



ÀREA 1 Comprensió oral

15 punts [mínim 7,5punts]

ÀREA 1. Exercici 1

7 punts

Llegiu els enunciats que teniu a continuació. Tot seguit escoltareu dues vegades la secció «El davantal» del programa radiofònic *El món a RAC1*. D'acord amb la informació del text, indiqueu si les afirmacions següents són vertaderes (a) o falses (b).

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*



Extret de: RAC1

- 1. Als anys 70 els que anaven en patinet havien de circular per la vorera a causa del trànsit.**
 - a) Vertader
 - b) Fals
- 2. Els patinets elèctrics tornen a estar de moda després d'un període en què eren gairebé inexistents al mercat.**
 - a) Vertader
 - b) Fals
- 3. Una dona que circulava en patinet elèctric pel barri d'Horta va xocar contra un camió que anava massa ràpid i va morir.**
 - a) Vertader
 - b) Fals
- 4. Malgrat l'àmplia varietat de vehicles, els vianants són majoria.**
 - a) Vertader
 - b) Fals

5. L'accident mortal de Sabadell ha servit per legislar la circulació d'aquests tipus de vehicles.

- a) Vertader
- b) Fals

Ex. 1	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	7	5,25	3,5	2,33	1,17	0

ÀREA 1. Exercici 2

8 punts

Llegiu els enunciats que teniu a continuació. Tot seguit escoltareu dues vegades un fragment del programa *Mira per on*. D'acord amb la informació del text, indiqueu l'opció correcta.

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

Extret de: *Mira per on*, IB3

6. Hi ha...

- a) un ésser intel·ligent que viu a les costes de les Balears.
- b) una intel·ligència natural a les aigües de les Balears.
- c) un aparell intel·ligent al fons marí de les Balears.

7. Un glider...

- a) és un submarí amb ales de dos metres.
- b) és un robot sense motor.
- c) és un vehicle aeri no tripulat.

8. La funció del glider és...

- a) recollir dades.
- b) variar la densitat de l'aigua.
- c) observar dades del clima del planeta.

9. La densitat de l'aigua depèn...

- a) de la temperatura de l'aigua.
- b) de la quantitat de sal.
- c) dels dos factors anteriors.

10. El glider també és útil per...

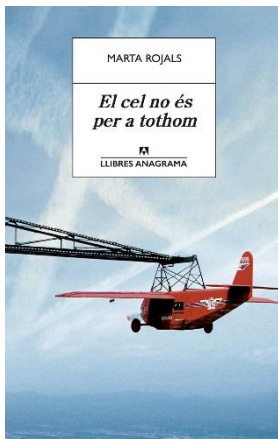
- a) bussejar per les nostres aigües.
- b) evitar desastres.
- c) detectar la presència d'un petrolier.

Ex. 2	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	8	6	4	2,67	1,33	0

Llegiu aquest fragment d'una entrevista a Marta Rojals i, d'acord amb la informació del text, digau si les afirmacions que hi ha a continuació són vertaderes (a) o falses (b).

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

Marta Rojals: «M'interessa la quotidianitat, sobretot»



El cel no és per a tothom, de Marta Rojals, explica la història d'una família catalana amb dues bessones enfrontades, un tercer germà conciliador i una mare difícil.

Marta Rojals s'ha convertit en una de les veus amb més repercussió en la literatura catalana contemporània. *El cel no és per a tothom*, primer llibre que publica a Anagrama, reconstrueix la vida d'una família a partir de la reunió dels tres germans per resoldre un problema greu. L'Eva necessita l'ajuda de la Sara, la seva germana bessona, tot i que fa anys que no es parlen. El Pep, el tercer germà, ha d'intentar apagar el foc entre elles.

Mentre avança l'acció, situada al 2007, Rojals recupera molts capítols del passat, on apareixen familiars i amics. Tots amaguen secrets.

El mètode d'escriptura d'*El cel no és per a tothom* ha estat diferent del de *Primavera, estiu, etcètera*?

Ho ha estat del tot, perquè en el primer llibre tenia una idea general i la història s'anava fent a mesura que escrivia, i en el darrer, quan em vaig assegurar a escriure ja ho tenia tot pensat.

Quin és el model de llengua que proposa *El cel no és per a tothom*?

En la veu narradora el català és estàndard, i només es bota la regla quan parlen els personatges, amb els seus tics i vicis de la parla. I hi ha una gradació entre els parlants del català diguem-ne correcte fins al més contaminat. També hi ha un cas invers, de castellà mig català, en la figura del Max, que és madrileny.

Què t'interessava mostrar de les relacions entre bessons?

Vaig triar bessons per la càrrega simbòlica, perquè els considerava la plataforma ideal per tractar la dualitat, la rivalitat, les comparacions entre germans. El Pep, el tercer germà, ha de fer de pont entre la conflictiva relació entre l'Eva i la Sara.

Com descriuries la família de la novel·la?

Atípica en el sentit que els rols dels pares no es corresponen amb els que s'espera de l'època: aquí qui treballa és la mare, i qui s'està a casa és el pare; qui és més afectuós és el pare, la mare és més estricta. Aquesta relació poc habitual entre els pares determina els afectes i les relacions dels germans, des de la infantesa fins a l'edat adulta.

I com descriuries el poble fictici on viuen?

És un lloc on sembla que mai no hi passi res, però acabarà sent escenari d'un cas de corrupció urbanística que afecta un dels personatges més honests.

Un dels temes que et continua interessant explorar són les petites corrupcions personals que ens canvien la vida. És així? Per què?

Potser perquè és molt comú, molt quotidià. M'interessa la quotidianitat, sobretot.

La maternitat i la paternitat és un dels moments clau de la vida que sempre apareix a la teva ficció. Com és, això?

Com que escric sobre vides de dones, la maternitat, per absència o per presència, és difícil de passar per alt, perquè influeix en les edats més determinants de les seves vides, quan passen més coses o en podrien passar. Un altre tema important és la cura dels pares.

Hi torna a haver molts diàlegs, com a *Primavera, estiu, etcètera*. Els has treballat de manera diferent que en aquella primera novel·la?

No, exactament igual: tocant-los poc perquè no perdin espontaneïtat. Intento que expliquin coses que no em calgui dir al cos de la narració.

Un dels grans temes de la novel·la és l'aviació. Et va caldre investigar molt el món dels avions o t'era familiar?

Les dues coses alhora. Però sí que vaig haver de documentar-me molt.

En diverses escenes de la novel·la veiem que una pilot ho té més difícil per tenir la mateixa consideració que un home pilot.

Sí, m'interessava molt la idea de les dificultats de la dona en l'àmbit laboral. A partir d'una determinada altura, tot es torna a complicar.

***El cel no és per a tothom* està pensada amb voluntat de sorprendre els lectors a les últimes pàgines?**

Al contrari, crec que aquí el final és bastant previsible.

1. **Primavera, estiu, etcètera** és el primer llibre de Marta Rojals.
 - a) Vertader
 - b) Fals

2. **Abans d'iniciar *El cel no és per a tothom*** Rojals només tenia una idea global del que volia escriure.
 - a) Vertader
 - b) Fals

3. **La història que ha construït Marta Rojals indaga temes com ara la família, les rivalitats fraternals, el sostre laboral en un món dominat pels homes o la corrupció.**
 - a) Vertader
 - b) Fals

4. **El tema de l'aviació era desconegut per a l'autora del llibre.**
 - a) Vertader
 - b) Fals

5. ***El cel no és per a tothom* és una obra, l'acció de la qual se situa al 2007, amb molts de diàlegs escrits en català estàndard.**
 - a) Vertader
 - b) Fals

Ex. 1	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	7	5,25	3,5	2,33	1,17	0

ÀREA 2. Exercici 2
8 punts

Llegiu el text següent i marcau la resposta correcta d'acord amb la informació que hi apareix.

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

Gestants per a altres pares

Les dones que gesten un infant destinat a ser criat per algú altre reben el nom de gestants per substitució o gestants subrogades. I la pràctica que duen a terme aquestes dones, permesa en països com ara l'Índia, Mèxic o alguns estats dels Estats Units, s'anomena gestació per substitució o gestació subrogada.

Per mitjà del Consell Supervisor (un organisme col·legiat en què participen diversos membres de l'Institut d'Estudis Catalans i un membre de la seva Secció Filològica), el centre de terminologia de la llengua catalana (TERMCAT) —que té la missió de coordinar l'activitat terminològica en llengua catalana, per garantir la disponibilitat de la terminologia catalana en tots els sectors de coneixement i d'activitat— ha fixat recentment aquestes denominacions, que ja tenen ús i són correctes des d'un punt de vista lingüístic, i ha rebutjat les denominacions creades a partir de *mare* i *maternitat* perquè tenen un significat inadequat, ja que la gestant no és qui farà de mare de l'infant, ni tampoc en serà la mare legal.

La persona o les persones que encarreguen la gestació per substitució, en canvi, sí que reben el nom de *pare* o *mare*, perquè són les que efectivament faran de pares de l'infant i en seran els pares legals. Concretament, la denominació acordada per fer-hi referència és *pare d'intenció* o *mare d'intenció*. Es tracta, probablement, de traduccions directes de la forma anglesa *intended parent*, que, tot i que no recullen estrictament el sentit de *intended* ('futur' o 'pretendent'), també són explicables en català.

Per designar els pares d'intenció s'han descartat altres formes que, si bé tenen un cert ús, o bé són opaques i no tenen el vistiplau dels experts (*pare comitent* o *mare comitent*), o bé no tenen un significat adequat (*pare subrogador* o *mare subrogadora*), perquè la persona que subroga és qui assumeix els drets d'un altre, és a dir, la gestant, en aquest cas.

La gestació per substitució genera grans debats ètics i no està permesa en la majoria de legislacions. A casa nostra, per exemple, està prohibida, i per això cada vegada hi ha més persones que es desplacen a altres països, motivades per diferents situacions (infertilitat dels dos membres d'una parella, infertilitat femenina, parella homosexual, etc.), per poder tenir un fill gràcies a una gestant per substitució. Tot això fa que sigui especialment important disposar de denominacions neutres i adequades per fer referència als diferents conceptes relacionats amb aquesta pràctica. Cal tenir present que les formes *mare de lloguer* i *ventre de lloguer*, àmpliament conegudes, són solucions col·loquials, imprecises i connotades negativament.

www.termcat.cat (adaptació)

6. Indica quina afirmació és correcta:

- a) La gestant subrogada és la dona que encarrega a una altra la gestació per substitució.
- b) La gestant per substitució gesta un infant al qual no farà de mare.
- c) La mare d'intenció és la dona que ha gestat el fill.

7. La gestació subrogada...

- a) és una pràctica permesa en la majoria de legislacions.
- b) és un debat il·legal que continua obert.
- c) no està permesa en la nostra legislació.

8. El TERMCAT...

- a) és un centre col·legiat per al foment de la llengua catalana.
- b) està format per diversos membres de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans.
- c) és el centre encarregat de coordinar la terminologia catalana.

9. Per designar la persona o les persones que encarreguen la gestació per substitució,...

- a) s'usen els termes *mare d'intenció* o *pare d'intenció*, provinents, possiblement, de les formes angleses per fer-hi referència.
- b) les formes *pare subrogador* o *mare subrogadora* són adequades, des d'un punt de vista de significat.
- c) *mare de lloguer* i *ventre de lloguer* són solucions precises i reconegudes, tot i que tenen una connotació negativa.

10. Quin és el tema d'aquest article?

- a) La legalitat de la gestació per substitució.
- b) La definició del terme subrogació.
- c) Els termes per designar la gestació per a altres.

Ex. 2	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	8	6	4	2,67	1,33	0

ÀREA 3 Domini pràctic del sistema lingüístic 15 punts [mínim 7,5 punts]

Marcau la resposta correcta (a, b, c) en cada cas.

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

1. **El pacient presentava _____ de tenir una _____ d'ansietat.**
 - a) símptomes / crisis
 - b) símptomes / crisi
 - c) símptomes / crissis

2. **Està blanc com la _____, mai l'havia vist tan _____.**
 - a) pared / pàl·lit
 - b) paret / pàlid
 - c) paret / pàl·lid

3. **N'Empar _____ de _____.**
 - a) neda / meravella
 - b) neda / maravella
 - c) nada / merevella

4. **El seu germà no _____ mai que l'ha perdonat i que no li guarda _____.**
 - a) sebrà / rencor
 - b) sabrà / rancor
 - c) sebrà / rancó

5. **Indica quin significat d'aquestes frases fetes és correcte.**
 - a) Haver begut oli: tenir un còlic.
 - b) No tocar de peus a terra: ésser molt baix.
 - c) A la quinta força: molt lluny.

6. **No podré anar a _____ Miquel a jugar _____ demà perquè he d'estudiar. Quin _____!**
 - a) can / fins / avorriment
 - b) ca'n / fins a / avurriment
 - c) c'an / fins a / aborriment

7. Quina oració està ben escrita?

- a) Trobava increïble que en Raül, el seu veïnat, fos tan egoïsta.
- b) T'agraïríem que conduïssis seguint les normes de circulació del país.
- c) Els addictes a l'heroïna són freqüents consumidors de cocaïna.

8. Quina oració està ben accentuada?

- a) En Ramón, el professor de ciències, ens ha explicat que l'oxígen es un gas incolor i inodor.
- b) N'Aina, com que té problemes de circulació, pot patir hemorràgies espontànies.
- c) Han publicat els períodes i els dies hàbils de caça de totes les espècies d'aus aquàtiques.

9. Quan li he dit que he saludat _____, no li ha fet _____ gràcia.

- a) a na Rosa / cap
- b) a na Rosa / ninguna
- c) na Rosa / gens de

10. Es queixava _____ col·legi els companys li feien la vida impossible.

- a) de que al
- b) que al
- c) de què al

11. Marcau l'oració incorrecta.

- a) Cal que es controli la temperatura d'aquest pacient cada hora.
- b) S'ha de controlar la temperatura d'aquest pacient cada hora.
- c) Hi ha que controlar la temperatura d'aquest pacient cada hora.

12. —Has de dir a les teves germanes que arribaré tard.

—Ja _____ diré.

- a) els hi
- b) els ho
- c) les ho

13. — Vols un poc més de sopa?

— Sí, gràcies. _____.

- a) Posa-me'n un poc.
- b) Posa-me-la.
- c) Posa-m'en més.

- 14. Si na Maria _____ més postres per a la festa, n'hauríem de comanar _____ més.**
- a) vulgués / uns quants
 - b) vol / alguns
 - c) volgués / unes quantes
- 15. Avui horabaixa t'he telefonat _____ vegades i no _____.**
- a) força / hi estaves
 - b) vàries / estaves
 - c) diverses / hi eres
- 16. _____ la jutgessa no ha _____ aquesta prova tan evident?**
- a) Perquè / admés
 - b) Per què / admès
 - c) Per que / admitit
- 17. No podem comprovar l'efecte que li fa el medicament, _____.**
- a) ja que no tenim els resultats de les anàlisis.
 - b) doncs no tenim el resultat de l'anàlisis.
 - c) si no tenim el resultat dels anàlisis.
- 18. La _____ turística va provocar el _____ total del sector hotelier.**
- a) tasa / rebuitx
 - b) tatxa / rebutx
 - c) taxa / rebuig
- 19. La crema _____ et protegeixes del sol és de bona qualitat.**
- a) amb la que
 - b) amb la qual
 - c) les dues opcions anteriors són correctes.
- 20. L'amic _____ confies sempre t'ajudarà.**
- a) amb qui
 - b) en el qui
 - c) en qui
- 21. Quina d'aquestes sèries de plurals és la correcta?**
- a) llapissos / dilluns / felices / troços
 - b) llapissos / dillunsos / felices / troços
 - c) llapis / dilluns / felices / trossos

- 22. Hi ha ofertes exclusives de vols _____ Menorca, _____ socis del club de futbol.**
- a) des de / per als
 - b) desde / pels
 - c) desde / per els
- 23. Quina sèrie de paraules és correcta?**
- a) ensaïmada / masapà / crema pastisera
 - b) carabassí / col de Brussel·les / enciam
 - c) lluç / arroz / estruç
- 24. _____ l'opinió _____ participants al debat, tu hauries d'haver estat més prudent.**
- a) Coneguent/ dels demés
 - b) Coneixent / de la resta de
 - c) Conesquent / dels altres
- 25. En quin d'aquests grups totes les paraules són correctes?**
- a) escura-dents / préstam / coliflor
 - b) ex-president / immoral / ilegal
 - c) para-xocs / assassinat / col·laborar
- 26. Has de tenir _____ que el curs comença el mes de _____.**
- a) en compte / setembre
 - b) en conte / septembre
 - c) en comte / Setembre
- 27. He comprat cartolines de colors _____ impressió de les _____ que em comanares.**
- a) per a l' / tarjetes
 - b) per la / tarjetes
 - c) per a la / targetes
- 28. La camisa _____ quadres que cerques és dins _____.**
- a) a / el ropero
 - b) de / l'armari de paret
 - c) a / l'armari empotrat

29. Na Marta Coll, una artista _____, va estudiar teatre, _____ el títol l'any 2003.

- a) precoça / obtenint
- b) precós / obtinguent
- c) precoç / i va obtenir

30. He _____ la roba ara que fa sol perquè així _____ més aviat.

- a) extès / s'eixugarà
- b) estés / s'aixugarà
- c) estès / s'eixugarà

Encerts	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
Punts	15,00	14,38	13,75	13,13	12,5	11,88	11,25	10,63	10,00	9,38	8,75
Encerts	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9
Punts	8,13	7,50	7,08	6,67	6,25	5,83	5,42	5,00	4,58	4,17	3,75
Encerts	8	7	6	5	4	3	2	1	0		
Punts	3,33	2,92	2,50	2,08	1,67	1,25	0,83	0,42	0		

ÀREA 4 Expressió escrita

30 punts [mínim 15 punts]

- (!) *Aquest full només serveix per fer-hi un esborrany (no l'heu d'entregar). Heu d'escriure el text definitiu en el full òptic adjunt.
No hi poseu les vostres dades personals.
No escrigueu tot el text en majúscules.
Les paraules copiades de l'enunciat no compten*

ÀREA 4. Exercici 1

15 punts

A la pàgina web del vostre ajuntament hi ha un formulari d'incidències. Emplenau-lo per notificar un incident que ha tingut lloc al vostre carrer (80-100 paraules)

(Si el cos del text té menys de 65 paraules, no es corregirà.)

FORMULARI DE COMUNICACIÓ D'INCIDÈNCIES	
Nom i llinatges:	
Telèfon:	
Adreça electrònica:	
Incidència:	
Data:	

Enviau

ÀREA 4. Exercici 2

15 punts

Sou el president de l'Associació Mestral, que enguany fa 25 anys. Escriviu un article explicant la trajectòria de l'Associació i els actes que es faran per celebrar-ne l'aniversari (150-180 paraules).

(Si el cos del text té menys de 130 paraules, no es corregirà.)

B2 Solucionari

Àrea 1. Comprensió oral

Exercici 1

1b – 2b – 3b – 4a – 5b

Exercici 2

6c – 7b – 8a – 9c – 10b

Àrea 2. Comprensió lectora

Exercici 1

1a – 2b – 3a – 4b – 5b

Exercici 2

6b – 7c – 8c – 9a – 10c

Àrea 3. Domini pràctic del sistema lingüístic

1 b	6 a	11 c	16 b	21 c	26 a
2 c	7 b	12 b	17 a	22 a	27 c
3 a	8 b	13 a	18 c	23 b	28 b
4 b	9 c	14 c	19 b	24 b	29 c
5 c	10 b	15 c	20 c	25 c	30 c

ÀREA 5 Expressió oral i interacció 25 punts [mínim 12,5 punts]

SUPÒSIT 1

Exercici 1	Presentació, coneixença de l'examinand (interacció amb l'examinador)	No puntua
-------------------	--	------------------

Exercici 2	Interacció entre els examinands	15 punts
-------------------	--	-----------------

Participau en una tertúlia que s'emet per la ràdio municipal amb el títol «Casa meva és casa vostra: l'intercanvi de cases, una manera de viatjar».

Examinand A. Us agrada aquesta manera de viatjar i defensau que és una bona forma de fer-ho.

Examinand B. No sou partidari de deixar ca vostra a uns desconeguts i aquesta no és la vostra forma de viatjar.

Exercici 3	Intervenció individual	10 punts
-------------------	-------------------------------	-----------------

Formau part de la comissió de festes del vostre barri. Heu organitzat un concurs (per exemple, de pastissos, de manualitats, de dibuix...). Explicau a les persones que hi volen participar en què consisteix i donau-los les normes per concursar-hi.

SUPÒSIT 2

Exercici 1	Presentació, coneixença de l'examinand (interacció amb l'examinador)	No puntua
-------------------	--	------------------

Exercici 2	Interacció entre els examinands	15 punts
-------------------	--	-----------------

Participau en una tertúlia que s'emet per la ràdio municipal amb el títol «Les compres per Internet».

Examinand A. Defensau el sistema tradicional d'anar a comprar als establiments.

Examinand B. Defensau els avantatges de comprar per Internet.

Exercici 3	Intervenció individual	10 punts
-------------------	-------------------------------	-----------------

Sou membre d'una associació de veïnats. Heu organitzat una ruta gastronòmica per la vostra zona. Explicau a les persones que volen apuntar-se a l'activitat en què consisteix i donau-los les instruccions per participar-hi.

SUPÒSIT 3

Exercici 1	Presentació, coneixença de l'examinand (interacció amb l'examinador)	No puntua
-------------------	--	------------------

Exercici 2	Interacció entre els examinands	15 punts
-------------------	--	-----------------

Participau en una tertúlia que s'emet per la ràdio municipal amb el títol «El turisme de masses a debat».

Examinand A. Defensau aquest tipus de turisme; n'explicau els motius i exposau els avantatges que molta gent ens visiti.

Examinand B. Pensau que s'hauria de canviar el model turístic; n'explicau els motius i exposau els inconvenients de la massificació turística.

Exercici 3	Intervenció individual	10 punts
-------------------	-------------------------------	-----------------

Sou membre d'un grup excursionista. Heu organitzat una excursió a la muntanya. Explicau l'itinerari a les persones que volen venir-hi i donau-los les instruccions per participar-hi.