

# Ascenso al Puig d'en Galileu

Paraje natural de la Serra de Tramuntana



**Govern  
de les Illes Balears**



**Obra Social "la Caixa"**

CASTELLANO

# Ascenso al Puig d'en Galileu

Finca pública de Son Macip

Paraje natural de la Serra de Tramuntana

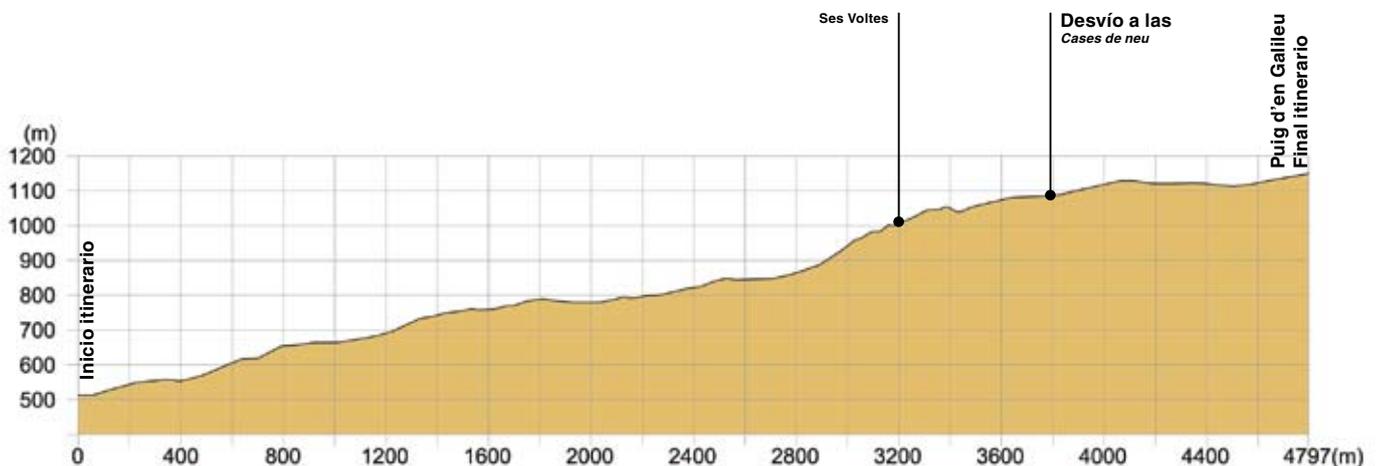
Lo que hoy es una de las rutas de excursión por excelencia del Paraje natural de la Serra de Tramuntana, tiempo atrás era el camino que utilizaban nuestros bisabuelos cuando iban a pie entre Sóller y Lluç, o con el carro a buscar carbón o con un animal de tiro a recoger nieve. Si recordamos su duro trabajo, la subida nos resultará más ligera.

**Dificultad:** alta.

**Distancia del recorrido:** 4,7 kilómetros (hasta la cima)

**Duración:** 5 horas (ida y vuelta)

Siguiendo las indicaciones, no tiene pérdida, pero hay que tener un mínimo de buena forma física debido al importante desnivel del itinerario. En el primer tramo hay diversos caminos que se cruzan, pero el camino del GR (Gran Recorrido) lo señala correctamente en cada cruce, de manera que no hay duda del recorrido que debemos seguir.



Panorámica desde lo alto del Puig d'en Galileu (Foto: Gràcia Salas)

# 1. Camí Vell de Lluc a Sóller

Nuestro punto de salida está en la Font Coberta, al lado del aparcamiento de Lluc; nos encontramos a 475 metros de altura. Nuestro objetivo es alcanzar los 1.188 metros del Puig d'en Galileu. Sin duda, un desnivel fuerte, que puede que en algún momento nos haga perder el aliento.

En la Font Coberta comienza el antiguo camino de Sóller, hoy señalizado como sendero de Gran Recorrido (GR-221). Es un camino de herradura empedrado que sube por en medio del bosque de Ca s'Amitger hasta llegar a la carretera Ma-10 (Andratx-Pollença). Una vez que la hemos cruzado, seguimos por el otro lado por un camino de carro. Pasamos un portillo y entramos dentro de los encinares de la finca pública de Son Macip, donde podremos ver, casi a cada paso, barracas y *rotlos de sitja* (círculo empedrado para facilitar la combustión de leña, donde se hacía el carbón vegetal), testimonios de la intensa actividad carbonera que hubo antiguamente en este bosque.



**Rotlo de sitja con dos barracas en el bosque de Son Macip (Foto: Gràcia Salas)**

## 2. Las Voltes d'en Galileu y las Cases de neu de Son Macip



**Las Voltes d'en Galileu nevadas (Foto: Gràcia Salas)**

El camino de carro acaba a los pies de las Voltes d'en Galileu. El topónimo hace referencia a las curvas que traza el camino para salvar los 250 metros de desnivel y al apodo de quien lo construyó, Antoni Català "Galileu", que en el año 1692 se comprometió a reconstruir unas casas de nieve en la montaña de La Mola situada en Escorca\*

Justo al inicio de las curvas, a mano derecha podemos ver la primera de las *Cases de neu*, la de Son Macip, considerada una de las más antiguas, porque ya en el año 1619 consta que se almacenaba nieve en Son Macip. Esta instalación para recoger y almacenar nieve fue de las primeras que dejó de funcionar. En el escrutinio de las instalaciones del año 1786 consta: "*En el Predio Son Masip que es de Dn Franco. Pizá ay otro que es del todo arruinado y el lugar es inútil...es...Arruinado*" \*

Iniciamos las largas lazadas empedradas con una fuerte pendiente. A medida que subimos el bosque desaparece, cosa que nos permite vislumbrar el impresionante torrente de Pareis, es Clot d'Albarca bajo el Puig Roig y Lluc con el Puig Tomir al fondo.

\* Referencias extraídas del libro *Les cases de neu de Mallorca*, de Antoni Gorrias i Duran.

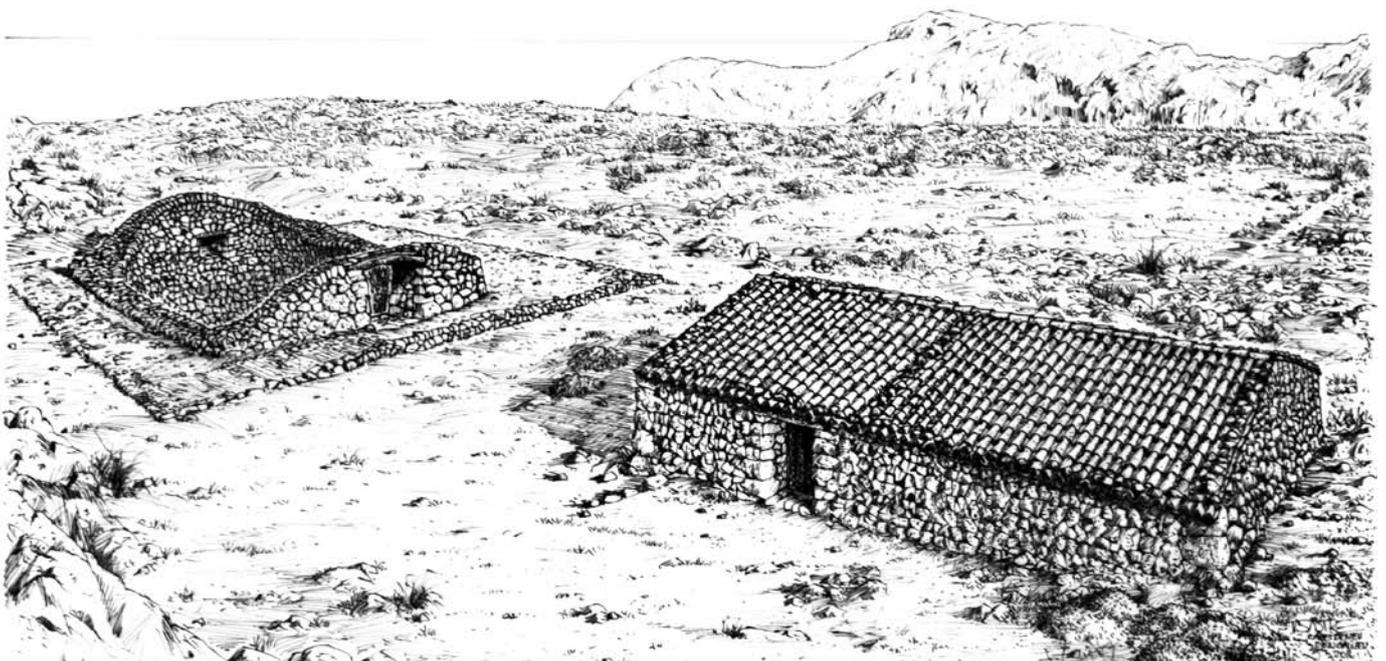
### 3. *Cases de neu d'en Galileu.* El oficio de recolectar nieve.

Después de media hora de fuerte subida, llegamos a la parte superior de Ses Voltes. Esta parada es obligatoria para contemplar el paisaje, dominado por extensas praderas de carrizo (*Ampelodesmos mauritanica*), con el mar de telón de fondo. Continuamos caminando ahora por un llano y llegamos al lado de las recientemente restauradas *Cases de neu d'en Galileu*. Con este nombre se designa a una instalación formada por un camino, casa, pozo, paredes y bancales para la actividad de almacenaje y recolección de nieve.

Se comenzaba recogiendo e introduciendo la nieve más cercana en el pozo a través de las *bombarderes* (ventanas), utilizando palas; para acarrear la más lejana se usaban capachos, espuertas, *esparteres* y parihuelas.

Cuando ya había bastante nieve dentro del pozo, bajaban los neveros para esparcirla y pisotearla. Se colocaban en fila y avanzaban en espiral; comenzando por los bordes y acabando en el centro, para después hacer el camino a la inversa, hasta que la nieve se convertía en hielo.

El proceso se repetía hasta que se llenaba el pozo o hasta que se acababa la nieve de los alrededores. Entonces se tapaba la nieve con una capa gruesa de carrizo y se daba por finalizada la tarea.



**Las *Cases de neu d'en Galileu* (Dibujo: Vicenç Sastre)**

## 4. El transporte del hielo

Cuando llegaba el verano y se disparaba el consumo de hielo para conservar alimentos, los arrieros subían con los animales de carga hasta los pozos bien entrada la noche, cortaban unos bloques llamados *pans de neu*, los envolvían con carrizo para aislarlos del exterior y los colocaban en las aportaderas. Cada animal de tiro transportaba dos. Ambas constituían una medida de peso llamada *somada*, aproximadamente 84,6 Kg.

El transporte del hielo se hacía durante la noche para minimizar las pérdidas por fusión. Los bloques de hielo que llegaban a destinos lejanos como Palma, Manacor, Felanitx o Artà menguaban mucho durante el recorrido. Algunas personas mayores cuentan que cuando llegaba el carro a la ciudad “*todo era agua*”.

Se han conservado algunas de las canciones populares y de trabajo de los neveros hasta nuestros días porque la actividad de recolectar nieve se mantuvo hasta el primer cuarto del siglo XX.



**Los recolectores de nieve de Massanella, pintura de Jaume Nadal (1750), conservada en las casas de Massanella.**

## 5. Glosario nevero\*

**Parihuela:** instrumento de transporte formado por dos barras largas paralelas con una plataforma en medio.

**Espartera:** canasta que se llevaba a la espalda y que se aguantaba con una correa pasada por la frente del porteador.

**Capachos:** capazos formados por un trenzado de hoja de palma en forma de disco y adornados con dos asas.

**Fumada:** tiempo de descanso. Los días de frío riguroso, cada cuarto de hora; normalmente, cada media hora.

**Pa de neu:** masa compacta de nieve equivalente a una aportadera (42,328kg).

**Pala:** Herramienta formada por una lámina de madera o hierro, de forma rectangular, adaptada a un mango. Servía para recoger la nieve.

**Aportaderas:** Instrumento de transporte. Se trataba de unas alforjas especiales para bajar la nieve con mulos y burras unidas por uno de los lados superiores con una tira gruesa de hoja de palma. Cada alforja servía también como una medida de peso equivalente a 42,328 kilogramos.

**Somada:** medida de peso. En el caso de la nieve, equivalía a 84,656 kilogramos. 1 somada = 2 aportaderas.

\* Adaptación de las definiciones incluidas en los libros *Les cases de neu* de Mallorca, de Antoni Gorrias, y *Les cases de neu i els seus itineraris*, de Lluís Vallcaneras.

## 6. ¿Para qué se utilizaba la nieve?

*“El agua fría es la medicina más grata, y más natural de cuantas posee y dispensa la farmacéutica.”* Con estas palabras escritas a finales del siglo XVII, el médico Pere Martí alababa el uso medicinal de la nieve y del agua enfriada. Y es que desde muy antiguo fueron usados el frío y el agua fría para combatir enfermedades: la fiebre –que tiempos atrás llamaban calenturas-, las fracturas, las contusiones, los esguinces, las quemaduras, las inflamaciones y otros males eran combatidos con la nieve.

La rentabilidad del almacenamiento y el comercio de la nieve en aquellos tiempos se conseguían también con la elaboración y la venta de helados. Una imagen, muy usual ya en el siglo XIX en la calles de la ciudad de Palma eran los pequeños carritos donde se vendía la popularísima agua de nieve o agua helada y las horchatas. La nieve era un complemento de lujo importante en la buena y refinada mesa de las clases altas.

## 7. La candilera (*Phlomis italica*)



La candilera con el Puig d'en Galileu al fondo. (Foto: Gràcia Salas)

Después de descansar un rato junto a las *Cases de neu*, volvemos al camino para ir a buscar un collado donde los hitos se bifurcan. Giramos a la izquierda para subir hasta la cima del Puig d'en Galileu. En este tramo del camino la candilera (*Phlomis italica*) es bastante abundante.

Este arbusto endémico de Mallorca y Menorca crece en praderas y laderas de montaña, a veces en lugares escarpados, preferentemente en zonas soleadas y con suelos nitrificados, por lo que a menudo se la asocia a la presencia de pastos.

El nombre científico de la candilera, *Phlomis*, proviene del griego, *phlox*, que significa "llama", aludiendo al uso que tenían sus hojas como mechas de los candiles. El nombre popular en catalán es *estepa blenera* y también hace referencia a su uso; ya que un *ble* es un puñado de hilos entrelazados y recubiertos de cera o de aceite que forman el elemento combustible de la vela. Antiguamente se utilizaban las hojas de esta planta como mechas.

## 8. El arce y la llegada a la cima del Puig d'en Galileu

Los peñascos que tenemos a la derecha son refugio de diversas especies propias de bosques caducifolios, a menudo relictos de una época más fría que la actual. Es una buena ocasión para conocer el arce (*Acer opalus* subsp. *granatense*). Generalmente lo encontraremos enraizado dentro de las grietas, en las zonas umbrías de la Serra de Tramuntana. En otoño sus hojas comienzan a amarillear y adquieren unos vistosos tonos rojizos. En invierno nos será difícil distinguirlo de las paredes rocosas.

Llegando a la cima, comprobamos que el Puig d'en Galileu es un mirador incomparable sobre el sector noroeste de Tramuntana. Podemos gozar de una panorámica que nos ofrece el Puig de Massanella, el Coll des Prat, la Serra des Teixos, el Puig Major y la Serra de na Rius.

Bajaremos por donde hemos subido. Al llegar al punto donde los hitos se bifurcan, giraremos a la derecha hasta llegar al llano, a partir del cual volveremos a pasar por Ses Voltes, que cuesta abajo se nos harán más ligeras.



Hojas de arce (Foto: Gràcia Salas)

