



GOVERN
ILLES
BALEARS

MEDALLES D'OR DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS 2017

Maria del Mar Bonet i Verdaguer

Nascuda a Palma l'any 1947, celebraenguany cinquanta anys de carrera musical. Inicià la seva trajectòria a Mallorca abans de complir 20 anys i aviat es traslladà a Barcelona, on s'incorporà al grup Els Setze Jutges i formà part del moviment de la Nova Cançó. Les Illes Balears han estat el centre de la seva obra i el punt de referència des del qual aquesta s'ha desenvolupat al llarg dels cinquanta anys de la seva carrera, sempre amb els peus a les Balears i, especialment, a Mallorca.

La seva trajectòria s'ha caracteritzat per la reivindicació i defensa de la llengua i cultura catalanes, la recuperació i difusió de la cultura pròpia de les Illes musicant poetes mallorquins i menorquins principalment, la difusió de la cultura popular de les nostres illes i la fusió i integració en el marc de les arrels comunes de la cultura mediterrània.

Ha contribuït a projectar la llengua catalana i la seva identitat cultural arreu del món, amb actuacions en el conjunt del continent europeu, al nord d'Àfrica i al continent americà, i ha arribat amb la seva música i la seva interpretació fins al Japó i Síria.

La Mediterrània ha estat sempre el punt de referència de la seva vida, personal i artística, de manera que ha defensat i construït punts de trobada entre les diferents riberes mediterrànies. Ha cantat, col·laborat i compartit escenari amb intèrprets de la talla de Mikis Theodorakis, Maria Farantouri i Nena Venetsanou, a Grècia; Zülfü Livaneli, a Turquia; l'Orquestra Joventuts Musicals i Sonia M'barek, a Tunísia; la Cham Ensemble de Damasc i Moslem Rahal, a Síria; Hossam Ramzy i Mohamed Munir, a Egipte; Lucia Galeazzi i Mauro Pagani, a Itàlia, i també amb el nord-americà Jackson Browne, el brasiler Milton Nascimento, la cubana Omara Portuondo i els xilens Quilapayun, entre d'altres. Cal destacar, així mateix, la fructífera col·laboració que ha mantingut amb el ballarí i coreògraf espanyol Nacho Duato, el qual creà tres coreografies amb les seves cançons, representades avui en dia arreu del món.

En el seu cançoner destaquen peces tan treballades i emblemàtiques com «Alenar», «El pi de Formentor», «Què volen aquesta gent», «Viure sense tu» o «L'àguila negra», entre moltes altres.

Ha enregistrat una quarantena de discs i ha estat guardonada amb multitud de premis que reconeixen la seva vàlua i la seva important tasca, entre els quals destaca el disc d'or a l'Estat espanyol, la Medalla d'Or de Mallorca, la Medalla de la Ciutat de Palma, el Premi SGAE de la Música al millor disc en català o la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya, i ha estat investida doctora honoris causa per la Universitat de les Illes Balears. D'altra banda, el Premi de l'Académie Charles Cros de França, el Premi Tenco a Itàlia, el Premi de la Música de la Ciutat de Barcelona, la Medalla d'Or de la Ciutat de Barcelona, la Medalla d'Or del Parlament de



GOVERN ILLES BALEARS

Catalunya, la Medalla d'Or al Mèrit de les Belles Arts del Govern espanyol i el Premi Internacional Cubadisco de Cuba són una clara manifestació de reconeixement a la seva valuosíssima obra i una mostra de la gran projecció exterior de les Illes Balears que ha aconseguit amb la seva trajectòria.

Joan Veny i Clar

Nascut a Campos l'any 1932, és doctor en filosofia i lletres i catedràtic emèrit de dialectologia catalana de la Universitat de Barcelona. És membre numerari de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans, membre de l'Académie des Langues Dialectales, membre de l'Estudi General Lul·lià de Palma i membre d'honor de la Société de Linguistique Romane.

Ha estat director de la Secció de Llengua del Centre de Barcelona de l'Institut d'Estudis Andorrans; president del Consell Superior del TERMCAT; vocal, vicepresident i president de l'Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes, i director, juntament amb Antoni M. Badia Margarit, de la revista *Estudis Romànics*.

Ha dedicat la seva tasca investigadora especialment a l'estudi i la recerca de la variació lingüística, amb una gran contribució a l'etimologia del lèxic de la llengua catalana, i ha estat reconegut com una personalitat de prestigi en l'àmbit de la filologia romànica.

La seva activitat s'ha desenvolupat, principalment, en el marc de la geolingüística. Col·laborador des del 1954 de l'*Atlas Lingüístic del Domini Català*, en va ser responsable des del 1964 i, actualment, és codirector de la publicació, amb Lídia Pons –set volums des del 2001, encara en curs. També és l'autor del *Petit Atlas Lingüístic del Domini Català*, amb quatre volums apareguts

A més, va coordinar l'equip encarregat de les enquestes catalanes per al *Léxico de los marineros peninsulares*; ha participat, també, en l'*Atlas linguistique des Côtes de l'Arc Nord-occidental de la Méditerranée* i és el director de l'*Atlas Linguistique Roman*.

Ha fet importants contribucions en l'àmbit de l'onomàstica i ha estat el promotor i el primer director del projecte «Scripta», recopilació de texts catalans de totes les èpoques històriques i de totes les àrees dialectals.

És l'autor de diversos llibres, entre els quals destaquen *Els parlars catalans*, *Mots d'ahir i mots d'avui*, *Aproximació al dialecte eivissenc*, *Escriptura i oralitat a Mallorca* o *Perfils lingüístics balears*, i també és autor de més de quatre-cents articles.



GOVERN
ILLES
BALEARS

Ha rebut nombrosos premis i reconeixements, entre els quals cal esmentar el Premi Sanchis Guarnier a la unitat de la llengua (1986), la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya (1997), el Premi Josep Maria Llompart de l'Obra Cultural Balear (1997), la medalla d'Honor i Gratitude del Consell de Mallorca (2001), el Premi Nacional de Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (2002), el Premi de la Fundació Catalana per a la Recerca (2004), la distinció l'Espigolera de l'Ajuntament de Lluçmajor (2005), el nomenament com a doctor honoris causa de la Universitat de València (2008), el Premi *Diario de Mallorca* (2008), el Premi Ramon Llull del Govern de les Illes Balears (2009), el Premi Jaume d'Urgell (2012), la Medalla d'Honor de la Xarxa Vives d'Universitats (2013), el nomenament com a soci d'honor i el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes (2015), i va ser nomenat fill il·lustre de la seva localitat, Campos, l'any 2006