

Instituto



Yuna, mi compañera trans

www.chrysallis.org.es
contacto@chrysallis.org.es

Chrysallis. Asociación de Familias de Menores Transexuales



Índice

	Pág.
1. GUÍA DEL PROFESORADO	2
2. YUNA ES UNA CHICA TRANSEXUAL	3
3. ¿QUÉ TIENES QUE HACER PARA AYUDAR A YUNA?	4
4. FALSOS MITOS SOBRE TRANSEXUALIDAD	5
5. VAMOS A CONOCER "TRES CONCEPTOS"	6
6. IDENTIDAD SEXUAL (ó de género), ORIENTACIÓN SEXUAL Y EXPRESIÓN DE GÉNERO	10
7. ROMPIENDO ESTEREOTIPOS DE GÉNERO	11
8. APARATOS REPRODUCTORES	13
9. APARATO REPRODUCTOR GESTANTE	14
10. APARATO REPRODUCTOR FECUNDANTE	15
11. REPRODUCCIÓN HUMANA	16
12. REFERENTES (históricos y actuales)	18
13. RESPETO POR LAS DEMÁS PERSONAS	25
14. ACTIVIDADES	26



1. GUÍA DEL PROFESORADO

“YUNA, MI COMPAÑERA TRANS” es un material didáctico para las aulas de E.S.O. y Bachillerato, que integra conocimientos sobre diversidad.

Este material plasma la realidad amplia y variada, innegable y enriquecedora, llamada diversidad. Porque, en las aulas, como en el resto de la sociedad, no existen solamente dos grupos perfectamente definidos: *los chicos azules y las chicas rosas*, que además se ciñen a determinadas anatomías muy concretas y cuyas formas de estar en el mundo son idénticas.

En estas fichas se integran nuevos conceptos para explicar el cuerpo humano y los aparatos reproductores, así como las diferentes identidades y formas de expresión permitiendo, de ese modo, que todas las personas presentes en el aula se sientan representadas, respetadas y no excluidas durante la exposición de la materia.

Este material está concebido para:

- Proporcionar conocimientos de realidades no contempladas dentro del temario tradicional.
- Trabajar la autopercepción.
- Dar opción al alumnado a poder expresarse con libertad.
- Fomentar el respeto hacia las demás personas, sean cuales sean sus características o particularidades.

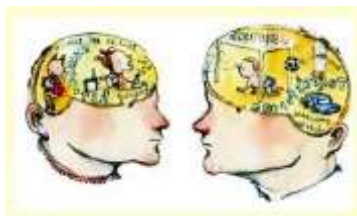


2. YUNA ES UNA CHICA TRANSEXUAL

Yuna es una chica transexual. El curso pasado todos los compañeros y compañeras la conocían por otro nombre y se dirigían a ella en masculino; pero ahora, por fin, ella ha expresado lo que siente y cómo se siente, y se ha dado a conocer como la chica que es.

¿Qué parte del cuerpo indica cuál es la identidad sexual o de género?

La identidad de las personas reside en el **cerebro**, y es el sentimiento íntimo de ser hombre, mujer, las dos cosas o ninguna de ellas.



Al nacer, por interpretación visual de los genitales se nos asigna un sexo, hombre o mujer. En la gran mayoría de los casos se acierta (personas cissexuales), pero en el caso de las personas transexuales como Yuna, se produce un grave error que tendrá consecuencias negativas para la persona desde su infancia hasta que identifican y manifiestan su verdadera identidad.

¿Qué es una persona transexual?

Es una persona a la que al nacer le asignaron un sexo que no se corresponde con su identidad sexual.

Cuando Yuna nació no se tuvo en cuenta su cerebro o su identidad sexual y en base a sus genitales se creyó erróneamente que era un niño. Ella vivió su infancia con una identidad que no sentía como propia y por fin ha sido ahora cuando su familia y entorno han entendido lo que pasaba y la apoyan. Yuna ha dado el paso para hacer su **tránsito social y escolar**.

Persona cissexual ➡ **Sí coincide su identidad sexual con el sexo que le asignaron al nacer.**

Persona transexual ➡ **NO coincide su identidad sexual con el sexo que le asignaron al nacer.**



3. ¿QUÉ TIENES QUE HACER PARA AYUDAR A YUNA?

- Llamarla por el nombre social (aquel con el que Yuna se siente identificada).
- Tratarla conforme al género que corresponde a su identidad sexual.
- Al hablar sobre ella, utilizar artículos y adjetivos femeninos.
- Respetar sus gustos y preferencias a la hora de vestir.
- No hacer comentarios que puedan humillarla y hacerle daño.
- No discriminarla por razón de identidad de género.
- Procurar generar un espacio de confianza y seguridad para acompañar a Yuna si surgen momentos en que lo necesite.
- No hacerle preguntas indiscretas. Respetar su privacidad. Si ella quiere hablarte de su intimidad, lo hará.
- No divulgar su condición de persona transexual a ninguna persona dentro o fuera del instituto.
- No divulgar fotos e imágenes de Yuna antes de hacer su tránsito. Eso puede herirla y además estarás cometiendo un delito al vulnerar su intimidad.

L.O. 2/2006, de 3 de mayo, de Educación

- **Tolerancia “cero”**
- **No restar importancia** a las posibles faltas de respeto o burlas

*Art. 124: (...) Aquellas conductas que atenten contra la dignidad personal de otros miembros de la comunidad educativa, que tengan como origen o consecuencia una discriminación o acoso basado en el género, orientación o identidad sexual (...) tendrán la calificación de **falta muy grave** y llevarán asociadas como medida correctora la **expulsión, temporal o definitiva, del centro.***

4. FALSOS MITOS SOBRE TRANSEXUALIDAD

Las personas transexuales están atrapadas en cuerpos equivocados o que no son suyos. ¡No están atrapadas! Están viviendo en su propio cuerpo, legítimo y natural. No son chicas en cuerpos de chicos, ni a la inversa. Es más, son cuerpos sanos, funcionales y perfectos.

Son chicos que quieren ser chicas y chicas que quieren ser chicos. Al decirlo así parece que es una decisión caprichosa y que se puede decidir y nadie decide su identidad sexual.

Yuna, que es una chica transexual, tiene genitales masculinos. Si es chica, sus genitales serán de chica y femeninos, igual que el resto de sus características. Y lo mismo ocurre a la inversa.

Un cuerpo biológico de mujer solo puede tener una vulva y un aparato reproductor gestante. No es cierto, Yuna no los tiene pero aún así tiene su propio cuerpo biológico de mujer.

Un cuerpo biológico de hombre solo puede tener pene, testículos y un aparato reproductor fecundante. No es cierto, los chicos transexuales no los tienen pero aún así tienen su propio cuerpo biológico de hombre.

Las personas transexuales son enfermas mentales y tienen trastornos. ¡No! La transexualidad no es una patología, lo que si puede ocasionar malestar en las personas trans es no respetar su identidad, acosarlas o humillarlas de cualquier modo, al igual que pasa con las personas no transexuales (cissexuales)

Hasta que no sean mayores no pueden saber si son hombres o mujeres. ¡Error! La mayoría de las personas trans sabían cuál era su identidad sexual desde su más tierna infancia (igual que las personas cissexuales), pero es muy difícil autonombrarte en un sistema como el nuestro que te excluye constantemente (fíjate en cómo están redactados tus libros de texto).

En la mayoría de los casos la persona se arrepiente. Las personas trans no se arrepienten. Algunas veces la presión social es tan fuerte después del tránsito que deciden volver atrás por seguridad. Se necesita el apoyo del entorno para afrontar el día a día.

La transexualidad se puede corregir. ¡Nunca! La identidad sexual no se puede corregir, ni educar, ni modificar.

DEBES TENER RESPETO A LAS PERSONAS TRANSEXUALES Y CUIDAR EL LENGUAJE QUE UTILIZAS AL HABLAR CON ELLAS O SOBRE ELLAS, DE LA MISMA MANERA QUE DEBES RESPETAR A CUALQUIER PERSONA.



5. VAMOS A CONOCER "TRES CONCEPTOS"

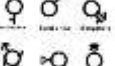
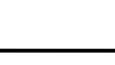
1. **IDENTIDAD SEXUAL (o de género):** La identidad es el sentimiento íntimo de ser hombre, mujer, las dos cosas o ninguna de ellas.
 - **Cissexual:** Persona en la que la identidad sexual coincide con el sexo que se asignó al nacer.
 - **Transexual:** Persona en la que la identidad sexual no coincide con el sexo que se asignó al nacer.
 - **Intersexual:** Variedad de situaciones del cuerpo, en las cuales, una persona nace con una anatomía reproductiva o sexual que no parece encajar en las definiciones típicas de masculino o femenino. Su identidad le es asignada intentando seguir algunas de sus características.
 - **No binaria:** Aquella persona cuya identidad sexual no encaja entre la variedad de identidades binarias (hombre y mujer)
 - **Agénero:** Persona no binaria, no se identifica dentro de ningún sexo.
 - **Género fluido:** No se identifica con una sola identidad sexual, circula entre varias.
 - **Otras...**
2. **ORIENTACIÓN SEXUAL:** Tiene que ver con las personas por las que sentimos atracción erótico-afectiva.
 - **Heterosexual:** Atracción hacia personas con distinta identidad sexual.
 - **Homosexual:** Atracción hacia personas con la misma identidad sexual.
 - **Bisexual:** Atracción hacia hombres y mujeres.
 - **Pansexual:** Atracción hacia hombres, mujeres, personas no binarias, de género fluido...
 - **Asexual:** No sienten atracción sexual hacia otras personas aunque sí puede tener vinculación afectiva.
 - **Otras...**
3. **EXPRESIÓN DE GÉNERO:** Es la forma que tenemos de mostrarnos al mundo, cómo nos expresamos con respecto a la forma de vestir, los complementos, el corte de pelo... Los juguetes, deportes y música que nos gustan. También la gestualidad, la forma de hablar y las expresiones que utilizamos al hacerlo.



IDENTIDAD SEXUAL (o de género)

IDENTIDAD SEXUAL		ANATOMÍA/ GENITALIDAD		PERSONA
 	+	  	=	CISEXUAL
 	+	  	=	TRANSEXUAL
           	+	  	=	NO BINARIA

ORIENTACIÓN SEXUAL

IDENTIDAD SEXUAL		IDENTIDAD SEXUAL	PERSONA
			= HETEROSEXUAL
			= HOMOSEXUAL
			= BISEXUAL
			= ASEXUAL
			= PANSEXUAL

EXPRESIÓN DE GÉNERO

[illegible]

6. IDENTIDAD SEXUAL (o de género), ORIENTACIÓN SEXUAL Y EXPRESIÓN DE GÉNERO

Estos tres conceptos se pueden combinar de muy distintas formas.

Las personas pueden manifestar su **expresión de género** de manera muy diferente. Dependiendo de la situación geográfica, la época, la edad, va variando el significado social es decir, los estereotipos de género y las expresiones o actitudes consideradas "masculinas" o "femeninas". El uso del maquillaje, la longitud del pelo, las faldas o pantalones, etc. no han estado siempre vinculados a la misma identidad sexual.

La **orientación sexual** de una persona puede variar a lo largo de su vida y puede moverse dentro de un rango muy amplio. No existen orientaciones "normales" o "anormales", solamente son más o menos conocidas y aceptadas socialmente.

Esto es así para todas las personas, ya sean cissexuales, transexuales, y/o intersexuales. Cada persona, independientemente de su identidad sexual, tiene una expresión de género personal y única; y su orientación sexual puede ser diversa.

NO HAY UNA NORMA QUE NOS IMPIDA EXPRESAR LIBREMENTE NUESTRA IDENTIDAD SEXUAL, NI NUESTRA ORIENTACIÓN SEXUAL, NI NUESTRA EXPRESIÓN DE GÉNERO.



DEBEMOS RESPETAR LAS PARTICULARIDADES Y DIFERENCIAS DE TODAS LAS PERSONAS.

7. ROMPIENDO LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

La **expresión de género** es la forma que tenemos de manifestarnos frente a las demás personas. Es decir, cómo nos expresamos con respecto a la forma de vestir, los complementos y el corte de pelo. Los juegos, actividades, deportes y música que nos gustan. También la gestualidad, la forma de hablar y las expresiones que utilizamos al hacerlo. Nuestra forma de bailar, nuestras actitudes frente a la vida, etc.

- ▶ Las personas solemos tener actitudes **diversas** que no tienen porque encajar dentro del binomio de "feminidad y masculinidad".
- ▶ La presión social existente en relación a los **estereotipos de género** (creencias sobre las características, actitudes, y roles típicos que los hombres y las mujeres deben tener y desarrollar en una cultura o sociedad determinada), ha contribuido a generar situaciones de desigualdad y discriminación.

Por lo tanto, para que exista igualdad, debemos expresar nuestros gustos y preferencias de **FORMA LIBRE** y **RESPETAR** los de los demás.



7. ROMPIENDO LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

Debemos **vestirnos** y **complementarnos** como más a gusto nos sintamos. No hay ropa ni colores de uso exclusivo de un sexo.

Nuestro **pelo** puede estar largo o corto. Se trata de que cuando nos miremos al espejo nos veamos bien.

Las **actitudes** y **formas de ser** no tienen género. Existen chicos miedosos, hogareños o sensibles, también hay chicas emprendedoras, osadas o intrépidas. No debemos reprimir nuestra forma de ser o nuestras cualidades (comprensión, delicadeza, suavidad, vulnerabilidad, muestra de afecto, dependencia, educación, cuidados de la descendencia, valentía, independencia, asertividad, fuerza, valentía, triunfo, competitividad, seguridad, afectividad). El mostrarnos tal y como somos nos hace libres.

Debemos **jugar** a lo que nos divierta. No existen juegos de chica y juegos de chico. Los juguetes son para pasarlo bien y no para segregarnos.

Todos los **deportes** y **actividades** son para todas las personas. Debemos practicar los que nos gusten. Compartir es divertido y nos hace sentirnos más felices y partícipes.

Las **tareas de la casa** son responsabilidad de todas las personas que conviven. Debemos ser consecuentes y colaborar.

Dentro del gran abanico de **profesiones** a las que podemos optar, debemos elegir la que más nos guste. Toda persona, con esfuerzo y decisión, es válida para desarrollar sus capacidades en aquello que se proponga.

DEBEMOS EXPRESARNOS DE LA FORMA CON LA QUE NOS SINTAMOS A GUSTO.

Y TAMBIÉN DEBEMOS RESPETAR A TODAS LAS PERSONAS SEAN CUALES SEAN SUS GUSTOS Y SU APARIENCIA.



8. APARATOS REPRODUCTORES

Una de las características fundamentales de los seres humanos es la capacidad de **autoperpetuarse**, es decir, la de producir seres semejantes.

Para lograr tal fin el ser humano está dotado de **aparatos reproductores**.



9. APARATO REPRODUCTOR GESTANTE

La mujer cissexual, el hombre transexual y algunas personas intersexuales y/o no binarias, tienen un **aparato reproductor gestante** que produce células reproductoras llamadas **óvulos**, alojadas en los **ovarios**.

El aparato reproductor gestante está formado por órganos sexuales externos (genitales) y órganos internos. Los órganos sexuales internos están localizados en el interior de la pelvis.



EL CICLO MENSTRUAL

El **ciclo menstrual** es un proceso que tiene lugar en las personas que tienen un aparato reproductor gestante (mujeres cissexuales, hombres transexuales y algunas personas intersexuales y/o no binarias).

- Se produce a partir del momento en que ocurre la activación del aparato reproductor y los ovarios comienzan a liberar óvulos maduros.
- Este ciclo se repite constantemente desde la pubertad y cesa con la llegada de la menopausia.



10. APARATO REPRODUCTOR FECUNDANTE

El hombre cissexual, la mujer transexual y algunas personas intersexuales y/o no binarias, tienen un **aparato reproductor fecundante** que produce células reproductoras llamadas **espermatozoides**.

El sistema reproductor fecundante tiene dos testículos en los que se alojan los espermatozoides (esperma)



11. REPRODUCCIÓN HUMANA

LOS APARATOS REPRODUCTORES

Cuando nacemos, la mayoría de las personas, tenemos aparato reproductor pero está inactivo. Esto quiere decir que todavía no funciona: no es capaz de fabricar células reproductoras ni de producir descendencia.

LOS APARATOS REPRODUCTORES Y SU DESARROLLO

Entre los 11 y 17 años, aproximadamente, la mayoría de las personas iniciamos una etapa, **la pubertad**, que es la primera fase de la adolescencia, en la que experimentamos ciertos cambios. Los principales son los siguientes:

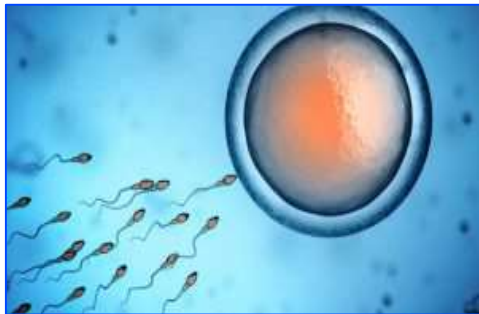
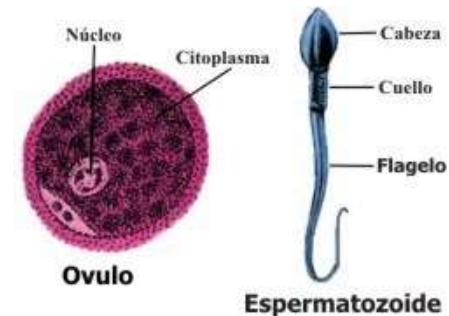
- ★ Nuestro aparato reproductor se activa.
- ★ En nuestro cuerpo aparecen los **caracteres sexuales secundarios**, que son características que nos diferencian, pero no forman parte del aparato reproductor.
- ★ Comienza la **madurez sexual**, que incluye una serie de cambios relacionados con la personalidad y la madurez psicológica: nos hacemos más responsables, adquirimos experiencia y seguridad. La madurez sexual se alcanza por completo al llegar a la edad adulta.



11. REPRODUCCIÓN HUMANA

La **función de la reproducción humana** es el conjunto de procesos que permiten a los seres humanos tener descendencia.

La reproducción humana es **sexual**, es decir en ella intervienen dos personas con distintos aparatos reproductores: uno **fecundante** y otro **gestante**, que producen células especializadas en la reproducción.



Para la reproducción hacen falta un **aparato reproductor fecundante** y un **aparato reproductor gestante**.

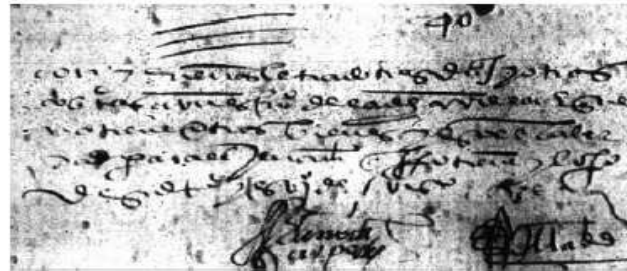
Con la unión de un **espermatozoide** y un **óvulo** se crea una nueva vida.

La reproducción humana es **vivípara**, es decir, incluye el desarrollo del embrión dentro de la persona que lo gesta y hay conexión anatómica entre ambos.

12. REFERENTES

El primer cirujano, Eleno de Céspedes (1546-1588)

Eleno de Céspedes (Alhama de Granada), un bebé que al nacer se le asignó sexo mujer y terminó viviendo como hombre. Se convirtió en *"la primera mujer"* de la historia de España y acaso de Europa, en ser considerada oficialmente como cirujano; tuvo un hijo viviendo como mujer pero al cabo de los años se casó con una mujer y vivió como un hombre. Luchó en la guerra de Granada como soldado. Al final, fue acusado de intrusismo en el gremio de cirujanos, y la Santa Inquisición lo declaró culpable por haberse casado con una mujer.



Firma y rúbrica de Eleno de Céspedes en una de sus declaraciones

La automutilación a la que somete sus genitales y la disimulación forzada de sus pechos y de otros caracteres sexuales secundarios hace pensar que el encausado nunca se encontró a gusto en su condición femenina, lo que sugiere que se trataba de un hombre transexual.

No dejan de sorprender las cualidades de este personaje que sintiéndose hombre en una sociedad tremendamente represiva fue capaz de sobrevivir, e incluso, triunfar ejerciendo oficios que en aquella época eran exclusivos del varón como es el caso de los dos que desempeñó durante más tiempo (sastre y cirujano) llegando a desafiar a los tribunales civiles y a la Inquisición ante los que desarrolló su autodefensa basada en su transexualidad.

12. REFERENTES

El Alferez Doña Catalina de Erauso (1592-1650)

Rebelde, violento y valiente, Catalina de Erauso pasó a la historia como la Monja Alférez. Sus padres creyéndola mujer, quisieron para él la tranquila vida de un convento pero él escogió una existencia de aventuras en el Nuevo Mundo. Su aspecto masculino le permitió a Catalina llevar una vida de soldado y luchador.

Construyendo una identidad masculina.

Los años siguientes Catalina vagabundó por distintas ciudades españolas con una identidad falsa. Vestido de labriego se hacía llamar con distintos nombres masculinos. Su aspecto físico nada "femenino" así como su porte "varonil" le ayudaron a pasar desapercibido.



Hacia el Nuevo Mundo

En Sanlúcar de Barrameda embarcó rumbo a América. Después de desempeñar varios oficios se enroló en el ejército español que por aquel entonces participaba en diversas guerras de conquista. Su manejo de las armas y su maestría en el combate le permitió llegar a ostentar el grado de alferez.

Sin embargo, Catalina no dejó nunca de participar en refriegas, conflictos y duelos que lo obligaban a no permanecer demasiado tiempo en un lugar determinado por miedo a ser detenido.

Finalmente fue detenido en Perú en 1623 tras una de tantas disputas. Declarado culpable y condenado a morir, Catalina decidió entonces desenmascarse ante el obispo Agustín de Carvajal al que pidió clemencia. Fue entonces cuando tras casi 20 años de vida clandestina se destapó que aquel alferez español pendenciero era "una mujer" que había sido monja. Unas matronas certificaron además que era virgen. Tras permanecer un tiempo en varios conventos peruanos, fue enviado de vuelta a España.

Grandes honores

La fama de Catalina viajó más rápido que él mismo a tierras españolas. Así, el mismísimo rey Felipe IV quiso conocerlo y oír de primera mano su historia. El monarca español no sólo mantuvo su graduación sino que le permitió que continuara llevando atuendo "masculino". Fue Felipe IV quien lo bautizó con el nombre con el que pasó a la historia: La monja alférez.



Las tribus nativas americanas reconocían cinco géneros sexuales.

Las tribus nativas de América del Norte eran mucho más abiertas que las sociedades actuales, en lo que respecta a los roles sociales y a la sexualidad de los miembros de la sociedad.



Mujeres y hombres de "dos espíritus"



En Méjico, las **muxes**, un tercer género reconocido desde tiempos prehispánicos. Son mujeres trans que asumen roles femeninos en cualquiera de los ámbitos social, sexual y/o personal.

Marco Aurelio Antonino Augusto. (Emesia, Siria. c 203) fue un emperador romano de la dinastía Severa que reinó desde 218 hasta 222. Su nombre de nacimiento era Vario Avito Basiano y al convertirse en emperador tomó el nombre de Marco Aurelio Antonino Augusto. La *Historia Augusta* sostiene que se casó en cinco ocasiones con mujeres, pero también se casó con un hombre llamado Zotico, un atleta de Esmirna, en una ceremonia pública en Roma. Dión Casio dice que Marco Aurelio se pintaba los ojos, se depilaba y lucía pelucas.



Ticuna, Colombia. Las **ticuna** tienen claramente definida su búsqueda femenina y piden a gritos poder expresarse y ser vistas y admiradas por las demás personas sin ser juzgadas. Están en la selva, en el río, en las calles del pueblo, dándole un color y sabor especial a la zona. Su comunidad las acepta. Algunas trabajan, otras son estudiantes con aspiraciones a continuar con una carrera, otras apoyan a su familias en las labores del hogar.



Tatiana Piñeros. Directora de Gestión Corporativa de la Secretaría de Integración Social del Ayuntamiento de Bogotá, Colombia.



Lana Wachowski. Directora de la película 'Matrix', una de las trilogías más exitosas de ciencia ficción.



Carla Antonelli. Diputada de la Asamblea de Madrid por el PSOE convirtiéndose en la primera mujer transexual española en acceder a dicho cargo.



Gloria Hemingway. Hija del escritor estadounidense Ernest Hemingway.



Antía Fernández. Deportista olímpica de voleibol nacida en La Coruña. Ha pasado a la historia del deporte por ser la primera mujer transexual federada en una disciplina olímpica en el país.



Kim Petras. Cantante alemana. Su música es una mezcla de elementos electrónicos, dance y música pop.

Ayedian Dowling. Modelo que saltó a la palestra al ser el primer hombre transexual en portada de Men's health.



Adela Hernández. Es una política cubana, elegida delegada de las Asambleas Municipales del Poder Popular por la ciudad de Caibarién en 2012, convirtiéndose en la primera mujer trans que ha sido electa para un puesto público en Cuba.

Lucas Platero. Su trayectoria personal y profesional va ligada a la **coeducación** desde una mirada a la diversidad humana y una atención especial a **construcción social de las identidades** donde entran en juego múltiples variables: el sexo, la clase, el género, las condiciones funcionales, la procedencia, la sexualidad, etc. Incorpora este enfoque tanto en la investigación teórica como en su aplicación cotidiana en las aulas, desde donde también profundiza en las **violencias de género** y en la violencia y el **bullying homofóbico**.



Valentina Sampaio. La modelo se ha convertido en la primera mujer transexual en ser portada de la edición francesa de la famosa revista 'Vogue'.

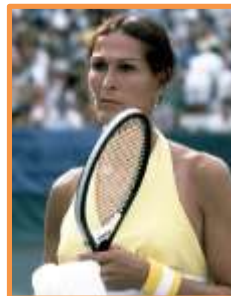


Audrey Tang. Es una referente mundial en software libre y programación. Desde el 2016 forma parte del ejecutivo taiwanés como Ministra Digital, con la misión de ayudar a resolver problemas basándose en la tecnología. Es la primera ministra transexual del mundo.

Vladimir Luxuria. Fue elegida en las elecciones generales del 2006 como diputada por el distrito de Lazio 1 de Roma, primera Parlamentaria trans en Europa y la segunda en el mundo.



La tenista **Renné Richards** hizo historia en los derechos de las personas transexuales en el deporte.



Chaz Bono. Famoso desde niño por ser hijo de la célebre cantante Cher. Chaz trabaja activamente con la asociación Human Rights Campaign, la mayor asociación de derechos de la comunidad LGTB de EEUU.



Chris Mosier. El primer atleta transexual que participó en un Campeonato del Mundo sin necesidad de operarse. Su lucha ha conseguido que el COI cambie la normativa para permitirle competir.



Raffi Freedman-Guspan. Fue elegida por el presidente americano Barak Obama como directora de alcance y reclutamiento del personal presidencial en la Oficina de Personal de la Casa Blanca.



Jaiyah Saelua. Fue el primer jugador trans en disputar el clasificatorio mundialista de FIFA para la región de Oceanía.

La española **Tifanny Abreu**, juega en la segunda división femenina de la liga italiana de voleibol



Laverne Cox. Su destacada lucha por los derechos de las personas transexuales valieron a esta actriz norteamericana el prestigioso premio Stephen F. Kolzak Award, de la asociación GLAAD



Laith Ashley. Modelo (licenciado en psicología) de 26 años está revolucionando las redes con sus fotos.



Asia Kate Dillon. Primer intérprete de género no-binario en lograr una nominación a los EMMY.



Kye Allums. Considerado el primer hombre trans en jugar en la primera división de la Asociación Nacional Atlética Colegial de EE.UU. Actualmente está retirado del deporte y es un activista que lucha para visibilizar y defender los derechos de las personas trans en su país.

Michelle Suárez Bértora. Cursó sus estudios en el Liceo de Salinas. Es la primera mujer transexual que logra un título universitario en Uruguay al graduarse como abogada de la Facultad de Derecho de la Universidad de la República en 2010.



En la actualidad son muchos los niños, niñas, niños transexuales que empiezan a vivir con su verdadera identidad desde los primeros años de su vida, pues en su entorno familiar encuentran la libertad y el apoyo para hacerlo. También podemos ver como los estereotipos de género van siendo, poco a poco, eliminados de la educación en algunas familias.



John Pitt Jolie. Hijo transexual Angelina Jolie y Brad Pitt.



Jaden. Hijo de Will Smith, rompe totalmente con todos los conceptos de género y ha sido modelo de ropa "femenina" de Louis Vuitton.



Noah. La actriz Megan Fox no ve problema que su hijo se vista habitualmente de princesa y lleve el pelo largo.



Stephen Ira. Hijo trans de los actores Warren Beatty y Anette Bening. Actualmente, con 23 años, Stephen es un blogger de gran prestigio dentro de la comunidad LGTB que utiliza las redes sociales como activista.



Jackson. Hijo de la actriz sudafricana Charlize Theron, opta por vestirse con la indumentaria que desea y ponerse trenzas postizas.

Angelo. Hijo de la cantante británica Adele, se viste de princesa y se pone coronas y collares. Su madre le deja expresarse en espera de que se determine su identidad de género.



13. RESPETO POR LAS DEMÁS PERSONAS

Como habréis podido observar **Yuna no es una persona extraña**, forma parte del amplio abanico de la diversidad humana. Todas y cada una de las personas somos diferentes y tenemos características específicas que nos diferencian a unas de otras.

Observar ahora mismo a vuestro alrededor. Ni siquiera todas las chicas cissexuales que os encontráis en clase podréis decir que vuestra anatomía o vuestros caracteres sexuales secundarios son idénticos. Tampoco es igual la manera que tenéis de expresaros frente a la sociedad (vestimentas, gestualidad, gustos...) Por lo tanto Yuna, aunque sea una persona transexual, es una más de vosotras, una chica con sus propias características únicas y personales.

Algunas seréis mas altas que Yuna, otras más redonditas, o incluso con más vello corporal que ella. Probablemente a alguna de vosotras no os agrada alguna parte de vuestro cuerpo y quizás os gustaría tener los estilizados dedos de Yuna y sus brillantes y perfectas uñas. Debéis asumir que todas sois diferentes, podéis ser pelirrojas, rubias, de pelos rizados o incluso tener calvicie. Algunas tenéis gafas y otras no. Tener lunares en los brazos o ser pecosas. Vuestros pies pueden ajustarse al *modelo romano* o tener un espacio entre el segundo y tercer dedo. Tenéis diferentes tonos de color en el esmalte de vuestros dientes y vuestra piel y, por supuesto, vuestras voces son totalmente únicas y difíciles de imitar. Por vuestras venas fluyen diferentes tipos de sangre... ¿os imagináis siendo acosadas por tener un grupo sanguíneo menos frecuente que el de vuestras compañeras? Podéis ser diestras en la escritura o capaces de escribir con ambas manos. O zurdas pero, que sorprendentemente, sólo con vuestra mano derecha sois capaces de utilizar las tijeras. Podéis ser de diferentes etnias, profesar distintas religiones o pertenecer a familias diversas. Pero todas sois chicas.

Y lo mismo ocurre con los chicos cissexuales, transexuales e intersexuales. Cada uno de vosotros tenéis vuestras peculiaridades con lo que respecta a vuestro físico, a vuestra forma de ser y a vuestra expresión de género. Y también todos sois diferentes en cuanto a vuestras singularidades culturales y familiares. Y todos sois chicos.

Las personas no somos seres que salimos de una máquina que produce criaturas replicadas e idénticas. Nacemos de forma individualizada y, afortunadamente, cada uno somos únicos, con características y particularidades exclusivas. Pero sobre todo nacemos para ser felices y vivir con dignidad. ¡Y Yuna lo merece!

Entendiendo estos conceptos podréis conseguir respetar a todas las personas de clase, del instituto, y en general, a todas con las que os crucéis en vuestra vida.



14. ACTIVIDADES

1. ¿Sabías algo sobre transexualidad antes de hoy?
2. ¿Qué parte del cuerpo indica cuál es tu identidad sexual o de género?
3. La condición de persona transexual ¿es algo innato o algo que se elige caprichosamente?
4. ¿Entiendes la diferencia entre identidad sexual o de género, orientación sexual y expresión de género?
5. ¿Por qué Yuna pasó parte de su vida viviendo con una identidad sexual que no era la suya?
6. ¿Cómo te comportarías si en tu instituto hay una persona como Yuna? ¿Respetarías su identidad y la apoyarías?
7. ¿Qué pensarías si algún compañero se dirige a ella en masculino?
8. ¿Qué harías si algún alumn@ te habla mal de ella y la desprecia?
9. ¿Consideras que es lógico no hablar de aparatos reproductores masculinos y femeninos, sino de fecundantes y gestantes?
10. ¿Conocías a alguna de las personas transexuales que has visto aquí?
11. ¿Piensas que las culturas en las que a las personas trans se las trata con respeto y aceptación son más ricas en valores?
12. ¿Qué es el respeto para ti?
13. ¿Sabes que para una persona trans la acogida del entorno es fundamental para su felicidad y su desarrollo como persona? Igual que para ti.
14. ¿Has conocido a alguna persona como Yuna?
15. ¿Piensas que esta formación sobre diversidad te ha abierto los ojos y te ha hecho ser una persona más empática con los demás?





Chrysallis. Asociación de Familias de Menores Transexuales

www.chrysallis.org.es
contacto@chrysallis.org.es

