 € (dos mil euros) que es repartirà a parts iguals entre els artistes semifinalistes, un cop hagin lliurat la seva obra.

El jurat, un cop vistes les deu propostes presentades, elegirà els curts finalistes (fins a un màxim de cinc) i farà pública la decisió el mateix vespre de la semifinal.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la semifinal, el jurat triaria directament les cinc propostes finalistes. Igualment, els semifinalistes cobrarien l'ajut, encara que la fase semifinal no es fes presencialment.

La final tindrà lloc a Palma, al mes de desembre, durant la festa de cloenda i lliurament de premis del Programa Cultural Art Jove. Els cinc curts finalistes seran exhibits durant aquesta festa. S'estableix una dotació de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en concepte d'ajut per als artistes finalistes.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la festa de cloenda, els finalistes cobrarien l'ajut igualment.

CERTAMEN D'ARTS ESCÈNIQUES

1. Convocatòria i tema

L'Institut Balear de la Joventut (IBJOVE) convoca aquest certamen adreçat a joves artistes de les Illes Balears. S'admet qualsevol gènere i tècnica de la categoria d'arts escèniques (inclosos el mim, el teatre d'objectes, la dansa teatre i el teatre gestual).

El tema de la proposta presentada ha d'estar relacionat amb algun dels conceptes següents:

#pandèmia
#confinament
#estatd'alarma
#covid19
#desconfinament

2. Participants

Poden concursar en aquest certamen joves en solitari o formant companyia. Poden presentar-se formant companyia el dramaturg, el director, el coreògraf, els actors, els ballarins, el tècnic de so i llum i els músics acompanyants. En qualsevol cas, tots els participants han de tenir entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2020 i han d'haver nascut o han de residir a les Illes Balears.

3. Premis

S'estableix una dotació total de 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- S'estableix un ajut de 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els semifinalistes (fins a un màxim de deu).
- S'estableix un ajut de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els finalistes (fins a un màxim de cinc).

El jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts. Tots els finalistes rebran un diploma.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1). El punt 7.3 indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria



corresponent. Pel que fa al Certamen d'Arts Escèniques, s'han de triar entre representants de l'AAPIB (Associació d'Actors i Actrius Professionals de les Illes Balears), representants d'IllaEscena, coreògrafs, directors de teatre i crítics teatrals de mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears. Hi actuarà com a secretària, amb veu i vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 30 de setembre de 2020.

A més d'aquesta documentació, els participants han d'enviar a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com un arxiu amb una descripció de l'espectacle que presenten a concurs, en què indiquin el títol del text, l'autor, el gènere, la durada, la fitxa artística, una breu sinopsi i una llista de necessitats tècniques, així com un arxiu amb l'enregistrament d'un fragment de la proposta que duri entre 3 i 5 minuts.

6. Condicions tècniques

Els textos, dramàtics o coreografies presentats poden ser inèdits o versions dramatitzades de textos o coreografies ja escrits o representats, i han de ser en llengua catalana o en llengua castellana. El jurat pot valorar positivament els textos, dramàtics o coreografies que siguin originals o d'autors de les Illes Balears. La representació de la peça completa ha de durar com a màxim 10 minuts i com a mínim 5.

Cada persona inscrita només pot participar en una proposta i ha d'aportar el seu propi vestuari i escenografia i s'ha de fer càrrec del trasllat d'aquest material.

7. Selecció i desenvolupament

A partir dels enregistraments presentats, el jurat triarà un màxim de deu propostes semifinalistes. L'Àrea d'Art Jove ha d'informar oportunament els inscrits al certamen de les dates i els espais on tindrà lloc la semifinal.

En la fase semifinal tots els participants o grups de participants han de representar, en un espai teatral obert al públic, la seva proposta sencera, que ha de durar entre 5 i 10 minuts. S'estableix una dotació de 2.000,00 € (dos mil euros) que es repartirà a parts iguals entre els semifinalistes.

El públic assistent triarà les cinc propostes que més li agradin. El resultat de la votació del públic serà considerat com un vot més del jurat i, per tant, serà vinculant. Seguidament, el jurat es retirarà a deliberar i triarà les cinc propostes finalistes, tenint en compte el vot del públic, a partir dels criteris de creativitat i qualitat artística, originalitat i innovació de la proposta, i dimensió interpretativa (posada en escena, transmissió i personalitat).

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la semifinal, els participants haurien d'enviar un enregistrament de la seva peça sencera a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com. El jurat triaria telemàticament les cinc propostes finalistes. Igualment, els semifinalistes cobrarien l'ajut, encara que la fase semifinal no es fes presencialment.

La final tindrà lloc a Palma, al mes de desembre, durant la festa de cloenda i lliurament de premis del Programa Cultural Art Jove. Durant aquesta festa es representaran, en diferents hores, les cinc propostes finalistes. S'estableix una dotació de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en concepte d'ajut per als artistes finalistes.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la festa de cloenda, els finalistes cobrarien l'ajut igualment.

CERTAMEN DE MÚSICA JOVE CONTEMPORÀNIA

1. Convocatòria

L'Institut Balear de la Joventut (IBJOVE) convoca aquest certamen per a músics en solitari o grups de joves la música dels quals es pugui incloure en qualsevol gènere o estil musical: música clàssica, blues, jazz, soul, rock-and-roll, reggae, ska, funk, disco, rap, pop, flamenc, salsa, música electrònica, música del món...

En qualsevol cas, les cançons presentades han de ser de creació pròpia o versions o remescles d'altres autors.

2. Participants

Poden concursar en aquest certamen joves músics en solitari o grups de joves, tots nascuts o residents a les Illes Balears. En qualsevol cas, tots els participants han de tenir entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2020.

3. Premis

S'estableix una dotació total de 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- S'estableix un ajut de 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els semifinalistes (fins a un màxim de deu).
- S'estableix un ajut de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els finalistes (fins a un màxim de cinc).

El jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts. Tots els finalistes rebran un diploma.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1). De conformitat amb el punt 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els col·lectius següents: músics de prestigi reconegut a les Illes Balears, crítics de música de diferents mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears o a la resta de l'Estat espanyol i directors o productors de segells discogràfics i programadors de festivals. Hi actuarà com a secretària, amb veu i vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar tota la documentació és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 30 de setembre de 2020.

A més de la documentació requerida en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1), cada participant o grup de participants ha d'enviar a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com un enllaç amb un o dos temes, ja sigui a través d'un servei de reproducció en temps real (Bandcamp, SoundCloud, Spotify, etc.) o mitjançant la descàrrega de les cançons en format MP3 (Dropbox, WeTransfer, Drive, etc.). La durada de la maqueta ha de ser d'entre 3 i 6 minuts de música.

6. Condicions tècniques

Els temes presentats han de ser, obligatòriament, interpretats pel músic o grup de músics inscrit.

Cada persona inscrita només pot participar en una proposta i ha d'aportar els seus instruments, amb l'excepció de la bateria, i s'ha de fer càrrec del trasllat d'aquest material.

7. Selecció i desenvolupament

A partir dels enregistraments presentats, el jurat triarà un màxim de deu propostes semifinalistes. L'Àrea d'Art Jove ha d'informar oportunament els inscrits al certamen de les dates i els espais on tindrà lloc la semifinal.

En la fase semifinal tots els participants o grups de participants han de representar, en un espai obert al públic, la seva proposta sencera, que ha de durar entre 5 i 10 minuts. S'estableix una dotació de 2.000,00 € (dos mil euros) que es repartirà a parts iguals entre els semifinalistes.

A partir d'aquesta actuació, el jurat triarà els cinc intèrprets o grups finalistes, basant-se en els criteris de creativitat i qualitat artística, originalitat i innovació de la proposta, i dimensió interpretativa (posada en escena, transmissió i personalitat).

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la semifinal, els participants haurien d'enviar un enregistrament del grup o intèrpret tocant la seva proposta i enviar-la a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com. El jurat triaria telemàticament les cinc propostes finalistes. Igualment, els semifinalistes cobrarien l'ajut, encara que la fase semifinal no es fes presencialment.

La final tindrà lloc a Palma, al mes de desembre, durant la festa de cloenda i lliurament de premis del Programa Cultural Art Jove. En aquesta festa els cinc grups o intèrprets finalistes actuaran en directe durant un mínim de mitja hora. S'estableix una dotació de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en concepte d'ajut per als artistes finalistes.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la festa de cloenda, els finalistes cobrarien l'ajut igualment.

CERTAMEN DE MÚSICA PER A JOVES INTÈRPRETS

1. Convocatòria

L'Institut Balear de la Joventut (IBJOVE) convoca aquest certamen adreçat a joves intèrprets de música clàssica.

2. Participants

Es poden presentar a aquesta convocatòria joves o grups de joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2020.

3. Premis

S'estableix una dotació total de 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- S'estableix un ajut de 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els semifinalistes (fins a un màxim de deu).
- S'estableix un ajut de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els finalistes (fins a un màxim de cinc).

El jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts. Tots els finalistes rebran un diploma.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1). El punt 7.3 indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Música per a Joves Intèrprets, han de ser designats pels directors dels conservatoris professionals de les Illes Balears i pel director del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, o les persones que deleguin, entre els coordinadors de festivals de música clàssica de prestigi reconegut a les Illes Balears i músics o compositors de les Illes Balears. Hi actuarà com a secretària, amb veu i vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 30 de setembre de 2020.

A més d'aquesta documentació, cada participant o grup de participants ha d'enviar a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com un arxiu amb l'actuació de l'intèrpret o del grup enregistrada, que ha de durar entre 3 i 6 minuts.

6. Condicions tècniques

Si el concursant es presenta en solitari, el repertori que proposi ha de ser original per a l'instrument amb què es presenta. Només s'admeten les transcripcions i les reduccions per a l'instrument acompanyant.

En el cas dels grups, les interpretacions han de pertànyer obligatòriament al repertori de música clàssica per a grups de cambra. Queden excloses formalment les transcripcions no consolidades i les reduccions orquestrals per a piano.

Una mateixa persona no pot participar en dos grups de cambra diferents o en un grup de cambra i en solitari.

7. Selecció i desenvolupament

A partir dels enregistraments presentats, el jurat triarà un màxim de deu propostes semifinalistes. L'Àrea d'Art Jove ha d'informar oportunament els inscrits al certamen de les dates i els espais on tindrà lloc la semifinal.

En la fase semifinal tots els participants o grups de participants han de representar, en un espai obert al públic, la seva proposta sencera, que ha de durar entre 5 i 10 minuts. A partir d'aquesta actuació, el jurat triarà els cinc intèrprets o grups finalistes, a partir de criteris com la dificultat del repertori seleccionat i la qualitat de la interpretació.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la semifinal, els participants haurien d'enviar un enregistrament del grup o intèrpret tocant la seva proposta i enviar-la a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com. El jurat triaria telemàticament les cinc propostes finalistes. Igualment, els semifinalistes cobrarien l'ajut, encara que la fase semifinal no es fes presencialment.

La final tindrà lloc a Palma, al mes de desembre, durant la festa de cloenda i lliurament de premis del Programa Cultural Art Jove. En aquesta festa els cinc grups o intèrprets finalistes actuaran en directe durant un mínim de mitja hora. S'estableix una dotació de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en concepte d'ajut per als artistes finalistes.



En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la festa de cloenda, els finalistes cobrarien l'ajut igualment.

CERTAMEN DE LITERATURA

1. Convocatòria i tema

L'Institut Balear de la Joventut (IBJOVE) convoca aquest certamen adreçat a joves escriptors. S'admet qualsevol gènere literari: narrativa, poesia, article periodístic, dramaturgia, assaig...

El tema de la proposta presentada ha d'estar relacionat amb algun dels conceptes següents:

#pandèmia
#confinament
#estatd'alarma
#covid19
#desconfinament

2. Participants

Poden participar en aquest certamen joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2020.

3. Premis

S'estableix una dotació total de 4.500,00 € (quatre mil cinc-cents euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- S'estableix un ajut de 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els semifinalistes (fins a un màxim de deu).
- S'estableix un ajut de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en metàl·lic, que es repartirà a parts iguals entre tots els finalistes (fins a un màxim de cinc).

El jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts. Tots els finalistes rebran un diploma.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1). El punt 7.3 indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Literatura, s'han de triar entre escriptors de prestigi reconegut, crítics literaris de mitjans de comunicació i un representant de l'Associació d'Editors de les Illes Balears. Hi actuarà com a secretària, amb veu i vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 30 de setembre de 2020.

A més d'aquesta documentació, cada participant ha d'enviar a l'adreça electrònica artjove2020@gmail.com un arxiu PDF que contengui la proposta que presenta a concurs.

6. Condicions tècniques

El treball ha de ser original, inèdit, anònim i redactat en llengua catalana. Per garantir l'anonimat, el títol de l'arxiu ha de ser obligatòriament el pseudònim del participant. En la primera pàgina del treball hi han de constar el títol de l'obra, el gènere i el pseudònim. També es pot enviar per correu postal o presentar presencialment. En aquests casos, s'ha de lliurar un sobre tancat que contengui l'obra i en què constin el títol del projecte, el gènere i el pseudònim del participant.

Si és poesia, l'extensió de l'obra ha de ser d'un mínim de 25 versos i un màxim de 100, en un o més poemes.

Si és teatre, l'autor ha d'escriure una proposta que, representada, duri un mínim de 5 minuts i un màxim de 10.

Per a la resta de modalitats, l'extensió ha de ser d'un mínim de 9.000 caràcters i un màxim de 12.000, espais inclosos.



Cada participant només pot presentar una proposta.

7. Selecció i desenvolupament

Els membres del jurat –que prèviament han d'haver llegit els treballs presentats– es reuniran a porta tancada per deliberar, una vegada acabat el termini de presentació de treballs, i triaran un màxim de deu semifinalistes.

La semifinal es farà en un acte públic, al qual poden assistir tots els concursants, en les dates i als llocs que oportunament doni a conèixer el Programa Cultural Art Jove. Durant l'acte, actors i actrius del Programa Cultural Art Jove llegiran les deu obres semifinalistes. S'estableix una dotació de 2.000,00 € (dos mil euros) que es repartirà a parts iguals entre els semifinalistes.

El públic assistent triarà les cinc propostes que més li agradin. El resultat de la votació del públic serà considerat com un vot més del jurat i, per tant, serà vinculant. Seguidament, el jurat es retirarà a deliberar i triarà les cinc propostes finalistes, tenint en compte el vot del públic.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la semifinal, el jurat triaria directament les cinc propostes finalistes. Igualment, els semifinalistes cobrarien l'ajut, encara que la fase semifinal no es fes presencialment.

La final tindrà lloc a Palma, al mes de desembre, durant la festa de cloenda i lliurament de premis del Programa Cultural Art Jove, amb la lectura dramatitzada de les cinc propostes finalistes. S'estableix una dotació de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) en concepte d'ajut per als artistes finalistes.

En el cas que es tornàs a proclamar l'estat d'alarma i no es pogués fer la festa de cloenda, els finalistes cobrarien l'ajut igualment.

