4º 5º y 6º de Primaria

"EL SER HUMANO"



Características físicas y sociales Estereotipos de género Reproducción



Índice

	Pág.
1. GUÍA DEL PROFESORADO	2
2. DOS PERSONAS DE UN GRUPO	3
3. VAMOS A CONOCER "TRES CONCEPTOS"	4
4. IDENTIDAD SEXUAL (o de género), ORIENTACIÓN SEXUAL Y EXPRESIÓN DE GÉNERO	5
5. ROMPIENDO LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO	9
6. RESPETO A LAS DEMÁS PERSONAS	13
7. CUERPO HUMANO	14
8. APARATOS REPRODUCTORES	15
9. APARATO REPRODUCTOR GESTANTE	16
10. APARATO REPRODUCTOR FECUNDANTE	17
11. REPRODUCCIÓN HUMANA	18
12. ACTIVIDADES. PENSAR Y RAZONAR	20
13. SOLUCIONES	22

1. GUÍA DEL PROFESORADO

"EL SER HUMANO" es un material didáctico para las aulas de 4º, 5º y 6º de primaria, que integra conocimientos sobre diversidad.

Este material plasma la realidad amplia y variada, innegable y enriquecedora, llamada diversidad. Porque, en las aulas, como en el resto de la sociedad, <u>no existen solamente dos grupos perfectamente definidos</u>: *los chicos azules y las chicas rosas*, que además se ciñen a determinadas anatomías muy concretas y cuyas formas de estar en el mundo son idénticas.

En estas fichas se integran nuevos conceptos para explicar el cuerpo humano y los aparatos reproductores, así como las diferentes identidades y formas de expresión permitiendo, de ese modo, que todas las personas presentes en el aula se sientan representadas, respetadas y no excluidas durante la exposición de la materia.

Este material está concebido para:

- Proporcionar conocimientos de realidades no contempladas dentro del temario tradicional.
- Trabajar la autopercepción.
- Dar opción al alumnado a poder expresarse con libertad.
- Fomentar el respeto hacia las demás personas, sean cuales sean sus características o particularidades.



2. DOS PERSONAS DE UN GRUPO

Hombre. Cuerpo musculado, canas incipientes y espeso bigote. Su actitud es varonil y se muestra caballeroso con las mujeres. Le gusta ir con los amigos a ver el fútbol y salir de pesca. Tiene nueva novia. Viste de chaqueta y corbata y no lleva joyas. Es valiente, decidido y muy protector con sus hermanas. No le gusta cocinar, y normalmente lleva su ropa a la lavandería. De noche se siente seguro andando solo por la calle.

Mujer. Cuerpo menudo y delicado, piel suave y larga melena cobriza. Cariñosa y casera. Casada con su novio de toda la vida. Va a clases de danza y le gustan las películas románticas. Los domingos se reúne con sus amigas para hacer croché. Viste muy femenina, con falda, encajes y tacones. Se maquilla los ojos, le gusta perfumarse y se depila el cuerpo. Le dan pavor las arañas y tiene poco sentido de la orientación.



... pero y ... ¿cómo son las demás?



3. VAMOS A CONOCER "TRES CONCEPTOS"

- **1.** <u>IDENTIDAD SEXUAL (o de género)</u>: La identidad es el sentimiento íntimo de ser hombre, mujer, las dos cosas o ninguna de ellas.
 - Cisexual: Persona en la que la identidad sexual coincide con el sexo que se asignó al nacer.
 - **Transexual**: Persona en la que la identidad sexual no coincide con el sexo que se asignó al nacer.
 - **Intersexual**: Variedad de situaciones del cuerpo, en las cuales, una persona nace con una anatomía reproductiva o sexual que no parece encajar en las definiciones típicas de masculino o femenino. Su identidad le es asignada intentando seguir algunas de sus características.
 - **No binaria:** Aquella persona cuya identidad sexual no encaja entre la variedad de identidades binarias (hombre y mujer)
 - Agénero: Persona no binaria, no se identifica dentro de ningún sexo.
 - Género fluido: No se identifica con una sola identidad sexual, circula entre varias.
 - Otras...
- 2. ORIENTACIÓN SEXUAL: Tiene que ver con las personas por las que sentimos atracción erótico-afectiva.
 - **Heterosexual:** Atracción hacia personas con distinta identidad sexual.
 - **Homosexual**: Atracción hacia personas con la misma identidad sexual.
 - **Bisexual:** Atracción hacia hombres y mujeres.
 - Pansexual: Atracción hacia hombres, mujeres, personas no binarias, de género fluido...
 - **Asexual**: No sienten atracción sexual hacia otras personas aunque sí puede tener vinculación afectiva.
 - Otras...
- 3. EXPRESIÓN DE GÉNERO: Es la forma que tenemos de mostrarnos al mundo, cómo nos expresamos con respecto a la forma de vestir, los complementos, el corte de pelo... Los juguetes, deportes y música que nos gustan. También la gestualidad, la forma de hablar y las expresiones que utilizamos al hacerlo.

4. IDENTIDAD SEXUAL (ó de género), ORIENTACIÓN SEXUAL Y EXPRESIÓN DE GÉNERO

Estos tres conceptos se pueden combinar de muy distintas formas.

Las personas pueden manifestar su **expresión de género** de manera muy diferente. Dependiendo de la situación geográfica, la época, la edad, va variando el significado social es decir, los estereotipos de género y las expresiones o actitudes consideradas "masculinas" o "femeninas". El uso del maquillaje, la longitud del pelo, las faldas o pantalones, etc. no han estado siempre vinculados a la misma identidad sexual.

La **orientación sexual** de una persona puede variar a lo largo de su vida y puede moverse dentro de un rango muy amplio. No existen orientaciones "normales" o "anormales", solamente son más o menos conocidas y aceptadas socialmente.

Esto es así para todas las personas, ya sean cisexuales, transexuales, y/o intersexuales. Cada persona, independientemente de su identidad sexual, tiene una expresión de género personal y única; y su orientación sexual puede ser diversa.





IDENTIDAD SEXUAL (o de género)

IDENTIDAD		ANATOMÍA/			
IDENTIDAD SEXUAL		GENITALIDAD		PERSONA	
	+	きれずれ	=	CISEXUAL	
	+	Tust			
	+	が言	=	TRANSEXUAL	
	+	Til			
d Neutra		於			
Aginara ligenero ligenero ligenero ligenero di Qu. Ĉ	+	Tiest	=	NO BINARIA	
Semi-chica Semi-chico Intergénero Androgine Androgine Androgine Androgine Androgine Androgine Androgine Androgine Androgine Androgine		7:1			eno

ORIENTACIÓN SEXUAL

IDENTIDAD SEXUAL		IDENTIDAD SEXUAL		PERSONA
	© ©		=	HETEROSEXUAL
	6 6		55-45	
	© ©	Gay		HOMOSEXUAL
	© ©	Lesi	biana —	
	© ©		=	BISEXUAL
O	×		=	ASEXUAL
	© ©		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	PANSEXUAL



GÉNERO **EXPRESIÓN DE**

PERSONA CISEXUAL TRANSEXUAL INTERSEXUAL NO BINARIA GÉNERO FLUIDO/ ÁGENERO, OTRAS... **HETEROSEXUAL HOMOSEXUAL BISEXUAL ASEXUAL** PANSEXUAL, OTRAS...

EXPRESIÓN DE GÉNERO

La **expresión de género** es la forma que tenemos de manifestarnos frente a los demás. Es decir, cómo nos expresamos con respecto a la forma de vestir, los complementos y el corte de pelo. Los juguetes, deportes y música que nos gustan. También la gestualidad, la forma de hablar y las expresiones que utilizamos al hacerlo. Nuestra forma de bailar, etc.

- Las personas solemos tener actitudes **diversas** que no tienen porque encajar dentro del binomio "feminidad y masculinidad".
- La presión social existente en relación a los **estereotipos de género** (creencias sobre las características, actitudes, y roles típicos que los hombres y las mujeres deben tener y desarrollar en una cultura o sociedad determinada), ha contribuido a generar situaciones de desigualdad y discriminación.



Por lo tanto, para que exista igualdad, debemos expresar nuestros gustos y preferencias de **FORMA LIBRE** y **RESPETAR** los de los demás.

Debemos **vestirnos** y **complementarnos** como más a gusto nos sintamos. No hay ropa ni colores de uso exclusivo de un sexo.

Nuestro **pelo** puede estar largo o corto. Se trata de que cuando nos miremos al espejo nos veamos bien.

Debemos utilizar los **juegos** y **juguetes** que nos diviertan. No existen juegos de chica y juegos de chico, los juguetes son para pasarlo bien y no para segregarnos.

Todos los **deportes** y a**ctividades** son para todas las personas. Debemos practicar los que nos gusten. Compartir es divertido y nos hace sentirnos más felices y partícipes.

Las **tareas de la casa** son responsabilidad de todas las personas que conviven. Debemos ser consecuentes y colaborar.







DEBEMOS EXPRESARNOS DE LA FORMA CON LA QUE NOS SINTAMOS A GUSTO.

Y TAMBIÉN DEBEMOS RESPETAR A TODAS LAS PERSONAS SEAN CUALES SEAN SUS GUSTOS Y SU APARIENCIA.

Todas estas personas son contemporáneas, y comparten el mismo planeta, pero su expresión de género es muy distinta. Un hombre vietnamita no expresa su género de la misma manera que uno que vive en Chicago. Un agricultor irlandés y un empresario de Camerún no tienen similitudes a la hora de vestir. Cada uno expresa su género y sus gustos de una forma diferente, de manera legítima y libre.































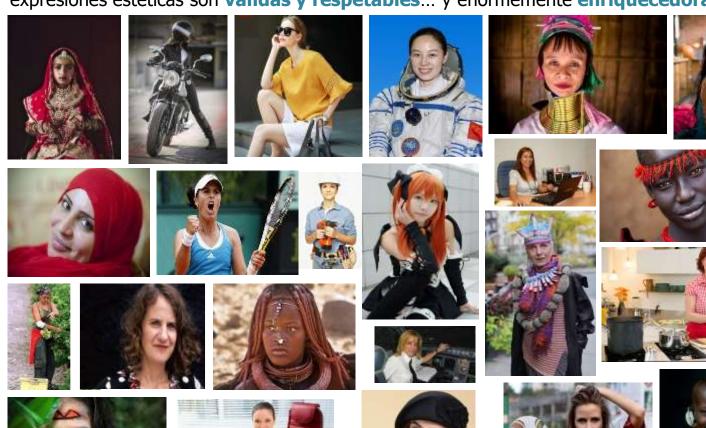






VIVIMOS EN UNA SOCIEDAD PLURAL Y MULTIESTÉTICA

Existen millones de mujeres en el mundo. Cada una diferente, cada una única. Todas las expresiones estéticas son **válidas y respetables**... y enormemente **enriquecedoras**.



VIVIMOS EN UNA SOCIEDAD PLURAL Y MULTIESTÉTICA

6. RESPETO A LAS DEMÁS PERSONAS

¿Qué es el respeto?

El respeto es reconocer el derecho ajeno; es el **reconocimiento, consideración, atención o deferencia, que se debe a las otras personas.** Una persona respetuosa acepta y comprende las maneras de pensar y actuar de las demás personas, aunque sean diferentes a las suyas, también trata con sumo cuidado todo aquello que le rodea.

Debemos respetar a toda las personas que nos rodean sean cuales sean sus particularidades o

características.

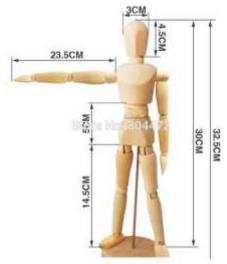




7. CUERPO HUMANO

Las personas no nacemos atendiendo a un único y definido patrón; esto es, cada individuo es exclusivo, con características y peculiaridades que lo diferencian de los demás. La naturaleza humana es diversa, variada y enriquecedora.

Todas las personas tenemos un cuerpo único. Nuestra hechura y constitución... podemos ser altas, bajas, delgadas o gruesas. El color de nuestra piel y su tacto, ya sea rugoso, fino o sedoso; sus pecas y lunares también nos hacen irrepetibles. El color de nuestros ojos y también su apariencia ya sea almendrada o asiática, hundida o saltona, caída, separada o junta... y la forma de las cejas. La morfología de nuestra dentadura y el tono del esmalte de nuestros dientes, el tamaño y forma de los dedos, la cantidad de grasa y la masa muscular que tenemos también nos hace diferentes las unas de las otras. La consistencia de nuestra estructura ósea, los genitales y el tono de nuestra voz. El color del cabello y su textura ya sea rizada, ondulada o lisa. También podemos ser muy velludos, poco o nada. El tipo de sangre que recorre nuestras venas también nos diferencia.



Parémonos a pensar en la sangre. Existen variados tipos de sangre. Las personas que tienen el grupo O- son muy escasas (sólo el 5% de la población) pero no por ello son raras, de ellas podríamos decir simplemente que tienen una sangre que es menos frecuente que la que tiene otras personas. El tener una característica poco común o escasa no nos hace salir de la normalidad y esto lo podemos aplicar a cualquier otra de las particularidades físicas y anatómicas que podamos tener.

En definitiva, el conjunto de características que tiene cada persona son las que la hacen ser diferente a las demás, dando lugar a que seamos una sociedad diversa y plural.

8. APARATOS REPRODUCTORES

Una de las características fundamentales de los seres humanos es la capacidad de **autoperpetuarse**, es decir, la de producir seres semejantes.

Para lograr tal fin el ser humano está dotado de aparatos reproductores.







9. APARATO REPRODUCTOR GESTANTE

La mujer cisexual, el hombre transexual y algunas personas intersexuales y/o no binarias, tienen un **aparato reproductor gestante** que produce células reproductoras llamadas **óvulos**, alojadas en los **ovarios**.

El aparato reproductor gestante está formado por órganos sexuales externos (genitales) y órganos internos. Los órganos sexuales internos están localizados en el interior de la pelvis.



EL CICLO MENSTRUAL

El ciclo menstrual es un proceso que tiene lugar en las personas que tienen un aparato reproductor gestante (mujeres cisexuales, hombres transexuales y algunas personas intersexuales y/o no binarias).

- Se produce a partir del momento en que ocurre la activación del aparato reproductor y los ovarios comienzan a liberar óvulos maduros.
- Este ciclo se repite constantemente desde la pubertad y cesa con la llegada de la menopausia.

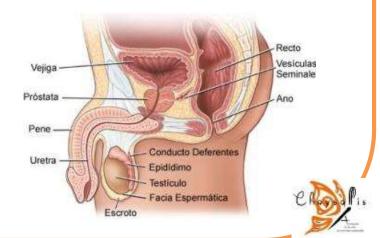




10. APARATO REPRODUCTOR FECUNDANTE

El hombre cisexual, la mujer transexual y algunas personas intersexuales y/o no binarias, tienen un **aparato reproductor fecundante** que produce células reproductoras llamadas **espermatozoides**.

El sistema reproductor fecundante tiene dos testículos en los que se alojan los espermatozoides (esperma)



11. REPRODUCCIÓN HUMANA

LOS APARATOS REPRODUCTORES

Cuando nacemos, la mayoría de las personas, tenemos aparato reproductor pero está inactivo. Esto quiere decir que todavía no funciona: no es capaz de fabricar células reproductoras ni de producir descendencia.

LOS APARATOS REPRODUCTORES Y SU DESARROLLO

Entre los 11 y 17 años, aproximadamente, la mayoría de las personas iniciamos una etapa, la pubertad, que es la primera fase de la adolescencia, en la que experimentamos ciertos cambios. Los principales son los siguientes:

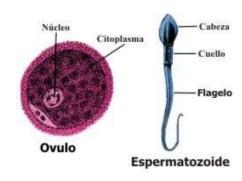
- Nuestro aparato reproductor se activa.
- En nuestro cuerpo aparecen los **caracteres sexuales secundarios**, que son características que nos diferencian, pero no forman parte del aparato reproductor.
- Comienza la madurez sexual, que incluye una serie de cambios relacionados con la personalidad y la madurez psicológica: nos hacemos más responsables, adquirimos experiencia y seguridad. La madurez sexual se alcanza por completo al llegar a la edad adulta.



11. REPRODUCCIÓN HUMANA

La función de la reproducción humana es el conjunto de procesos que permiten a los seres humanos tener descendencia.

La reproducción humana es **sexual**, es decir en ella intervienen dos personas con distintos aparatos reproductores: uno **fecundante** y otro **gestante**, que producen células especializadas en la reproducción.







Para la reproducción hacen falta un aparato reproductor fecundante y un aparato reproductor gestante.

Con la unión de un *espermatozoide* y un *óvulo* se crea una nueva vida.

La reproducción humana es vivípara, es decir, incluye el desarrollo del embrión dentro de la persona que lo gesta y hay conexión anatómica entre ambos.

12. ACTIVIDADES. PENSAR Y RAZONAR

- 1. ¿Has aprendido cosas nuevas con este material?
- 2. ¿Te identificas con el perfil de alguna de las dos personas descritas en la página 2? ¿Te ves así de mayor?
- 3. ¿Cuál es la parte del cuerpo que te dice si eres hombre, mujer, ambas cosas o ninguna?
- 4. ¿Entiendes que haya personas que se enamoren de otras de su mismo sexo?
- 5. ¿Eres una persona diestra? ¿Esa particularidad te hace sentir rara frente a las personas zurdas?
- 6. ¿Qué actividades practicas en tu tiempo libre? ¿Te gustaría hacer alguna otra?
- 7. ¿Has sentido incomodidad alguna vez por sentirte diferente a las demás personas?
- 8. ¿Te sientes libre a la hora de expresar tu identidad de género y tu forma de ser y sentir?
- 9. ¿Eres una persona que defiende a las demás si son acosadas por ser consideradas diferentes?
- 10. ¿Qué es el respeto para ti?
- 11. Explica una situación en la que muestres respeto por otras personas de tu clase.
- 12. Enumera algunas normas sociales que hagas en tu vida cotidiana.
- 13. ¿Sabías que el huevo frito no se debe comer utilizando un cuchillo? ¿Tiene lógica para ti?





12. ACTIVIDADES. PENSAR Y RAZONAR

14. Observa. Todas ellas son novias del mundo, novias diversas que pertenecen a distintas culturas. Cada una lleva sus particulares atuendos nupciales aunque todas van a realizar la misma ceremonia.





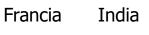












Camboya

Etiopia

Thailandia





Siberia

Senegal

Mali (mujer tuareg)













¿Quieres jugar? Asocia cada foto con su origen.

13. SOLUCIONES

Actividad 13.

Las personas somos tan rígidas que ihasta le hemos puesto una norma al huevo! Un huevo ya sea frito, duro, estrellado, pasado por agua, al plato, en revuelto o tortilla, nunca debe ser tocado con un cuchillo a la hora de comerlo













Si tenemos educación y civismo encontraremos lógico que haya normas de etiqueta a la hora de comer: nos sentaremos adecuadamente en la silla, comeremos con la boca cerrada, no hablaremos mientras lo hacemos, etc. Pero ... ¿y el huevo? ¿por qué y para qué se creó la norma de alejarlo de los cuchillos? Pues resulta que, en España, usar el cuchillo para partir un huevo frito es tabú. En otros países sí que se usa.

El transcurrir del huevo en un comedor y la ignorancia a la que el ser humano lo ha sometido, lo podemos extrapolar a otros muchos ejemplos de la vida cotidiana en la sociedad en la que vivimos. A la vida de todas las personas, y a las imposiciones culturales y sociales que se nos han asignado de forma contundente. Quizás, a partir de ahora, debamos modificar las normas que no tengan lógica o que sean discriminatorias y excluyentes.

Actividad 14.

- 1. Camboya
- 2. USA
- 3. Etiopía
- 4. China
- 5. Thailandia
- 6. Siberia
- 7. Marruecos



- 8. India
- 9. España (etnia gitana)
- 10. Rumanía
- 11. Mali (mujer tuareg)
- 12. Francia
- 13. Filipinas
- 14. Senegal





Chrysallis. Asociación de Familias de Menores Transexuales

