

Secció III. Altres disposicions i actes administratius

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA CONSELLERIA DE CULTURA, PARTICIPACIÓ I ESPORTS

3670

Resolució del director de l'Institut Balear de la Joventut de 22 de març de 2018 per la qual s'aprova la convocatòria dels certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove per a l'any 2018 i se n'estableixen les bases generals i les específiques

Fets

1. L'Institut Balear de la Joventut (en endavant IB-Jove) exerceix funcions relatives a coordinar i impulsar activitats en matèria de joventut i a promocionar accions de dinamització juvenil, com també l'associacionisme i la participació dels joves de les Illes Balears en la vida social i cultural.

2. El Programa Cultural Art Jove, promogut per l'IB-Jove, té com a objectius bàsics fomentar la participació lliure i eficaç dels joves de les Illes Balears en el desenvolupament de la cultura i potenciar la seva creativitat artística, la qual cosa es plasma cada any en la convocatòria de diferents certàmens, premis i mostres de múltiples vessants artístics.

3. El Programa Carnet Jove col·labora en aquesta convocatòria, en la línia dels darrers anys, amb l'objecte de promoure iniciatives dins la participació social i el foment de la cultura, així com aconseguir les transformacions reals que permetin als joves assolir canvis a la seva vida. Tot això suposa donar un valor de participació social i ciutadana al Carnet Jove, juntament amb els descomptes i avantatges.

4. Els ajuts per a la convocatòria de premis i certàmens del Programa Cultural Art Jove, gestionada per l'IB-Jove, s'han d'incloure en el Pla Estratègic de Subvencions de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'exercici de 2018, aprovat pr l'Acord del Consell de Govern de 9 de març de 2018 (BOIB núm. 31, de 10 de març), de conformitat amb el que es preveu en l'article 6 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre. En qualsevol cas, l'eficàcia d'aquesta convocatòria queda supeditada a l'efectiva inclusió d'aquesta línia en el Pla esmentat.

5. En data 9 de març de 2018, amb l'informe justificatiu previ de la responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IB-Jove, el director d'aquest organisme ha ordenat l'inici del procediment per convocar els certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove 2018, de conformitat amb el que preveu la Resolució de dia 15 de febrer de 2018 del president de l'IB-Jove per la qual es deleguen determinades competències en el director de l'organisme.

Fonaments de dret

1. La promoció i la divulgació de l'obra d'artistes joves és una de les competències atribuïdes expressament a l'IB-Jove, segons estableix l'article 2.2 del Decret 32/2006, de 31 de març, pel qual es regula l'Institut Balear de la Joventut. En concret, l'apartat d d'aquest article li encomana la realització d'activitats de promoció cultural de la joventut i de promoció i divulgació de l'obra de joves artistes i creadors de les Illes Balears.

2. El Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre (BOIB núm. 196, de 31 de desembre), té per objecte determinar el règim jurídic de les subvencions l'establiment o la gestió de les quals correspon a l'Administració de la Comunitat Autònoma o a les entitats públiques que en depenen. Té la consideració de subvenció qualsevol disposició gratuïta de fons públics i, en general, de qualsevol recurs públic avaluable econòmicament que dugui a terme l'Administració a favor d'una persona física o jurídica, pública o privada, i que es destini a la realització d'una activitat d'utilitat pública o d'interès social, o a la consecució d'una finalitat pública.

3. L'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març), estableix les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports.

4. La Resolució de dia 15 de febrer de 2018 del president de l'IB-Jove per la qual es deleguen determinades competències en el director de l'organisme (BOIB núm. 23, de 20 de febrer de 2018) disposa, en l'apartat 1 b, que es deleguen totes les facultats en matèria de subvencions, incloses les resolucions de convocatòria.

5. Per tot això, vist l'informe justificatiu emès per la responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IB-Jove, el certificat de suficiència de crèdit emès



pel cap de l'Àrea Econòmica i l'informe jurídic favorable, i fent ús de les facultats que m'atribueix la normativa específica, dict la següent

Resolució

1. Aprovar la convocatòria dels certàmens del Programa Cultural Art Jove per a l'any 2018, que es regeixen per les bases generals i les específiques que es publiquen com a annexos 1 i 2.
2. Ordenar la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el director de l'Institut Balear de la Joventut en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-se publicat, d'acord amb els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

D'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, també es pot interposar un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la publicació.

Palma, 21 de març de 2018

El director de l'Institut Balear de la Joventut
Per delegació del president (BOIB 23/2018)
Joan Ferrà Terrasa

ANNEX 1

Bases generals del Programa Cultural Art Jove 2018

1. Objecte de la convocatòria

L'objecte d'aquesta convocatòria és convocar els certàmens del Programa Cultural Art Jove 2018, amb la finalitat de fomentar la participació lliure i eficaç dels i de les joves de les Illes Balears en el desenvolupament de la cultura i potenciar la seva creativitat artística.

Els certàmens convocats per a l'any 2018 són els següents:

1. Certamen de Fotografia, dotat amb 3.000,00 € (tres mil euros), distribuïts de la manera següent:
 - La persona guanyadora del primer premi a la millor col·lecció rebrà 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic.
 - La persona guanyadora del primer premi a la millor fotografia rebrà 500,00 € (cinc-cents euros) en metàl·lic.
 - A més, la persona guanyadora del primer premi a la millor col·lecció rebrà un encàrrec professional per part de la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica de produir un total de 22 fotos per participar en una exposició itinerant. Per aquest encàrrec rebrà 1.500,00 € (mil cinc-cents euros) més.
2. Certamen de Curtmetratges, dotat amb 8.000,00 € (vuit mil euros), repartits de la manera següent:
 - La persona o grup guanyador del primer premi rebrà 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic.
 - 2.000,00 € (dos mil euros) més es distribuïran a parts iguals entre els finalistes, encara que el jurat pot decidir una distribució alternativa (establir un segon i un tercer premi, per exemple).
 - Els 4.000,00 € (quatre mil euros) restants es destinaran a finançar un nou curtmetratge que ha d'elaborar la persona o grup guanyador del primer premi al llarg de 2019.
3. Certamen de Música per a Joves Intèrprets en la modalitat de solistes, dotat amb 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros), distribuïts de la manera següent:
 - La persona guanyadora rebrà un primer premi en metàl·lic de 1.000,00 € (mil euros) i 600,00 € (sis-cents euros) més per dues actuacions, cadascuna dotada amb 300,00 € (tres-cents euros): una en el marc de la FiraB! de 2019 i l'altra al Festival Inclàssic 2019 d'Inca.
 - Els 900,00 € (nou-cents euros) restants es destinaran a pagar actuacions de la persona guanyadora i de les finalistes, que rebran



150,00 € (cent cinquanta euros) per actuació. Es garanteix un mínim d'una actuació per a cada finalista fins a exhaurir els 900,00 € (nou-cents euros).

4. Certamen de Creació Teatral Jove, dotat amb 4.000,00 € (quatre mil euros), distribuïts de la manera següent:

- La persona o grup guanyador del primer premi rebrà 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic i 1.200,00 € (mil dos-cents euros) més per dues actuacions, cadascuna dotada amb 600,00 € (sis-cents euros): una en el marc de la FiraB! de 2019 i l'altra en un festival de les Illes Balears o de la Península de prestigi reconegut.
- Els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros) restants es destinaran a pagar actuacions de la persona o grup guanyador i de les persones o grups finalistes en un espai cultural o escènic. Aquesta quantia es repartirà a parts iguals entre les persones o els grups classificats, tenint en compte que cada component rebrà 150,00 € (cent cinquanta euros) i que la dotació total màxima per a cada companyia, amb independència del nombre de membres d'aquesta, serà de 600,00 € (sis-cents euros). Es garanteix un mínim d'una actuació per a cada grup finalista fins a exhaurir els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros).

5. Certamen de Creació Musical Jove, dotat amb 4.000,00 € (quatre mil euros), distribuïts de la manera següent:

- La persona o grup guanyador del primer premi rebrà 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic i 1.200,00 € (mil dos-cents euros) més per dues actuacions, cadascuna dotada amb 600,00 € (sis-cents euros): una en el marc de la FiraB! de 2019 i l'altra a les festes de Sant Sebastià de Palma de 2019.
- Els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros) restants es destinaran a pagar actuacions de la persona o grup guanyador i de les persones o grups finalistes. Aquesta quantia es repartirà a parts iguals entre les persones o els grups classificats, tenint en compte que cada component rebrà 150,00 € (cent cinquanta euros) i que la dotació total màxima per a cada grup, amb independència del nombre de membres d'aquest, serà de 600,00 € (sis-cents euros). Es garanteix un mínim d'una actuació per a cada grup finalista fins a exhaurir els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros).

6. Certamen de Disseny Gràfic, dotat amb 7.000,00 € (set mil euros), distribuïts de la manera següent:

- La persona o grup guanyador del primer premi rebrà 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic.
- Hi ha dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros), cada un en metàl·lic.
- Els 5.000,00 € (cinc mil euros) restants es donaran en concepte d'encàrrec professional a la persona o persones guanyadores del primer premi per desenvolupar la seva proposta gràfica al llarg de 2019 i de 2020.

7. Certamen de Disseny d'Interiors, dotat amb 6.000,00 € (sis mil euros), distribuïts de la manera següent:

Modalitat projectes de futur:

- La persona o grup guanyador del primer premi rebrà 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic.
- Hi ha dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros), cada un en metàl·lic.
- Modalitat projectes realitzats:
- La persona o grup guanyador del primer premi rebrà 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic.
- Hi ha dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros), cada un en metàl·lic.

8. Certamen de Poesia i Prosa Poètica Manel Marí, dotat amb 4.000,00 € (quatre mil euros), distribuïts de la manera següent:

- 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic per a la persona guanyadora del primer premi.
- Hi ha dos segons premis en metàl·lic de 500,00 € (cinc-cents euros) cada un.
- Els 2.000,00 € (dos mil euros) restants es destinaran a editar el poemari amb una editorial de prestigi reconegut de les Illes Balears que triï la persona guanyadora. L'editorial ha d'imprimir un mínim de 300 exemplars, dels quals el 5 % serà per a l'autor en concepte de drets i un 10 % serà per al Programa Cultural Art Jove.

9. Certamen de Relat Breu, dotat amb 4.000,00 € (quatre mil euros), distribuïts de la manera següent:

- 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic per a la persona guanyadora del primer premi.
- Hi ha dos segons premis en metàl·lic de 500,00 € (cinc-cents euros) cada un.
- Els 2.000,00 € (dos mil euros) restants es destinaran a editar un recull de contes escrits per la persona guanyadora amb una editorial de prestigi reconegut. L'editorial ha d'imprimir un mínim de 300 exemplars, dels quals el 5 % serà per a l'autor en concepte de drets i un 10 % serà per al Programa Cultural Art Jove.

Les condicions específiques, el termini de presentació dels treballs i les normes concretes del desenvolupament de cada certamen es determinen en l'annex 2 (bases específiques) d'aquesta Resolució.



Al marge dels premis esmentats, les persones participants tindran subvencionat el desplaçament entre illes fins a un màxim de 100,00 € (cent euros), i de 150,00 € (cent cinquanta euros) quan hagin de traslladar obra per exposar o material per actuar, si qualsevol esdeveniment programat per l'Art Jove se celebra fora de la seva illa de residència. Igualment, si la persona participant resideix temporalment fora de les Illes Balears o l'esdeveniment se celebra fora del territori balear, també tindrà subvencionat el desplaçament. Pel que fa a l'allotjament, la persona participant el tindrà subvencionat, fins a un màxim de 70,00 € (setanta euros) per nit, si l'esdeveniment se celebra fora de la seva illa de naixement o residència.

2. Import i crèdit pressupostari

Es destina a aquesta convocatòria la quantitat màxima de 62.000,00 € (seixanta-dos mil euros), desglossats de la manera següent:

a) 42.500,00 euros en premis corresponents als certàmens establerts en l'apartat 1 d'aquestes bases.

D'aquest import, 22.000,00 € (vint-i-dos mil euros) són amb càrrec als pressuposts de l'Institut Balear de la Joventut (IB-Jove) per a l'any 2018; 16.500,00 € (setze mil cinc-cents euros), amb càrrec als pressuposts de l'IB-Jove per a l'any 2019, i 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros) per a 2020.

1.500,00 € (mil cinc-cents euros) són amb càrrec als pressuposts de la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica per a l'any 2018.

b) Pel que fa a les subvencions per desplaçament, es destinarà un màxim de 19.500,00 € (denou mil cinc-cents euros) amb càrrec als pressuposts de l'Art Jove per a 2018.

3. Participants

3.1 El Programa Cultural Art Jove s'adreça a joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 30 anys el 31 de desembre de 2018, amb l'excepció dels certàmens en què està permesa la inscripció de grups, en els quals l'edat s'amplia fins a 35 anys.

3.2 S'admet la inscripció de grups a tots els certàmens, amb l'excepció dels certàmens de Relat Breu, Poesia i Prosa Poètica Manel Marí, Música per a Joves Intèrprets en la modalitat de solistes i Fotografia. En la inscripció de grups, es considera representant del grup el component que formalitzi la butlleta d'inscripció, i formen la resta del grup els membres que hi consten. Els concursants no poden participar en cap certamen formant part de dos grups alhora o com a part d'un grup i individualment alhora.

3.3 Si resulten guanyadors joves de 16 o 17 anys, han de cobrar el premi les persones que els representen legalment, en el cas que no estiguin emancipats.

3.4. Els grups o els autors que hagin rebut un primer premi o un premi únic en qualsevol edició del Programa Cultural Art Jove no es poden tornar a presentar a la mateixa modalitat en què hagin quedat guanyadors. En el cas dels grups, s'entén que no es poden tornar a presentar si conserven el mateix nom i/o si tenen els mateixos components que tenien quan varen resultar guanyadors.

4. Obligacions de les persones beneficiàries

4.1. Les persones beneficiàries han de complir les obligacions que disposen l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions i l'article 10 de l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març).

4.2. Abans que es formuli la proposta de resolució de concessió del premi, les persones beneficiàries han d'estar al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social amb l'Administració de l'Estat i de les obligacions tributàries amb l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. La presentació de la sol·licitud implica que la persona sol·licitant autoritza l'òrgan convocant a obtenir directament els certificats que acrediten que està al corrent de les obligacions tributàries estatals i autonòmiques i amb la Seguretat Social. No obstant això, la persona sol·licitant pot denegar expressament aquesta autorització si aporta un document de denegació i els certificats esmentats.

5. Presentació de sol·licituds: requisits, terminis i documentació

5.1. Les persones interessades que compleixin els requisits generals que determina l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports (BOIB núm.



137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març), i els requisits específics d'aquest annex, poden presentar les sol·licituds d'acord amb el que disposa aquest apartat.

5.2. El termini d'inscripció i de presentació de la documentació per a les modalitats de Creació Musical Jove, Creació Teatral Jove i Música per a Joves Intèrprets en la modalitat de solistes és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 13 de maig de 2018.

Per a les modalitats de Fotografia, Disseny Gràfic, Disseny d'Interiors, Poesia, Curtmetratges i Relat Breu, el termini és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 13 de juny de 2018.

5.3. Les bases, el formulari d'inscripció i la resta de documents que s'esmenten en aquesta convocatòria estan a disposició de les persones interessades a la Seu Electrònica de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (<<http://www.caib.es/seucaib>>), així com en els web de l'IB-Jove (<<http://www.joveib.cat>>) i (<<http://ibjove.caib.es>>).

5.4. Els participants poden fer arribar la documentació següent via correu electrònic a <artjove2018@gmail.com>, o per correu postal o presencialment a la seu del Programa Cultural Art Jove (edifici Palma Arena, c. de l'Uruguai, s/n, 07010 Palma):

- El formulari degudament emplenat.
- Una fotografia o una fotocòpia del DNI per les dues cares o del NIE en el cas de residents estrangers.
- En cas de no haver nascut a les Illes Balears i de no ser resident a Palma, una fotografia o una fotocòpia del certificat d'empadronament en alguna població de les Illes Balears.
- La documentació específica per a cada certamen.

L'Àrea d'Art Jove de l'IB-Jove pot sol·licitar, a més, tota la documentació complementària que consideri necessària per avaluar correctament la sol·licitud.

5.5. Si la sol·licitud no compleix els requisits exigits o bé la informació o la documentació aportada és incorrecta o incompleta, l'IB-Jove ha de requerir la persona interessada que, en el termini de deu dies hàbils comptadors des de l'endemà de rebre la notificació, esmeni la falta o presenti els documents preceptius, d'acord amb el que disposa l'article 68.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. Si en aquest termini la persona interessada no fa les esmenes corresponents, s'entén que desisteix de la seva sol·licitud.

6. Instrucció del procediment

L'òrgan instructor és la responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IB-Jove, la qual ha de dur a terme les actuacions a què es refereixen l'article 16 i els següents del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions. En concret, ha de fer d'ofici totes les actuacions que consideri necessàries per al desenvolupament dels certàmens i dels premis.

7. Jurats

7.1. El jurat és l'òrgan col·legiat al qual correspon seleccionar les obres i els participants finalistes i guanyadors, com també emetre l'informe que ha de servir de base a l'òrgan instructor per elaborar la proposta de resolució corresponent.

7.2. El director de l'IB-Jove ha de nomenar els membres de cada jurat mitjançant una resolució.

7.3. El jurat de cada un dels certàmens està format pels components que s'indiquen a continuació. La composició de cada jurat es detalla en les bases específiques corresponents.

- President (amb vot diriment en cas d'empat): la persona que elegeixi l'IB-Jove seguint el criteri de professionalitat o prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.
- Vocals: un mínim de tres persones seleccionades per l'IB-Jove d'acord amb el criteri de professionalitat o prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.
- Secretària (amb veu però sense vot): la coordinadora del Programa Cultural Art Jove de l'IB-Jove.

7.4. Es considera que hi ha quòrum suficient quan en les reunions del jurat hi són presents el president i la secretària, o, si escau, les persones que els substitueixin, i la meitat dels membres, com a mínim. En cas de vacant, absència o malaltia del president, l'ha de substituir la persona del jurat de més edat, però en aquest cas és necessària la presència d'un vocal més perquè hi hagi quòrum suficient. En cas de vacant, absència o malaltia de la secretària, l'ha de substituir un tècnic de l'Àrea d'Art Jove o la persona en qui delegui.

7.5. El veredict del jurat és inapel·lable. Les decisions s'han de prendre per majoria simple; no cal, doncs, unanimitat a l'hora d'establir el

guanyador o els guanyadors de qualsevol certamen.

7.6. En les modalitats en què les bases específiques estableixen una durada de la interpretació, aquesta és aproximada. És el jurat el que ha de determinar si la manca o l'excés en el temps utilitzat pels participants es pot penalitzar, sempre dins les circumstàncies generals de la prova.

8. Resolució i notificació

8.1. L'òrgan competent per resoldre la concessió dels premis és el director de l'IB-Jove.

8.2. La concessió dels premis del Programa Cultural Art Jove s'ha de resoldre abans del 31 de desembre de 2018. Aquest termini pot ser modificat en el cas que hi hagi impediments degudament justificats que no permetin complir-lo.

8.3. La resolució de concessió del director ha de ser motivada i ha de fixar, amb caràcter definitiu, la quantia individual dels premis concedits. Aquesta resolució s'ha de notificar a les persones interessades mitjançant la seva publicació en els webs (<<http://www.joveib.cat>>) y (<<http://ibjove.caib.es>>).

8.4. Presentar-se a un certamen o a una modalitat implica acceptar el premi que eventualment pot correspondre, llevat que es manifesti expressament el contrari.

9. Pagament i justificació

9.1. És suficient com a justificació per al pagament dels premis acreditar els requisits establerts en la convocatòria.

9.2. D'acord amb el punt 9.1 d'aquesta convocatòria, amb caràcter general els premis s'han de pagar íntegrament als beneficiaris, mitjançant una transferència o un taló bancari, una vegada resolta i notificada la concessió i completada correctament la documentació exigida en l'apartat 5.4 de les bases generals.

9.3 No obstant l'anterior, pel que fa als premis dels certàmens de Fotografia, Curtmetratges, Música per a Joves Intèrprets en la modalitat de solistes, Creació Teatral Jove, Creació Musical Jove, Disseny Gràfic, Poesia i Prosa Poètica Manel Marí i Relat Breu (punt 1, apartats 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 i 9 d'aquest annex), a més del que es disposa en el punt 9.2, per tramitar els pagaments corresponents és necessari que algun membre del departament d'Art Jove emeti un certificat que acrediti que s'han fet les actuacions esmentades, o haver presentat els encàrrecs específics de cada certamen. Algunes d'aquestes actuacions o encàrrecs poden celebrar-se durant el 2019 i el 2020.

10. Altres determinacions

10.1. Els premis establerts en aquesta convocatòria tenen la consideració de rendes imputables a l'efecte del que estableix la normativa reguladora de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF).

10.2. El fet de presentar-se a qualsevol certamen suposa implícitament que els autors autoritzen l'IB-Jove a reproduir i publicar la seva imatge i/o el contingut de les obres inscrites mitjançant qualsevol recurs que consideri oportú.

10.3. El director de l'IB-Jove pot introduir les modificacions que consideri convenientes en el desenvolupament dels certàmens perquè funcionin correctament i ha de resoldre totes les qüestions que puguin sorgir pel que fa a la interpretació de les bases. Es reserva la possibilitat de declarar deserts els certàmens o les modalitats que no assoleixin una participació suficient, a proposta de la responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IB-Jove. En el cas que hi hagi poca participació, i abans de declarar el certamen desert, el director de l'IB-Jove, a proposta de la responsable de l'Àrea d'Art Jove de l'IB-Jove, pot obrir un nou termini d'inscripció, sempre amb la publicació prèvia en el Butlletí Oficial de les Illes Balears. Així mateix, pot anul·lar o incorporar fases de selecció prèvies quan el nombre de participants ho aconselli.

10.4. Les persones participants tindran subvencionat el desplaçament entre illes fins a un màxim de 100,00 € (cent euros), i de 150,00 € (cent cinquanta euros) quan hagin de traslladar obra per exposar o material per actuar, si qualsevol esdeveniment programat per l'Art Jove se celebra fora de la seva illa de residència. Igualment, si la persona participant resideix temporalment fora de les Illes Balears o l'esdeveniment se celebra fora del territori balear, també tindran subvencionat el desplaçament. Pel que fa a l'allotjament, la persona participant el tindrà subvencionat, fins a un màxim de 70,00 € (setanta euros) per nit, si l'esdeveniment se celebra fora de la seva illa de naixement. Aquestes despeses estan previstes per garantir l'assistència dels semifinalistes o dels finalistes a les semifinals o a les finals que tenguin lloc fora de la seva illa de residència, així com per a l'assistència dels finalistes o dels guanyadors a qualsevol acte públic en què es comuniqui la decisió dels jurats o derivat del pagament del seu premi.

10.5. La participació en qualsevol dels certàmens o modalitats que s'estableixen en aquesta convocatòria implica l'acceptació estricta de totes les bases (generals i específiques), de manera que se n'han d'excloure les inscripcions que no compleixin les condicions en la forma establerta.



10.6. Durant els anys 2018 i 2019, l'IB-Jove pot editar catàlegs, vídeos, DVD i publicacions en què es recullin les obres i les interpretacions guanyadores i finalistes de les diferents modalitats objecte d'aquesta convocatòria.

10.7. L'IB-Jove no es fa responsable de les opinions ni dels continguts inclosos en les obres i les actuacions admeses a concurs, ni s'hi identifica necessàriament. En qualsevol cas, no s'han d'admetre a concurs obres o interpretacions que facin apologia explícita i clarament intencionada de la vulneració dels drets humans. Si es dona aquest supòsit, el director de l'IB-Jove, a proposta del jurat corresponent per unanimitat, ha de resoldre excloure-les del certamen.

10.8. El calendari de les activitats derivades d'aquesta convocatòria pot ser modificat per manca de disponibilitat d'espai o de professionals o per altres raons degudament justificades.

11. Propietat de les obres

11.1. Els participants que no hagin estat finalistes a cap certamen han de retirar les obres, els dossiers, les maquetes, els prototips i, en general, qualsevol documentació que hagin aportat en el termini de vint-i-cinc dies naturals comptadors des del moment en què es faci públic el nom dels finalistes o dels guanyadors; en qualsevol cas, abans de les 14.00 hores del 28 de desembre de 2018. A partir d'aquest moment, el material lliurat quedarà a disposició de l'IB-Jove, el qual, fins i tot, pot destruir-lo, i el participant perdrà el dret a reclamar-lo.

11.2. En el cas dels finalistes i dels guanyadors de qualsevol certamen, segons el punt 10.6 d'aquest annex, el termini establert és de l'1 al 27 de desembre de 2019.

12. Tractament de dades de caràcter personal

12.1. Les dades dels participants s'han d'incorporar en un fitxer de l'IB-Jove i han de ser tractades per atendre la seva sol·licitud de participació en aquests certàmens, d'acord amb el que preveu la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal.

12.2. Igualment, les dades personals dels participants només es poden comunicar a tercers quan sigui necessari per imperatiu legal o amb el seu consentiment previ. En aquest sentit, en cas d'haver de gestionar desplaçaments o allotjaments, les dades necessàries per a aquesta finalitat seran comunicades a la agència de viatges detallistes encarregada de les tramitacions dels bitllets i de les reserves, així com a les empreses dels serveis de les quals s'inclouen en aquests viatges i reserves, com ara empreses de transport o hotels. D'altra banda, tret que la persona afectada indiqui la seva voluntat contrària, les seves dades poden ser comunicades als organismes o a les entitats patrocinadores del certamen.

12.3. Qualsevol persona interessada pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició enviant un escrit i una còpia del DNI a l'IB-Jove (carrer de l'Uruguai, s/n, Palma Arena, 07010 Palma).

12.4. La persona participant que emplena la butlleta de sol·licitud, en cas que hi inclogui dades de tercers, es compromet a demanar el consentiment dels interessats respecte als aspectes esmentats i a informar-los-en amb caràcter previ.

13. Revocació

13.1. D'acord amb el que disposa l'article 43 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, pertoca revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, la persona beneficiària incompleixi totalment o parcialment les obligacions o els compromisos contrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió del premi.

13.2. Com a conseqüència de la revocació del premi, queda sense efecte l'acte de concessió i s'han de reintegrar les quantitats percebudes indegudament.

14. Reintegrament dels premis concedits

14.1. Pertoca reintegrar totalment o parcialment les quantitats rebudes i exigir l'interès de demora des del moment del pagament del premi fins a la data de la resolució per la qual s'acorda el reintegrament en els casos que preveu l'article 44 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions.

14.2. Les quantitats reintegrables tenen la consideració d'ingressos de dret públic i poden ser exigides per la via de constrenyiment.

14.3. Si encara no s'ha abonat l'import del premi, l'incompliment de les obligacions suposa perdre el dret de cobrar-lo, amb l'audiència prèvia de la persona interessada.

14.4. El guanyador perd el dret de reclamar el pagament del premi si no lliura tota la documentació requerida o si, per qualsevol altra circumstància que se li pugui imputar, no és possible tramitar aquest pagament dins el termini notificat per l'IB-Jove.

15. Règim d'infraccions i sancions

Si s'incompleixen els requisits que estableix aquesta Resolució, s'ha d'aplicar el règim d'infraccions i sancions que regula el títol V del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions.

16. Normativa aplicable

Aquesta convocatòria es regeix pel que disposen aquesta Resolució, l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 19 de febrer de 2004 (BOIB núm. 29, de 28 de febrer) i per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març), i el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, i la resta de normativa aplicable.

ANNEX 2

Bases específiques del Programa Cultural Art Jove 2018

CERTAMEN DE FOTOGRAFIA

1. Convocatòria

L'Institut Balear de la Joventut (IB-Jove) i la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica, competent en matèria de suport i foment del voluntariat, la participació ciutadana i la memòria democràtica, convoquen aquest certamen adreçat a joves fotògrafs.

2. Participants

Hi poden participar joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 30 anys el 31 de desembre de 2018. No s'admet la inscripció de grups.

3. Premis

3.1. S'estableix una dotació total de 3.000,00 € (tres mil euros) destinada a premis, que s'ha de distribuir de la manera següent:

- a) 1.000,00 € (mil euros) a la millor col·lecció
- b) 500,00 € (cinc-cents euros) a la millor fotografia

3.2. Els premis a la millor col·lecció i a la millor fotografia són acumulables. No obstant això, el jurat pot proposar que els premis siguin declarats deserts o que el premi a la millor fotografia sigui compartit. Els finalistes que no hagin guanyat cap premi o menció rebran un diploma de finalista.

3.3. A més, el guanyador del premi a la millor col·lecció rebrà un encàrrec professional per part de la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica de produir un total de 40 fotos de les quals se'n triaran 22 per participar en una exposició itinerant. Per aquest encàrrec rebrà 1.500,00 € (mil cinc-cents euros) més. Fruit d'aquesta exposició, s'editarà un catàleg que produiran conjuntament la Direcció General i l'IB-Jove.

4. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

4.1. El termini per presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 24.00 h del 13 de juny de 2018.

4.2. A més d'aquesta documentació, cada participant ha de presentar un treball en forma de col·lecció, formalitzat en suport digital, mitjançant un enllaç (Dropbox, Drive) en què hi hagi un arxiu comprimit amb la col·lecció.

5. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). De conformitat amb l'apartat 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els col·lectius següents: fotògrafs de reconegut prestigi local o nacional, un representant de l'Associació de Fotògrafs Professionals de les Illes Balears, crítics o periodistes de diferents mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears o a la resta de l'Estat espanyol, directors de galeries, museus o sales d'exposició i programadors de





festivals de fotografia de les Illes Balears. Així mateix, hi serà convidada a participar la persona guanyadora del premi a la millor col·lecció de la darrera edició del Certamen de Fotografia del Programa Cultural Art Jove. Hi ha d'actuar com a secretària, amb veu però sense vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

6. Condicions tècniques

El tema del certamen és lliure. La col·lecció ha d'estar formada per un mínim de tres fotografies i un màxim de sis, i ha de tenir un títol genèric. El treball ha de ser anònim.

Les fotografies, que s'han de presentar amb la màxima resolució possible, poden ser en blanc i negre o en color.

Les fotografies han de ser originals i inèdites.

Cada participant només pot presentar una col·lecció.

7. Selecció i desenvolupament del certamen

El certamen preveu l'organització d'una fase de selecció prèvia i una fase final.

Fase de selecció prèvia. El jurat, un cop vistes les col·leccions presentades, n'ha de seleccionar un màxim de deu, que són les que passaran a la fase final, a partir dels criteris de qualitat i creativitat artística.

Fase final. La fase final es durà a terme en el lloc i en les dates que l'IB-Jove doni a conèixer al jurat, que ha de triar l'obra o les obres guanyadores.

8. Altres determinacions

8.1. Les fotografies de l'exposició itinerant són propietat, en els casos d'explotació, reproducció, distribució, comunicació pública i difusió, de la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica i es poden utilitzar amb finalitats de promoció o de divulgació. En qualsevol cas, sempre s'ha de fer constar l'autoria de les imatges, el logotip del Govern de les Illes Balears i la informació relativa al Certamen de Fotografia del Programa Cultural Art Jove de l'IB-Jove.

8.2. La Direcció General de Participació i Memòria Democràtica ha d'encarregar a la persona guanyadora del premi a la millor col·lecció que produeixi el material fotogràfic per a una exposició que reflexioni sobre temes relacionats amb la memòria democràtica de les Illes Balears.

8.3. El guanyador ha de lliurar el seu material dins el termini que li comunicui l'Àrea d'Art Jove. Si el guanyador no compleix els terminis establerts o no lliura el material suficient per produir l'exposició, perd el dret a cobrar la part del premi corresponent als honoraris establerts en l'encàrrec de la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica.

8.4. Les despeses derivades de la producció, muntatge i difusió de l'exposició, són a càrrec de la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica. L'IB-Jove assumeix les tasques de producció del catàleg (disseny i maquetació) i les despeses derivades fins a un màxim de 250,00 € (dos-cents cinquanta euros). Les despeses derivades de la seva impressió s'assumeixen de manera conjunta i per parts iguals fins a un total màxim de 1.500,00 € (mil cinc-cents euros).

8.5. El material lliurat ha d'incloure 40 fotos en blanc i negre, de les quals la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica, conjuntament amb l'autor, n'han de triar 22 per muntar l'exposició.

8.6. Si el guanyador del premi a la millor col·lecció no accepta l'encàrrec esmentat, aquest s'ha de proposar a la persona guanyadora del premi a la millor fotografia. En el cas que sigui la mateixa persona o tampoc no estigui interessada en aquest projecte, la Direcció General de Participació i Memòria Democràtica, conjuntament amb l'Àrea d'Art Jove, ha de triar, entre els artistes finalistes, la persona indicada per dur-lo a terme.

CERTAMEN DE CURTMETRATGES

1. Convocatòria

Es convoca el Certamen de Curtmetratges, al qual es poden presentar treballs inclosos en les categories de videoart, animació per ordinador, reportatge documental i curtmetratge de ficció.

2. Participants

Els participants es poden presentar a aquest certamen de manera conjunta, formant equip el guionista i el director del curtmetratge, o bé

individualment. En qualsevol cas, tots els participants han de tenir entre 16 i 35 anys el dia 31 de desembre de 2018 i han d'haver nascut o han de residir a les Illes Balears.

3. Premis

3.1. La dotació total és de 8.000,00 € (vuit mil euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- El guanyador del primer premi rebrà 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic.
- 2.000,00 € (dos mil euros) més es distribuïran a parts iguals entre els finalistes, encara que el jurat pot decidir una distribució alternativa, establint un segon i un tercer premi, per exemple.
- Els 4.000,00 € (quatre mil euros) restants es destinaran a finançar un nou curtmetratge que ha d'elaborar la persona o grup guanyador del primer premi al llarg de 2019.

3.2. El primer premi pot ser declarat desert i no es pot dividir.

4. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 13 de juny 2018.

A més d'aquesta documentació, cada participant ha de presentar el seu treball a través d'un enllaç (Vimeo, YouTube, etc.) que permeti la reproducció en temps real del vídeo.

5. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). De conformitat amb l'apartat 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els membres de l'Associació de Cineastes de les Illes Balears i productors, directors i crítics de cinema de prestigi reconegut a les Illes Balears. Així mateix, es convidarà a formar part del jurat el guanyador del Certamen de Curtmetratges de l'edició de 2016.

6. Condicions tècniques

Els curtmetratges han de ser posteriors al 31 de desembre de 2015 i la seva durada no pot ser superior a 20 minuts ni inferior a 3 (amb els títols de crèdit inclosos). El curt ha d'estar acabat i preparat per ser exhibit; en cas contrari, l'organització pot excloure'l del certamen.

En el cas que el curtmetratge sigui seleccionat per passar a la final, el participant ha de lliurar a l'Àrea de l'Art Jove, en les dates que aquesta indiqui oportunament, el treball en un format llegible per qualsevol reproductor convencional, amb un pes màxim de 10 MB i amb la màxima resolució possible.

Cada participant només pot presentar una obra; per tant, no es pot presentar alhora individualment i en grup ni formar part de dos grups alhora.

No es pot presentar cap treball que s'hagi presentat en edicions anteriors del Programa Cultural Art Jove.

7. Selecció i desenvolupament del certamen

Una representació del jurat ha de visionar a porta tancada tots els treballs presentats i ha de descartar els que per la qualitat tècnica o artística no poden ser exhibits en públic. A partir d'aquesta selecció, se celebrarà la fase semifinal, oberta al públic, a la qual hi ha d'assistir tot el jurat, que ha de triar un màxim de 10 curtmetratges per passar a la final. El dia de la final, que es celebrarà a Palma durant els mesos d'octubre i novembre, el jurat ha de triar el primer premi i la resta de premiats.

8. Altres determinacions

8.1. El guanyador del primer premi ha de presentar el projecte audiovisual del curtmetratge abans del 31 de març de 2019, el qual ha d'incloure, com a mínim:

- La memòria detallada del projecte: sinopsi, tractament argumental, pressupost de producció, pla de rodatge (amb indicació del temps de rodatge, les dates i les localitzacions), composició de l'equip tècnic i artístic.
- El guió definitiu.

8.2. Un equip tècnic compost pel president del jurat del certamen, un membre de la productora que seleccioni el guanyador i la coordinadora del Programa Cultural Art Jove, ha d'analitzar i donar el vistiplau al projecte audiovisual. Una vegada que el guanyador hagi acceptat



l'encàrrec, ha de rebre el 50 % del premi (2.000,00 €) per començar el rodatge. El guanyador disposa d'un termini màxim de sis mesos, és a dir, fins al 30 de setembre de 2019, per presentar a l'IB-Jove cinc còpies de DVD amb el curtmetratge, a més dels documents pertinents que autoritzin aquesta institució a utilitzar l'obra en les seves activitats de promoció, comunicació i exhibició, sense ànim de lucre i després que el curtmetratge s'hagi estrenat.

La resta del premi, el 50 % restant, s'ha d'abonar una vegada que el guanyador hagi estrenat el curtmetratge. El curtmetratge produït, així com tot el material de promoció del curtmetratge, ha d'incloure, al principi, una referència expressa al suport de la Conselleria de Cultura, Participació i Esports (amb la imatge corporativa corresponent) i una referència a la participació en el Certamen de Curtmetratges del Programa Cultural Art Jove de 2018, organitzat per l'IB-Jove.

8.3. El curtmetratge del guanyador s'ha de presentar en un acte públic en el darrer trimestre de 2019.

8.4. Si el grup guanyador incompleix aquest calendari sense justificació, perd el dret a reclamar una nova data de presentació i també el premi

8.5. Els participants es responsabilitzen que no hi hagi drets a tercers per l'ús de les peces musicals utilitzades a les obres presentades, ni cap reclamació per drets d'imatge de les persones que hi apareixen, i eximeixen l'IB-Jove de qualsevol tipus de responsabilitat.

CERTAMEN DE MÚSICA PER A JOVES INTÈRPRETS EN LA MODALITAT DE SOLISTES

1. Convocatòria

L'IB-Jove convoca aquest certamen adreçat a joves intèrprets de música clàssica nascuts o residents a les Illes Balears.

2. Persones participants

Es poden presentar a aquesta convocatòria joves intèrprets de les Illes Balears que tinguin entre 16 i 30 anys el 31 de desembre de 2018.

3. Premis

3.1. S'estableix una dotació total de 2.500,00 € (dos mil cinc-cents euros), distribuïts de la manera següent:

- La persona guanyadora rebrà un primer premi en metàl·lic de 1.000,00 € (mil euros) i 600,00 € (sis-cents euros) més per dues actuacions, cadascuna dotada amb 300,00 € (tres-cents euros): una en el marc de la FiraB! de 2019 i l'altra al Festival Inclàssic 2019 d'Inca.
- Els 900,00 € (nou-cents euros) restants es destinaran a pagar actuacions de la persona guanyadora i dels finalistes en un espai cultural o escènic, que rebran 150,00 € (cent cinquanta euros) per actuació. Es garanteix un mínim d'una actuació per a cada finalista fins a exhaurir els 900,00 € (nou-cents euros).

3.2. El primer premi pot ser declarat desert i no es pot dividir. Els 2 finalistes que no hagin guanyat el primer premi rebran una menció especial.

4. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 13 de maig de 2018.

5. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). En l'apartat 7.3 s'indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Música per a Joves Intèrprets en la modalitat de solistes, aquests han de ser designats pels directors dels conservatoris professionals de les Illes Balears i pel director del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, o les persones en qui delegin, entre els coordinadors de festivals de música clàssica de prestigi reconegut a les Illes Balears i músics o compositors de les Illes Balears.

6. Condicions tècniques

6.1. Cada grup participant ha de presentar, juntament amb la documentació requerida en el punt 5.4 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1), una fotocòpia per quadruplicat de les peces del programa que interpretarà a la fase semifinal.

6.2. El repertori que proposi el concursant ha de ser original per a l'instrument amb què es presenta. Només s'admeten les transcripcions i les

reduccions per a l'instrument acompanyant.

7. Selecció i desenvolupament del certamen

7.1. En la fase semifinal els participants han d'actuar en directe durant un mínim de 5 minuts i un màxim de 10, aproximadament. El jurat ha de decidir quins són els tres intèrprets seleccionats per passar a la final.

7.2. En el cas que el nombre total d'intèrprets inscrits sigui igual o inferior a deu, no hi haurà semifinals i es farà la final directament.

7.3. Tots els seleccionats per a la fase final han d'actuar en directe un mínim de 15 minuts i un màxim de 20, aproximadament, amb el repertori que considerin més adient. A partir d'aquesta audició, el jurat ha de seleccionar l'intèrpret guanyador, tenint en compte criteris com la dificultat del repertori triat i la qualitat de la interpretació.

7.4. L'IB-Jove es reserva la possibilitat d'enregistrar el concert de la fase final en directe i d'editar un disc compacte promocional.

7.5. Les dates i els llocs de les dues fases s'han de notificar oportunament als participants.

8. Altres determinacions

8.1. Es preveuen els concerts de les fases semifinal i final del certamen, els corresponents al pagament del premi i els que s'organitzin dins el programa itinerant Art Jove.

8.2. Pel que fa als concerts derivats del pagament del primer premi del certamen, el guanyador ha d'actuar el dia i l'hora que els coordinadors de la FiraB! i del Festival Inclàssic li ofereixin. Pel que fa a les actuacions derivades dels 900,00 € (nou-cents euros) restants, l'IB-Jove ha d'elaborar, conjuntament amb l'intèrpret guanyador i els intèrprets finalistes, un calendari d'actuacions a diferents espais escènics i culturals de les Illes Balears.

8.3. El guanyador i els finalistes només han de cobrar la seva part dels 900,00 € (nou-cents euros) una vegada que hagin fet el concert o concerts programats. L'absència en aquesta actuació prèviament programada, si no és justificada per algun motiu de força major, suposarà que el participant perdi el dret a reclamar una nova actuació programada i, evidentment, el dret a cobrar-la.

8.4. Pel que fa als concerts del programa itinerant, el pagament de minutes, desplaçaments, allotjament, etc. es regeix pel punt 10.4 de l'annex I d'aquesta convocatòria.

CERTAMEN DE CREACIÓ TEATRAL JOVE

1. Convocatòria

L'IB-Jove convoca aquest certamen adreçat a joves artistes de les Illes Balears. S'admet qualsevol gènere i tècnica teatrals (inclosos el mim, el teatre d'objectes i el teatre gestual).

2. Participants

Poden concursar en aquest certamen joves en solitari o en equip. Poden presentar-se formant equip el dramaturg, el director i els actors, el dramaturg i els actors, els actors i el director o només els actors. En qualsevol cas, tots els participants han de tenir entre 16 i 35 anys el dia 31 de desembre de 2018 i han d'haver nascut o han de residir a les Illes Balears.

3. Premis

3.1. S'estableix una dotació total de 4.000,00 € (quatre mil euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- a. Un primer premi per al guanyador del certamen de 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic i 1.200,00 € (mil dos-cents euros) més per dues actuacions, cadascuna dotada amb 600,00 € (sis-cents euros): una en el marc de la FiraB! de 2019 i l'altra en un festival de les Illes Balears o de la Península de prestigi reconegut.
- b. Els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros) restants es destinaran a pagar actuacions de la persona o grup guanyador i de les persones o grups finalistes en un espai cultural o escènic durant els anys 2018 i 2019. Aquesta quantia es repartirà a parts iguals entre les persones o els grups classificats, tenint en compte que cada component rebrà 150,00 € (cent cinquanta euros) i que la dotació total màxima per a cada grup, amb independència del nombre de membres d'aquest, serà de 600,00 € (sis-cents euros). Es garanteix un mínim d'una actuació per a cada grup finalista fins a exhaurir els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros).

3.2. El premi pot ser declarat desert i no es pot dividir. Els 2 finalistes que no hagin guanyat el primer premi rebran un diploma de menció especial.



4. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

A més de la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1), el participant ha d'enviar un missatge a l'adreça electrònica <artjove2018@gmail.com> que ha d'incloure una descripció de l'espectacle que presenta a concurs, en què s'indiquin el gènere, la durada i el títol del text, i l'autor, si escau.

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24.00 h del 13 de maig de 2018.

5. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). D'acord amb això i de conformitat amb el punt 7.3, el jurat l'ha de presidir la persona que elegeixi l'IB-Jove seguint el criteri de professionalitat o prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria convocada. Pel que fa a aquest certamen, s'ha d'eleger entre directors i productors de teatre, programadors i dinamitzadors d'espais escènics, crítics de teatre i actors o actrius de prestigi reconegut a les Illes Balears.

Quant als vocals, hi ha d'haver un mínim de tres persones seleccionades per l'IB-Jove, d'acord amb el criteri de professionalitat o prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural, entre directors i dramaturgs de prestigi, programadors culturals de teatre i crítics de teatre. Hi ha d'actuar com a secretària, amb veu però sense vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

6. Condicions tècniques

6.1. Els textos o dramàturgies representats han de ser inèdits o, en qualsevol cas, versions dramatitzades de textos ja escrits o representats, i han d'estar redactats en llengua catalana o en llengua castellana, encara que es valoraran positivament els textos o dramàturgies que siguin originals i/o d'autors de les Illes Balears i que estiguin escrits en català.

6.2. La proposta teatral ha de ser inèdita o, en qualsevol cas, no ha d'haver estat representada pels participants a cap altre certamen, mostra o concurs, teatre o festival de les Illes Balears.

6.3. La durada de les representacions no pot ser inferior a 15 minuts ni superior a 30.

6.4. Cada inscrit només pot participar en una proposta i ha d'aportar el seu propi vestuari i escenografia i s'ha de fer càrrec del trasllat d'aquest material.

7. Selecció i desenvolupament del certamen

7.1. L'IB-Jove preveu organitzar, un cop finalitzat el període d'inscripció, una fase semifinal i una fase final.

7.2. Fase semifinal. Tots els participants o grups de participants han de representar en un espai teatral obert al públic un fragment de la seva proposta durant un mínim de 5 minuts i un màxim de 10. A partir d'aquesta representació, el jurat ha de triar els intèrprets o els grups finalistes, fins a un màxim de 3, a partir dels criteris de creativitat i qualitat artística, com l'originalitat i la innovació de la proposta, i la dimensió interpretativa (posada en escena, transmissió i personalitat).

7.3. Segons el volum d'inscripcions, es pot programar una o més semifinals o passar directament a la fase final. L'Àrea de l'Art Jove ha d'informar oportunament els inscrits al certamen de les dates i els espais on tindran lloc les semifinals.

7.4. Fase final. La fase final tindrà lloc en un espai teatral obert al públic. Els finalistes han de representar íntegrament la seva proposta, durant un mínim de 15 minuts i un màxim de 30. El mateix vespre el jurat ha de donar a conèixer el nom del grup o de l'intèrpret guanyador.

8. Representacions

8.1. Es preveu que es duguin a terme les representacions de les fases semifinal i final del certamen, la corresponent al pagament del premi i les que programi el Programa Cultural Art Jove per als finalistes i per als guanyadors.

8.2. Pel que fa a l'actuació derivada del pagament del premi, correspon a l'IB-Jove, conjuntament amb l'Institut d'Estudis Baleàrics, decidir, dins la programació de la Fira B!, quin serà l'espai escènic i el dia en què tindrà lloc, segons el gènere de la proposta guanyadora. En cas d'absència en aquesta actuació, si no és justificada per algun motiu de força major, l'intèrpret o el grup d'intèrprets guanyador perdrà el dret a cobrar-la.

8.3. Els actors o els grups d'actors finalistes i guanyadors han de cobrar la part que els pertoca dels 1.800,00 € (mil vuit-cents euros) una vegada que hagin fet les actuacions programades. En cas d'absència, si no és justificada per algun motiu de força major, l'intèrpret o grup

d'intèrprets perdrà el dret a cobrar-les.

8.4. Pel que fa a les actuacions del programa itinerant, el pagament de minuts, desplaçaments, allotjament, etc. es regeix pel punt 10.4 de l'annex 1 d'aquesta convocatòria. L'IB-Jove no es farà càrrec, en cap cas, de les despeses de desplaçament, manutenció, allotjament o dietes dels músics acompanyants o dels tècnics de so i llum, si no estan inscrits en el certamen.

CERTAMEN DE CREACIÓ MUSICAL JOVE

1. Convocatòria

S'estableix la convocatòria d'aquest certamen per a músics en solitari o grups de joves la música dels quals sigui original i inèdita. No s'admeten versions d'altres autors.

2. Participants

Poden concursar en aquest certamen joves músics en solitari o grups de joves, tots nascuts o residents a les Illes Balears. En qualsevol cas, totes les persones participants han de tenir entre 16 i 35 anys el dia 31 de desembre de 2018.

3. Premis

3.1. S'estableix una dotació total de 4.000,00 € (quatre mil euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- a) La persona o grup guanyador del primer premi del certamen rebrà un premi en metàl·lic de 1.000,00 € (mil euros), més dues actuacions, cadascuna dotada amb 600,00 € (sis-cents euros): una en el marc de la FiraB! de 2019 i l'altra a les festes de Sant Sebastià de gener de 2019.
- b) Els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros) restants es destinaran a pagar actuacions del guanyador i dels 2 finalistes, que rebran una menció especial, durant els anys 2018 i 2019. Aquesta quantia es repartirà a parts iguals entre les persones o els grups classificats, tenint en compte que cada component rebrà 150,00 € (cent cinquanta euros) i que la dotació total màxima per a cada grup, amb independència del nombre de membres d'aquest, serà de 600,00 € (sis-cents euros). Es garanteix un mínim d'una actuació per a cada grup o intèrpret finalista o guanyador fins a exhaurir els 1.800,00 € (mil vuit-cents euros).

3.2. El premi pot ser declarat desert i no es pot dividir. Els 2 finalistes que no hagin guanyat el primer premi rebran una menció especial.

4. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

A més de la documentació requerida en el punt 5.4 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1), cada participant o grup de participants ha de presentar un enllaç en què es puguin escoltar un mínim de dos temes o de 10 minuts de música, sigui a través d'un servei de reproducció en temps real (Bandcamp, SoundCloud, Spotify, etc.) o mitjançant la descàrrega de les cançons en format MP3 (Dropbox, WeTransfer, Drive, etc.).

El termini per formalitzar la inscripció i presentar tota la documentació és des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 24.00 h del 13 de maig de 2018.

5. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). De conformitat amb l'apartat 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els col·lectius següents: músics de prestigi reconegut de les Illes Balears, crítics de música de diferents mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears o a la resta de l'Estat espanyol i directors o productors de segells discogràfics. Hi ha d'actuar com a secretària, amb veu però sense vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

6. Condicions tècniques

Els temes presentats han de ser, obligatòriament, originals i interpretats pel músic o pel grup de músics que s'hagi inscrit. En cap cas no s'admeten versions d'altres autors.

7. Selecció i desenvolupament del certamen

7.1. L'IB-Jove preveu organitzar, una vegada que hagi finalitzat el període d'inscripció, una fase de selecció prèvia i una fase final, en els llocs i les dates que comunicarà als participants.

7.2. Fase de preselecció. Els membres del jurat han de puntuar de l'1 al 10 cada maqueta presentada i han de triar, fins a un màxim de 6, els grups o els intèrprets que obtenguin més puntuació.

7.3. Fase semifinal. Tots els seleccionats han d'actuar en directe durant un màxim de 15 minuts amb un repertori que ha d'incloure, com a mínim, un dels temes que hagin presentat a la maqueta. A partir d'aquesta audició, el jurat ha de triar els grups finalistes, fins a un màxim de 3, a partir dels criteris de creativitat i qualitat artística, com la dimensió compositiva (lletres, arranjaments i innovació musical) i la dimensió interpretativa (instrumentació, veus, coordinació, posada en escena, transmissió i personalitat).

7.4. Fase final. La fase final tindrà lloc en un espai obert al públic. Els finalistes han d'actuar en directe durant un mínim de 20 minuts i un màxim de 30 amb el repertori que considerin més adient. El mateix vespre el jurat ha de donar a conèixer el nom del grup o de l'interpret guanyador.

8. Actuacions

8.1. Es preveu que es duiguin a terme els concerts de les fases semifinal i final del certamen, el corresponent al pagament del premi i els que programi el Programa Cultural Art Jove per als grups finalistes i per al guanyador.

8.2. Pel que fa a l'actuació derivada del pagament del premi, correspon a l'IB-Jove, conjuntament amb l'Ajuntament de Palma, decidir quin serà l'espai escènic de les festes de Sant Sebastià on tindrà lloc, segons l'estil musical del grup guanyador. En cas d'absència en aquesta actuació, si no és justificada per algun motiu de força major, el músic o el grup de músics guanyador perdrà el dret a cobrar-la.

8.3. Els músics o els grups de músics finalistes i guanyadors han de cobrar la part que els pertorqui quan hagin fet les actuacions programades. En cas d'absència, si no és justificada per algun motiu de força major, el músic o el grup de músics perdrà el dret a cobrar-les.

8.4. Pel que fa als concerts del programa itinerant, el pagament de minutes, desplaçaments, allotjament, etc. es regeix pel punt 10.4 de l'annex 1 d'aquesta convocatòria.

9. Altres determinacions

9.1. Pel que fa a les actuacions derivades del pagament dels premis, l'IB-Jove ha d'elaborar, conjuntament amb els grups guanyadors i finalistes, un calendari d'actuacions. En qualsevol cas, correspon a l'IB-Jove determinar el calendari, els llocs i les empreses contractades, si escau, amb què s'han de dur a terme les actuacions derivades de la concessió dels premis.

9.2. Els grups finalistes i guanyadors han de cobrar els premis una vegada que hagin fet les actuacions programades. L'absència en alguna d'aquestes actuacions, si no és justificada per algun motiu de força major, suposarà que el grup perdi el dret a reclamar una nova actuació programada i a cobrar-la.

CERTAMEN DE DISSENY GRÀFIC

1. Convocatòria i tema

L'IB-Jove convoca el Certamen de Disseny Gràfic amb el tema «Línia gràfica del Programa Cultural Art Jove 2019 i 2020».

2. Participants

Poden participar en el certamen joves o grups de joves nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2018.

3. Premi

S'estableix una dotació total de 7.000,00 € (set mil euros), distribuïts de la manera següent:

La persona o grup guanyador del primer premi rebrà 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic.

Hi ha dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros) en metàl·lic.

La quantia restant es destinarà a pagar els honoraris de les persones guanyadores del primer premi per desenvolupar la seva proposta gràfica al llarg de 2019 i de 2020, per la qual rebran un màxim de 5.000,00 € (cinc mil euros) en total.

Els finalistes que no hagin guanyat cap premi o menció rebran un diploma de finalista.

El jurat pot declarar deserts els dos premis. Cap dels dos no pot ser compartit.

4. Condicions tècniques

Els participants han de dissenyar un únic pòster de mida A2 a doble cara, en quadricromia, de 300 punts per polzada i preparat per ser imprès en òfset o digitalment.

A la portada hi ha de constar la imatge gràfica general del Programa Cultural Art Jove per a les edicions 2019 i 2020, les modalitats convocades el 2019, el període i llocs d'inscripció, tots els logotips i escuts de les institucions i empreses organitzadores i col·laboradores i l'eslògan proposat.

A la contraportada, hi ha de constar la informació general comuna a tots els certàmens i un resum de les bases de cada modalitat convocada. Cada modalitat s'ha de poder diferenciar de la resta gràcies a una imatge, símbol, logotip o color que la identifiqui. Aquest mateix pòster també s'ha de poder doblegar perquè funcioni com a fullet i ha de tenir coherència i sentit gràfic tant en format A2 com doblegat.

El disseny ha de ser original i inèdit i ha de representar l'esperit del Programa Cultural Art Jove i incloure una proposta d'eslògan per a la nova edició.

Tota la informació necessària per dissenyar el pòster (informació de les modalitats, períodes, logotips i escuts, etc.) han d'estar a disposició del participant en el web de l'IB-Jove o pot ser sol·licitada enviant un missatge a l'adreça electrònica <artjove2018@gmail.com>.

El treball ha de ser anònim i únicament hi ha de constar el títol del projecte, que serà l'eslògan proposat. S'ha d'identificar amb el número d'ordre que li assigni l'Àrea d'Art Jove. Cada persona participant només pot presentar una proposta i, per tant, no es pot presentar alhora individualment i en grup o formar part de dos grups.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació és des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 24.00 h del 13 de juny de 2018.

A més de presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1), cal enviar a l'adreça electrònica <artjove2018@gmail.com> un PDF o un enllaç de Dropbox, Drive o un servei similar en què hi hagi un PDF que es pugui descarregar i que contengui el seu treball, amb un pes màxim de 300 MB. L'enllaç ha d'estar actiu com a mínim un mes.

6. Jurats

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). De conformitat amb l'apartat 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els col·lectius següents: dissenyadors de prestigi reconegut de les Illes Balears, professors d'escoles de disseny, caps d'editorial i publicistes, directores o coordinadors de revistes especialitzades en aquest sector. Així mateix, es convidarà a formar part del jurat un representant del col·lectiu Setfonts i els guanyadors del primer premi de l'edició passada d'aquest certamen.

7. Selecció i desenvolupament

Una vegada que s'hagin vist els treballs presentats, el jurat n'ha de seleccionar un màxim de deu, que són els que passaran a la fase final, a partir de criteris com l'originalitat, la creativitat, l'aplicabilitat i la funcionalitat.

Per a la fase final, els finalistes han d'enviar al Programa Cultural Art Jove un arxiu amb un plafó de 100x70 cm on surti la portada i la contraportada del pòster A2 i on consti el nom de totes les persones autores i l'eslògan proposat. Els participants, a més, han d'aportar els pòsters doblegats en paper en format A2.

El Programa Cultural Art Jove ha d'imprimir tots els plafons finalistes per exposar-los a la final del certamen que se celebrarà en un espai públic de Palma. Abans d'inaugurar l'exposició, els participants poden disposar d'un màxim de 5 minuts per defensar i explicar la seva proposta al jurat. Després, el jurat ha de seleccionar els projectes guanyadors i s'ha d'inaugurar l'exposició.

8. Altres determinacions

L'IB-Jove es reserva la possibilitat d'utilitzar la línia gràfica guanyadora per a la convocatòria del Programa Cultural Art Jove 2019 i 2020 i de contractar el participant o participants guanyadors per desenvolupar-la en els suports i variants que se sol·licitin des de l'Àrea d'Art Jove per donar resposta a totes les necessitats de comunicació del programa i les seves diferents modalitats. Per aquesta feina cobrarien un import a determinar en funció del volum final de la feina encarregada, amb càrrec als pressuposts de l'IB-Jove per a 2019 i 2020, amb un màxim de 5.000,00 € (cinc mil euros) en total.

Si el guanyador no vol acceptar l'encàrrec o l'Àrea d'Art Jove decideix desenvolupar la línia gràfica per un altre mitjà, el guanyador ha d'entregar tot el material necessari i en els formats adients per tal que el Programa Cultural Art Jove pugui desenvolupar-la pels mitjans que consideri oportuns.

CERTAMEN DE DISSENY D'INTERIORS

1. Convocatòria

L'IB-Jove convoca el Certamen de Disseny d'Interiors, en què s'estableixen dues categories:

Projectes de futur

Projectes realitzats

2. Participants

En la categoria de projectes de futur hi poden participar joves o grups de joves estudiants d'interiorisme i d'arquitectura de qualsevol escola de disseny, escola superior d'arquitectura i universitats que hagin nascut o resideixin a les Illes Balears i que tinguin entre 16 i 35 anys el 31 de desembre de 2018.

En la categoria de projectes realitzats hi poden participar interioristes o arquitectes, sempre que hagin nascut o resideixin a les Illes Balears i tinguin, com a màxim, 35 anys el 31 de desembre de 2018.

3. Premi

S'estableix una dotació total de 6.000,00 € (sis mil euros), distribuïts de la manera següent:

En la categoria de projectes de futur, les persones guanyadores del primer premi rebran 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic.

També s'estableixen dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros) en metàl·lic.

En la categoria de projectes realitzats, les persones guanyadores del primer premi rebran 2.000,00 € (dos mil euros) en metàl·lic.

També s'estableixen dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros) en metàl·lic.

Els finalistes que no hagin guanyat cap premi o menció rebran un diploma de finalista.

El jurat pot declarar deserts tots els premis. Cap dels premis no pot ser compartit.

4. Condicions tècniques

4.1. En les dues categories, el tema és lliure, per tant, s'admeten tots els projectes amb independència de la seva natura (espais públics, hotels, cases particulars, establiments comercials, etc.).

4.2. Els participants d'ambdues categories han d'enviar un PDF, amb la màxima resolució possible, que contengui un únic plafó de 100x70 cm amb la informació següent:

- Una memòria que detalli les referències i els condicionants previs al projecte i que el contextualitzin: la intencionalitat del projecte, el plantejament del problema per resoldre i la solució, tant des del punt de vista discursiu com tècnic, que s'aplica, mitjançant una exposició detallada del llenguatge utilitzat i dels materials que li donen forma.
- Esquemes, plànols, *renders*, imatges en 3D i fotografies (en el cas de projectes ja realitzats), així com un desenvolupament clar dels sistemes constructius i de la selecció de material.

4.3. El treball ha de ser anònim i únicament hi ha de constar el títol del projecte. S'ha d'identificar amb el número d'ordre que li assigni l'Àrea d'Art Jove. Cada persona participant només pot presentar una proposta i, per tant, no es pot presentar alhora individualment i en grup o formar part de dos grups o presentar-se a les dues categories.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

A més d'emplenar el formulari d'inscripció, cada participant ha d'enviar a l'adreça electrònica <artjove2018@gmail.com> un PDF o un enllaç de Dropbox, Drive o un servei similar, on hi hagi un PDF que contengui el seu treball i que sigui descarregable, amb un pes màxim de 300 MB. L'enllaç ha d'estar actiu com a mínim un mes.



El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació és des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 24.00 h del 13 de juny de 2018.

6. Jurats

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). De conformitat amb l'apartat 7.3, els membres del jurat han de ser designats entre els col·lectius següents: interioristes i arquitectes de prestigi reconegut de les Illes Balears, professors d'escoles de disseny i d'arquitectura, i, en general, persones especialitzades en aquest sector. Així mateix, es convidarà a formar part del jurat un representant del COAIB.

7. Selecció i desenvolupament

7.1. Una vegada vists els treballs presentats, el jurat ha de seleccionar un màxim de 5 projectes per categoria, que són els que passaran a la fase final, a partir de criteris com l'originalitat, la creativitat, l'aplicabilitat i la funcionalitat, la integració del projecte i la seva arquitectura dins l'ambient que l'envolta, l'adequada selecció de materials per a l'espai tractat, la sostenibilitat, l'eficiència ecològica, la responsabilitat del disseny, etc.

7.2. Per a la fase final, els finalistes han d'enviar al Programa Cultural Art Jove un arxiu amb el mateix plafó presentat anteriorment però afegint-hi el títol del projecte i el nom de totes les persones autores. Els participants poden aportar tot el material complementari que vulguin per assegurar la correcta comprensió del projecte.

7.3. El Programa Cultural Art Jove ha d'imprimir tots els plafons finalistes per exposar-los a la final del certamen, que es celebrarà en un espai públic de Palma. Abans d'inaugurar l'exposició, els participants poden disposar d'un màxim de 5 minuts per defensar i explicar la seva proposta al jurat. Després, el jurat ha de seleccionar els projectes guanyadors i s'ha d'inaugurar l'exposició.

CERTAMEN DE POESIA I PROSA POÈTICA MANEL MARÍ

1. Objecte

L'IB-Jove convoca aquest certamen de poesia i prosa poètica adreçat a joves escriptors d'entre 16 i 30 anys l'any 2018, nascuts o residents a les Illes Balears.

2. Premis

2.1. S'estableix una dotació total de 4.000,00 € (quatre mil euros), distribuïts de la manera següent:

- La persona guanyadora del primer premi rebrà 1.000,00 € (mil euros) en metàl·lic.
- Hi ha dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros) en metàl·lic cada un.
- Els 2.000,00 € (dos mil euros) restants es destinaran a editar el poemari o llibre de prosa poètica amb una editorial de prestigi reconegut de les Illes Balears que triï la persona guanyadora. L'editorial ha d'imprimir un mínim de 300 exemplars, dels quals el 5 % serà per a l'autor en concepte de drets i un altre 10 % serà per al Programa Cultural Art Jove.

Tots els premis es poden declarar deserts i el primer no es pot dividir.

3. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació és des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 24.00 h del 13 de juny de 2018.

A més de la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1), cal lliurar el llibre de poemes o de prosa poètica que es presenta a concurs.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). En l'apartat 7.3 s'indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Poesia i Prosa Poètica, aquests han de ser triats entre poetes i poetesses de prestigi reconegut, crítics literaris de mitjans de comunicació i un representant de l'associació d'editors de les Illes Balears. Així mateix, es convidarà a formar part del jurat la persona guanyadora de la darrera edició del certamen de poesia convocada per l'Art Jove.



5. Condicions tècniques

5.1. El treball, de temàtica lliure, ha de ser original, inèdit, anònim i redactat en llengua catalana. Per garantir l'anonimat, el participant ha d'enviar un arxiu PDF amb el seu treball a l'adreça electrònica <artjove2018@gmail.com>. El títol de l'arxiu ha de ser obligatòriament el pseudònim del participant. En la primera pàgina del treball hi ha de constar el títol de l'obra, el gènere i el pseudònim. També el pot enviar per correu postal o presentar-lo o presencialment. En aquests casos, ha de lliurar un sobre tancat que contengui la seva obra i on consti el títol del projecte, el gènere i el seu pseudònim.

5.2. En el cas de la poesia, l'extensió de l'obra ha de ser d'un mínim de 400 versos i d'un màxim de 1.000, en un o més poemes.

5.3. En el cas de la prosa poètica, l'extensió ha de ser d'un mínim de 70.000 caràcters i d'un màxim de 100.000, amb espais.

5.4. Cada participant només pot presentar un poemari o llibre de prosa poètica.

6. Selecció i desenvolupament

6.1. Els membres del jurat –que prèviament han d'haver llegit els treballs presentats– s'han de reunir a porta tancada per deliberar, una vegada que hagi acabat el termini de presentació de treballs.

6.2. La decisió del jurat s'ha de donar a conèixer mitjançant un acte públic al qual poden assistir totes les persones concursants, i que tindrà lloc a Mallorca. S'ha de comunicar amb l'antelació suficient a tots els participants del certamen la data i el lloc on es celebrarà l'acte esmentat.

6.3. Durant l'acte, actors i actrius del Programa Cultural Art Jove llegiran fragments de les tres obres premiades.

6.4. El llibre guanyador s'ha de presentar a Palma, al llarg de 2019, i també a l'illa de residència o naixement de la persona guanyadora en el cas que no sigui Mallorca. L'autor o autora de l'obra premiada ha d'assistir a les presentacions i pot triar entre fer ell/a mateix/a la lectura dramatitzada d'un fragment, fer-la conjuntament amb actors o delegar-los-la directament. També es llegirà un fragment del poemari o un extracte del relat en prosa poètica dels guanyadors del segon premi.

7. Altres determinacions

7.1. Els autors i autores inscrits en aquest certamen quedarien implícitament inscrits en el certamen de poesia i Prosa poètica Salvador Iborra en el cas que durant l'any 2018 es convoqués dit certamen.”

7.2. En el cas que persones guanyadores del segon premi del Certamen de Poesia i Prosa Poètica Manel Marí també guanyin algun premi del Certamen Salvador Iborra, els premis en metàl·lic seran sempre acumulables. En el cas que una mateixa persona guanyi el primer premi d'ambdós certàmens, rebrà el premi en metàl·lic dels dos certàmens, però la seva obra només serà publicada una vegada.

7.3. En publicacions o presentacions posteriors del projecte, els autors o les autores han de fer constar que el poemari va ser guanyador del Certamen Art Jove de Poesia i Prosa Poètica.

CERTAMEN DE RELAT BREU

1. Convocatòria i participants

L'IB-Jove, amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Baleàrics (IEB), convoca aquest certamen adreçat a joves escriptors i escriptores en llengua catalana, que han d'haver nascut o han de residir a les Illes Balears i tenir entre 16 i 30 anys el 31 de desembre de 2018.

2. Premis

La dotació total del premi és de 4.000 € (quatre mil euros), que s'ha de repartir de la manera següent:

- El guanyador del primer premi del certamen rebrà un premi en metàl·lic de 1.000,00 € (mil euros). A més, es destinaran 2.000,00 € (dos mil euros) més a l'edició d'un recull de relats escrits per la persona guanyadora amb una editorial de prestigi reconegut.
- Hi ha dos segons premis de 500,00 € (cinc-cents euros) en metàl·lic.

Ambdós premis poden ser declarats deserts i el primer no pot ser compartit. La decisió del jurat és inapel·lable.



3. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en el punt 5.4 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* fins a les 24 h del 13 de juny de 2018.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris de l'apartat 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1). En el punt 7.3 s'indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Relat Breu, aquests s'han de triar entre representants del Gremi d'Editors de les Illes Balears, escriptors de prestigi reconegut a les Illes Balears, llibreters i crítics literaris de mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears. També hi ha de participar el director de l'IEB o la persona en qui delegui. Hi ha d'actuar com a secretària, amb veu però sense vot, la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

5. Condicions tècniques

5.1. Cada participant ha de lliurar, a més de la documentació requerida en el punt 5.4 de les bases generals d'aquesta convocatòria (annex 1), un PDF amb el treball que es presenta a concurs.

5.2. Els treballs, de temàtica lliure, han de ser originals, inèdits i escrits en llengua catalana. El treball ha de ser anònim i únicament hi ha de constar el títol del relat. L'extensió del text ha de ser d'entre 5.000 i 15.000 caràcters amb espais. La lletra emprada ha de ser Times New Roman, de cos 12. Els marges han de ser d'un mínim de 3 cm. L'interlineat ha de ser doble.

5.3. Cada persona només pot presentar un relat.

6. Selecció i desenvolupament

Un cop llegits els relats presentats, el jurat s'ha de reunir a porta tancada per triar els textos guanyadors, que ha de seleccionar a partir dels criteris de qualitat i creativitat artística. Aquesta decisió no s'ha de fer pública fins al dia de la final, que serà en un teatre, en el qual es farà la lectura dramatitzada dels textos premiats o d'un fragment.

El guanyador disposa d'un màxim de 6 mesos a partir del dia de la final del certamen per redactar més relats fins a un mínim de 75.000 caràcters i un màxim de 150.000 amb espais, inclosos els del relat guanyador.

Aquest recull seria presentat en el marc de la XXXI Fira del Llibre de Palma, el mes de maig de 2019.

El guanyador també estarà convidat a assistir, per presentar el seu recull, a la Fira Internacional del Llibre, LIBER 2019, a Barcelona, el mes d'octubre de 2019.

7. Altres determinacions

Les despeses de desplaçament i allotjament del guanyador seran assumides a través de l'IEB, que també gestionaria la presentació del recull dins la fira LIBER. La selecció de l'editorial i de la impremta, així com de les dates i els terminis per presentar el recull, seran a càrrec de l'Àrea d'Art Jove, sempre tenint en compte l'opinió i la col·laboració de la persona guanyadora. En el cas que la persona guanyadora no tenguí preparada l'obra en la data prevista sense justificació, perdrà el dret a reclamar l'edició del recull i, per tant, a cobrar aquesta part del premi.

