



G CONSELLERIA  
O CULTURA,  
I PARTICIPACIÓ  
B I ESPORTS  
/ INSTITUT INDÚSTRIES  
CULTURALS ILLES BALEARS

## ANNEX 2

### Declaració responsable

### Convocatòria de subvencions per a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020

**BENEFICIARI:**

**NIF / CIF:**

#### LA PERSONA SOL·LICITANT O REPRESENTANT DECLARA:

1. Compleixo les obligacions establertes en l'article 14 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; en l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, i l'article 11 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, pel qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura.
2. Conec i no incorr en cap dels supòsits de prohibició i incompatibilitat que preveu l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, per ser-ne beneficiari.

#### 1) Respecte a si mateix

- Que és una empresa productora audiovisual independent, segons allò que s'estableix en aquesta convocatòria.
- Que és una empresa inscrita com a empresa productora audiovisual independent en el Registre Administratiu d'empreses Cinematogràfiques i Audiovisuals de l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Audiovisuals (ICAA) o en el Registre Administratiu d'Empreses Cinematogràfiques i Audiovisuals de les Illes Balears quan es disposi. Aportació certificat públic.
- Que coneix i no incorre en cap dels supòsits de prohibició i incompatibilitat per ser beneficiari del que preveu l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions.
- Que compleix les obligacions establertes en l'article 14 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; en l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, i l'article 11 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, pel qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura.

- Que està al corrent del pagament d'obligacions pel reintegrament de subvencions segons la normativa vigent a les Illes Balears, i es compromet a mantenir el compliment durant el període de temps inherent al procediment de concessió de l'ajuda.
- Que no incorre en cap tipus d'inhabilitació per a l'obtenció d'ajudes de les establertes en la normativa de les Illes Balears.
- Que no ha estat sancionat amb la pèrdua de l'obtenció de subvencions per incomplir la normativa que resulti d'aplicació en matèria d'igualtat entre homes i dones.
- Que no incorre en les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003 de 17 de novembre, general de subvencions i manté el compromís de romandre en aquesta situació durant tot el procediment de tramitació de les ajudes, fins que es faci efectiu el seu pagament.
- Que la sol·licitant, en cas que sigui una empresa, compleix amb la legalitat vigent pel que fa a la contractació de treballadors.
- Que compleix la normativa legal i convencional aplicable a les relacions jurídiques amb el personal creatiu, artístic, tècnic i els proveïdors.
- Que està actualment al corrent del pagament de les obligacions davant la Seguretat Social, en el règim general i d'artista i davant les hisendes autonòmica i la de l'Estat i que mantindrà aquest compliment fins a la finalització de la justificació de costos del projecte.
- Que per dur a terme l'activitat objecte d'aquesta sol·licitud de subvenció s'han obtingut les autoritzacions pertinents dels titulars dels drets de la propietat intel·lectual corresponents.
- Que les següents obres han estat estrenades en finestres comercials i difoses per l'empresa sol·licitant o, si escau, pel seu administrador o productor:

<i>Obra</i>	<i>Format</i>	<i>Any de producció</i>

- Que destinarà almenys un 5 % dels costos pressupostats de l'obra audiovisual que resulti beneficiària de l'ajuda a còpies, publicitat o promoció per a la seva estrena a les finestres comercials amb una presència àmplia dins i fora de les Illes Balears.
- Que estrenarà l'obra audiovisual que resulti beneficiària de l'ajuda en alguna de les següents finestres comercials: televisions d'àmplia difusió en el territori o fora del territori balear, sales de cinema homologades per la Conselleria de Cultura, Participació i Esports de les Illes Balears o fora d'aquesta comunitat, operadores de serveis de televisió en línia, dins del període de l'ajuda o en els dos anys següents a partir de la conclusió del període de l'ajuda.
- Que s'usarà la versió original de l'obra audiovisual quan participi en festivals, premis i mostres audiovisuals.

## **2) Respecte al projecte objecte d'aquesta sol·licitud d'ajuda**

- Que actualment el percentatge de finançament degudament acreditat sobre el pressupost total de l'obra audiovisual per a la qual se sol·licita l'ajuda és del \_\_\_\_\_%, la qual cosa

s'acredita mitjançant el model oficial 201902 i la seva documentació complementària.

- Que el projecte compleix els requisits previstos en l'article 5 de la Llei 55/2007, de 28 de desembre, per a l'obtenció de la nacionalitat espanyola.

- Que el projecte pel qual se sol·licita la subvenció ha obtingut ajudes en anteriors convocatòries de la conselleria competent en matèria de Cultura o del IEB:

Sí Ajuda projecció exterior:  € (any )  No

Ajuda fires i festivals:  € (any )

- Que, en relació amb altres ajudes concedides o sol·licitades:

No es va sol·licitar cap altra ajuda per a aquest mateix projecte, i conceptes derivats, pel qual se sol·licita aquesta subvenció.

Sí es van sol·licitar i/o es van concedir altres ajudes per a aquest mateix projecte i conceptes derivats, pel qual se sol·licita aquesta subvenció, que són les que es relacionen a continuació:

Organisme	Any	Import (€)	Disposició reguladora
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> €	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> €	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> €	<input type="text"/>

Així mateix, es compromet a comunicar immediatament totes les ajudes que sol·liciti i/o obtingui en règim de minimis de qualsevol administració pública o ens públic, nacional o internacional.

- Que el projecte ha participat en els següents esdeveniments nacionals o internacionals: fòrums de coproducció i desenvolupament, concursos de guió, etc.:

Fòrum	Fòrum
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

- Que l'obra és la primera o segona pel·lícula de llargmetratge del director/directora:

Primera  Segona  Cap de les anteriors

- Que el percentatge de dones que formen part de l'equip creatiu/prefectures d'equip (sense explicar adreça i producció executiva) és de el  %.

### 3) Respecte a la territorialitat del projecte

- Que, almenys, el 40 % de la despesa del projecte objecte d'aquest sol·licitud d'ajuda es destinarà a autoria, equips tècnics i artístics a les Illes Balears.

- Que, almenys, el 120 % de l'ajuda rebuda es destinarà a despeses efectuades a les Illes Balears.

- Que la llengua original de rodatge/enregistrament és la que s'especifica amb els següents percentatges:

<i>Idioma</i>	<i>Percentatge</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %

- Que el percentatge de dies de rodatge que es desenvoluparà a les Illes Balears serà del  % sobre el total de dies de rodatge.

- Que, en els casos de projectes d'animació, el percentatge d'utilització d'estudis principals d'animació que desenvolupen la seva activitat habitual a les Illes Balears és del  % sobre el total d'estudis d'animació.

- Que el percentatge d'estudis de postproducció que desenvolupen la seva activitat a les Illes Balears és del  % sobre el total de postproducció.

- Que els professionals de l'equip creatiu, artístic i les prefectures d'equip indicats en el formulari d'autobaremació (model oficial 201904), en la modalitat que correspongui, tenen un mínim de dues produccions lligades a la cultura de les Illes Balears.

- Que les següents empreses auxiliars que desenvolupen la seva activitat a les Illes Balears intervindran en la producció audiovisual:

<i>Nom</i>	<i>Activitat</i>	<i>Municipi domicili fiscal</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

I que totes les dades contingudes en aquest annex i els documents que s'hi adjunten són certs.

I, perquè quedi constància de tot el que he declarat i tenguin efecte davant l'òrgan administratiu que convoca el procediment per a la concessió de subvencions referenciat, sign aquest document.

Data (dd/mm/aaaa): <input type="text"/>	Signatura de la persona sol·licitant:	<input type="text"/>
--	---------------------------------------	----------------------