

Motiva't, Acciona't i Projecta't, teatre a secundària i batxillerat

Curs 2020-2021

Esdeveniment 16715

20 hores - 30 places

Autonòmic

Mixt



Servei d'Innovació Educativa

2 de febrer a 30 de juny de 2021



Línia estratègica

PQ 2024 2 Convivència i benestar físic i emocional



Destinataris

Destinataris: personal docent de centres educatius seleccionats per participar en el Programa pilot MAP, teatre a secundària i batxillerat 20-21: CC Es Liceu, CC Sant Bonaventura, IES Antoni Maura, IES Berenguer d'Anoia, IES Josep Maria Llopart, IES Sa Colomina, IES Ses Estacions i IES Son Cladera.

Criteris de selecció:

1. Coordinadors i coordinadores del Programa MAP teatre a secundària i batxillerat.
2. Docents que participen en el desenvolupament del Programa MAP teatre a secundària i batxillerat



Criteris de selecció

Si el nombre de sol·licituds supera el de places oferides, els criteris de selecció seran, per aquest ordre:

1. L'ordre de preferència que figura a l'apartat de DESTINATARIS.
2. L'ordre d'inscripció.



Objectius

Potenciar les eines de les arts escèniques per millorar les capacitats i les competències bàsiques.

Generar situacions d'aprenentatge vinculades a les arts escèniques i audiovisuals.

Fomentar l'estètica i la creativitat, per tal de comunicar sensacions, emocions i idees.

Avançar en l'expressió creativa. Augmentar la confiança individual i grupal, la presa de decisions consensuades, el respecte a les opinions dels altres i la millora de la gestió de les emocions en el treball en grup.



Continguts

Presentació del curs a la recerca de noves maneres de contar històries.

Primera part: Motiva't.

- Treball d'apropament a les eines de creació i a la recerca de noves maneres de contar històries.
- Creació de dispositius i treball de dramatúrgia.
- Treball de creació de dispositius.

Segona part: Acciona't.

- Expressió corporal.
- Dramatització.
- El text audiovisual.



Metodologia

Fase presencial per videoconferència de 8h (plataforma Zoom) en sessions dinàmiques: Motiva't (primera part del programa).

Fase presencial al centre educatiu de 12h: Acciona't (segona part del programa).

Fase Projecta't: pendent de concretar.

Es crearà un espai a la plataforma Moodle (fweib.caib.es) que servirà per compartir documents i experiències, per resoldre dubtes i per integrar els aprenentatges a la pràctica professional.



Transferència

Lliurament de la memòria del programa MAP teatre a secundària i batxillerat a la plataforma Moodle (fweib.caib.es) fins el 30 de juny de 2021.



Horari

Presencials per videoconferència: 2 de febrer de 16h a 18h; 4 i 10 de febrer de 16h a 19h.



Inscripció

Podeu fer la inscripció de dia 23 a dia 26 de gener de 2021 de la manera següent:

1. Entreu al Portal del personal <https://www.caib.es/pfunciona>. El professorat que no disposi de compte d'usuari, no podrà accedir al Portal del Personal. Al menú principal de l'esquerra trobareu Formació dels DOCENTS. Cliqueu Sol·licitud cursos i seleccionau D.G. DE PRIMERA INFÀNCIA, INNOVACIÓ I COMUNITAT EDUCATIVA.

2. Us sortirà la llista de totes les activitats. Cliqueu a l'apartat INSCRIU-TE de l'activitat i emplenau tots els camps del formulari de la sol·licitud. Actualitzau les dades d'acord amb la vostra situació actual si s'escau, especialment el centre de destinació, el correu electrònic i el telèfon (millor un mòbil) ja que seran les dades de contacte per gestionar la inscripció i la llista d'espera.

3. La llista d'admesos provisional es publicarà dia 28 de gener de 2021. Podreu consultar si heu estat admesos cercant aquesta activitat al Portal del personal, al menú de l'esquerra Formació dels DOCENTS, Sol·licitud cursos seleccionant D.G. DE PRIMERA INFÀNCIA, INNOVACIÓ I COMUNITAT EDUCATIVA. La llista d'espera, si s'escau, es publicarà també a la mateixa pàgina.

4. Una vegada que hagi sortit la llista, si estau admesos, cal confirmar la vostra assistència de dia 28 a dia 31 de gener de 2021 a l'apartat Confirma cursos, dins del menú Formació dels DOCENTS. La no confirmació dins aquest termini implicarà la pèrdua de plaça.

5. La llista d'admesos s'actualitza automàticament en confirmar la inscripció.

IMPORTANT: si una persona confirma i no participa en l'activitat sense una causa justificada, les sol·licituds de participació en altres activitats formatives del mateix curs escolar seran les darreres que es tindran en compte.



Avaluació i certificació

Per poder obtenir una avaluació positiva en la formació i la posterior certificació, les persones que hi participin hauran de:

Assistir al 100% de les sessions presencials per videoconferència i a les sessions presencials al centre educatiu.

Lliurar el projecte de teatre (fins el 22 de febrer de 2021).

Emplenar el qüestionari de valoració al Portal del personal (del 10 al 22 de febrer de 2021).

Lliurament de totes les tasques obligatòries all Moodle.



Coordinació i informació

Margalida Serra Tauler
Servei d'Innovació Educativa
mserra@dgpice.caib.es
Telf 971 177 781 ext 62317

Pere Josep Mascaró Perelló
Delegació de Presidència per a la Cultura
pere_mascaro@hotmail.com

Formadors

Gal·la Peire

Graduada en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona. Membre de la companyia Hermanas PicoHueso. Codirectora del Festival Singul'art 2018. Membre de la Xarxa de Professionals de la Producció de Catalunya. Assessora en alguns projectes del Teatre Principal de Palma. Col·laboradora de Festival Circaire. Ponent a les Jornades EXIT de la nau Ivanou i col·laboradora amb la Red de Teatros Alternativos.

Lluki Portas

Licenciada en Art Dramàtic. Màster en Creació en Arts al Carrer per la Universitat de Lleida. Membre de la companyia Hermanas PicoHueso, As Marias i D'ajarde. Treballa en diferents projectes educatius i projectes de formació d públic i acostament de la creació escènica al territori. Membre del Col·lectiu Güills i col·laboradora d'altres companyies i projectes educatius del Museu d'Art Contemporani de les Illes Balears i del Departament de Cultura de les Illes Balears,

Diego Ingold

Treballa i gaudeix en el camp de les arts plàstiques i escèniques. Docent de teatre físic, col·lectiu i d'improvisació. Ha treballat en diferents companyies com a docent, actor i director artístic. Membre de la companyia Hermanas PicoHueso, formador a tallers de teatre i col·laborador amb companyies d'Espanya, Itàlia, Holanda i Llatinoamèrica.

Àrea: Totes Modalitat: Programa d'exp. formativa

