

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C2

COMPRENSIÓ LECTORA GENERAL

OBJECTIUS GENERALS

- Comprendre i interpretar de forma crítica pràcticament qualsevol mena d'escrit, inclosos textos abstractes i d'estructura complexa o textos literaris, contemporanis o clàssics, fins i tot aquells en els quals abunden els jocs de paraules, l'argot o les expressions idiomàtiques, col·loquials o regionals, apreciand-ne les distincions subtils d'estil i significat, tant implícit com explícit.
- Comprendre qualsevol mena de correspondència.

COMPRENSIÓ LECTORA: ÚS DE LA LLENGUA

OBJECTIUS GENERALS

Aquesta prova avalua la competència lingüística en els aspectes següents: sintaxi, morfologia, lèxic i actes comunicatius.

COMPRENSIÓ AUDITIVA

OBJECTIUS GENERALS

- Comprendre sense cap mena de dificultat qualsevol tipus de producció oral en directe o emesa pels mitjans de comunicació, encara que la velocitat de parla sigui ràpida com la d'un nadiu.
- Poder seguir, encara que la comprensió no sigui del tot perfecta, presentacions que continguin usos col·loquials, expressions regionals o una terminologia no familiar.
- Comprendre acudits i al·lusions referents a un contingut cultural que no sigui excessivament localista i ser capaç d'identificar l'ús de la ironia i el sarcasme i treure'n les conclusions apropiades.

EXPRESSIÓ ESCRITA

OBJECTIUS GENERALS

- Escriure textos extensos amb claretat i fluïdesa que mostrin un domini de la correcció gramatical, un coneixement ampli i precís del lèxic i un control dels registres i estils adients. En aquest nivell els textos produïts han de mostrar una habilitat de comunicació que no presenti dificultats per al lector.
- Escriure cartes complexes i ben estructurades en l'estil adequat com ara una sol·licitud, un oferiment o una queixa a un superior, a les autoritats, als serveis socials o a un client comercial.
- Escriure cartes personals informals o semiformals en les quals l'alumne pot expressar de manera conscient matisos subtils de significat, inclosos els usos al·lusius de l'idioma.
- Escriure un ampli ventall de textos clars i ben estructurats, expressant els punts de vista de manera extensa; fer servir un llenguatge, un lèxic, un registre i un estil personal utilitzat amb seguretat i total adequació al propòsit de la tasca i al destinatari de l'escrit.
- Escriure cartes sobre temes referents a negociacions de béns i serveis d'una manera adequada amb l'objectiu d'obtenir un resultat positiu, com ara una carta de reclamació a un banc perquè el banc ha cobrat unes comissions molt elevades, etc.
- Escriure textos argumentatius i discursius, informes, o articles complexos que presentin arguments d'una manera coherent, amb una estructura lògica i eficaç que ajudi el destinatari a adonar-se dels punts més significatius i a recordar-los.
- Escriure resums o ressenyes d'obres professionals, literàries o artístiques o d'altres tipus sobre esdeveniments culturals, musicals o cinematogràfics.

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C2

No es permet l'ús del diccionari ni de cap altre instrument de consulta.

Els candidats han d'ajustar-se a la tasca i al gènere de text requerit. La seva producció ha de ser ADEQUADA en tot moment al propòsit, la intenció, el registre i el destinatari de l'escrit.

Els candidats han d'ajustar-se a l'extensió requerida; els textos massa curts o massa llargs poden rebre una qualificació negativa.

Com s'avalua l'expressió escrita?

S'avalua la competència pragmàtica i lingüística del candidat tenint en compte els aspectes següents:

CRITERI	QUÈ S'AVALUA
Adequació	L'assoliment de la tasca; desenvolupament dels punts proposats, l'adequació del registre pel que fa al destinatari, el propòsit i la situació; l'extensió o nombre de paraules que s'hagi estipulat i que l'escrit s'ajusti al format requerit (carta, text discursiu, article, etc.).
Cohesió i coherència	Organització sintàctica de la informació, de les idees i del manteniment de la línia discursiva. Es reflecteix per mitjà de la disposició i unió d'oracions i paràgrafs, l'ús de mecanismes de referència (pronoms, cadenes lèxiques, seqüenciació temporal, l'ús adequat dels signes de puntuació).
Riquesa de vocabulari i d'estructures	La varietat i precisió referent al contingut, estructures i lèxic. Es valora l'ús de vocabulari i estructures complexes.
Correcció	L'ús del lèxic i de les estructures gramaticals i sintàctiques i el grau de correcció i domini.

MEDIACIÓ

OBJECTIUS GENERALS

Mediar entre parlants de la llengua meta o de diferents llengües per traslladar pràcticament qualsevol mena de text oral o escrit

- reconeixent significats implícits
- apreciament diferències d'estil
- sense dificultat, adaptant amb total eficàcia l'estil i el registre als diferents contextos d'ús;
- mostrant una riquesa d'expressió i un accent i entonació que permetin transmetre amb precisió matisos subtils de significat

fins i tot quan el text s'articuli a una velocitat molt alta o presenti trets estructurals, lèxics o de pronúncia o d'escriptura idiosincràtics (com ara regionalismes, llenguatge literari o lèxic especialitzat).

OBJECTIUS ESPECÍFICS

La prova avalua la capacitat dels candidats per:

- Traslladar oralment o per escrit amb la precisió necessària el sentit general, la informació essencial, els punts principals, els detalls més rellevants i les opinions i actituds tant implícites com explícites, així com les implicacions possibles, de textos orals o escrits d'una alta complexitat estructural o conceptual, o que presentin trets idiosincràtics (regionalismes, llenguatge literari, lèxic especialitzat, etc.), identificant-hi les diferències d'estil i registre, així com matisos d'intencionalitat.

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C2

- b) Parafrasejar i resumir en forma oral informació i idees provinents de diverses fonts, reconstruint arguments i fets amb la precisió deguda, de manera coherent i sense ometre-hi detalls importants ni incloure-hi detalls o elements innecessaris, amb naturalitat i eficàcia.
- c) Fer una interpretació simultània sobre una àmplia sèrie d'assumptes relacionats amb l'especialitat pròpia en àmbits diversos, traslladant amb la precisió suficient subtileses de registre i estil.
- d) Mediar amb eficàcia i naturalitat total entre parlants de la llengua meta o de diferents llengües, en qualsevol situació, fins i tot de caràcter delicat o conflictiu, tenint en compte les diferències i les implicacions sociolingüístiques i socioculturals, i reaccionant-hi en conseqüència.
- e) Prendre notes escrites detallades per a tercers, amb una precisió i una estructuració notables, durant una conferència, una reunió, un debat o un seminari sobre temes complexos dins o fora del camp d'especialització propi.
- f) Parafrasejar i resumir en forma escrita, amb correcció i eficàcia total, de manera coherent i sense incloure-hi detalls irrelevants, informació i idees contingudes en diverses fonts, traslladant-hi de manera fiable informació detallada i arguments complexos.
- g) Traduir, amb l'ajuda de recursos específics, fragments extensos de textos complexos estructuralment i conceptualment, fins i tot de tipus tècnic, sobre temes generals i específics de l'interès propi, tant dins com fora del camp propi d'especialització, traslladant-hi de manera fiable el contingut de la font i respectant-ne en la mesura que es pugui els trets característics (p. e. estilístics, lèxics o de format).

EXPRESSIÓ ORAL

OBJECTIUS GENERALS

Com s'avalua l'expressió oral?

Es tenen en compte els aspectes següents:

CRITERI	QUÈ S'AVALUA
Fluïdesa	La capacitat de l'alumne per produir un discurs oral adequat al nivell corresponent que sigui coherent amb la tasca i la situació comunicativa, amb un ritme natural, sense gairebé titubeigs.
Correcció	L'ús de les estructures gramaticals i sintàctiques ha de mostrar un grau de complexitat i correcció adient als requisits del nivell.
Vocabulari	La varietat i precisió en l'ús del lèxic de manera que el desenvolupament de la tasca no es vegi limitat en cap moment per la manca dels coneixements lingüístics i estratègics necessaris, els quals inclouen principalment la capacitat per resoldre eficaçment les dificultats de producció de manera natural sense que l'examinador se'n adoni.
Pronunciació	Els intercanvis comunicatius s'han de produir de manera que l'interlocutor no tingui dificultats per entendre l'alumne. En aquest nivell, l'alumne ha de mostrar un domini de la pronunciació de les paraules i dels patrons d'entonació, encara que no siguin els d'un nadiu.
Resposta interactiva i desenvolupament de la tasca	La capacitat d'interactuar amb els examinadors, mostrant un repertori d'estratègies comunicatives molt desenvolupades. Durant la fase d'interacció amb el tribunal, l'examinand ha de mostrar la capacitat de reaccionar de manera natural i espontània davant canvis de direcció i preguntes inesperades i d'adaptar-se a les normes del torn de paraula i ha de ser capaç de cooperar activament en el desenvolupament de la conversa.

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C2

ÀREES TEMÀTIQUES PER AL NIVELL C2

1. **Perspectiva social de l'habitatge:** l'evolució de les ciutats: present i passat; trasllats de domicili, desplaçaments forçosos; llocs de residència, intercanvi de cases, tipus d'habitatges més sol·licitats, suburbis; condicions d'habitabilitat dels habitatges, dificultats d'accés a un habitatge; habitatges protegits; habitatges sense condicions d'habitabilitat; els esquilers; procés de llogar comprar i vendre un habitatge, etc.
2. **Llei, crim i delictes:** delictes comuns, ofenses i crims; denunciar un delictes; càstigs; cadena perpètua, la pena de mort; la responsabilitat criminal; etc. Processos legals: arrest, detenció, judicis, sentències, apel·lacions; la vida a les presons, la rehabilitació i la reinserció social; la seguretat ciutadana, etc.
3. **Serveis per a la ciutadania:** serveis de salut; serveis socials; serveis d'urgències; assistència social; l'ús de serveis públics; recursos culturals: biblioteques, parcs, centres socials; societats civils i ONG, gestions i negociacions amb les diverses entitats; procediments bancaris, sol·licitar un préstec o hipoteca; targetes de crèdit i debit, gestionar préstecs bancaris; la immigració, actituds i comportaments de les comunitats d'acollida; processos per obtenir la nacionalitat; tramitacions i informes d'accidents, etc.
4. **Esdeveniments i personatges destacats:** coneixements bàsics sobre els governs (parlaments i senats), les funcions de les institucions governamentals més representatives; personatges de la història, la literatura, la política, etc; les guerres mundials; el colonialisme; la formació de la llengua; el sufragi universal; les dones i el vot; la gent jove i el vot; etc.
5. **La família i les diverses organitzacions familiars:** matrimoni; divorci; violència domèstica; segones núpcies; famílies d'acollida; adopció; l'educació dels infants, els matrimonis interculturals; els rituals del naixement, matrimoni i mort; la monogàmia i poligàmia, etc.
6. **El món del treball:** satisfacció en el lloc de treball; igualtat; acomiadament del treball; implicacions; intimidació i assetjament en el treball; normes internes de les empreses; descripció de diferents llocs de treball; problemes relacionats amb el treball, els procediments d'entrevista i selecció en el treball; els currículums personals; els canvis de professió; entrenament i estratègies per sol·licitar un lloc de treball; la immigració i el treball, treballar a altres països; les qualificacions acadèmiques; les necessitats educatives enfocades a l'obtenció d'un treball, etc.
7. **L'educació:** l'ensenyament primari secundari i universitari; la formació professional; la formació permanent, estudis; escoles i aules; educació d'adults; formalitzar documentació; processos administratius; l'organització dels sistemes educatius a diversos països; l'educació laica i l'educació religiosa, etc.
8. **El medi ambient:** el trànsit; el trànsit excessiu; la contaminació; els canvis climàtics; l'efecte hivernacle; el concepte d'ostensibilitat; tractament de residus; temes relacionats amb el consumisme; els excessos en l'alimentació i el vestir; el assajos i la recerca sobre el medi ambient; contribucions personals a la sostenibilitat mediambiental (la petjada ecològica); les energies renovables, etc.
9. **La salut física i mental:** la cultura de la nutrició; la interpretació de la informació nutritiva dels aliments; la relació entre el menjar i la bona salut; visites al metge; interpretar la informació sobre una malaltia; les prescripcions mèdiques; malalties comunes més freqüents i els seus símptomes, etc.
10. **Oci i cultura:** el cinema; la música i el teatre; l'esport; la televisió; les ressenyes de pel·lícules; les formes alternatives de passar les hores d'oci; les tradicions més arrelades,

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C2

les festes; les vacances i els viatges com a mitjans per a descobrir i contrastar les diferents cultures; cultura popular, expressions i refranys, ironia i humor, etc.

- 11. La publicitat i el consumisme:** maneres alternatives d'adquirir productes; Internet i els seus avantatges i desavantatges; la globalització; conseqüències ambientals del consum excessiu: protecció dels consumidors; drets dels consumidors; reclamacions formals; les garanties dels productes, publicació d'anuncis; la publicitat enganyosa, etc.
- 12. Ciència i tecnologia:** els materials, equips i mecanismes de seguretat; la recerca, els avenços mèdics i tecnològics; la manipulació genètica i les seves implicacions ètiques; delictes i crims que fan servir les noves tecnologies i els seus possibles usos delictius, etc.
- 13. La natura i el món animal:** el comportament animal i humà; la nostra relació amb els animals; les espècies de flora i fauna en vies d'extinció; la construcció de zoològics i parcs nacionals; el conflicte entre els animals salvatges i la població humana; etc.
- 14. La seguretat i el perill del món que ens envolta:** les catàstrofes naturals i les catàstrofes provocades; la seguretat ciutadana; els conflictes bèl·lics en el món actual; el terrorisme; les oscil·lacions del sistema econòmic, etc.