

Heu d'escriure les respostes en el full òptic adjunt.

EXERCICI 1 [7 punts]

Llegiu els enunciats que teniu tot seguit i, d'acord amb la informació que escoltareu, indiqueu l'opció correcta.

EXTRET DE: *IB3 Notícies*, Televisió de les Illes Balears.

1. Dos joves...

- a) de Palma han editat el primer disc de rap en català.
- b) de Mallorca han editat un disc de rap rural en català.
- c) del Pla de Mallorca han estat els primers a fer un disc de rap en català.

2. Les lletres del disc...

- a) tracten íntegrament de les feines del camp a Mallorca.
- b) parlen d'una societat rural mallorquina que reneix actualment.
- c) s'inspiren en la societat pagesa de Mallorca i en els seus costums.

3. En l'enregistrament s'afirma que...

- a) el rap just es fa al Bronx.
- b) Swing i Valtònc, dos joves de Sineu, han tret el seu primer disc de rap en català.
- c) aquest disc demostra que la música no coneix fronteres.

4. Un dels autors del disc escolta...

- a) tot tipus de música, llevat de folklore mallorquí.
- b) molts tipus de música, tot i que no escolta folklore mallorquí.
- c) força tipus de música.

5. Podrem escoltar el nou disc de Swing i de Valtònc...

- a) en un concert que faran al Teatre Municipal de Palma per Nadal.
- b) en un concert que faran al Teatre Principal de Palma dos dies abans de Cap d'Any.
- c) en un concert que faran al Teatre Principal de Palma a mitjan desembre.

Ex. 1	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	7	5,25	3,5	2,33	1,17	0

EXERCICI 2 [8 punts]

Llegiu els enunciats que teniu tot seguit i, d'acord amb la informació que escoltareu, indiqueu l'opció correcta.

EXTRET DE: *Benvinguts a l'hort*, Televisió de Catalunya.

6. Aquest programa explica...

- a) la història de la carabassa i algunes receptes en què es fa servir aquest ingredient.
- b) les qualitats principals de la carabassa i algunes curiositats relacionades amb aquest aliment.
- c) tradicions catalanes relacionades amb el fruit de la carabassera.

7. Segons el programa *Benvinguts a l'hort*...

- a) menjar carabassa és positiu per a la salut; millora la vista i els ossos.
- b) la carabassa és sana, però no convé menjar-ne massa perquè pot provocar diabetis.
- c) la carabassa té moltes vitamines i cura totes les malalties.

8. Com és la planta de la carabassa?

- a) No passa mai els 10 metres d'alçària i té flors de colors variats.
- b) Pot arribar a 10 metres d'alt i fa flors de color groc.
- c) És força alta; fa més de 10 metres i té flors de mida mitjana.

9. On es pot sembrar la carabassa?

- a) A Europa, Àsia i Àfrica, però només a les zones amb temperatures altes.
- b) A tots els continents, però només durant l'hivern i l'estiu.
- c) A tot el món a zones amb aigua i càlides.

10. Amb la carabassa...

- a) es fan únicament postres dolces.
- b) es fan moltes postres, com el cabell d'àngel i la pasta de l'ensaïmada.
- c) es fa el farciment de l'ensaïmada de cabell d'àngel.

Ex. 2	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	8	6	4	2,67	1,33	0

Heu d'escriure les respostes en el full òptic adjunt.

EXERCICI 1 [7 punts]

Llegiu l'article següent i senyalau l'opció correcta (a, b o c), d'acord amb el contingut del text.

Defectes i virtuts dels signes

En realitat, tots tenim defectes i virtuts. Vegem-ho:

♈ ÀRIES

Són tan intenses la iniciativa i la vitalitat d'àries i les seves ganes d'obrir nous camins, que es pot convertir en un dictador que dona ordres a tothom. Però el seu caràcter dictatorial pot ser compensat per aquestes ganes tremendes de fer que el món giri cap endavant.

♉ TAURE

La fidelitat de taure és tan gran, que forçosament aquest mateix desig el pot fer tornar conservador fins a uns límits insostenibles. Prefereix tenir el que ja coneix i ser-hi sempre lleial.

♊ BESSONS

L'esperit comunicatiu de bessons és tan marcat, que no ens ha d'estranyar que, per aquesta regla de tres, no sàpiga mantenir gaire ben guardats els secrets. I quan explica les coses és tan entretingut, que no té gens d'importància l'exageració o la petita mentida que diu sense adonar-se'n perquè, a l'hora de la veritat, bessons és explícit i sincer.

♋ CRANC

S'ha d'anar amb compte quan ens trobem als dominis de cranc, perquè ningú no és tan susceptible com ell i, en conseqüència, pot ser desconfiat envers els altres. Però, curiosament, ningú no és capaç d'un amor tan incondicional com el d'aquest signe.

♌ LLEÓ

Com que lleó és un autèntic motor que sap organitzar tota mena d'activitats estimulants al seu voltant i està avesat a envoltar-se dels altres, és normal que no sàpiga passar desapercebut i gairebé es desesperi si no aconsegueix ser el centre d'atenció.



VERGE

Verge és perfeccionista i li agraden les coses ben fetes; per això és tan minuciós i detallista, té tant d'esperit crític i li agraden tant les coses clares. Si no fos per ell, no tindríem mètodes, ni coneixeríem la importància dels bons detalls. Què hi fa que tingui unes quantes manies?

BALANÇA

La vacil·lació és pròpia de balança i, com una bàscula, agulla amunt, agulla avall, sap trobar els tres peus al gat, per la qual cosa val més no intentar discutir-hi. Però, en contrapartida, balança sap fer equilibris i té un esperit de justícia que ningú no iguala, i, com que és equitatiu, no vol donar la raó a ningú.

ESCORPÍ

L'apassionament que escorpí posa en totes les coses que li interessin també el fa tornar possessiu i extremista, però per aquestes mateixes raons també sap entregar-se amb gran generositat. Les ànsies destructives que demostra quan alguna cosa no li agrada s'afluixen considerablement quan les pot expressar.

SAGITARI

Ningú no guanya sagitari quant a sinceritat, i això és un gran punt a favor seu. Però, per aquest mateix motiu, hem de fer-nos forts davant les seves indiscrecions i la seva manca de delicadesa en general. I el sagitari ho diu tot amb tan bona intenció, que no tenim més remei que somriure davant tanta sinceritat.

CAPRICORN

Si grateu una mica el seu fons, capricorn no us semblarà tan ambiciós i materialista. La seva ambició és lícita i profunda... I si el mireu amb bons ulls, veureu que fins i tot té sentit de l'humor i és capaç de fer de gran les bogeries que de jove no ha fet...

AQUARI

Les mateixes reaccions imprevistes i fins i tot violentes que us desesperen d'aquari us seran un al·licient i us faran la vida menys avorrida, si us hi aveseu... I si aconsegiu que se senti lliure i no compromès mentalment, gairebé el tindreu al costat vostre sense condicions. Però no oblideu que també li agraden les ruptures i fins i tot els escàndols...

PEIXOS

L'apatia a la qual pot arribar un peixos pot ser considerable, però hi haurà arribat després d'un llarg procés, en què la seva sensibilitat haurà estat decisiva. I com que li és fàcil deixar-se endur i posar-se en el lloc dels altres, no és gens estrany que, de vegades, li falti impuls per continuar endavant. Només caldrà donar-li la mà i una mica d'ajuda...

A partir de *Les rodes del zodíac*, de Gemma Blat.

1. Segons el text, els signes del zodíac que parlen amb més franquesa són...

- a) balança i aquari.
- b) bessons i sagitari.
- c) peixos i bessons.

2. Quina d'aquestes afirmacions és correcta?

- a) L'autoritarisme d'àries no es compensa amb la seva vitalitat.
- b) El perfeccionisme de verge anul·la el seu esperit crític.
- c) Peixos només ha de menester una mica d'empenta per deixar de banda l'apatia.

3. Quina d'aquestes afirmacions és correcta?

- a) Sovint sensible i malfiat, cranc estima il·limitadament.
- b) Sense gaire protagonisme, lleó és un autèntic motor que sap organitzar una pila d'activitats estimulants.
- c) Peixos, apassionat en tot allò que li interessa, pot tornar-se destructiu si no s'entrega sense límits.

4. Indicau a quin signe correspon l'afirmació següent: «Si us acostumau a les respostes sobtades i agressives d'aquest signe, fins i tot us seran un estímul.»

- a) Capricorn.
- b) Àries.
- c) Aquari.

5. Tria quina és la combinació de signe del zodíac i frase feta que més s'adequa a la descripció que en fa el text.

- a) Balança – Fer parts i quarts.
- b) Bessons – Tenir la llengua llarga.
- c) Àries – Filar prim.

Ex. 1	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	7	5,25	3,50	2,33	1,17	0

EXERCICI 2 [8 punts]

El vi de Dionís a l'antiga Grècia



Imatge: Joan Bennàssar

la vinya) i la viticultura (elaboració del vi) que els havien deixat els egipcis i ho convertiren en una nova ciència. Evidentment, havien de demostrar que eren la civilització més avançada del moment i el bressol d'Occident, també en matèria vitivinícola. «Els pobles mediterranis començaren a emergir de la barbàrie quan aprengueren a conrar l'olivera i el cep», declarà l'historiador grec Tucídides al segle V aC.

Per als grecs, el vi esdevé un producte d'una gran importància econòmica i comercial, però també es converteix en matèria primordial dins els usos i costums del dia a dia, dins la religió i les pràctiques artístiques. Si bé sembla que era l'aigua la que acompanyava les menjades a les cases gregues, el vi també hi era present, atès que li atribuïen un poder nutritiu important, a més d'un poder màgic. Però era després de les menjades que el vi acompanyava les converses, quan s'ajuntava amb la música o la dansa de les quals gaudien els comensals. El vi fa oblidar a l'home les tristors quotidianes i és la millor medicina contra els mals de l'ànima, dóna agilitat mental i mostra la veritable naturalesa de les persones. *In vino veritas* ('la veritat és en el vi'), diuen en llatí.

Val a dir que no es consumia mai sol, el vi. Podia ser considerat un bàrbar, qui begués vi sense mesclar, i fins i tot podia resultar perillós per a la salut. Amb una graduació elevada —dels 15 als 20 graus—, es prenia mesclat amb aigua, que ajudava a retornar-li la fluïdesa perduda durant l'emmagatzematge. De



vegades, s'hi afegien també mel o espècies, que podien servir per amagar-ne gustos o olors poc agradables.

Va ser tan important la influència del vi en la cultura hel·lènica, que encara avui es mantenen en la nostra llengua paraules gregues que tenen relació amb la consumició del vi, tot i haver-ne canviat el sentit. *Simposi* n'és un exemple, que, si bé avui significa una reunió de professionals per tractar de temes de la seva activitat, en l'època dels grecs era una reunió de gent per menjar, parlar i, evidentment, per beure vi a bastament.

El vi va ser tan important per als grecs que li atribuïren un origen diví. Dionís n'era el déu, el qual també és conegut com a Bacus, en especial en la cultura romana. I a ell, com a tot bon déu que es vulgui fer valer, l'envolta un mite. És allò que té la mitologia. Per què els grecs varen utilitzar els mites per parlar dels seus déus? Doncs perquè són realitats que es troben a mig camí entre el món de les realitats essencials i dels models i el món de les idees, i així resulten de fàcil comprensió per a l'individu. A més, un mite perdura més enllà dels canvis i del món en el qual s'ha creat. N'és una bona prova que la mitologia grega encara és ben viva en la societat occidental.

El vi que bec té gust de mar, Antoni M. Planas (adaptació)

6. El text diu que...

- a) els comerciants grecs introduïren el vi a les Illes Balears i després a Egipte.
- b) els comerciants fenicis dugueren el vi a Grècia i també l'introduïren a les Balears.
- c) la civilització egípcia, que va ser el bressol d'Occident, tenia grans coneixements sobre la ciència del vi.

7. A les cases gregues...

- a) el vi era la beguda principal que acompanyava les menjades, ja que aporta moltes propietats alimentàries.
- b) normalment es bevia aigua per acompanyar les menjades i el vi es reservava per a la sobretaula.
- c) no se solia beure vi perquè la religió considerava que transformava l'ànima de les persones.

8. El vi de l'antiga Grècia...

- a) no se solia beure sol, perquè tenia un grau d'alcohol molt alt, sinó que es mesclava amb aigua.
- b) tenia una graduació molt alta; per baixar-la, es mesclava amb mel o plantes aromàtiques.
- c) s'havia de mesclar amb aigua perquè feia una olor molt desagradable.

9. La importància que tenia el vi per als grecs es reflecteix actualment en...

- a) el vocabulari i la mitologia.
- b) la llengua i la religió.
- c) la mitologia i la ideologia.

10. Quina és l'afirmació correcta?

- a) La paraula *simposi* ve del grec i ha mantingut el significat al llarg dels segles.
- b) La paraula grega *simposi* ha variat de significat amb el temps: manté el sentit de reunió de persones, però amb finalitats diferents.
- c) En català, *simposi* es refereix a una reunió laboral, mentre que en grec és una reunió religiosa.

Ex. 2	Encerts	5	4	3	2	1	0
	Punts	8	6	4	2,67	1,33	0



Àrea 3 Domini pràctic del sistema lingüístic 15 punts [mínim: 7,5 punts]

Heu d'escriure les respostes en el full òptic adjunt.

1. El mot *despesa* significa:

- a) Pèrdua de pes significativa.
- b) Quantitat de diners que gastes quan compres una cosa.
- c) Substància densa.

2. El mot *nebot* rima amb...

- a) tot.
- b) pot.
- c) al·lot.

3. Fes via, _____ cap aquí, que vol que _____ la taula al jardí!

- a) corre / treguem
- b) corre / traguem
- c) corra / treiem

4. La televisió internacional va decidir contractar dos _____ més.

- a) càmeres
- b) càmares
- c) càmeras

5. El _____ i la _____ eren de l'Alguer.

- a) psiquiatra / psicòloga
- b) psiquiatre / psicòlega
- c) psiquiatre / psicòloga

6. A _____ encara podem trobar aquest _____ ancestral.

- a) Hungria / rite
- b) Hongria / ritu
- c) Ungria / rite



7. Quan _____ acabeu, avisarem perquè _____ vinguin a cercar.

- a) vós / ús
- b) vos / us
- c) vós / us

8. _____ moltíssim la invitació del _____.

- a) Agraïm / veïnat
- b) Agraïm / veinat
- c) Agraïm / veinat

9. Han trobat aquest _____ dins el _____.

- a) mòbil / pabelló
- b) mòvil / pabelló
- c) mòbil / pavelló

10. Tens la gran _____ de defugir les _____.

- a) virtud / discussions
- b) virtut / discussions
- c) virtud / discusions

11. M'han duit aquest _____ de _____.

- a) tapiç / Gerusalem
- b) tapiç / Jerusalem
- c) tapís / Jerusalem

12. No _____ gens de feina. Això és fer _____ dins l'aigua.

- a) adelantam / retxes
- b) avansam / ratlles
- c) avançam / retxes

13. No vull _____ el temps amb _____ de les rajoles.

- a) perde / la el·lecció
- b) perdre / l'el·lecció
- c) perdre / l'elecció



14. Ahir _____ el curs per _____ bicicletes.

- a) acabà / reparar
- b) acabar / reparà
- c) va acabà / reparar

15. A _____ de la matinada fan el programa _____ de por.

- a) l'una / de històries
- b) la una / de històries
- c) la una / d'històries

16. És una tela _____ però poc _____.

- a) elegant / comuna
- b) elegant / comuna
- c) elegant / comú

17. En servir-nos _____, duis _____, si us plau.

- a) les postres / el conte
- b) els postres / la comta
- c) les postres / el compte

18. A la pàgina _____ del llibre no hi ha _____ exercicis.

- a) dos / gaire
- b) dues / gaires
- c) dos / gaira

19. No volia anar a la festa, però _____ ha anat _____ Joan.

- a) hi / p'en
- b) Ø / per a en
- c) hi / per en

20. Li va demanar _____ no havia vingut.

- a) per què
- b) perquè
- c) perquè



21. Si trobes la foto, _____.

- a) envia-los-hi
- b) envia'ls-li
- c) envia'ls-la

22. Volien dir-li el que havia succeït, però finalment no _____.

- a) l'hi van porer contar
- b) li ho pogueren contar
- c) l'hi pugueren contar

23. Com que aquesta dona no hi sent, _____ un intèrpret.

- a) té que venir
- b) ha de venir
- c) té de venir

24. La botiguera _____ vaig parlar no em sabé dir quin era el més bo.

- a) amb la què
- b) amb qui
- c) amb la qui

25. Ara _____ tu: «Els fruits es _____, les coses s'agafen».

- a) repetí-ho / colleixen
- b) repetiu / culleixen
- c) repeteix-ho / cullen

26. Per fer aquesta recepta cal tenir ametla _____.

- a) frita i molguda
- b) fregida i mòlta
- c) frita i molta

27. Si _____ a l'ascensor, _____ la bicicleta.

- a) hagués cabut / hagués pujat
- b) hagués capigut / hagués pujat
- c) hagués cabut / hauria pujat



28. _____ els braços amunt i avall, però no les cames.

- a) Mogueu
- b) Moveu
- c) Mugueu

29. Enguany no _____ a l'institut, per això _____ de mans plegades a ca nostra.

- a) sóc / sóc
- b) estic / estic
- c) estic / sóc

30. He trobat _____ i duia una tortada que feia gust _____.

- a) a na Mercè / d'avellana
- b) na Mercè / d'avellana
- c) a na Mercè / a avellana



Encerts	Punts
30	15,00
29	14,38
28	13,75
27	13,13
26	12,50
25	11,88
24	11,25
23	10,63
22	10,00
21	9,38
20	8,75
19	8,13
18	7,50
17	7,08
16	6,67
15	6,24
14	5,83
13	5,42
12	5,00
11	4,58
10	4,17
9	3,75
8	3,33
7	2,92
6	2,50
5	2,08
4	1,67
3	1,25
2	0,83
1	0,42
0	0

Heu d'escriure les respostes en el full òptic adjunt.

EXERCICI 1 [15 punts]

Fa més de deu anys que no veis un amic. De sobte, us arriba una invitació a les seves noces. Escriviu-li un missatge electrònic per explicar-li les raons per les quals no hi assistireu. (80-100 mots)

Guerau Roig
i
Paula Vic


Tenim el gust de convidar-vos a les nostres noces, que tindran lloc el dissabte 8 de juny de 2013, a les 12 del migdia, a la sala d'actes de la Casa de la Vila de Santa Margalida (pg. del Pouàs, 23).

Us hi esperam a tots. Si no podeu assistir-hi, feis-nos-ho saber.

Tel.: 6154016982
A/e: roigvic@ibmail.cat

En el full òptic, seguïu l'esquema de missatge electrònic que teniu a continuació:

De:	
Per a:	
Tema:	





EXERCICI 2 [15 punts]

El vostre ajuntament organitza un cicle de cinema. Escriviu en el full òptic un article per a la revista del poble sobre els films que s'hi projectaran. (150-180 mots)





Àrea 5 Expressió oral 25 punts [mínim: 12,5 punts]

Exercici 1 No puntua

Presentació, coneixença de l'examinand

Exercici 2 15 punts

Interacció entre els examinands

Us reuniu amb la vostra parella per parlar de la celebració del naixement del vostre primer fill.

EXAMINAND A. Sou partidari de no celebrar-ho.

EXAMINAND B. Sou partidari de fer una celebració amb familiars i amics.

Exercici 3 10 punts

Intervenció individual

Heu presenciat un robatori i, fins i tot, heu vist com era el lladre. Parlau amb l'agent de policia: conta-li els fets i descriu-li la persona que heu vist.



Àrea 5 Expressió oral 25 punts [mínim: 12,5 punts]

Exercici 1

No puntua

Presentació, coneixença de l'examinand

Exercici 2

15 punts

Interacció entre els examinands

Us reuniu amb la vostra parella per decidir com passareu les vacances.

EXAMINAND A. Us agrada molt navegar i voldríeu fer un creuer.

EXAMINAND B. Us estimau més anar a la Xina.

Exercici 3

10 punts

Intervenció individual

Heu presenciat un accident de trànsit i com el cotxe implicat fugia sense socórrer la víctima. Contau a la policia els detalls que heu vist.



Àrea 5 Expressió oral 25 punts [mínim: 12,5 punts]

Exercici 1 No puntua

Presentació, coneixença de l'examinand

Exercici 2 15 punts

Interacció entre els examinands

L'ajuntament vol reformar el carrer on viviu. Hi ha diverses propostes damunt la taula.

EXAMINAND A. Sou un veïnat i estau a favor que el carrer sigui per als vianants i tengui un carril per a bicicletes. Explicau per què el voleu així. Aportau més idees vostres.

EXAMINAND B. Sou un altre veïnat i estau a favor de fer un carrer obert al trànsit de cotxes. Explicau per què el voleu així. Aportau més idees vostres.

Exercici 3 10 punts

Intervenció individual

Heu anat a una revisió mèdica perquè fa un mes que us heu posat a dieta. Explicau al metge quina dieta feis i quin tipus d'exercici practicaeu. Comentau-li com us trobau i com us va.



SOLUCIONARI

ÀREA 1. COMPRESIÓ ORAL

Exercici 1

1b - 2c - 3c - 4c - 5b

Exercici 2

6b - 7a - 8b - 9c - 10c

ÀREA 2. COMPRESIÓ LECTORA

Exercici 1

1b - 2c - 3a - 4c - 5b

Exercici 2

6b - 7b - 8a - 9a - 10b

ÀREA 3. DOMINI PRÀCTIC DEL SISTEMA LINGÜÍSTIC

1b - 2a - 3b - 4a - 5c - 6b - 7c - 8a - 9c - 10b - 11c
12c - 13c - 14a - 15c - 16b - 17c - 18a - 19c - 20a - 21c
22b - 23b - 24b - 25c - 26b - 27c - 28b - 29b - 30b