

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C1

COMPRENSIÓ LECTORA GENERAL

OBJECTIUS GENERALS

- a) Comprendre varietat de textos extensos i complexos i apreciar-ne les diferències d'estil.
- b) Comprendre textos literaris contemporanis sense esforç i mostrar-ne una comprensió no només de la trama argumental sinó també dels significats, idees i connexions implícites.
- c) Comprendre articles especialitzats, informes i instruccions tècniques extenses, identificant-ne els detalls, i les actituds i opinions explícites i implícites.
- d) Comprendre un ampli ventall de correspondència.
- e) Recollir, després d'una lectura ràpida, la informació necessària continguda en un ampli ventall d'escrits amb l'objectiu de formar una opinió fiable sobre la rellevància o utilitat d'aquesta informació.

COMPRENSIÓ LECTORA: ÚS DE LA LLENGUA

OBJECTIUS GENERALS

Aquesta prova avalua la competència lingüística en els aspectes següents: sintaxi, morfologia, lèxic i actes comunicatius.

COMPRENSIÓ AUDITIVA

OBJECTIUS GENERALS

- a) Comprendre discursos extensos lingüística i conceptualment complexos, encara que els textos no estiguin clarament estructurats i que les relacions entre les parts del discurs només siguin implícites. Els textos inclouen les diverses varietats estàndard de la llengua i poden estar articulats a velocitat normal o ràpida.
- b) Comprendre programes de ràdio sense esforç, tenint en compte que els arguments molt complexos i detallats encara poden presentar algun problema.
- c) Comprendre sense esforç interaccions socials en forma de debat públic i/o discussió en grup sobre temes abstractes, complexos i no del tot familiars.
- d) Fer servir les claus contextuais, gramaticals i lèxiques per inferir actituds, estats d'ànim, intencions i relacions entre els interlocutors i per poder anticipar el desenvolupament del discurs.
- e) Reconèixer un ampli ventall d'expressions idiomàtiques i col·loquials i apreciar-ne els canvis de registre que es puguin produir.

EXPRESSIÓ ESCRITA

OBJECTIUS GENERALS

- a) Expressar-se de forma extensa mitjançant un ampli ventall de textos clars i ben estructurats: destacar les idees principals i ampliar-les, defensar el punt de vista propi amb idees complementàries, motius i exemples adients i finalitzar amb una conclusió apropiada.
- b) Seleccionar l'estil i el registre apropiat en funció del lector al qual s'adrecin els textos.
- c) Escriure cartes de diversos tipus i propòsits: sol·licituds i lliurament d'informació; sol·licituds de treball, queixes, disculpes, consells, etc.
- d) Escriure sobre temes complexos i destacar-ne els aspectes més importants.
- e) Expressar-se amb claredat i precisió en la correspondència personal; fer servir l'idioma de manera flexible i eficaç, incloent-hi el llenguatge emocional, al·lusiu i humorístic, encara que l'ús d'aquest llenguatge no sigui sempre totalment adequat des del punt de vista social.

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C1

- f) Escriure resums o ressenyes d'obres literàries o cinematogràfiques o d'altre esdeveniments culturals.
- g) Escriure textos argumentatius i discursius, informes, o articles que presentin arguments d'una manera coherent amb una estructura lògica.
- h) L'examinand d'aquest nivell ha de mantenir de manera consistent un alt grau de correcció gramatical; els errors encara són presents, emperò han de ser escassos.

No es permet l'ús del diccionari ni de cap altre instrument de consulta.

Els candidats han d'ajustar-se a la tasca i al gènere de text requerit. La seva producció ha de ser ADEQUADA en tot moment al propòsit, la intenció, el registre i el destinatari de l'escrit.

Els candidats han d'ajustar-se a l'extensió requerida; els textos massa curts o massa llargs poden rebre una qualificació negativa.

Com s'avalua l'expressió escrita?

S'avalua la competència pragmàtica i lingüística del candidat tenint en compte els aspectes següents:

CRITERI	QUÈ S'AVALUA
Adequació	L'assoliment de la tasca; desenvolupament dels punts proposats, l'adequació del registre pel que fa al destinatari, el propòsit i la situació; l'extensió o nombre de paraules que s'hagi estipulat i que l'escrit s'ajusti al format requerit (carta, text discursiu, article, etc.)
Cohesió i coherència	Organització sintàctica de la informació, de les idees i del manteniment de la línia discursiva. Es reflecteix per mitjà de la disposició i unió d'oracions i paràgrafs, l'ús de mecanismes de referència (pronoms, cadenes lèxiques, seqüenciació temporal, l'ús adequat dels signes de puntuació).
Riquesa de vocabulari i d'estructures	La varietat i precisió referent al contingut, estructures i lèxic. Es valora l'ús de vocabulari i estructures complexes.
Correcció	L'ús del lèxic i de les estructures gramaticals i sintàctiques ha de mostrar un grau de correcció adient als requisits del nivell.

MEDIACIÓ

OBJECTIUS GENERALS

En termes generals, la prova avalua la capacitat dels candidats per intervenir amb eficàcia entre parlants de la llengua meta en situacions tant habituals com específiques i de major complexitat en els àmbits personal, públic, acadèmic i professional. El candidat ha de traslladar amb flexibilitat, correcció i eficàcia tant informació com opinions, implícites o explícites, contingudes en una gran varietat de textos orals o escrits extensos, precisos i detallats, conceptual i estructuralment complexos. El candidat ha d'identificar i reflectir amb la major exactitud possible les diferències d'estil i registre, i ha d'utilitzar els recursos lingüístics i les estratègies discursives i de compensació per minimitzar les dificultats ocasionals que pugui tenir.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

La prova avalua la capacitat dels candidats per:

- a) Prendre notes escrites per a tercers, recollint, amb la deguda precisió, informació específica i rellevant continguda en textos escrits complexos, encara que clarament estructurats, sobre temes d'interès personal o

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C1

del propi camp d'especialització en els àmbits acadèmic i professional.

b) Traslladar per escrit en un nou text coherent, parafrasejant o resumint, informació, opinions i arguments continguts en textos orals o escrits llargs i minuciosos de diferents tipus i procedent de diverses fonts (p. e. de diferents mitjans de comunicació, de textos acadèmics, o d'informes o d'altres documents de caràcter professional).

c) Resumir, comentar i analitzar per escrit els aspectes principals, la informació específica rellevant i els diferents punts de vista continguts en notícies, articles sobre temes d'interès general, entrevistes o documentals que contenen opinions, arguments i anàlisi.

EXPRESSIÓ ORAL

OBJECTIUS GENERALS

Producció

Fer descripcions i presentacions i produir textos narratius o monòlegs ben detallats sobre temes complexos, integrant-hi subtemes, desenvolupant punts específics i donant forma final al discurs amb una conclusió apropiada.

- a) En adreçar-se al tribunal, expandir i elaborar punts explicatius o donar explicacions prou extenses incloent els exemples adients per donar suport al discurs. L'examinand ha de saber respondre a les intervencions dels seus interlocutors de forma espontània i gairebé sense esforç. Quan sigui necessari ha de poder respondre a preguntes inesperades o desviar-se del tema de forma espontània i natural, a més de mostrar capacitat d'enfrontar-se als arguments contraris.

Interacció

- a) Escollir una expressió adequada entre un repertori a l'abast de funcions del discurs per introduir els comentaris propis amb la finalitat de prendre la paraula o mantenir-la i relacionar amb habilitat les pròpies intervencions amb les dels altres interlocutors.
- b) Utilitzar la llengua de manera flexible i eficaç, adequant l'aportació pròpia a les dels altres interlocutors, fent ús de les convencions lingüístiques i paralingüístiques adients.
- c) Formular, de manera precisa, idees i opinions i demanar aclariment dels detalls que necessiten confirmar-se.
- d) Mantenir un torn extens en una conversa informal i participar en intercanvis sobre temes abstractes o culturals amb un bon grau de fluïdesa i un ampli ventall d'expressions.
- e) Presentar descripcions clares i detallades sobre temes complexos que poden incloure subtemes, i desenvolupar alguns punts concrets per arribar a una conclusió apropiada.
- f) Seguir i participar en discussions formals, fins i tot sobre temes abstractes i poc familiars: ser capaç de presentar un argument sòlid de manera convincent, respondre a preguntes i comentaris i als arguments contraris de manera fluida, espontània i apropiada. En cas de dificultat, l'alumne haurà de reformular el que ha dit, sol·licitar més informació, o fer servir estratègies de compensació de manera adient.
- g) Expressar desacord o crítica sense causar en els interlocutors molèsties o incomoditats produïdes per l'ús de convencions socioculturals no adients.

Control gramatical

- a) L'examinand d'aquest nivell ha de mantenir de manera coherent un alt grau de correcció gramatical; els errors encara són presents, emperò han de ser escassos i en la majoria dels casos, l'alumne ha de ser capaç de corregir-los.
-

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C1

Com s'avalua l'expressió oral?

Es tenen en compte els aspectes següents:

CRITERI	QUÈ S'AVALUA
Fluïdesa	La capacitat de l'alumne per produir un discurs oral adequat al nivell corresponent que sigui coherent amb la tasca i la situació comunicativa.
Correcció	L'ús de les estructures gramaticals i sintàctiques ha de mostrar un grau de complexitat i correcció adient als requisits del nivell. Es valora l'ús d'estructures complexes.
Vocabulari	La varietat i precisió en l'ús del lèxic de manera que el desenvolupament de la tasca no es vegi limitat per la manca dels coneixements lèxics / lingüístics i estratègics necessaris, els quals inclouen principalment la capacitat per resoldre eficaçment les dificultats de producció de manera natural sense trencar el fil del discurs.
Pronunciació	Els intercanvis comunicatius s'han de produir de manera que l'interlocutor no tingui dificultats per entendre l'alumne. L'alumne ha de mostrar un domini profund de la pronunciació de les paraules i dels patrons d'entonació.
Resposta interactiva	La capacitat d'interactuar amb altres interlocutors, mostrant un repertori d'estratègies comunicatives adequades al nivell. Durant la fase d'interacció, l'examinand ha de mostrar la capacitat de reaccionar de manera natural i espontània davant canvis de direcció i preguntes inesperades i d'adaptar-se a les normes del torn de paraula i ha de ser capaç de cooperar en el desenvolupament de la conversa.

ÀREES TEMÀTIQUES PER AL NIVELL C1

- 1. Perspectiva social de l'habitatge:** l'evolució de les ciutats: present i passat; trasllats de domicili, desplaçaments forçosos; llocs de residència, intercanvi de cases, tipus d'habitatges més sol·licitats, suburbis; condicions d'habitabilitat dels habitatges, dificultats d'accés a un habitatge; habitatges protegits; habitatges sense condicions d'habitabilitat; els esquàters; procés de llogar, comprar i vendre un habitatge.
- 2. Llei, crim i delicte:** delictes comuns, ofenses i crims; denunciar un delicte; càstigs; cadena perpètua, la pena de mort; la responsabilitat criminal; etc. Processos legals: arrest, detenció, judicis, sentències, apel·lacions; la vida a les presons, la rehabilitació i la reinserció social; la seguretat ciutadana, etc.
- 3. Serveis per a la ciutadania:** serveis de salut; serveis socials; serveis d'urgències; assistència social; l'ús de serveis públics; recursos culturals: biblioteques, parcs, centres socials; societats civils i ONG, gestions i negociacions amb les diverses entitats; procediments bancaris, sol·licitar un préstec o hipoteca; targetes de crèdit i debit, gestionar préstecs bancaris; la immigració, actituds i comportaments de les comunitats d'acollida; processos per obtenir la nacionalitat; tramitacions i informes d'accidents, etc.
- 4. Esdeveniments i personatges destacats:** coneixements bàsics sobre els governs (parlaments i senats), les funcions de les institucions governamentals més representatives, personatges de la història, la literatura, la política, etc; les guerres mundials, el

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C1

colonialisme, la formació de la llengua, el sufragi universal, les dones i el vot, la gent jove i el vot, etc.

5. **La família i les diverses organitzacions familiars:** matrimoni; divorci; violència domèstica; segones núpcies; famílies d'acollida; adopció; l'educació dels infants, els matrimonis interculturals; els rituals referits al naixement, al matrimoni i a la mort; la monogàmia i la poligàmia, etc.
6. **El món del treball:** satisfacció en el lloc de treball; igualtat; acomiadament del treball: implicacions; intimidació i assetjament en el treball; normes internes de les empreses; descripció de diferents llocs de treball; problemes relacionats amb el treball, els procediments d'entrevista i selecció en el treball; els currículums personals; els canvis de professió; entrenament i estratègies per sol·licitar un lloc de treball; la immigració i el treball, treballar a altres països; les qualificacions acadèmiques; les necessitats educatives enfocades a l'obtenció d'un treball, etc.
7. **L'educació:** l'ensenyament primari, secundari i universitari, la formació professional, la formació permanent, estudis, escoles i aules, educació d'adults, formalitzar documentació, processos administratius, l'organització dels sistemes educatius a diversos països, l'educació laica i l'educació religiosa, etc.
8. **El medi ambient:** el trànsit; el trànsit excessiu, la contaminació; els canvis climàtics; l'efecte hivernacle; el concepte de ostensibilitat; tractament de residus; temes relacionats amb el consumisme; els excessos en l'alimentació i el vestir; els assajos i la recerca sobre el medi ambient; contribucions personals a la sostenibilitat mediambiental (la petjada ecològica); les energies renovables, etc.
9. **La salut física i mental:** la cultura de la nutrició; la interpretació de la informació nutritiva dels aliments; la relació entre el menjar i la bona salut; visites al metge; la interpretació de la informació sobre una malaltia; les prescripcions mèdiques; malalties comunes més freqüents i els seus símptomes, etc.
10. **Oci i cultura:** el cinema; la música i el teatre; l'esport; la televisió; les ressenyes de pel·lícules; les formes alternatives de passar les hores d'oci; les tradicions més arrelades, les festes; les vacances i els viatges com a mitjans per a descobrir i contrastar les diferents cultures; cultura popular, expressions i refranys, ironia i humor, etc.
11. **La publicitat i el consumisme:** maneres alternatives d'adquirir productes; Internet i els seus avantatges i desavantatges; la globalització; conseqüències ambientals del consum excessiu: protecció dels consumidors; drets dels consumidors; reclamacions formals; les garanties dels productes, la publicació d'anuncis; la publicitat enganyosa, etc.
12. **Ciència i tecnologia:** els materials, equips i mecanismes de seguretat; la recerca, els avenços mèdics i tecnològics; la manipulació genètica i les seves implicacions ètiques; possibles usos delictius i criminals de les noves tecnologies, etc.
13. **La natura i el món animal:** el comportament animal i humà; la nostra relació amb els animals; les espècies de flora i fauna en vies d'extinció; la construcció de parcs zoològics i parcs nacionals; el conflicte entre els animals salvatges i la població humana; etc.

PROVA DE CERTIFICACIÓ DEL NIVELL C1

- 14. La seguretat i el perill del món que ens envolta:** les catàstrofes naturals i les catàstrofes provocades; la seguretat ciutadana; els conflictes bèl·lics en el món actual; el terrorisme; les oscil·lacions del sistema econòmic, etc.