

VII Mallorca Saxophone Festival

26 de marzo al 1 de abril de 2015

conciertos, master-class, conferencias, talleres

Organiza:

Associació de Saxofonistes de les Illes Balears
Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

Colabora:

Institut d'Estudis Baleàrics
Fundació Pilar i Joan Miró
Backstage
Hotel Saratoga

Relación de artistas invitados:

Marie-Bernadette Charrier, saxofonista y concertista internacional, reconocido como una de las mejores especialistas en repertorio contemporáneo, profesora del Conservatoire de Bordeaux.

Emiliano Barri, saxofonista y concertista internacional, profesor Instituto Universitario Nacional de las Artes de Buenos Aires

Carl Emmanuel Fisbach, saxofonista y concertista internacional, profesor en el "Conservatoire de Calais", Francia.

Phil Pierick, saxofonista y concertista internacional de origen norteamericano, ganador del 3o premio en el concurso internacional "Jean- Marie Londeix" de Bangkok.

David Brutti, saxofonista, concertista internacional, único saxofonista ganador del prestigioso concurso "Gaudeamus" de Amsterdam.

Jose Antonio Anton Suay, saxofonista y concertista internacional, profesor en el Conservatorio Profesional de Música de Alicante.

Alberto Posadas, compositor de prestigio internacional reconocido como uno de los mayores exponentes de la composición española actual, premio nacional de música.

Jesus Torres, compositor de prestigio internacional reconocido como uno de los mayores exponentes de la composición española actual, premio nacional de música.

Claudio Zola, director general de la prestigiosa fábrica de saxofones "Rampone y Cazzani".

Diego González, luthier de reconocido prestigio afincado en Baecelona y especializado en el mantenimiento y la reparación de saxofones.

Alfredo Oyaguez, profesor titular en el conservatorio Superior de Música de les Illes Balears y director de Orquesta.

Ángel Martínez, luthier de reconocido prestigio y especializado en el mantenimiento y la reparación de saxofones.

Beatriz Tirado, saxofonista diplomada por el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears. Ganador del concurso nacional “Intercentros Melómano 2013”.

Thesis, cuarteto de saxofones formado por estudiantes del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears y ganadores de diversos premios dentro de los más prestigiosos concursos de música de cámara nacionales.

Heli, cuarteto de saxofones formado por estudiantes del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears y ganadores de diversos premios dentro de los más prestigiosos concursos de música de cámara nacionales.

Confluencias, ensemble especializado en tango, formado por los saxofonistas Emiliano Barri, David Brutti y Rodrigo Vila.

Saxophobia Funk Project, cuarteto de saxofones especializado en la música funk y jazz, grupo revelación en las Illes Balears de los últimos años.

True Sax, cuarteto de saxofones Italiano especializado en la música jazz, referente europeo en dicha formación y estilo de música.

Anna Zamorano, fisioterapeuta especializada en patologías de músicos.

Carlos Magán, gestor musical exgerente de las orquestas “Sinfónica de Galicia” y “Ciudad de Granada”.

Hilomi Sakaguchi, profesora titular de acompañamiento de saxofones en el Conservatorire de Bordeaux y miembro del ensemble Próxima Centauri.

Wenjiao Wang, pianista concertista internacional miembro del “Duo Azaar” y especialista en el repertorio de saxofón.

Roberto Maqueda, percusionista estudiante en la Escuela Superior de Música de Basilea y especialista en el repertorio contemporáneo.

Marion Chiron, acordeonista francesa estudiante el la “Sibelius Academy” de Helsinki.

Rodrigo Vila, profesor titular de saxofón en el Conservatorio Superior de Música de les Illes Balears.

Conciertos

Viernes 27 de marzo

Museu Pilar i Joan Miró

20h30 *Rodrigo Vila*

Obras de: Bach, Sotelo, Berio y Rossé

Viernes 27 de marzo

Auditori del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

19h00 *Thesis Quartet* Obras de: Borodin y Schmitt

20h00 *Duo Azar*

Obras de: Bach, Schumann, Holzmann y Bedard

Sábado 28 de marzo

Auditori del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

20h00 *Próxima Centauri* Obras de: Rossé y otros

BACKSTAGE Palma de Mallorca

23h00 *True Voices Sax Quartet*

Obras de: selección de piezas jazz, funky rock etc

Domingo 29 de marzo

Auditori del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

19h00 *Heli Quartet* Obras de: por determinar

20h00 *Mallorca Saxophone Studio*

Obras de: López-López, Sández-Verdú, Jesus Torres, Alberto Posadas y Francisco Guerrero y Cristóbal Halffter

Lunes 30 de marzo

Auditori del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

19h00 *Beatriz Tirado y Marion Chiron*

Obras de: Bach, Bela Bartok, Sández-Verdú y Gabriel Erkoreka

20h00 *Phil Pierick*

Obras de: Nicolescu, Faces, Gabriele y Creviston

Martes 31 de marzo

Auditori del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

19h00 *David Brutti & Rodrigo Vila*

Obras de: Poulenc, Hindemith, Gubaidulina y Aperghis

20h00 *Emiliano Barri* Obras de: por determinar

Miércoles 1 de abril

Auditori del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

20h00-21h30 *Orquesta de cuerda del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears*. Dirección: Alfredo Oyagüez.

Solistas: Emiliano Barri y el ganador del concurso Larsson

Hotel Saratoga, “Blue Jazz Club”

22h30 **Concierto de Clausura:** Saxophobia Funk Project