

PARTE B DE LA PRIMERA PRUEBA: PRUEBA PRÁCTICA

OPCIÓN A

Comentario literario y lingüístico

Era la hora en que los niños juegan en las calles de todos los pueblos, llenando con sus gritos la tarde. Cuando aún las paredes negras reflejan la luz amarilla del sol.

Al menos eso había visto en Sayula, todavía ayer, a esta misma hora. Y había visto también el vuelo de las palomas rompiendo el aire quieto, sacudiendo sus alas como si se desprendieran del día. Volaban y caían sobre los tejados, mientras los gritos de los niños revoloteaban y parecían teñirse de azul en el cielo del atardecer.

Ahora estaba aquí, en este pueblo sin ruidos. Oía caer mis pisadas sobre las piedras redondas con que estaban empedradas las calles. Mis pisadas huecas, repitiendo su sonido en el eco de las paredes teñidas por el sol del atardecer.

Fui andando por la calle real en esa hora. Miré las casas vacías; las puertas desportilladas, invadidas de yerba. ¿Cómo me dijo aquel fulano que se llamaba esta yerba? «La capitana, señor. Una plaga que nomás espera que se vaya la gente para invadir las casas. Así las verá usted.»

Al cruzar una bocacalle vi una señora envuelta en su rebozo que desapareció como si no existiera. Después volvieron a moverse mis pasos y mis ojos siguieron asomándose al agujero de las puertas. Hasta que nuevamente la mujer del rebozo se cruzó frente a mí.

–¡Buenas noches! –me dijo.

La seguí con la mirada. Le grité.

–¿Dónde vive doña Eduviges?

Y ella señaló con el dedo:

–Allá. La casa que está junto al puente.

Oposicions 2019

Cos:

Especialitat:

Tribunal núm.:

Illa:

M. C. E. T. N. P.	CONCURS OPOSICIÓ TRIBUNAL NÚM. 1 590 004 LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA
----------------------------------	---

Me di cuenta que su voz estaba hecha de hebras humanas, que su boca tenía dientes y una lengua que se trababa y destrababa al hablar, y que sus ojos eran como todos los ojos de la gente que vive sobre la tierra.

Había oscurecido.

Volvió a darme las buenas noches. Y aunque no había niños jugando, ni palomas, ni tejados azules, sentí que el pueblo vivía. Y que si yo escuchaba solamente el silencio, era porque aún no estaba acostumbrado al silencio; tal vez porque mi cabeza venía llena de ruidos y de voces.

De voces, sí. Y aquí, donde el aire era escaso, se oían mejor. Se quedaban dentro de uno, pesadas. Me acordé de lo que me había dicho mi madre. *«Allá me oirás mejor. Estaré más cerca de ti. Encontrarás más cercana la voz de mis recuerdos que la de mi muerte, si es que alguna vez la muerte ha tenido alguna voz.»* Mi madre... la viva.

Hubiera querido decirle: «Te equivocaste de domicilio. Me diste una dirección mal dada. Me mandaste al "¿dónde es esto y dónde es aquello?". A un pueblo solitario. Buscando a alguien que no existe».

Llegué a la casa del puente orientándome por el sonar del río. Toqué la puerta; pero en falso. Mi mano se sacudió en el aire como si el aire la hubiera abierto. Una mujer estaba allí. Me dijo:

–Pase usted.

Y entré.

Oposicions 2019

Cos:

Especialitat:

Tribunal núm.

Illa:

CONCURS OPOSICIÓ
TRIBUNAL NÚM. 1
590 004 LLENGUA
CASTELLANA I LITERATURA

Elaboración de un texto argumentativo

Algunas instituciones médicas se han posicionado en contra de las medicinas y terapias alternativas, que no están apoyadas por pruebas obtenidas mediante el método científico, mientras que el uso de este tipo de prácticas parece estar ganando seguidores entre la población. ¿Cuál es su opinión sobre este tema?

OPCIÓN B

Comentario literario y lingüístico

En fin, en fin, tras tanto andar muriendo,
 tras tanto variar vida y destino,
 tras tanto, de uno en otro desatino,
 pensar todo apretar, nada cogiendo,

tras tanto, acá y allá yendo y viniendo,
 cual sin aliento inútil peregrino,
 ¡oh Dios!, tras tanto error del buen camino,
 yo mismo de mi mal ministro siendo,

hallo, en fin, que ser muerto en la memoria
 del mundo es lo mejor que en él se esconde,
 pues es la paga de él muerte y olvido,

y en un rincón vivir con la victoria
 de sí, puesto el querer tan solo adonde
 es premio el mismo Dios de lo servido.

Oposicions 2019

Cos:

Especialitat:

Tribunal núm:

Illa:

1	CONCURS OPOSICIÓ
2	TRIBUNAL NÚM. 1
3	590 001 LLENGUA
4	CASTELLANA I LITERATURA

Elaboración de un texto argumentativo

¿Siguen suponiendo hoy en día los viajes una experiencia de crecimiento personal y aprendizaje o la popularización del turismo ha modificado esta experiencia?

